

### III. Otras disposiciones

## MINISTERIO DE HACIENDA

**10590** *RESOLUCIÓN de 23 de mayo de 2003, de Loterías y Apuestas del Estado, por la que se acuerda incrementar el fondo destinado a premios de la categoría especial de apuestas deportivas de la jornada 39.ª, a celebrar el día 1 de junio de 2003.*

De acuerdo con el apartado 2 de las Normas 6.ª y 7.ª de las que rigen los Concursos de Pronósticos sobre resultados de partidos de fútbol, aprobadas por Resolución de la Entidad Pública Empresarial Loterías y Apuestas del Estado de fecha 3 de julio de 2002 (B.O.E. n.º 161, de 6 de julio) el fondo de 2.998.634,48 euros correspondiente a premios de Primera Categoría y Categoría Especial de la Jornada 36.ª, de la Temporada 2002-2003, celebrada el día 11 de mayo de 2003, y en la que no hubo acertantes de dichas categorías se acumulará al fondo para premios de la Categoría Especial de la Jornada 39.ª de la Temporada 2002/03, que se celebrará el día 1 de junio de 2003.

Madrid, 23 de mayo de 2003.—El Director general, José Miguel Martínez Martínez.

## MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

**10591** *RESOLUCIÓN de 28 de abril de 2003, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se amplía la reserva del Fondo de Protección a la Cinematografía, para la convocatoria de ayudas para la distribución de películas cinematográficas comunitarias.*

Por Resolución de 30 de diciembre de 2002 (Boletín Oficial del Estado de 27 de enero de 2003), del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, se efectuó la convocatoria de ayudas para la distribución de películas cinematográficas comunitarias, al amparo de lo dispuesto en la Ley 15/2001, de 9 de julio, y en el artículo 14 del Real Decreto 526/2002, de 14 de junio.

Para dichas ayudas se reservó la cantidad de 521.000 euros, imputables al crédito disponible en la aplicación presupuestaria 18.108.470, Fondo de Protección a la Cinematografía, del programa 456-C, Cinematografía, del presupuesto de gastos del Organismo para el año 2003.

Habiéndose recibido un elevado número de solicitudes presentadas a la convocatoria, procede efectuar un incremento de la cantidad reservada para la concesión de ayudas, a fin de que éstas sean lo suficientemente efectivas para el logro de la finalidad que persiguen, como es el fomento y la difusión del cine europeo en territorio español.

En su virtud, esta Dirección general ha resuelto:

Ampliar en 260.000 euros, con cargo a la aplicación presupuestaria 18.108.470, Fondo de Protección a la Cinematografía del vigente presu-

puesto de gastos del Organismo, programa 456-C la cantidad reservada para la concesión de ayudas para la distribución de películas cinematográficas comunitarias, convocadas por resolución de 30 de diciembre de 2002.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 28 de abril de 2003.—Director General, José María Otero Timón.

**10592** *RESOLUCIÓN de 6 de mayo de 2003, de la Secretaría de Estado de Cultura, por la que se conceden las ayudas para la formación de profesionales de la cultura, de la Dirección General de Cooperación y Comunicación Cultural, correspondientes a 2003.*

La Orden de 26 de marzo de 1998 (Boletín Oficial del Estado n.º 80, de 3 de abril) establece las bases reguladoras para la concesión de determinadas ayudas de la Dirección General de Cooperación y Comunicación Cultural. Por Resolución de 12 de noviembre de 2002 (Boletín Oficial del Estado n.º 277, de 19 de noviembre), de esa Dirección General, se convocan, junto con el resto de las previstas en la Orden de 26 de marzo de 1998, las ayudas para la formación de profesionales de la cultura correspondientes al presente ejercicio.

De conformidad con lo dispuesto en la citada Resolución de 12 de noviembre de 2002, la Comisión de Estudio y Valoración, órgano instructor del procedimiento, ha examinado y valorado las solicitudes presentadas a la convocatoria, habiendo propuesto, finalmente, la concesión de determinadas ayudas a los solicitantes seleccionados.

De acuerdo con lo establecido en el punto Tercero, 6.2.º de la Resolución de 12 de noviembre de 2001, los criterios tenidos en cuenta por la Comisión de Estudio y Valoración para la selección de solicitudes, referidas a actividades docentes, han sido: a) Valoración de la aportación que represente la actividad formativa propuesta para el cumplimiento de las finalidades del apartado primero de la Resolución de convocatoria. b) Actividades de formación realizadas con anterioridad. c) Dotación de recursos materiales para el ejercicio de la actividad formativa. d) Número y cualificación de los profesores. e) Interés de los cursos en relación con la demanda y oferta de las enseñanzas de formación programadas. f) Coste de la matrícula por alumno. g) Becas que los organizadores prevén conceder en relación con el curso propuesto. Se valorará especialmente la concesión de becas sin discriminación alguna por el lugar de nacimiento o residencia, con objeto de fomentar la comunicación cultural entre las Comunidades Autónomas. El solicitante deberá expresar qué cantidad o porcentaje de la ayuda va a destinar a becas. h) Evaluación de resultados de cursos anteriores. A su vez, para las actividades discentes se han tenido en cuenta los siguientes criterios: a) Valoración de la aportación que represente la actividad formativa propuesta para el cumplimiento de las finalidades del apartado primero de la Resolución de convocatoria. b) Méritos alegados en el documento anexo VI correspondientes a las actividades realizadas con anterioridad, en relación con la actividad formativa para la que se solicita la ayuda, que deberán ser acreditados documentalmente si así lo interesa el órgano instructor. c) Titulación y currículum vitae del solicitante. d) Relevancia académica y artística de los centros en los que se vayan a realizar los estudios o, en su caso, cualificación y trayectoria del maestro o solista con el que se desarrollarán las actividades formativas. e) Valoración del informe de trabajos realizados, así como de las pruebas o audiciones que en relación con el objeto de la ayuda solicitada considere conveniente realizar el órgano instructor.

En virtud de ello, vistas todas las solicitudes presentadas a la convocatoria; vistas las propuestas elaboradas por la Comisión de Estudio

y Valoración en su reunión de 26 de marzo de 2003; y de conformidad con lo establecido en el Real Decreto 2225/1993, de 17 de diciembre, por el que se aprueba el Reglamento del procedimiento para la concesión de subvenciones públicas, en la Orden de 26 de marzo de 1998 y en la Resolución de 12 de noviembre de 2002, antes citadas, dispongo:

Primero.—Conceder ayudas a las personas y entidades que se relacionan en el anexo a la presente Resolución, para la realización de las actividades que en el mismo se mencionan y en las cuantías que allí se señalan.

Segundo.—Fijar como plazos para realizar las actividades objeto de la ayuda las fechas que, para cada beneficiario, se consignan en el mencionado anexo.

La realización de estas actividades será justificada por los beneficiarios de conformidad con lo establecido en el punto Tercero, 8.2.º y 3.º de la Resolución de 12 de noviembre de 2002, de acuerdo con las instrucciones que se notificarán a los interesados, y en los tres meses siguientes a la terminación del plazo de realización que, según lo establecido en el párrafo anterior, les corresponda.

De conformidad con lo establecido en el punto Tercero, 8.4.º de la precitada Resolución de 12 de noviembre de 2002, los beneficiarios de ayudas para actividades discentes quedan exonerados de la obligación de aportar los justificantes de los gastos correspondientes a transportes, alojamiento y manutención, todos ellos realizados dentro del país en el que tiene lugar la acción formativa, hasta un importe máximo del 30% del importe concedido. La aportación de justificantes se sustituirá por

una declaración expresa responsable de haber realizado esos gastos, hasta esa cuantía, en los citados conceptos.

Tercero.—Denegar el resto de las solicitudes presentadas a la convocatoria, de conformidad con la propuesta que hizo la Comisión de Estudio y Valoración en su reunión de 26 de marzo de 2003.

Esta resolución es definitiva en la vía administrativa y contra la misma cabe interponer recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Nacional, conforme a lo establecido en el artículo 11.1 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, y artículo 66 de la Ley Orgánica 6/1985, de 1 de julio, del Poder Judicial, en el plazo de dos meses, a contar desde el día siguiente a la fecha de su notificación a los beneficiarios, o al de su publicación en el Boletín Oficial del Estado para el resto de los interesados, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 46.1 de la citada Ley 29/1998.

Asimismo, la presente resolución podrá ser recurrida potestativamente en reposición, en el plazo de un mes y ante el mismo órgano que la ha dictado, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 116 y 117 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Madrid, 6 de mayo de 2003.—El Secretario de Estado, P. D. (O.M. de 26 de marzo de 1998), la Directora general de Cooperación y Comunicación Cultural, Áurea Roldán Martín.

## ANEXO

### Ayudas para la formación de profesionales de la cultura correspondientes a 2003

*Aplicación presupuestaria: 18.15.455C.484*

| Beneficiarios   | Actividad  | Importe<br>—<br>Euros | Fin Activ. |
|---|--|-----------------------|------------|
| Acebes Roldán, Javier.  | Ampliación de estudios musicales, especialidad de clarinete.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Acevedo de las Casas, Teresa.   | Estudios de coreografía.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Acuña Solla, Cristina.  | Curso intensivo de conservación de pintura mural.  | 1.000                 | 27/06/2003 |
| Albendea Fernández, Carmen Inés.  | Curso de especialización en restauración de pintura de caballete.                                    | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Alcorta Calvo, Nuria.   | Programa de verano de R. Wilson de proyectos teatrales y museísticos.                                | 2.000                 | 18/08/2003 |
| Alonso Fajardo, Yolanda.  | Estudios de fotografía cinematográfica avanzada.   | 2.000                 | 18/07/2003 |
| Amargós Rubió, Carlota.   | Curso superior de música, especialidad de violín.  | 5.400                 | 29/06/2004 |
| Amigos de la Orquesta del Conservatorio Superior de Música de Valencia.     | II Curso Internacional de Música Ciudad de Gandía.   | 6.000                 | 30/07/2003 |
| Andrada de la Calle, Clara.   | Curso superior de música en la especialidad de flauta travesera.                                     | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Arpa Neila, Sandra.   | Estudios de interpretación.  | 1.000                 | 30/09/2003 |
| Arrebola Baena, Francisco Javier.   | Curso superior de música en la especialidad de piano.  | 5.400                 | 30/05/2004 |
| Asoc. Amigos del Teatro Pradillo.   | Escuela de Títeres 2003. Construcción y manipulación.  | 3.000                 | 26/05/2003 |
| Asoc. Arpista Ludovico de Madrid.   | Cursos de técnicas Arlu para adultos.  | 3.500                 | 31/12/2003 |
| Asoc. Centro Coreográfico de la Gomera «Martín Padrón».                     | Cursos de danza clásica académica y de técnica Alexander.  | 3.000                 | 31/12/2003 |
| Asoc. Centro Cult. Hermanos de la Cueva.                                    | Curso de iniciación al cine de animación en plastilina.  | 3.000                 | 31/07/2003 |
| Asoc. Coordinadora de Centros de Formación Turística. Euro-med.             | Curso de postgrado en gestión del turismo cultural.  | 4.500                 | 30/04/2004 |
| Asoc. Cult. «Laboratorio de Teatro William Layton».                         | Cursos de formación teatral.   | 6.000                 | 30/06/2004 |
| Asoc. Cult. Aforo.  | XI Cursos Internacionales de Teatro en Verano.   | 12.000                | 31/07/2003 |
| Asoc. Cult. El Teatro del Finikito.   | I Curso Internacional de Commedia dell'Arte.   | 3.500                 | 15/06/2003 |
| Asoc. Cult. Pilots.   | Talleres de escritura de guiones para programas de ficción para televisión.                          | 18.000                | 18/10/2003 |
| Asoc. Cult. por la Danza de la Comunidad de Madrid.                         | Programa de perfeccionamiento, entrenamiento y formación para el empleo del profesional de la danza. | 8.000                 | 22/12/2003 |
| Asoc. Cult. Territorio Nuevos Tiempos.                                      | IX Laboratorio Internacional del Actor.  | 9.000                 | 28/02/2004 |
| Asoc. de Amigos del Museo Romántico.  | IV Jornadas de Literatura Fantástica en el Romanticismo.   | 10.000                | 30/11/2003 |
| Asoc. de Autores de Teatro.   | Talleres sobre corrientes literarias.  | 9.000                 | 30/06/2003 |
| Asoc. de Malabaristas de Madrid (AM).                                       | Cursos de perfeccionamiento en artes escénicas y circenses.  | 18.000                | 31/12/2002 |
| Asoc. de Prensa Juvenil.  | VI Jornadas de Cine y Educación.   | 7.000                 | 30/10/2003 |
| Asoc. del Instituto de Estudios del Antiguo Egipto.                         | IV Jornadas Temáticas de Egiptología.  | 6.000                 | 27/11/2003 |
| Asoc. Encuentros Musicales de Asturias.                                     | VIII Curso de perfeccionamiento musical.   | 6.000                 | 23/08/2003 |
| Asoc. Española de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y Documentalistas. | Formación de profesionales de archivos y bibliotecas en el uso de tecnologías de la información.     | 12.000                | 22/11/2003 |
| Asoc. Española de Gestores de Patrimonio Cultural (AEGPC).                  | II Ciclo de formación complementaria para el gestor cultural.  | 6.000                 | 31/10/2003 |
| Asoc. Española de Museólogos.   | Curso sobre musealización del patrimonio industrial.   | 4.000                 | 31/12/2003 |
| Asoc. Española de Museólogos.   | II Jornadas sobre financiación y gestión de museos.  | 4.000                 | 30/11/2003 |
| Asoc. Española de Museólogos.   | Jornadas de estudio sobre las actividades desarrolladas por los museos etnográficos.                 | 4.000                 | 30/09/2003 |

| Beneficiarios   | Actividad  | Importe<br>-<br>Euros | Fin Activ. |
|---|--|-----------------------|------------|
| Asoc. Española de Voluntariado (AEVOL).   | Sesiones de conciertos didácticos de arpa, guitarra, flauta y sinfónico-corales.       | 18.000                | 19/02/2004 |
| Asoc. José Estruch por el fomento del Teatro Clásico.                           | VI Curso de Teatro Clásico Español.  | 12.000                | 30/11/2003 |
| Asoc. Nacional de Guías Profesionales de Turismo «Apit».                        | Curso de historia del mueble español a través de sus estilos.                          | 3.000                 | 30/04/2004 |
| Asoc. Pro-Escuela para Jóvenes Pianistas Ciudad de Lucena.                      | VI Jornadas de Pedagogía Musical «Ciudad de Lucena».                                   | 12.000                | 26/07/2003 |
| Ballesteros Martín, María Inmaculada.   | Diploma Europeo en Gestión de Proyectos Culturales.                                    | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Bas Corominas, Susana.  | Curso de interpretación «Profesional Actors Training».                                 | 2.000                 | 30/07/2003 |
| Beltrán Cubel, Sonia.   | Curso superior de violonchelo.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Bernedo Tarragona, Diana.   | Curso de «Commedia dell'Arte».   | 1.500                 | 15/11/2003 |
| Blas Reigosa, Beatriz.  | Curso de perfeccionamiento de conservación de pintura al fresco.                       | 1.000                 | 31/05/2003 |
| Blecua del Álamo, Irene.  | Curso de post-producción cinematográfica.  | 6.000                 | 12/12/2003 |
| Boyeras Roig, Antonia.  | Curso de restauración de metal.  | 1.000                 | 18/07/2003 |
| Bravo Safont, Ana Nira.   | Curso de formación de danza.   | 2.000                 | 30/06/2004 |
| Bruña Rubio, Laura.   | Curso superior de danza.   | 6.000                 | 30/06/2004 |
| Buendía Ortuño, Milagros.   | Cursos de conservación de frescos y terracota.   | 1.000                 | 27/06/2003 |
| Buesa Blanco, Margarita.  | Curso de postgrado en la especialidad de violín.                                       | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Cabrera Martín, Luis María.   | Estudios de música (BMUS), especialidad de contrabajo.                                 | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Calvo Dorado, Jorge.  | Taller avanzado de guión.  | 2.000                 | 17/10/2003 |
| Capsir Maiques, Laura.  | Estudios de música, especialidad en flauta travesera.                                  | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Carrasco Gimena, María Teresa.  | Curso «Exploración en Photoshop: Serigrafía con bases acuosas».                        | 1.000                 | 20/07/2003 |
| Casa Martínez, Elena María de la.   | Prácticas de museología.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Castro Cobos, Manuel Ángel.   | Curso de fotografía.   | 1.000                 | 26/08/2003 |
| Castro González, María Cristina de.   | Estudios de restauración de arte contemporáneo.  | 4.000                 | 15/04/2003 |
| Cervera Hernández, Sandra.  | Curso de restauración de metales.  | 1.000                 | 18/07/2003 |
| Chamorro Moreno, Carlos.  | Estudios de música, especialidad en dirección de coro y orquesta.                      | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Conde Viera, Raquel.  | Estudios de dirección de cine y creación de documentales.                              | 9.000                 | 30/06/2004 |
| Confederación Coral Española (COACE).   | Curso superior de dirección coral.   | 12.000                | 17/08/2003 |
| Corazza, Juan Carlos.   | Programa de seminarios para profesionales de artes escénicas.                          | 18.000                | 30/09/2003 |
| Emilova Sivova, Anna.   | Estudios de postgrado en la especialidad de violín.                                    | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Enríquez Llorente, Ruth.  | Curso «Anthropology and Mass Media».   | 2.000                 | 23/08/2003 |
| Escribano Iglesias, David.  | Curso superior de música en la especialidad de guitarra.                               | 3.000                 | 30/03/2004 |
| Federación de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago en España.          | Cursos para voluntarios culturales.  | 12.000                | 30/11/2003 |
| Federación de Coros de Euskalerrria/Euskal Erriko Abesbatzen Elkartea.          | Curso de pedagogía y dirección coral para coros infantiles.                            | 3.000                 | 04/05/2003 |
| Federación de Coros de Euskalerrria/Euskal Erriko Abesbatzen Elkartea.          | Curso de dirección coral.  | 9.000                 | 08/12/2003 |
| Federación de Trabajadores de la Enseñanza de la Unión General de Trabajadores. | Seminario «Las Ciudades Patrimonio de la Humanidad, cultura para todos».               | 12.000                | 15/06/2004 |
| Federación de Trabajadores de la Enseñanza de la Unión General de Trabajadores. | Seminario: «El futuro de los profesionales del arte».                                  | 12.000                | 18/10/2003 |
| Federación Española de Asociaciones de Profesionales de la Danza.               | Curso de formación «Antes y durante el grado elemental de danza».                      | 1.500                 | 06/07/2003 |
| Federación Española de Asociaciones de Profesionales de la Danza.               | Curso de didáctica del flamenco y análisis coreográfico.                               | 1.500                 | 31/12/2003 |
| Fenollosa Gimeno, Llorenç.  | Curso de Maestro Luthier.  | 2.500                 | 30/06/2004 |
| Fernández Baz, Pablo.   | Curso de diplomatura en teatro práctico, en la especialidad de diseño de iluminación.  | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Fernández Fernández, Ana María.   | Curso sobre el teatro físico de Akaji Maro «Temputenshiki».                            | 2.000                 | 30/04/2003 |
| Fernández Ortega, Coral.  | Curso superior de danza contemporánea.   | 5.400                 | 31/12/2003 |
| Fernández Sáez, Lorena.   | Curso de danza (Técnica Balanchine).   | 2.000                 | 01/05/2003 |
| Fernández Sáez, María Noelia.   | Curso de interpretación profesional.   | 9.000                 | 09/06/2004 |
| Fernández-Rúa Santafé, María Leticia.   | Estudios para la obtención del título de profesora de voz (Método Linklater).          | 2.000                 | 15/07/2003 |
| Fontalba Jimeno, M. <sup>a</sup> del Pilar.                                     | Diploma de solista, especialidad de oboe.  | 4.000                 | 03/07/2003 |
| Fund. Antonio Camuñas.  | Becas Máster de diseño y gestión de exposiciones.                                      | 12.000                | 20/06/2003 |
| Fund. Autor.  | Seminario Internacional: «El desarrollo de las audiencias en las artes escénicas».     | 9.000                 | 30/09/2003 |
| Fund. Bosch i Gimpera.  | Postgrado en gestión y producción de espectáculos.                                     | 6.000                 | 30/06/2004 |
| Fund. Bosch i Gimpera.  | Máster en gestión cultural.  | 6.000                 | 30/06/2004 |
| Fund. Bosch i Gimpera.  | Postgrado en gestión y políticas culturales.   | 6.000                 | 30/06/2004 |
| Fund. Bosch i Gimpera.  | Postgrado en cooperación cultural iberoamericana.                                      | 6.000                 | 30/06/2004 |
| Fund. Bosch i Gimpera.  | Diploma de postgrado en turismo cultural.  | 6.000                 | 30/06/2004 |
| Fund. Don Juan de Borbón.   | V Curso Internacional de Música «Ciudad de Segovia».                                   | 3.000                 | 12/07/2003 |
| Fund. Escuela Cinematografía y Audiovisual de la Comunidad de Madrid.           | Curso de formación de los alumnos de la Escuela de Cine 2003-2004.                     | 12.000                | 30/06/2004 |
| Fund. Francisco Giner de los Ríos.  | Seminarios en torno a las tecnologías digitales.                                       | 12.000                | 30/11/2003 |
| Fund. General de la Universidad de Valladolid.                                  | Curso de monitor de actividades socioculturales.                                       | 12.000                | 16/12/2003 |
| Fund. Germán Sánchez Ruipérez.  | XI Jornadas de bibliotecas infantiles, juveniles y escolares «Bibliotecas para todos». | 12.000                | 31/05/2003 |

| Beneficiarios   | Actividad   | Importe<br>-<br>Euros | Fin Activ. |
|---|---|-----------------------|------------|
| Fund. Interarts per a la Cooperació Cultural Internacional.   | Postgrado en políticas y recursos para la cooperación cultural internacional.                     | 12.000                | 30/06/2003 |
| Fund. Kaleidos. Red.  | I Jornadas técnicas «Centros culturales en España. Situación, diseño, participación y gestión».   | 12.000                | 04/04/2003 |
| Fund. Patio Herreriano de Arte Contemporáneo Español de Valladolid.                                 | Talleres de artista MPH.  | 12.000                | 30/11/2003 |
| Fund. Privada Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya.                                | Formación de alumnos de cuarto curso de la Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya. | 12.000                | 15/05/2004 |
| Fund. Rodríguez-Acosta.   | Becas de paisaje para formación de jóvenes artistas.  | 24.000                | 05/11/2003 |
| Fund. Sax-Ensemble.   | Cursos de formación para profesionales de la música.  | 12.000                | 20/06/2003 |
| Fund. Tierra de Campos.   | Curso sobre nuevos instrumentos para la acción cultural y el voluntariado.                        | 4.000                 | 31/10/2003 |
| Fund. Universitat de Girona: Innovació i Formació.  | Programa de formación internacional en gestión y políticas culturales.                            | 6.000                 | 30/06/2004 |
| Gámez Ortega, Enrique.  | XXXIV Cursos Internacionales «Manuel de Falla».   | 50.000                | 30/11/2003 |
| García Álvarez, Rut.  | Curso de animación.   | 1.500                 | 06/09/2003 |
| García Cuadrado, Pablo.   | Estudios de cine de animación.  | 1.500                 | 03/05/2003 |
| García García, Alicia.  | Curso de ilustración.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| García Muñoz, Rafael.   | Curso de «Commedia dell'Arte».  | 1.500                 | 15/11/2003 |
| García Rubio, Mónica.   | Estudios superiores de música, especialidad de violín.  | 5.400                 | 30/12/2003 |
| Garuz Milla, Aitor.   | Curso de diplomatura en teatro práctico, con especialización en circo.                            | 5.400                 | 28/02/2004 |
| Genís Yago, Patricia.   | 4.º Curso Bmus (Hons) en la especialidad de violín.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Gómez de la Iglesia, Roberto.   | Seminarios del «Foro de Gestión Cultural 2003».   | 6.000                 | 14/04/2003 |
| Gómez de la Iglesia, Roberto.   | Jornadas del «Foro de Gestión Cultural 2003».   | 6.000                 | 19/10/2003 |
| Gómez Fernández, Miriam.  | Curso de «Commedia dell'Arte».  | 1.500                 | 15/11/2003 |
| Gómez García, Rocío.  | Estudios de cine.   | 2.000                 | 14/09/2003 |
| González Gómez-Urda, Félix.   | Talleres del Aula Internacional de Cine y Televisión.   | 3.000                 | 31/10/2003 |
| González Megolla, Mónica.   | Curso de teatro.  | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Gorgojo González, Jaime.  | Estudios de postgrado en la especialidad de violín.   | 9.000                 | 31/12/2003 |
| Graell Gabriel, Joan Ramón.   | Formación en las distintas disciplinas circenses, y en la especialidad de portor de cuadro aéreo. | 5.400                 | 27/06/2004 |
| Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España.   | Curso sobre la rehabilitación de las Ciudades Patrimonio de la Humanidad.                         | 6.000                 | 31/10/2003 |
| Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España.   | Curso sobre cultura, turismo, y sostenibilidad en Ciudades Patrimonio de la Humanidad.            | 6.000                 | 31/12/2003 |
| Grupo Español de The International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works (IIC). | Curso sobre textil e indumentaria: materiales, técnicas y evolución.                              | 6.000                 | 03/04/2003 |
| Grupos de Coros y Danzas de Madrid.   | Cursos de la Escuela de Folclore.   | 3.000                 | 30/06/2004 |
| Guzmán de Torres, Beatriz.  | Talleres «Shakespeare y Chejov» y «Clown».  | 1.500                 | 30/05/2003 |
| Hergueta García, José Antonio.  | Curso de producción de documentales de creación.  | 1.000                 | 31/12/2003 |
| Insausti Muguruza, Garbiñe.   | Curso de «Commedia dell'Arte».  | 1.500                 | 15/11/2003 |
| Jiménez Arrechea, María Elena.  | Curso superior de danza.  | 5.400                 | 31/05/2004 |
| Juventudes Musicales de Madrid.   | Becas de ampliación de estudios para jóvenes músicos en el extranjero.                            | 24.000                | 30/06/2004 |
| La Enana Marrón.  | Seminario de cine «De la realidad al imaginario: un viaje de ida y vuelta».                       | 3.000                 | 15/11/2003 |
| López Agustí, Ana Adela.  | Curso internacional de verano de restauración de metales.   | 1.500                 | 30/07/2003 |
| López Calzada, M.ª Isabel.  | Máster de dirección de orquesta.  | 1.500                 | 31/08/2003 |
| López Delgado, Mainer.  | Curso de música («B Mus») en la especialidad de viola.  | 5.400                 | 30/06/2004 |
| López Rico, Rafael.   | Estudios de circo.  | 5.000                 | 03/10/2003 |
| López Sanz, Javier.   | Obtención del Diploma Orchestermusikeren (especialidad violín, formación camerística y orquesta). | 5.400                 | 30/06/2004 |
| López Serrano, Sergio.  | Taller de escritura teatral.  | 5.400                 | 31/05/2004 |
| López-Isasi Navas, Andrea.  | Curso de «Commedia dell'Arte».  | 1.500                 | 20/11/2003 |
| Lucio-Villegas Sanz de Lara, Cristina.  | Curso de «Master of Music» en la especialidad de piano.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Mai Cerovaz, Carolina.  | Curso intensivo de conservación de la terracota.  | 1.000                 | 21/06/2003 |
| Martí Casabuena, Estefanía.   | Curso de restauración de metales.   | 1.000                 | 18/07/2003 |
| Martín de los Santos, David.  | Curso de dirección escénica.  | 2.000                 | 28/11/2003 |
| Martín Escudero, María.   | Estancia de formación en danza contemporánea.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Martín Rojas, María José.   | Curso de dirección de cine.   | 2.500                 | 30/07/2003 |
| Martínez Benito, Elena.   | Estudios de restauración de escultura en madera policromada.                                      | 1.500                 | 30/01/2004 |
| Martínez Llano, Asunción María.   | Estancia formativa en gestión de museos.  | 1.500                 | 03/10/2003 |
| Martínez Martínez, Miguel José.   | Curso superior de trombón bajo.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Martínez Rubira, Belén.   | XVI Seminario Internacional «Arte de la Máscara en la Comedia del Arte».                          | 1.500                 | 19/07/2003 |
| Mata González, Olga.  | Curso de «Commedia dell'Arte».  | 1.500                 | 15/11/2003 |
| Maya Fajardo, Mariano.  | Curso «Flamenco en Escena 2003».  | 6.000                 | 21/03/2003 |
| Merchán Sánchez-Jara, David.  | Curso de maestro luthier.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Meyer Puente, Teresa Esther.  | Curso superior de flauta.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Molins Bosch, Ignacio.  | Estudios de Postgrado en música, especialidad de percusión.                                       | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Monreal Muñoz, Mónica.  | Prácticas de formación en restauración arqueológica.  | 1.500                 | 30/09/2003 |

| Beneficiarios  | Actividad  | Importe<br>-<br>Euros | Fin Activ. |
|--|--|-----------------------|------------|
| Morata Marco, María.   | Máster en gestión cultural.  | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Moreno de Echanove, Elena Beatriz.                                   | Estudios de diseño de producción en cine y televisión.                                       | 9.000                 | 31/05/2003 |
| Morón Pérez, Roberto.  | Curso de virtuosismo superior de guitarra.   | 5.400                 | 31/05/2004 |
| Muñoz Gallego, Natalia.  | Curso superior en danza clásica.   | 1.100                 | 05/07/2003 |
| Muñoz Moreno, Leticia Adriana.                                       | Curso superior en la especialidad de violín.   | 9.000                 | 30/06/2004 |
| Muñoz-Torrero Santos, Rafael.  | Curso de perfeccionamiento en la especialidad de violín.                                     | 5.400                 | 29/06/2004 |
| Navamuel Aparicio, Alejandro.  | Curso de clown.  | 1.500                 | 30/05/2003 |
| Navarro Contreras, Silvia Marina.                                    | Curso intensivo de clown.  | 1.500                 | 31/07/2003 |
| Navarro Hevia, Eduardo José.   | Curso de teatro sobre Shakespeare.   | 2.000                 | 01/07/2003 |
| Nieto Pallás, José Luis.   | Desarrollo en soporte multimedia de una historia de la música occidental para colegios.      | 61.930                | 30/06/2004 |
| Novell Leruth, Katia.  | Diploma de virtuosismo en la especialidad de violín.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Oliu Nieto, Marc.  | Curso de postgrado en la especialidad de violín.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Oliu Nieto, María Assumpció.   | Estudios de música en la especialidad de viola.  | 5.400                 | 20/06/2004 |
| Ortuño Benito, M. <sup>a</sup> José.                                 | Estudios de música, especialidad de flauta.  | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Orueta Domínguez, Garazi.  | Diploma superior de concertista en la especialidad de clarinete.                             | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Osorio Gozalo, Aída.   | Curso «BA (Hons)» en danza.  | 5.400                 | 30/09/2003 |
| Padrós Cuxart, Nuria.  | Curso superior de violonchelo.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Palacios Anaut, María.   | Curso de arte contemporáneo.   | 2.000                 | 08/08/2003 |
| Palomo Méndez, Beatriz.  | Curso de fotografía.   | 5.400                 | 31/07/2003 |
| Pan Cabo, Meritxell.   | Curso de postgrado en danza contemporánea.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Parra Esteve, Héctor.  | Curso de composición musical.  | 5.400                 | 25/06/2004 |
| Pasías Oviedo, Trinidad.   | Prácticas formativas sobre técnicas de conservación y restauración de material arqueológico. | 1.500                 | 30/06/2003 |
| Peiró Ronda, María Amparo.   | Curso de cualificación en la conservación de la madera policromada.                          | 1.000                 | 13/06/2003 |
| Peñuelas Chuffart, Marina Casandra.                                  | Curso de perfeccionamiento de interpretación teatral.  | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Perdomo Nogales, María Estefanía.                                    | Curso de postgrado en canto.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Picó Álvarez, Jorge.   | Curso de postgrado en la especialidad de piano.  | 5.400                 | 15/06/2004 |
| Pildain Parra, María.  | Curso superior de viola.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Piris Pereda, José Daniel.   | Estudios de circo.   | 1.500                 | 31/07/2003 |
| Pizzi Redondo, Aliana Isabella.                                      | Curso de danza clásica.  | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Portal Martín, Eduardo.  | Curso superior de música en la especialidad de violín.                                       | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Prats Pérez, Marta Isabel.   | Curso de «Commedia dell'Arte».   | 1.500                 | 22/08/2003 |
| Puig Torné, Laia.  | Estudios superiores de violonchelo.  | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Real Sociedad Económica Matritense de Amigos de El País.             | Curso de paleografía y latín para archivos y bibliotecas.                                    | 6.000                 | 31/12/2003 |
| Reboleiro Rama, Pablo.   | Curso «BA Hons» de circo.  | 5.000                 | 03/10/2003 |
| Reina Gómez, Jesús.  | Curso intensivo de violín para jóvenes prodigios, dirigido por Pinchas Zukerman.             | 9.000                 | 30/06/2004 |
| Rénique Delpino, Úrsula.   | Taller de restauración y conservación de fotografías.  | 5.400                 | 29/02/2004 |
| Rivas Farpón, Marcos.  | Curso de diplomatura en teatro práctico, en la especialidad de circo.                        | 5.400                 | 26/06/2004 |
| Rivas Miravete, Víctor Manuel.                                       | Curso de restauración de metal y piedra.   | 1.000                 | 12/09/2003 |
| Roca Alonso, Marta.  | Máster en la especialidad de violín.   | 9.000                 | 31/05/2004 |
| Roche Rubio, María Carmen.   | Cursos de alto perfeccionamiento en danza.   | 12.000                | 31/08/2003 |
| Rodes Serna, Asumpta.  | Seminarios «First Team». Talleres audiovisuales para actores, directores y técnicos.         | 12.000                | 30/06/2004 |
| Rodríguez Ayala, Alberto.  | Curso superior en la especialidad de trompa.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Rodríguez Fernández, Alfonso.  | Curso de formación de actores «Laboratorio Internazionale Commedia dell'Arte».               | 1.500                 | 31/08/2003 |
| Romero Crespo, Miguel.   | Estudios superiores en la especialidad de violín.  | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Romero Lobato, Macarena.   | Estudios de circo.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Rubio Palmero, Laura María.  | Curso de diplomatura en formación teatral y prácticas circenses.                             | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Ruiz Escribano, Antonio.   | Estudios de interpretación.  | 3.000                 | 30/06/2004 |
| Ruiz Onandi, Judit.  | Curso superior de danza contemporánea.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Rumbau Masgrau, Octavi.  | Curso de composición de música contemporánea.  | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Sánchez Clemente, Ana.   | Curso superior en la especialidad de fagot.  | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Santacreu Tudó, Inmaculada.  | Curso de especialización de piano y música de cámara.  | 5.400                 | 27/06/2004 |
| Segura García, Vanessa.  | Curso de arte dramático.   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Segura Rodríguez, Manuel.  | Curso intensivo de dirección cinematográfica.  | 2.500                 | 30/09/2003 |
| Senra Villarrubia, María del Carmen.                                 | Programa de formación profesional en danza contemporánea.                                    | 15.000                | 31/12/2003 |
| Shubbak del Castillo, Tarik.   | Curso de postgrado en la especialidad de piano.  | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Sobrino Gutiérrez, María.  | Curso de postgrado en la especialidad de piano.  | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Sociedad Española de Documentación e Información Científica.         | Curso general de documentación.  | 5.000                 | 09/04/2004 |
| Sociedad Española de Documentación e Información Científica.         | Curso virtual sobre técnicas básicas de digitalización de documentos.                        | 5.000                 | 30/06/2003 |
| Sociedad Iberoamericana de Amigos del Libro y de la Edición (SIALE). | Curso de formación para editores iberoamericanos.  | 18.000                | 18/03/2003 |
| Solaz Oliete, Eduard.  | Curso avanzado de teatro.  | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Tamayo Colomina, Raquel.   | Curso intensivo de conservación de pintura mural.  | 1.000                 | 27/06/2003 |
| Tartás Landera, Asier.   | Taller internacional «El arte de la máscara en la Commedia dell'Arte».                       | 1.500                 | 15/07/2003 |

| Beneficiarios  | Actividad   | Importe<br>—<br>Euros | Fin Activ. |
|--|---|-----------------------|------------|
| Trillo Manzano, Begoña.  | Curso «Master of Arts» en gestión cultural.                   | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Ubera Biedma, M. <sup>a</sup> José.                                  | Curso «BA Hons» en danza contemporánea.                       | 5.400                 | 15/06/2004 |
| Unión de Centros de Animación Rural (UNCEAR).                        | Programa de formación de guías culturales y del Patrimonio.   | 3.000                 | 31/07/2003 |
| Unión Musical de Pedro Muñoz.  | IV Curso internacional de música «Villa de Pedro Muñoz».      | 6.000                 | 15/08/2003 |
| Universidad de la Iglesia de Deusto (Instituto de Estudios de Ocio). | Máster en organización de congresos y eventos.                | 2.000                 | 20/06/2004 |
| Universidad de la Iglesia de Deusto (Instituto de Estudios de Ocio). | Máster en gestión de ocio. Gestión cultural.                  | 9.000                 | 20/06/2004 |
| Varela Albás, Carlos.  | Curso de actuación cómica.                                    | 1.500                 | 15/11/2003 |
| Vázquez Hermida, Blanca M. <sup>a</sup>                              | Curso superior de piano.                                      | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Veganzones Combarros, Raquel.  | Estudios de circo.  | 5.400                 | 03/10/2003 |
| Viana Fernández, Enrique.  | Estudio del repertorio vocal romántico y belcantista francés. | 1.500                 | 30/06/2003 |
| Zafrilla Olayo, Margarita.   | Diploma de postgrado en danza contemporánea.                  | 5.400                 | 30/06/2004 |
| Totales .....  |   | 1.328.430             |            |

**10593** *RESOLUCIÓN de 5 de mayo de 2003, de la Secretaría de Estado de Educación y Universidades, de corrección de errores de la de 30 de diciembre de 2002, por la que se renuevan las becas de Postgrado para la Formación de Profesorado Universitario.*

Advertidos errores de transcripción de datos en la Resolución de 3 de abril de 2003 (BOE del 24), por la que se corrigen errores de la resolución de 30 de diciembre de 2002, por la que se renuevan becas de Postgrado para la Formación de Profesorado Universitario, procede la subsanación:

En consecuencia he resuelto:

1. Corregir los errores de transcripción de datos en el sentido siguiente:  
Donde dice:

Organismo: Universidad de Salamanca, Conv.: 1999, Nombre del Becario: Ramos Martín, Nuria Elena, DNI: 8863706, Fecha de baja: 31-03-2003.

Debe decir:

Organismo: Universidad de Salamanca, Conv.: 1999, Nombre del Becario: Ramos Martín, Nuria Elena, DNI: 8863706, Fecha de baja: 31-12-2003.

Contra la presente Resolución, que pone fin a la vía administrativa, cabe interponer recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Nacional, conforme a lo establecido en el artículo 11.1 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso Administrativa, y en el artículo 66 de la Ley Orgánica 6/1985, de 1 de Julio, del Poder Judicial, en la redacción dada por la Ley Orgánica 6/1998, de 13 de Julio, en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente a la fecha de su publicación, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 46.1 de la citada Ley 29/1998.

Lo que pongo en conocimiento de V.I. a los efectos oportunos.

Madrid, 5 de mayo de 2003.—El Secretario de Estado, P. D. (Orden de 1 de febrero de 2001), el Director general de Universidades, Pedro Chacón Fuertes.

Ilmo. Sr. Subdirector general de Formación y Movilidad de Profesorado Universitario.

## MINISTERIO DE TRABAJO Y ASUNTOS SOCIALES

**10594** *RESOLUCIÓN de 14 de abril de 2003, del Instituto de la Juventud, por la que se dispone la publicación de las ayudas concedidas al amparo de lo dispuesto en la Orden de 10 de octubre de 2000 y la Resolución de 18 de enero de 2003 del Instituto de la Juventud.*

En cumplimiento de lo dispuesto en la Orden de 10 octubre de 2000 (B.O.E. n.º 260 de 30 de octubre) por la que se establecen las bases regu-

ladoras para la concesión de ayudas a intercambios de grupos de jóvenes en el marco del programa de acción comunitario «Juventud», modificada por la orden TAS/35/2003, de 7 de enero de 2003, financiado por la Comisión Europea, se ha procedido, a propuesta de la Comisión de Evaluación, a la concesión de las ayudas con cargo a la aplicación presupuestaria 19.201.323A.483. Por ello procede, de acuerdo con lo establecido en el artículo 81.7 del texto refundido de la Ley General Presupuestaria, en su redacción dada por el artículo 16.3 de la Ley 31/1990, de 27 de diciembre, de Presupuestos Generales del Estado para 1991, la publicación en el Boletín Oficial del Estado de las ayudas concedidas, que se relacionan como anexo de esta Resolución.

Las ayudas para los proyectos de la acción 2.1 (acogida) y 2.1 (envío) están sujetas a la aprobación de la financiación de la parte correspondiente del proyecto por las respectivas agencias nacionales establecidas en los países participantes en el programa «Juventud».

Mediante comunicación individualizada se notificará a los solicitantes las resoluciones adoptadas.

Madrid, 14 de abril de 2003.—La Directora General, Elena Azpiroz Villar.

### ANEXO

#### Programa «Juventud»

| Referencia        | Organización/Grupo   | Subvención |
|-------------------|--|------------|
| <i>Acción 1.1</i> |  |            |
| ES-11-416-2002-R6 | Mancomunidad Trasierra-Tierras de Granadilla .....                                   | 27.679     |
| ES-11-417-2002-R6 | Ayuntamineto de Moratalla .....  | 22.979     |
| ES-11-418-2002-R6 | Escuela Teatro Rojas .....   | 38.083     |
| ES-11-419-2002-R6 | Barcelona Voluntaria .....   | 21.896     |
| ES-11-420-2002-R6 | Associacio de Joves Intercultural de Ponent-Ajip .....                               | 20.331     |
| ES-11-421-2002-R6 | Asociación Juvenil Brigantium .....  | 18.194     |
| ES-11-423-2002-R6 | Colectivo para el Desarrollo Rural de Tierra de Campos .....                         | 22.779     |
| ES-11-424-2002-R6 | Xarxa .....  | 23.128     |
| ES-11-425-2002-R6 | Colectivo de Jóvenes Zamal .....   | 16.540     |
| ES-11-82-2003-R1  | Javier Jabalera Mateo/Grup d'Intercanvi del Casal de Joves de Badia del Vallés ..... | 1.925      |
| ES-11-80-2003-R1  | Servei Civil Internacional de Catalunya.   | 11.726     |
| ES-11-4-2003-R1   | Fundación Minusválidos en la Naturaleza .....  | 9.864      |
| ES-11-9-2003-R1   | Daniel García Sevilla/Proyecto Jóvenes por Europa .....                              | 9.640      |
| ES-11-10-2003-R1  | Ayuntamiento de Estepa .....   | 6.730      |
| ES-11-11-2003-R1  | Centro de Información Juvenil «Guadalteba». Consorcio Guadalteba .....               | 10.500     |
| ES-11-12-2003-R1  | Carlos Jurado Martín .....   | 8.540      |