

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE CULTURA

17111 Orden CUL/2872/2009, de 22 de octubre, por la que se designan los Jurados para la concesión de los Premios Nacionales de Artes Plásticas, de Fotografía, de Diseño de Moda y de Restauración y Conservación de Bienes Culturales de 2009.

Regulados los Premios Nacionales en la Orden de 22 de junio de 1995, la Orden CUL/853/2009, de 26 de marzo, procedió a convocar los Premios Nacionales en determinadas actividades culturales correspondientes al año 2009. Esta última orden fue desarrollada mediante la Resolución de 30 de junio de 2009, de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, reguladora de los Premios Nacionales de Artes Plásticas, de Fotografía, de Diseño de Moda y de Restauración y Conservación de Bienes Culturales, correspondientes al año 2009.

De acuerdo con el apartado tercero de la Resolución de 30 de junio de 2009 de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, los miembros de los Jurados, entre los que se encontrarán los premiados en la convocatoria anterior, serán designados, atendiendo al Código de Buenas Prácticas que inspira la gestión del Ministerio de Cultura, a propuesta de diversas instituciones relacionadas con el sector de cada uno de los Premios.

En virtud de lo anterior, he tenido a bien disponer:

Primero.—El Jurado encargado de la concesión del Premio Nacional de Artes Plásticas correspondiente a 2009 estará constituido por los siguientes miembros:

Presidente: Doña M.^a Ángeles Albert de León, Directora General de Bellas Artes y Bienes Culturales.

Vocales:

Doña Esther Ferrer Ruiz, Premio Nacional de Artes Plásticas de 2009.

Don Agustín Pérez Rubio, director del Museo de Arte Contemporáneo de León (MUSAC), designado por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Don Bartomeu Marí Ribas, director del Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (MACBA), designado por el Instituto de Arte Contemporáneo (IAC).

Doña Anna María Guasch Ferrer, crítica de arte, designada por la Unión de Asociaciones de Artistas Visuales (UAAV).

Doña Isabel Tejeda Martín, crítica de arte, designada por la Asociación de Directores de Arte Contemporáneo de España (ADACE).

Don Mariano Navarro Herranz, crítico de arte, designado por la Revista «Artecontexto».

Secretaria: Doña Elena Hernando Gonzalo, Subdirectora General de Promoción de las Bellas Artes, que actuará con voz pero sin voto.

Segundo.—El Jurado encargado de la concesión del Premio Nacional de Fotografía correspondiente a 2009 estará compuesto por los siguientes miembros:

Presidente: Doña M.^a Ángeles Albert de León, Directora General de Bellas Artes y Bienes Culturales.

Vocales:

Don José María Rosa Angulo, representando a «Bleda y Rosa», Premio Nacional de Fotografía de 2008.

Doña Paloma Esteban Leal, conservadora del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS), designada por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Doña Rosina Gómez-Baeza Tinturé, directora de Laboral Centro de Arte y Creación Industrial de Gijón, designada por el Instituto de Arte Contemporáneo (IAC).

Doña María Fernández Palou (Mariona Fernández), crítica de arte, designado por la Unión de Asociaciones de Artistas Visuales (UAAV).

Don Rafael Doctor Roncero, crítico de arte, designado por la Asociación de Directores de Arte Contemporáneo de España (ADACE).

Don Santiago Olmo García, crítico de arte, designado por la revista digital «Fanzine 10x15».

Secretaria: Doña Elena Hernando Gonzalo, Subdirectora General de Promoción de las Bellas Artes, que actuará con voz pero sin voto.

Tercero.—El Jurado encargado de la concesión del Premio Nacional de Diseño de Moda correspondiente a 2009 estará compuesto por los siguientes miembros:

Presidente: Doña Ángeles Albert de León, Directora General de Bellas Artes y Bienes Culturales.

Vocales:

Doña Ágatha Ruiz de la Prada y Sentmenat (Ágatha Ruiz de la Prada), diseñadora de moda, designada por el Instituto Superior de Empresa y Moda (ISEM).

Don Javier Febré López, representante de Confecciones Kalfe, designado por la Federación Española de Empresas de Confección (FEDECON).

Doña Montserrat Iglesias Santos, directora del máster de comunicación de moda que se imparte en la universidad Carlos III en colaboración con VOGUE, designada por la Asociación de Creadores de Moda de España (ACME).

Don Pedro Mansilla Viedma, periodista de moda, designado por la revista VOGUE-España.

Doña Natalia Bengoechea Navarrete, periodista de moda, designada por la revista «Yo Dona».

Secretaria: Doña Elena Hernando Gonzalo, Subdirectora General de Promoción de las Bellas Artes, que actuará con voz pero sin voto.

Cuarto.—El Jurado encargado de la concesión del Premio Nacional de Restauración y Conservación de Bienes Culturales correspondiente a 2009 estará compuesto por los siguientes miembros:

Presidenta: Doña M.^a Ángeles Albert de León, Directora General de Bellas Artes y Bienes Culturales.

Vocales:

Don Fernando Mendoza Castells, Premio Nacional de Restauración y Conservación de Bienes Culturales de 2008.

Doña Carmen Pérez García, Directora-Gerente del Instituto Valenciano de Restauración y Conservación de Bienes Culturales, designada por el Comité Español del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS).

Don Manuel Fortea Luna, decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Extremadura, designado por el Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España.

Doña Pilar Ineba Tamarit, presidenta del Grupo Español para la Conservación de Obras Artísticas e Históricas, designada por el Grupo Español para la Conservación de Obras Artísticas e Históricas.

Don Martín Almagro Gorbea, conservador, designado por la Real Academia de la Historia.

Doña Ángela Rojas Ávalos, arquitecta, designada por el Centro Internacional para el Estudio de la Preservación y Restauración de la Propiedad Cultural (ICCROM).

Secretario: el Subdirector General del Instituto del Patrimonio Cultural de España.

Madrid, 22 de octubre de 2009.—La Ministra de Cultura, Ángeles González-Sinde Reig.