

**III. OTRAS DISPOSICIONES****UNIVERSIDADES**

**7102** *Resolución de 31 de mayo de 2017, de la Universidad de Sevilla, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Graduado en Filología Hispánica.*

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 26 y 28 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, por los que se establece el procedimiento para la modificación de planes de estudios ya verificados y una vez recibida la evaluación favorable de la Agencia Andaluza del Conocimiento a las modificaciones presentadas del plan de estudios del título de Graduado/Graduada en Filología Hispánica por la Universidad de Sevilla,

Este Rectorado, de conformidad con lo previsto en el artículo 26.3 del Real Decreto 1393/2007, anteriormente citado, ha resuelto ordenar la publicación de la modificación del plan de estudios del título de Graduado en Filología Hispánica por la Universidad de Sevilla que queda estructurado según consta en el anexo a esta resolución.

Sevilla, 31 de mayo de 2017.–El Rector, Miguel Ángel Castro Arroyo.

**ANEXO****Plan de estudios de Graduado en estudios de Filología Hispánica por la Universidad de Sevilla**

Menciones:

Mención en Filología Hispánica.

Mención en Italiano.

Rama de conocimiento: Artes y Humanidades.

Centro de Impartición: Facultad de Filología.

*Distribución del plan de estudios en créditos ECTS por tipo de materia*

Tipo de materia		Créditos
F	Formación básica . . . . .	60
O	Obligatorias . . . . .	108
P	Optativas . . . . .	60
T	Trabajo fin de Grado. . . . .	6
E	Prácticas externas . . . . .	6
Total . . . . .		240

## Estructura de las enseñanzas por módulos

Módulo	Asignatura	Carácter	Créditos
Cultura y Pensamiento Italianos.	Estudios Culturales Italianos.	P	6
	Manifestaciones Artísticas Italianas.	P	6
Entorno social y profesional (italiano).	Metodología de la Enseñanza de la Lengua y la Literatura Italiana.	P	6
	Teoría y Práctica de la Traducción Instrumental Italiano-Español.	P	6
	Teoría y Práctica de la Traducción Literaria Italiano-Español.	P	6
Idioma Moderno.	Idioma Moderno II.	O	12
Lengua Española y Teorías Lingüísticas.	Análisis del Discurso y Pragmática del Español.	O	6
	Dialectología Hispánica y Variedades del Español.	O	6
	Gramática Española.	O	6
	Gramática Histórica del Español.	O	6
	Historia del Español I (Antigüedad y Edad Media).	O	6
	Historia del Español II (Siglo de Oro y Época Moderna).	O	6
	Las Lenguas del Mundo.	O	6
	Lexicología, Lexicografía y Semántica del Español.	O	6
Lengua Italiana.	Lengua Italiana B2.1.	P	6
	Lengua Italiana B2.2.	P	6
	Lengua Italiana C1.	P	6
Lingüística Italiana.	Curso Monográfico de Lingüística Italiana.	P	6
	Lingüística Italiana Diacrónica.	P	6
	Lingüística Italiana Sincrónica.	P	6
Literatura Española y Teoría Literaria.	Cervantes.	O	6
	Crítica Literaria.	O	6
	Literatura Española del Siglo XIX.	O	6
	Literatura Española del Siglo XVII.	O	6
	Literatura Española del Siglo XVIII.	O	6
	Literatura Española del Siglo XX.	O	6
	Literatura Hispanoamericana II (siglos XX-XXI).	O	6
	Técnicas de Investigación en Literatura Española.	O	6
Literatura Italiana.	Curso Monográfico de Literatura Italiana Moderna y Contemporánea.	P	6
	Curso Monográfico de Literatura Italiana: desde el Siglo XIII hasta el Siglo XVIII.	P	6
	Literatura Italiana desde el Renacimiento hasta la Ilustración.	P	6
	Literatura Italiana desde los Orígenes hasta el Humanismo.	P	6
	Literatura Italiana Moderna y Contemporánea.	P	6
Materias básicas de Grado.	Lengua Española II.	F	6
	Literatura Española del Siglo XVI.	F	6
	Literatura Española Medieval.	F	6
	Literatura Hispanoamericana I (De la Colonia al Modernismo).	F	6
Materias básicas de Rama.	Idioma Moderno I.	F	12
	Lengua Clásica (Griego o Latín).	F	6
	Lengua Española I.	F	6
	Lingüística.	F	6
	Teoría de la Literatura.	F	6
Módulo práctico.	Práctico.	E	6

Módulo	Asignatura	Carácter	Créditos
Optatividad.	Análisis Filológico de Textos Hispánicos.	P	6
	Análisis Lingüístico de Textos del Español Actual.	P	6
	Crítica Textual Aplicada a la Literatura Española.	P	6
	Curso Monográfico de Ensayo Hispanoamericano.	P	6
	Curso Monográfico de Literatura Española del Siglo XIX.	P	6
	Curso Monográfico de Literatura Española del Siglo XVI.	P	6
	Curso Monográfico de Literatura Española del Siglo XVII.	P	6
	Curso Monográfico de Literatura Española del Siglo XVIII.	P	6
	Curso Monográfico de Literatura Española del Siglo XX.	P	6
	Curso Monográfico de Literatura Española Medieval.	P	6
	Curso Monográfico de Narrativa Hispanoamericana.	P	6
	Curso Monográfico de Poesía Hispanoamericana.	P	6
	Curso Monográfico de Teatro Hispanoamericano.	P	6
	El Andalúz: Historia y Situación Actual.	P	6
	El Español de América.	P	6
	Español Coloquial.	P	6
	Lingüística Aplicada.	P	6
	Principios de Literatura Comparada.	P	6
Temas de Lingüística General.	P	6	
Teoría y Estructura de los Géneros Literarios.	P	6	
Trabajo fin de Grado.	Trabajo fin de Grado.	T	6

*Organización temporal de las asignaturas del plan de estudios*

Curso	Duración	Asignatura	Carácter	Créditos
Primero.	A	Idioma Moderno I.	F	12
	C1	Lengua Clásica (Griego o Latín).	F	6
	C1	Lengua Española I.	F	6
	C1	Literatura Española Medieval.	F	6
	C1	Literatura Hispanoamericana I (De la Colonia al Modernismo).	F	6
	C2	Lengua Española II.	F	6
	C2	Lingüística.	F	6
	C2	Literatura Española del Siglo XVI.	F	6
	C2	Teoría de la Literatura.	F	6
Segundo.	A	Idioma Moderno II.	O	12
	C1	Gramática Histórica del Español.	O	6
	C1	Las Lenguas del Mundo.	O	6
	C1	Lexicología, Lexicografía y Semántica del Español.	O	6
	C1	Literatura Española del Siglo XVII.	O	6
	C2	Cervantes.	O	6
	C2	Crítica Literaria.	O	6
	C2	Literatura Española del Siglo XVIII.	O	6
	C2	Literatura Hispanoamericana II (siglos XX-XXI).	O	6

Curso	Duración	Asignatura	Carácter	Créditos
Tercero.	C1	Análisis del Discurso y Pragmática del Español.	O	6
	C1	Historia del Español I (Antigüedad y Edad Media).	O	6
	C1	Literatura Española del Siglo XIX.	O	6
	C2	Dialectología Hispánica y Variedades del Español.	O	6
	C2	Historia del Español II (Siglo de Oro y Época Moderna).	O	6
	C2	Literatura Española del Siglo XX.	O	6
Cuarto.	C1	Gramática Española.	O	6
	C1	Técnicas de Investigación en Literatura Española.	O	6
	C2	Práctico.	E	6
	C2	Trabajo fin de Grado.	T	6

*Relación de asignaturas optativas*

Asignatura	Créditos
Análisis Filológico de Textos Hispánicos . . . . .	6
Análisis Lingüístico de Textos del Español Actual . . . . .	6
Crítica Textual Aplicada a la Literatura Española . . . . .	6
Curso Monográfico de Ensayo Hispanoamericano . . . . .	6
Curso Monográfico de Lingüística Italiana . . . . .	6
Curso Monográfico de Literatura Española del Siglo XIX . . . . .	6
Curso Monográfico de Literatura Española del Siglo XVI . . . . .	6
Curso Monográfico de Literatura Española del Siglo XVII . . . . .	6
Curso Monográfico de Literatura Española del Siglo XVIII . . . . .	6
Curso Monográfico de Literatura Española del Siglo XX . . . . .	6
Curso Monográfico de Literatura Española Medieval. . . . .	6
Curso Monográfico de Literatura Italiana Moderna y Contemporánea . . . . .	6
Curso Monográfico de Literatura Italiana: desde el Siglo XIII hasta el Siglo XVIII. . . . .	6
Curso Monográfico de Narrativa Hispanoamericana . . . . .	6
Curso Monográfico de Poesía Hispanoamericana . . . . .	6
Curso Monográfico de Teatro Hispanoamericano . . . . .	6
El Andalúz: Historia y Situación Actual. . . . .	6
El Español de América . . . . .	6
Español Coloquial. . . . .	6
Estudios Culturales Italianos . . . . .	6
Lengua Italiana B2.1. . . . .	6
Lengua Italiana B2.2. . . . .	6
Lengua Italiana C1 . . . . .	6
Lingüística Aplicada . . . . .	6
Lingüística Italiana Diacrónica . . . . .	6
Lingüística Italiana Sincrónica . . . . .	6
Literatura Italiana desde el Renacimiento hasta la Ilustración . . . . .	6
Literatura Italiana desde los Orígenes hasta el Humanismo . . . . .	6
Literatura Italiana Moderna y Contemporánea. . . . .	6
Manifestaciones Artísticas Italianas . . . . .	6
Metodología de la Enseñanza de la Lengua y la Literatura Italiana. . . . .	6
Principios de Literatura Comparada . . . . .	6
Temas de Lingüística General . . . . .	6
Teoría y Estructura de los Géneros Literarios . . . . .	6
Teoría y Práctica de la Traducción Instrumental Italiano-Español . . . . .	6
Teoría y Práctica de la Traducción Literaria Italiano-Español. . . . .	6

A: Anual; C1: 1.º trimestre; C2: 2.º trimestre.

Nota: Según dispone la memoria de verificación del Título, el estudiante, antes de la finalización de sus estudios, deberá acreditar un nivel de competencias lingüísticas en un idioma extranjero equivalente, al menos, al nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.