Organismo	Apellido-nombre- -extranjero	Centro	Referencia	Apellidos-nombre	Finicio Resolución	Ffin Resolución	Mensualidad	Ejercicio	2003 Concedido
Universidad de Valencia. Universidad Rovira i Virgili.	María.	Dpto. Derecho Civil. Dpto. Filología Románica.		Mario Enrique.	, ,	, ,	,		5.800,00 17.128,86
Suma						40.057,72			

10153

RESOLUCIÓN de 25 de abril de 2003, de la Secretaría de Estado de Cultura, por la que se conceden las ayudas de acción y promoción cultural, de la Dirección General de Cooperación y Comunicación Cultural, correspondientes a 2003.

La Orden de 26 de marzo de 1998 (Boletín Oficial del Estado n.º 80, de 3 de abril) establece las bases reguladoras para la concesión de determinadas ayudas de la Dirección General de Cooperación y Comunicación Cultural. Por Resolución de 12 de noviembre de 2002 (Boletín Oficial del Estado n.º 277, de 19 de noviembre), de esa Dirección General, se convocan, junto con el resto de las previstas en la Orden de 26 de marzo de 1998, las ayudas de acción y promoción cultural correspondientes al presente ejercicio.

De conformidad con lo dispuesto en la citada Resolución de 12 de noviembre de 2002, la Comisión de Estudio y Valoración, órgano instructor del procedimiento, ha examinado y valorado las solicitudes presentadas a la convocatoria, habiendo propuesto, finalmente, la concesión de determinadas ayudas a los solicitantes seleccionados.

De acuerdo con lo establecido en el punto Segundo, 6. 2.º de la Resolución de 12 de noviembre de 2002, los criterios tenidos en cuenta por la Comisión de Estudio y Valoración para la selección de solicitudes han sido: a) Valoración de la aportación que represente la actividad propuesta para el cumplimiento de las finalidades del apartado primero de la Resolución de convocatoria. b) Capacidad y solvencia del solicitante. c) Trayectoria dentro de la actividad para la que se solicita la ayuda. d) Calidad del proyecto presentado.

En virtud de ello, vistas todas las solicitudes presentadas a la convocatoria; vista la propuesta elaborada por la Comisión de Estudio y Valoración en su reunión de 26 de febrero de 2003, y de conformidad con lo establecido en el Real Decreto 2225/1993, de 17 de diciembre, por el que se aprueba el Reglamento del procedimiento para la concesión de subvenciones públicas, en la Orden de 26 de marzo de 1998 y en la Resolución de 12 de noviembre de 2002, antes citadas, dispongo:

Primero.—Conceder ayudas a las personas y entidades que se relacionan en el anexo a la presente Resolución, para la realización de las actividades que en el mismo se mencionan y en las cuantías que allí se señalan.

Segundo.—Fijar el 31 de diciembre del año 2003 como término para llevar a cabo las actividades objeto de las ayudas.

La realización de estas actividades será justificada por los beneficiarios de conformidad con lo establecido en el punto Segundo, 8. 2.º y 3.º de la Resolución de 12 de noviembre de 2002, de acuerdo con las instrucciones que se notificarán a los interesados, y en los tres meses siguientes a la terminación del plazo establecido en el párrafo anterior.

Tercero.—Denegar el resto de las solicitudes por los motivos que se expresan en anexo al acta de la Comisión de Estudio y Valoración, cuyo contenido se encuentra a disposición de los interesados en la Dirección General de Cooperación y Comunicación Cultural de la Secretaría de Estado de Cultura, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Esta resolución es definitiva en la vía administrativa y contra la misma cabe interponer recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Nacional, conforme a lo establecido en el artículo 11. 1 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, y artículo 66 de la Ley Orgánica 6/1985, de 1 de julio, del Poder Judicial, en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente a la fecha de su notificación a los beneficiarios, o al de su publicación en el Boletín Oficial del Estado para el resto de los interesados, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 46. 1 de la citada Ley 29/1998.

Asimismo, la presente resolución podrá ser recurrida potestativamente en reposición, en el plazo de un mes y ante el mismo órgano que la ha dictado, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 116 y 117 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Madrid, 25 de abril de 2003.—El Secretario de Estado, P.D. (O.M. de 26 de marzo de 1998), la Directora General de Cooperación y Comunicación Cultural, Áurea Roldán Martín.

ANEXO Ayudas de acción y promoción cultural concedidas (2003)

Aplicaciones presupuestarias 18.15.455C.481 y 18.15.134B.482

Beneficiarios	Actividad	
Acción Cultural Miguel de Cervantes (A.C.M.C.)	Organización del XVI Certamen Literario «Dulcinea 2003»	1.000
Acción Cultural Miguel de Cervantes (A.C.M.C.)	Edición de la Revista Cultural «Cervantina»	1.000
Acción Familiar	Organización de las V Jornadas «Familia y Promoción de la Cultura»	12.000
Álvarez-Garcillán Morales, Macarena	Exposición colectiva de jóvenes artistas plásticos españoles	10.000
Amigos de la Hispanic Society of America	Elaboración de un inventario crítico de la presencia cultural española	
	en Nueva York	20.000
Amigos de la Muestra Internacional de Programas Audiovisuales	IV Muestra Internacional de Patrimonio Arquitectónico	8.000
Amigos del Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias «González		
Martí»	Actividades culturales para la promoción del Museo en 2003	20.000
Amigos del Patrimonio Cultural Iberoamericano	Jornadas «El Patrimonio histórico como factor de desarrollo rural:	
	El Camino de Santiago»	2.600
Amigos del Patrimonio Cultural Iberoamericano	Ciclo de conferencias «La hospitalidad en el Camino de Santiago:	
	ayer y hoy»	3.250
Anaut González, José Alberto	Publicaciones del Festival Internacional de fotografía PHotoEspaña	
	2003	10.000

Beneficiarios	Actividad	Import – Euros
naut González, José Alberto	Promoción y publicidad del Festival Internacional de Fotografía PHo-	15.0
őén Foliú Common	toEspaña 2003	15.0
ñón Feliú, Carmenpa Maestro Rodríguez López	Trabajo de investigación «Parámetros del jardín histórico español» II Festival Internacional de Música Clásica «Fuente del Río»	40.0 6.0
rzobispado de Santiago de Compostela	Inventario de los fondos del Archivo de la Catedral de Santiago de	0.0
rzobispado de Santiago de Composteia		21.0
goo Colog on al Comina de Contingo	Compostela	
	Exposición de esculturas en espacios abiertos «Escultura en el Norte»	6.0
soc. Amigos de China	Creación de una página web de información de las actividades de	1.0
Amig- de China	la Asociación	1.0
soc. Amigos de China	Seminario sobre España en China «La España de Hoy»	1.0
soc. Amigos del Camino de Santiago de Palencia	Actividades del Centro de Estudios y Documentación del Camino,	0.0
A 14 11M 1 Alt. 1	biblioteca y exposición jacobeas	3.9
-	Programa de talleres de prehistoria en el Museo de Altamira	24.0
soc. Amigos del Museo del INEF de Madrid	Elaboración de módulos didácticos del Museo del INEF de Madrid	3.0
soc. Amigos del Museo Nacional de Escultura	Programa de talleres didácticos infantiles del Museo Nacional de	2.0
A 11 1116 N 1 1 1 1 1 1 1	Escultura	3.0
soc. Amigos del Museo Nacional de Escultura	Diseño y realización del punto móvil de información «La escultura:	2.0
	materiales y técnicas»	3.0
soc. Amigos del Teatro Pradillo	Organización del Festival «Danza en Diciembre»	8.0
soc. Arpista Ludovico de Madrid	Publicación del libro «El arpa en Galicia. Los pórticos de la Gloria,	
	colofón del C. de Santiago»	5
soc. Arpista Ludovico de Madrid	Talleres infantiles de «Técnicas Arlu»	2.0
	Programa 2003 de apadrinamiento de artistas noveles	6.0
soc. Benéfico Cultural y Deportiva	Programa «Iniciación al románico: Valle de Arán» (talleres, sesiones	
	informativas, rutas, etc.)	3.0
soc. Centro Cult. Hermanos de la Cueva	Organización del Festival de Música Antigua	12.0
soc. Centro Europeo Atlántico	Campus Stellae: exposición,conferencias,etc. sobre el Camino de San-	
•	tiago en Budapest	3.0
oc. Centro Europeo Atlántico	Campus Stellae: exposición, conferencias, etc. sobre el Camino de	
	Santiago en Praga	3.0
oc. Centro Europeo Atlántico	Campus Stellae: exposición, conferencias, etc. sobre el Camino de	
300 CC1020 Z010pcc 1100010200	Santiago en España	3.0
oc. Colegial de Escritores	VII Congreso de Escritores de España «Homenajes y reflexiones sobre	0.0
oc. Colegial de Escritores	la literatura en el s. XXI»	6.0
soc. Cult. Arcipreste de Hita	Festival Medieval de Hita	3.0
•	Programa de exposiciones y actuaciones musicales en Tierra de Cam-	5.0
soc. Cuit. Ai tecampos	pos	6.0
goe Cult Acturactive	*	4.0
	I Festival de Cuentos «Cuentos para un mundo posible»	
soc. Cult. Barriga Verde	Galicreques 2003 (Festival Internacional de Títeres en Galicia)	6.0
soc. Cult. Con Cuba en la Distancia	Organización del II Encuentro sobre Creación y Exilio «Con Cuba	20.0
	en la distancia»	20.0
	IX Congreso Estatal-Plataforma del Movimiento Alternativo	20.0
soc. Cult. de Actividades Creativo Musicales Taller de Músicos	Asistencia al XIV Encuentro de la Asociación Internacional de Escue-	
	las de Jazz	3.0
soc. Cult. de Protectores y Amigos del Museo Arqueológico Nacional.	Ciclo de conferencias en el museo sobre las actividades arqueológicas	
	españolas en Italia	2.0
soc. Cult. de Protectores y Amigos del Museo Arqueológico Nacional.	Ciclo de conferencias sobre el arte hispánico en el ocaso de la Edad	
	Media	2.0
soc. Cult. de Protectores y Amigos del Museo Arqueológico Nacional .	II Ciclo de cine histórico en el Museo Arqueológico Nacional: «La	
	historia de Roma en el cine»	5.0
oc. Cult. del Mediterráneo Occidental	Exposición itinerante «Afinidades»	9.0
oc. Cult. El Teatro del Finikito	Organización del «I Festival Internacional de Commedia dell Arte	4.0
oc. Cult. Festival Titirimundi de Segovia	Organización del XVII Festival Internacional de Teatro de Titeres	
	de Segovia «Titirimundi 2003»	4.
oc. Cult. Grupo Zorongo	Organización del «XII Festival Don Quijote»	40.
oc. Cult. Instituto de Teatro Grecolatino de Segóbriga	Organización del «Festival Juvenil de Teatro Grecolatino»	20.0
oc. Cult. Literastur	Organización del «VI Salón del Libro Iberoamericano de Gijón»	8.0
	Curso «La gestión del paisaje»	22.
oc. Cult. por la Danza de la Comunidad de Madrid	Galas del Día Internacional de la Danza «Poeta del Movimiento». Home-	
•	naje a Antonio Gades	5.
oc. Cult. por la Danza de la Comunidad de Madrid	Trasdanza: campaña de difusión de danza contemporánea dirigida	
23. 2 3 por la Comunica de Madrid	a jóvenes	5.0
oc. Cult. por la Danza de la Comunidad de Madrid	Edición anual de la Revista «Por la Danza»	5.0
	Organización del «II Festival Internacional de Música de Castilla y	υ.
oc. Cult. Salzburgo		4
Colt Illococo	León»	4.0
=	IV Festival de Cortometrajes de Europa y el Mediterráneo «INCURT»	1.
	Organización del «Festival Escena Contemporánea 2003»	12.0
soc. de Amigos de la Residencia de Estudiantes	Programa de actividades culturales de la Asociación para el año 2003	36.0
soc. de Amigos de los Museos Militares	Simposio de la Asoc. Internal. de Museos de Armas e H.ª Militar	
	«Bicentenario del Museo del Ejército»	3.0
oc. de Amigos del Museo de América (ADAMA)	Programa de voluntarios culturales para enseñar los museos y el	

Beneficiarios	Actividad	Impor – Euro
soc. de Amigos del Museo de América (ADAMA)	Exposición itinerante de imágenes de piezas del Museo representa-	C C
soc. de Amigos del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida	tivas de América «Conocer América»	6.0 1.5
soc. de Amigos del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida	Cuaderno Emeritense n.º 23: Prehistoria de Mérida. Cazadores, campesinos, aristócratas y siervos	1.5
soc. de Amigos del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida	Formación continuada del voluntariado cultural	3.0
soc. de Amigos del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida	Exposición «La pieza invitada»	6.0
soc. de Amigos del Museo Sefardí de Toledo	Organización XIII Curso Cultura Hispanojudía y Sefardí «del pasado judío en reinos hispánicos»	6.0
soc. de Autores de Teatro	Lecturas escenificadas y obras premontadas	40.0
soc. de Autores de Teatro	Organización del «Cuarto Salón del Libro Teatral Internacional»	40.0
oc. de Casas-Museo y Fundaciones de Escritores (ACAMFE)	Reedición de la «Guía de las Casas-Museo y Fundaciones de Escritores de España»	24.
oc. de Cervantistas de Alcalá de Henares	Organización del «V Congreso Internacional de la Asociación de Cervantistas»	36.
soc. de Companyes de Teatre Professional de Catalunya (CIATRE)	Participación en dos ferias internacionales de teatro	6.
oc. de Diplomados de la Escuela de Jardinería y Paisajismo Castillo de Batres	Publicación de conferencias del «III Curso para la formación de pai-	
	sajistas de restauración»	1.
soc. de Directores de Escena	Actividades con motivo del Centenario de María Teresa León	6.0
soc. de Editoriales Universitarias Españolas (AEUE)	Edición del Boletín de Novedades Editoriales Universitaria de Otoño	
oc. de Editoriales Universitarias Españolas (AEUE)	de 2003	6.
	2003	6.
oc. de Encajeras de Bolillos Santa Florentina	VI Encuentro regional de encajeras de bolillo	4.
oc. de Familias y Mujeres del Medio Rural (Afammer)	Exposición de fotografías sobre la evolución de las mujeres en los	
L. D. W. M. S. LIM P. D. MAG.	últimos 25 años	3.
oc. de Familias y Mujeres del Medio Rural (Afammer)	Con-Memoria 2003. Actividades culturales relacionadas con la mujer rural.	3.
soc. de Mujeres «Siglo XXI»	Festival en la Casa de Niños de Kiev	1.
oc. de Padres de Familias Españolas Residentes En Francia	Elaboración de un folleto informativo sobre la defensa de la lengua	
	española	2.
oc. de Prensa Juvenil	Revista de asociacionismo y voluntariado cultural	5.
oc. de Prensa Juvenil	Publicación y distribución del periódico juvenil «Pueblos y Culturas» .	8.
oc. de Promoción de Las Artes Escénicas	II Festival de Humor de Barcelona	6.
oc. de Promoción del Ensemble Artresonanzoc. del Instituto de Estudios del Antiguo Egipto	Ciclo de conciertos en Graz, Capital Cultural Europea 2003	6.
soc. Difusora Obra Gráfica Internacional de Barcelona (Adogi)	en Luxor Organización de la exposición-concurso de grabados «23 Mini Print Internacional de Cadaqués 2003»	30. 20.
soc. El Concierto Español	Gira de la orquesta «El Concierto Español» interpretando música	
soc. Española de Amigos de Los Castillos	barroca	8. 20.
soc. Española de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y Documen-	na web, etc.)	20.
talistas	Biblioteca y archivo virtual de ANABAD	9.
oc. Española de Arqueología Medieval	Organización y ejecución del «III Congreso Internacional de Cerámica	
	Medieval Mediterránea»	18.
oc. Española de Estudios e Iniciativas Sociales	Programa Cultural 2003 de la Asociación	30. 3.
oc. Española de Museólogos	Programas públicos y educativos en museos y exposiciones	3.
oc. Española de Museólogos	Jornadas sobre el Proyecto Museológico	3.
oc. Española de Museólogos	Redacción, edición y distribución de Revista de Museología, boletín,	
oc. Española de Organizadores de Festivales de Folclore. Cioff-Es-	actas de cursos, etc.	10.
paña	Monografía de la danza tradicional: bailes y danzas de los pueblos de España	6.
oc. Española de Paisajistas (Aep-Iejap)	Congreso sobre Paisajes Culturales y publicación de las actas	3.
oc. Española Para el Desarrollo del Mecenazgo Empresarial Aedme.	Edición de un manual para patrocinadores y mecenas con las novedades de la nueva Ley fiscal	6.
oc. Europea Para el Desarrollo Profesional y Cultural «Maimónides».	Fomento del voluntariado cultural con la puesta en marcha del pro-	
soc. Grupo Instrumental de Valencia	yecto «Voluntural» Temporada 2003 del Grupo Instrumental de Valencia	4. 6.
oc. Hablar En Arte	Proyectos «Veo, Veo». Talleres pedagógicos en el Círculo de Bellas	
	Artes	6.
goa Hignono Criago do Calónico y Norto do Cresio Fodorir- C		
Asoc. Hispano-Griega de Salónica y Norte de Grecia «Federico García Lorca»	Actividades de homenaje a España con motivo de la Feria del Libro	-
	de Salónica	6.
Lorca»	de Salónica	6. 4. 9.

Beneficiarios	Actividad	
oc. Internacional Para la Creación, Comunicación y Difusión Cul-		
tural Sukiya	Semana de Cultura Española en Berlín: «Destino Europa. Estación	
	Berlín»	
oc. la Armada Invencible	Publicación de tres números de Boletín Oficial de la Asociación	
oc. Libros del Innombrable	Presentación en varios lugares de España de tres títulos de la editorial	
oc. Madrileña de Críticos de Arte	Edición del Boletín bimensual de la Asociación Madrileña de Críticos	
	de Arte	
oc. Madrileña de Críticos de Arte	Edición de los libros «José Camón Aznar: vida y obra» y «Juan Antonio	
	Gaya Nuño: vida y obra»	
oc. Musical «Alma Concerts»	XXV Festival Internacional de Música de Deiá	
oc. Musical Andante Non Tropo	Audiciones en colegios, institutos, centros culturales, escuelas de	
-	música, conservatorios	
oc. Musical Granados-Marshall (Amgm)	III Curso Internacional Frederic Mompou y conferencia-concierto	
oc. Musical Santa Cecilia	Actividades de promoción del folklore (escuela, actuaciones, cursos,	
	muestra, etc)	
oc. Oviedo Joven, Curso Internacional de Música	VIII Curso Internacional de Música «Oviedo Joven 2003»	
oc. para el Estudio de la Guerra de la Independencia	Estudio e investigación histórica de la época napoleónica en España .	
oc. para el Fomento de la Encuadernación de Arte	Exposición «Encuadernación de arte para una edición de bibliófilo»	
oc. Para la Difusión Cultural Española	II Festival de Música Española en Viena	
oc. Peña en la Recachera	II Centenario del nacimiento de Juan Bravo Murillo	
oc. Per a la Creaciò del Museu del Còmic I la Il-Lustraciò	Organización de la exposición itinerante «El cómic bélico»	
oc. Plural Ensemble de Madrid	Ciclo de conciertos de música de cámara española contemporánea	
	Ciclo de conferencias: «Tertulias con la Constitución»	
oc. por la Tolerancia		
c. por la Tolerancia	Publicación semestral de la Revista «Tolerancia»	
oc. por la Tolerancia	Segundo Ciclo de Cine para la Tolerancia	
oc. pro-Escuela Para Jóvenes Pianistas Ciudad de Lucena	Temporada 2003 de la Orquesta Presjovem	
oc. Profesional de Museólogos de España	VII Jornadas de Museología «Difusión y medios de comunicación de	
	los museos»	
oc. Professors Per a la Democracia	III Ciclo de conferencias de Profesores para la Democracia «El nacio-	
	nalismo catalán»	
oc. Puertas Abiertas	Temporada 2003 «Entre el teatro y la danza»	
oc. Puertas Abiertas	Temporada Dantzaldia 2003	
oc. Socio Culturelle Espagnole D Ivry-Sur-Seine (A.S.C.E. D'Ivry)	Clases de lengua y cultura española para niños	
oc. Te Veo. Teatro Para Niños y Jóvenes	Encuentro «Te Veo 2003». Festival de Teatro para niños y jóvenes	
oc. Turístico Cultural Empresarios de Pastrana	Fiestas Ducales de Pastrana	
oc. Txirlora	XXII Festival Internacional de Títeres de Bilbao	
oc. Vizcaina del Acordeón	Actos conmemorativos del 40 aniversario de la Orquesta Sinfónica	
	de Acordeones de Bilbao	
sociació d'amics del Camí de Sant Jaume-Sabadell	Congreso Internacional «El Camí de Sant Jaume i Catalunya»	
sociació Marató de l'Espectacle	Red Internacional de festivales de danza en espacios urbanos «Ciu-	
	dades que danzan»	
sociació Marató de l'Espectacle	XII Edición de «Dies de Danza». Festival Internacional de Danza en	
	paisajes urbanos	
sociació Marató de L'Espectacle	XX Marató de l Espectacle	
sociació Profesional d'ilustradors Valencians (Apiv)	I Encuentro Transnacional de Ilustradores «Ilustrando el futuro»	
sociation pour le Festival International Cinema et Histoire	Festival de Cine español «Cinespaña 2003»	
llaín Pérez-Mínguez, Marina	Espectáculo teatral inspirado en textos de Rafael Alberti «Cuerpos	
	deshabitados»	
net Espriu, Sebastià	I Simposi Internacional Salvador Espriu	
nacho Evangelista, Fermín	Semana de Italia en Granada, dentro del programa de intercambio	
	cultural «Europa en Granada»	
nacho Evangelista, Fermín	Foro-debate «Europa en Granada « (Seminarios, conferencias, con-	
actio 27 migoriom, i crimit	ciertos, etc)	
ntos Vinuesa, María Luisa de	Celebración de 25 años de actividades de música española en Suiza	
1005 vitiuesa, maita duisa ue		
rrotó Formándoz, Alfongo	(conciertos, exposiciones, etc.)	
raté Fernández, Alfonso	II Certamen Nacional de Interpretación Intercentros	
ntro de Cultura Hispanoamericana (Cch)	Actividades para la difusión de la cultura hispana en Estados Unidos	
tro de Iniciativas Turísticas de Tolosa	Edición del 35 Certamen Coral de Tolosa	
ntro Europeo de Estudios Sobre la Alta Mesopotamia (Sección Espa-	The second of th	
ola)	Excavaciones de la Misión Arqueológica Española en Tel Beidar (Alta	
	Mesopotamia, Siria)	
culo Cultural Español «Antonio Machado»	Programa «España, de todo un poco»	
culo Cultural y Ateneo Guipuzcoano	Programación cultural del Ateneo Guipuzcoano para el año 2003 (con-	
	ferencias, conciertos, etc)	
culo de Bellas Artes	Coloquios y seminario «Cerca de África». Ciclo de cultura y sociedad .	
culo de Gestión. Asoc. Para la Gestión del Patrimonio Cultural	Organización del «II Congreso Internacional de Gestión del Patrimonio	
	Cultural»	
ıb Siglo Futuro-Foro de Opinión y Cultura (C. S. F.)	Actividades culturales para el año 2003 (conferencias, mesas redon-	
	das, debates)	
lado Guevara, Gloria	Fiesta de la Música 2003 (21 de junio de 2003)	
lado Guevara, Gloria	Edición impresa y digital de la Guía de Conservatorios y Escuelas	
	de Música en España 2003	

Beneficiarios	Actividad	Importe – Euros
Confederación Coral Española (Coace)	Coro joven COACE 2003	9.000
Confederación de Federaciones y Asociaciones de Participantes en		
Educación y Cultura (Confapea)	III Congreso de Tertulias Literarias Dialógicas	3.000
Confederación Española de Aulas de Tercera Edad	Programa «Voluntarios culturales mayores para enseñar los museos y catedrales de España»	24.000
Confederación Nacional de Sordos de España (Cnse)	Organización del I Festival Nacional de Teatro para Sordos	6.000
	Organización del ciclo de conferencias «La inmigración en Cataluña» .	10.000
	Cursos de verano de Cooperación Internacional 2003	18.000
Coro San Jorge de Madrid	Festival Internacional de Música Coral	3.000
Crespo-Francés y Valero, José Antonio	Publicación dedicada a los últimos días del Adelantado don Juan De Oñate	3.000
Cuadrado Pérez, Jesús	Atlas español de cultura popular. de las literaturas genéricas y las mitologías	70.000
Cursos Universitarios e Internacionales de Música en Compostela	XLVI Curso Universitario Internacional de Música Española	6.000
	6.ª Muestra de Cortometrajes «Curt Ficcions»	20.000
Domingo Alvaro, María Eulalia	Talleres infantiles del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía en México	6.000
Encinas Moral, Ángel Luis	Edición del informe de Stépanov a Stalin «Las causas de la derrota	
	de la República Española»	6.000
Encinas Moral, Angel Luis	Españoles en Rusia. Recuperación de documentos en soporte mag- nético de fondos documentales	25.000
Escudero Sánchez, José Luis	Festival «Cines de España 2003»	40.000
	Participación de los museos españoles en el premio «Museo Europeo	
	del Año»	6.000
Federación de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago en		15.000
España	Creación de una red de centros de información jacobea	15.000
rederacion de Asociaciones de Coros y Danzas de España (racyde).	los pueblos de España	10.000
Federación de Asociaciones de Productores Audiovisuales Españoles .	Participación en festivales y mercados del audiovisual nacional e internacional	12.000
Federación de Coros de Euskalerria /Euskal Erriko Abesbatzen Elkar- tea	Coro de Directores 2003	3.000
Federación de Coros de Euskalerria /Euskal Erriko Abesbatzen Elkar-	0010 40 240000100 2000	3.000
tea	Edición de la revista de música coral «Kantuz»	6.000
Federación de Trabajadores de la Enseñanza de la Unión General	Elaboración de la «Guía del Camino de Santiago para todos»	c 000
	XII Congreso de la Federación Española de Amigos de los Museos	6.000 2.000
	Edición de los números 19 y 20 del Boletín de la Federación	3.000
	I Curso de Formación en Gestión de Asociaciones de Amigos de los	
	Museos	5.000
Federación Española de Asociaciones de Profesionales de la Danza.	Realización de un estudio de la Danza en España por Comunidades Autónomas	5.000
Federación Española de Asociaciones de Profesionales de la Danza.	II Encuentro de Asociaciones de Profesionales de la Danza	9.000
Federación Española de Municipios y Provincias (Femp)	Actualización y mantenimiento de la Agenda Cultural Local en Inter-	10.000
Federación Española de Municipios y Provincias (Femp)	net	10.000
rederación aspanola de municipios y Frovincias (Femp)	culturales en España»	15.000
Federation Dássociations et Centre Déspagnols Emigrés en France	•	
(Faceef)	Certamen literario-artistíco destinado a niños y jóvenes descendientes	10.000
Fernández Arias, Inés	de emigrantes Conciertos de música barroca «Donne de Maestà»	12.000 3.000
	Elaboración de una antología de los mejores relatos de A. Fernán-	5.000
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	dez-Molina	1.800
-	IV Edición del Festival de Danza de Málaga	6.000
	IV Seminario de Jazz impartido por Pat Metheny	18.000
Fumadó Jornet, Jordán	Concierto de música barroca española en el IV Festival Internacional de Música de Praga	6.000
Fund. «Joven Ballet»	Programa de acción y promoción de la danza clásica	17.000
	V Salón Europeo de Liturgia, Imaginería y Patrimonio EKUMENE	3.000
	Estampa. XI Salón Internacional del Grabado y Ediciones de Arte	
Tour d. A. Adillan	Contemporáneo	3.000
	XVI Congreso Internacional Expolingua 2003	6.000
1 and 110jandro de la 50da	de la Fundación	18.000
Fund. Alonso Quijano	De la prensa al E-book: Jornadas y exposiciones para la formación	
	de lectores multimediales	3.000
	Exposición fotográfica para fomentar el ballet clásico en España	2.000
	Galas de ballet en el Liceo de Barcelona para presentar la Fundación. Exposición de la obra de Javier Pérez	10.000 20.000
i una in bun uchava	Typopicion ac 18 ont 8 ac 38/161 1 6167	40.000
	Ciclo de conferencias «Visión de España en los pensadores españoles	

Beneficiarios	Actividad	Ii
und. Berndt Wistedt	Edición y presentación de un libro sobre «La galería de esculturas	
	de la reina Cristina de Suecia»	
und. Berndt Wistedt	Seminario Internacional «VII Centenario de Santa Brígida, patrona	
1.5. 1.70	de Europa»	
und. Bosch I Gimpera	Coloquio internacional «Las políticas culturales en España. Un aná-	
and Coming de la Langua Contallana	lisis territorial comparado»	
ınd. Camino de la Lengua Castellana	Mes cultural Camino de la Lengua Castellana	
and. Camino de la Lengua Castenana	Juan de la Cruz)	
ınd. Camino de la Lengua Castellana	Itinerario de la exposición «Camino de la Lengua Castellana»	
und. Centro Etnográfico Joaquín Díaz	Exposición, catálogo y DVD «Héroes y Mitos»	
and. Civis	Producción de programas culturales para radio y televisión de España	
	e Iberoamérica	
ınd. Colección Thyssen-Bornemisza	Programa «El cuadro del mes»	
ınd. Colección Thyssen-Bornemisza	Visitas al Museo Thyssen-Bornemisza para grupos escolares y estu-	
	diantes en general	
ınd. Colección Thyssen-Bornemisza	Exposición «Ribera. la Piedad»	
und. Conservatorio Flamenco «Casa Patas»	Ciclo de conciertos básicos de flamenco	
ınd. Cult. 1.º de Mayo	Creación de una página web para la difusión del patrimonio histórico	
	documental de CCOO	
und. Cult. Hispano Británica	Foro «Arquitectura y Espacio Urbano»	
and. Cult. Miguel Hernández	Organización del II Congreso Internacional Hernandiano	
ınd. de Casas Históricas y Singulares	Publicación de un manual sobre restauración y conservación de edi-	
	ficios históricos	2
ınd. de Casas Históricas y Singulares	Conferencias sobre la relevancia del patrimonio arquitectónico cul-	
und. de Cultura Islámica	tural de los Conjuntos Históricos	4
and, de Cultura Islaniica	naturaleza»	
und. de Estudios Romanos	Curso «Utilización didáctica de un museo»	-
and, de Estudios Romanos	Ciclo de cine histórico en el Museo Nacional de Arte Romano: «La	
and de Estados Nonairos	Historia en el Cine»]
und. de Estudios Romanos	Edición de un Atlas onomástico de Lusitania romana]
und. de Estudios Romanos	Edición del volumen IV de «Testimonia Hispaniae Antiquae»	
und. de Estudios Romanos	Curso internacional de difusión de la cultura clásica	
und. de Estudios Romanos	Curso «Colecciones europeas de esculturas en yeso en las academias	
	y creación de las gipsotecas»	
und. de Estudios Sociológicos (Fundes)	Construcción de la página web de la revista «Cuenta y Razón»	
und. de Estudios Sociológicos (Fundes)	Edición de seis números de la revista «Cuenta y Razón»	
und. Doctor Gregorio Marañón	Seminario Marañón 2003: «Españoles fuera de España»	
und. Don Juan de Borbón	Festivales musicales de Segovia 2003	Ę
und. Escuela Cinematografía y Audiovisual de la Comunidad de	Promoción y difusión de cortometrajes de los alumnos de 3º de la	,
Madrid	ECAM	2
ınd. Euroárabe de Altos Estudios	Edición del libro «Una antología en el s. XXI. Poesía árabe y española contemporánea»	
und. Euroárabe de Altos Estudios	Ciclo de conferencias sobre «Ciudadanía y Globalización»	6
and. Ferrol Metrópoli	Foro Abierto de Ciudades de la Ilustración II	- 4
and. Festivales Alternativos	Festival Alternativo de Teatro, Música y Danza de Madrid «La Alter-	
1 0002 (0100 1210011001)	nativa 2003»	
und. Francisco Giner de Los Ríos	Exposición «Val de Omar y las Misiones Pedagógicas»	
ınd. Francisco Largo Caballero	Proyecto de digitalización de los materiales gráficos de la Fundación.	
ınd. Francisco Largo Caballero	Música en las fábricas y en las Casas del Pueblo	
ınd. Germán Sánchez Ruipérez	Programa «Leyendo espero «: creación de bibliotecas en Centros de	
	Salud	
ınd. Germán Sánchez Ruipérez	Exposición itinerante «El mundo en tus manos» para niños y jóvenes .	2
und. Germán Sánchez Ruipérez	Exposición itinerante sobre el Cómic: «Un siglo en viñetas»	4
and. Gloria Fuertes	Enmarcación de la obra gráfica original del archivo de Gloria Fuertes	
und. Iberoamérica Europa	Proyecto para la enseñanza del idioma español en Brasil	
und. Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones	Digitalización del archivo hemerográfico de J.J. Linz	
ind. José Manuel Caballero Bonald	Congreso «Literatura y Sociedad»	
und. José Ortega y Gasset	X Programa de Profesores de Español	
ınd. Las Edades del Hombre	Edición del catálogo del patrimonio musical español y organización del Foro Valbuena 2003	2
ınd. Lázaro Galdiano	Publicación de tres monografias sobre el archivo epistolar de la edi-	4
and Dazaro Gardiano	torial la España Moderna	
ınd. Luis Goytisolo	XI Simposio Internacional sobre Narrativa Hispánica Contemporánea	
und. Mainel de la Comunidad Valenciana	Programa cultural de la Fundación: exposiciones, coloquios, premios,	
	etc.	
und. Max Aub	X Encuentro de Casas-Museo y Fundaciones de Escritores (ACAMFE)	1
und. Max Aub	XI Encuentro de Estudiantes con Max Aub	-
und. Max Aub	Edición de «Caminos de la Palabra VI: Yo vivo»	1
und. Max Aub	XVII Premio Internacional de Cuentos Max Aub	1
und. Max Aub	Exposición «Las geografías de Max Aub»	1

Beneficiarios	Actividad	Importe — Euros
Fund. Navapalos	Campaña nacional sobre el patrimonio arquitectónico y cultural en	
	tierra	4.000
Fund Navapalos	Exposición itinerante «Arquitectura en tierra»	4.000
Fund, Navapalos	Jornadas sobre arquitectura vernácula en tierra	4.000 9.000
Fund. Papeles de Ermua	Edición de «Papeles de Ermua» en Internet	9.000
Fund, Papeles de Effida Fund, para el Desarrollo de la Cultura Virtual	Realización de un DVD ROM y difusión en Internet de las colecciones	9.000
	del Museo de América de Madrid	12.000
Fund, para el Desarrollo del Legado Andalusí	Elaboración de la guía cultural del Califato	24.000
Fund. Pastor de Estudios Clásicos	Difusión de las fuentes de la cultura clásica: publicaciones, página web, Premios Pastor 2003, etc.	15.000
Fund. Patio Herreriano de Arte Contemporáneo Español de Valladolid	Exposición «Isidro Blasco: Más Allá»	6.000
Fund. Patio Herreriano de Arte Contemporáneo Español de Valladolid	Exposición «Jorge Barbi: el muro de Planck»	6.000
Fund. Patio Herreriano de Arte Contemporáneo Español de Valladolid	Exposición «Juan Ugalde: parques naturales»	9.000
Fund. Patio Herreriano de Arte Contemporáneo Español de Valladolid	Pantallas: Programa de videoarte para el Museo Patio Herreriano	9.000
Fund. Práxedes Mateo Sagasta	Publicación del libro «El liberalismo español»	3.000
Fund. Práxedes Mateo Sagasta	Realización de la obra audiovisual «El sillón de Sagasta»	40.000
Fund. Privada Cultural Les Fortaleses Catalanes	Elaboración de una guía-catálogo del patrimonio fortificado en el espa-	
	cio cultural catalán	3.000
Fund. Privada Escola Superior de Cinema I Audiovisuals de Catalunya	Promoción y difusión de obras audiovisuales realizadas por los alum-	
	nos graduados de la ESCAC	24.000
Fund. Privada Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Huelva y Sevilla.	Congreso internac. en el V centenario de la fundación de la Casa	
	de la Contratación de Sevilla	8.000
Fund. Promoción Social de la Cultura	Plan de turismo y voluntariado culturales para niños y jóvenes: «Ini-	10.000
Errord Defect Albertai	ciación al Camino de Santiago»	12.000
Fund, Rafael Alberti	Jornadas «Poesía Ultima 2003»	6.000 7.000
Fund. San Millán de la Cogolla Fund. San Millán de la Cogolla	Congreso internacional «Los orígenes de las lenguas romances» Tercer Seminario de la Escuela Interlatina de Altos Estudios en Lin-	7.000
runu. San Minan de la Cogona	güística Aplicada	18.000
Fund. Santa María de Albarracín	V Seminario de Música: «Chaikovski y su obra»	3.000
Fund. Santa María de Albarracín	IV Seminario de Historia del Arte	3.000
Fund. Santa María de Albarracín	VI Curso de Historia y Cultura Medieval: «Contar la Edad Media»	6.000
Fund. Santa María de Albarracín	IV Encuentros Literarios en Albarracín: «Cine, literatura e historia»	9.000
Fund. Santa María de Albarracín	XI Jornadas de Restauración del Patrimonio: «Paisajes culturales»	9.000
Fund. Santa María la Real-Centro de Estudios del Románico	Finalización de los trabajos de la «Enciclopedia del Románico en Cas-	
	tilla y León»	30.000
Fund. Sax-Ensemble	Ciclo de conciertos «Música para el Tercer Milenio»	20.000
Fund. Uncastillo. Centro del Románico	Beca de investigación sobre los criterios en la restauración de monu-	
	mentos	1.500
Fund. Uncastillo. Centro del Románico	V Curso de caracterización y restauración de materiales pétreos	2.000
Fund. Uncastillo. Centro del Románico	V Curso de especialización en la gestión del patrimonio antropológico Concurso de trabajos de investigación Pedro del Frago sobre la his-	2.000
rund. Oncastino. Centro dei Romanico	toria y el arte de Uncastillo	2.000
Fund. Victoria y Joaquín Rodrigo	Elaboración de la propuesta didáctica para colegios «Joaquín Rodrigo	2.000
and record y couquit realings	en la música española»	600
Fund. Victoria y Joaquín Rodrigo	Producción del CD «Joaquín Rodrigo contado a los niños»	1.000
Fund. Xavier Zubiri	Catalogación de la biblioteca de Carmen Castro de Zubiri y de Américo	
	Castro	6.000
Fund. Xavier Zubiri	Desarrollo de la base documental «Xavier Zubiri, la soledad sonora»	12.000
Fund. Yehudi Menuhin España	Encuentro internacional entre niños y jóvenes «El arte por la tole-	
	rancia y la interculturalidad»	12.000
Gallego Roca, Francisco Javier	Seminario de restauración arquitectónica Leopoldo Torres Balbás	10.000
Gámez Ortega, Enrique	52 Festival Internacional de Música y Danza de Granada	20.000
García Román, José	Academia Internacional de Órgano (preparación de la II Bienal de	2.000
García Román, José	jóvenes organistas)	3.000 3.000
Garcia Roman, Jose	Proyecto «El Museo Imaginado»: base de datos y museo virtual de	5.000
· ·		6.000
· ·		
García Serrano, Federico Nicolás	la pintura española fuera de España	
García Serrano, Federico Nicolás	la pintura española fuera de España Edición del libro «El jardín contemporáneo español»	3.000
García Serrano, Federico Nicolás	la pintura española fuera de España	
García Serrano, Federico Nicolás Gómez-Centurión Jiménez, Pilar González Jiménez, Manuel Grupo de Cultura Bilaketa	la pintura española fuera de España Edición del libro «El jardín contemporáneo español» V Jornadas Hispano-Portuguesas de Historia Medieval	3.000 3.000
García Serrano, Federico Nicolás Gómez-Centurión Jiménez, Pilar González Jiménez, Manuel Grupo de Cultura Bilaketa	la pintura española fuera de España	3.000 3.000
García Serrano, Federico Nicolás Gómez-Centurión Jiménez, Pilar González Jiménez, Manuel Grupo de Cultura Bilaketa Instituto de Estudios Turolenses Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo	la pintura española fuera de España	3.000 3.000 12.000 6.000 3.000
García Serrano, Federico Nicolás Gómez-Centurión Jiménez, Pilar González Jiménez, Manuel Grupo de Cultura Bilaketa Instituto de Estudios Turolenses Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo Kumin Browarsky, Laurie Ann	la pintura española fuera de España	3.000 3.000 12.000 6.000 3.000 10.000
García Serrano, Federico Nicolás Gómez-Centurión Jiménez, Pilar González Jiménez, Manuel Grupo de Cultura Bilaketa Instituto de Estudios Turolenses Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo Kumin Browarsky, Laurie Ann La Enana Marrón	la pintura española fuera de España Edición del libro «El jardín contemporáneo español» V Jornadas Hispano-Portuguesas de Historia Medieval Actos conmemorativos del centenario del nacimiento de Rafael Alberti Publicación de la Colección de Textos y Estudios Humanísticos «Palmyrenus» II Concurso Nacional de Violonchelo «Florián de Ocampo» XVII Certamen Coreográfico de Madrid Proyección de cine independiente, coloquios y exposiciones	3.000 3.000 12.000 6.000 3.000
García Serrano, Federico Nicolás Gómez-Centurión Jiménez, Pilar González Jiménez, Manuel Grupo de Cultura Bilaketa Instituto de Estudios Turolenses Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo Kumin Browarsky, Laurie Ann La Enana Marrón	la pintura española fuera de España Edición del libro «El jardín contemporáneo español» V Jornadas Hispano-Portuguesas de Historia Medieval Actos conmemorativos del centenario del nacimiento de Rafael Alberti Publicación de la Colección de Textos y Estudios Humanísticos «Palmyrenus» II Concurso Nacional de Violonchelo «Florián de Ocampo» XVII Certamen Coreográfico de Madrid Proyección de cine independiente, coloquios y exposiciones 10.ª edición del Mes de Danza, Muestra Internacional de Danza Con-	3.000 3.000 12.000 6.000 3.000 10.000 12.000
García Serrano, Federico Nicolás Gómez-Centurión Jiménez, Pilar González Jiménez, Manuel Grupo de Cultura Bilaketa Instituto de Estudios Turolenses Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo Kumin Browarsky, Laurie Ann La Enana Marrón La Espiral Mobile Asoc. Andaluza de Danza	la pintura española fuera de España Edición del libro «El jardín contemporáneo español» V Jornadas Hispano-Portuguesas de Historia Medieval Actos conmemorativos del centenario del nacimiento de Rafael Alberti Publicación de la Colección de Textos y Estudios Humanísticos «Palmyrenus» II Concurso Nacional de Violonchelo «Florián de Ocampo» XVII Certamen Coreográfico de Madrid Proyección de cine independiente, coloquios y exposiciones 10.ª edición del Mes de Danza, Muestra Internacional de Danza Contemporánea	3.000 3.000 12.000 6.000 3.000 10.000
García Serrano, Federico Nicolás Gómez-Centurión Jiménez, Pilar González Jiménez, Manuel Grupo de Cultura Bilaketa Instituto de Estudios Turolenses Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo Kumin Browarsky, Laurie Ann La Espiral Mobile Asoc. Andaluza de Danza	la pintura española fuera de España Edición del libro «El jardín contemporáneo español» V Jornadas Hispano-Portuguesas de Historia Medieval Actos conmemorativos del centenario del nacimiento de Rafael Alberti Publicación de la Colección de Textos y Estudios Humanísticos «Palmyrenus» II Concurso Nacional de Violonchelo «Florián de Ocampo» XVII Certamen Coreográfico de Madrid Proyección de cine independiente, coloquios y exposiciones 10.ª edición del Mes de Danza, Muestra Internacional de Danza Contemporánea Grabación de un disco de música contemporánea de cámara por el	3.000 3.000 12.000 6.000 3.000 10.000 12.000 3.000
García Serrano, Federico Nicolás Gómez-Centurión Jiménez, Pilar González Jiménez, Manuel Grupo de Cultura Bilaketa Instituto de Estudios Turolenses Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo Kumin Browarsky, Laurie Ann La Enana Marrón La Espiral Mobile Asoc. Andaluza de Danza Laboratorio de Interpretación Musical	la pintura española fuera de España Edición del libro «El jardín contemporáneo español» V Jornadas Hispano-Portuguesas de Historia Medieval Actos conmemorativos del centenario del nacimiento de Rafael Alberti Publicación de la Colección de Textos y Estudios Humanísticos «Palmyrenus» II Concurso Nacional de Violonchelo «Florián de Ocampo» XVII Certamen Coreográfico de Madrid Proyección de cine independiente, coloquios y exposiciones 10.ª edición del Mes de Danza, Muestra Internacional de Danza Contemporánea Grabación de un disco de música contemporánea de cámara por el LIM	3.000 3.000 12.000 6.000 3.000 10.000 12.000
García Serrano, Federico Nicolás Gómez-Centurión Jiménez, Pilar González Jiménez, Manuel Grupo de Cultura Bilaketa Instituto de Estudios Turolenses Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo Kumin Browarsky, Laurie Ann La Enana Marrón La Espiral Mobile Asoc. Andaluza de Danza Laboratorio de Interpretación Musical Marchis, Giorgio de	la pintura española fuera de España Edición del libro «El jardín contemporáneo español» V Jornadas Hispano-Portuguesas de Historia Medieval Actos conmemorativos del centenario del nacimiento de Rafael Alberti Publicación de la Colección de Textos y Estudios Humanísticos «Palmyrenus» II Concurso Nacional de Violonchelo «Florián de Ocampo» XVII Certamen Coreográfico de Madrid Proyección de cine independiente, coloquios y exposiciones 10.ª edición del Mes de Danza, Muestra Internacional de Danza Contemporánea Grabación de un disco de música contemporánea de cámara por el LIM Organización de las Jornadas «Poesía fotoquímica y electrónica: cine-	3.000 3.000 12.000 6.000 3.000 10.000 12.000 3.000 6.000
García Serrano, Federico Nicolás Gómez-Centurión Jiménez, Pilar González Jiménez, Manuel Grupo de Cultura Bilaketa Instituto de Estudios Turolenses Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo Kumin Browarsky, Laurie Ann La Enana Marrón La Espiral Mobile Asoc. Andaluza de Danza Laboratorio de Interpretación Musical	la pintura española fuera de España Edición del libro «El jardín contemporáneo español» V Jornadas Hispano-Portuguesas de Historia Medieval Actos conmemorativos del centenario del nacimiento de Rafael Alberti Publicación de la Colección de Textos y Estudios Humanísticos «Palmyrenus» II Concurso Nacional de Violonchelo «Florián de Ocampo» XVII Certamen Coreográfico de Madrid Proyección de cine independiente, coloquios y exposiciones 10.ª edición del Mes de Danza, Muestra Internacional de Danza Contemporánea Grabación de un disco de música contemporánea de cámara por el LIM	3.000 3.000 12.000 6.000 3.000 10.000 12.000 3.000

Beneficiarios	Actividad	Importe — Euros
Iartínez Sánchez, Cecilia	Creación de una red de clubes de lectura en Internet integrada por	
	bibliotecas, foros, etc.	9.000
Iartos Núñez, Eloy		
	de España y Portugal	3.000
Iemoria Viva Asoc. para el Estudio de la Deportación y el Exilio		
Español	y el exilio español	3.000
Iendoza Martínez, Víctor	, ,	5.000
 , . 	til y juvenil	25.000
Iontaña Lehmann, Elena		9.000
orden de Peregrinos del Camino de Santiago	Peregrinación Europea Le Puy-Santiago de Compostela. Encuentros	
	Jacobeos	3.000
rson The Kid	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	6.000
rtiz de Mendívil Fernández-Ollero, Juan	Edición digital del libro «Teatro de títeres de Cádiz. El nacimiento de la Tía Norica»	10.000
alomino Obrero, Jesús María		3.000
arada Ruiz, Jerónimo	· ·	3.000
eris Lacasa, José	<u> </u>	9.000
rieto Menchero, Ruth	«¡Menuda Música¡».	60.000
eal Diputación de San Andrés de Los Flamencos-Fundación Carlos		
de Amberes		6.000
eal Diputación de San Andrés de Los Flamencos-Fundación Carlos		
de Amberes	/	c 000
eal Diputación de San Andrés de Los Flamencos-Fundación Carlos	y Frans Hals»	6.000
de Amberes	Ciclos de conciertos «Martes musicales «, «A un solo color «, etc	6.000
eal Fundación de Toledo	Actividades de educación en patrimonio para todo de público, en	*****
	particular sobre Toledo	6.000
eal Sociedad Fotográfica	Digitalización e informatización de los fondos de la Fototeca de la	
	Real Sociedad Fotográfica	6.000
ded Española de Teatros, Auditorios y Circuitos de Titularidad Pública.		6.000
enacimiento de Paredes	1	6.000
odríguez Arbesu, Faustino	del pintor Pedro Berruguete	0.000
ouriguez misesu, i uusuno	XIX Premios Haxtur	15.000
abatés Navarro, Jordi		9.000
anta María Katedrala Fundazioa-Fund. Catedral Santa María	Presentación oficial del plan director de restauración integral de la	
	catedral de Santa María	8.000
anta María Katedrala Fundazioa-Fund. Catedral Santa María	1	12.000
anta María Katedrala Fundazioa-Fund. Catedral Santa María		20,000
anta María Katedrala Fundazioa-Fund. Catedral Santa María	Catedral Santa María Encuentros en la Catedral	30.000 30.000
eminario de Literatura Infantil y Juvenil de Guadalajara		6.000
ociedad El Sitio		39.000
ociedad Española de Estudios Clásicos	XI Congreso Español de Estudios Clásicos	6.000
oriano Monte-Monstavicius, Alexis Gabriel		6.000
oral Ruiz, Cristóbal		
P. d	Viena	3.000
Ínima Federación España Ínión Musical de Pedro Muñoz		6.000 3.000
ayas Club		5.000
aj ao 01ao	los poetas de la postguerra»	3.000

10154

RESOLUCIÓN de 5 de mayo de 2003, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, de correccion de errores de la de 27 de marzo de 2003, por la que se designan los miembros que componen el Jurado de Ayudas para el Desarrollo de Guiones para películas de largometraje para el cine o la televisión, en la convocatoria correspondiente a 2003, en la modalidad de autores y empresas productoras asociados temporalmente.

Advertido error en la Resolución de 27 de marzo de 2003 citada, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» número 86, de 10 de abril de 2003, se procede a su rectificación:

En la página 14.194, primera columna en el apartado primero, donde dice: «... Don Eduardo Esquide Martínez», debe decir: «... Don Eduardo Esquide Molino».

Madrid, 5 Mayo 2003.—El Director general, José María Otero Timón.

10155

RESOLUCIÓN de 30 de abril de 2003, de la Secretaría de Estado de Educación y Universidades, por la que se hace pública la convocatoria del Aula de Verano «Ortega y Gasset» en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo.

El Aula de Verano «Ortega y Gasset» es una iniciativa de la Secretaría de Estado de Educación y Universidades del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, dirigida a los jóvenes estudiantes con mejores expedientes en el bachillerato o en el ciclo formativo superior de formación profesional, que vayan a comenzar sus estudios universitarios en el curso académico 2003-2004.

La incorporación de los estudiantes a la universidad supone para ellos un cambio sustancial tanto en el ambiente humano y social como en el régimen de estudios. Para facilitar el tránsito a la universidad, es de suma conveniencia proporcionar a los estudiantes, como complemento de otras informaciones y orientaciones recibidas, una idea moderna acerca de la