

## MINISTERI D'AFERS EXTERIORS

**2640** *DECLARACIÓ d'acceptació per Espanya de l'adhesió de la República de Letònia al Conveni sobre la Llei aplicable en matèria d'accidents de circulació per carretera, fet a l'Haia el 4 de maig de 1971.* («BOE» 35, de 9-2-2002.)

**Declaració d'acceptació per Espanya de l'adhesió de la República de Letònia al Conveni de l'Haia sobre la Llei aplicable en matèria d'accidents de circulació per carretera, fet a l'Haia el 4 de maig de 1971**

D'acord amb el que preveu l'article 18, paràgraf 4t, del Conveni sobre la Llei aplicable en matèria d'accidents de circulació per carretera, fet a l'Haia el 4 de maig de 1971, Espanya declara que accepta l'adhesió de la República de Letònia al Conveni esmentat.

El Conveni sobre la Llei aplicable en matèria d'accidents de circulació per carretera, fet a l'Haia el 4 de maig de 1971, entra en vigor entre Espanya i Letònia l'11 de febrer de 2002.

Es fa públic per a coneixement general.

Madrid, 22 de gener de 2002.—El secretari general tècnic, Julio Núñez Montesinos.

## MINISTERI DE LA PRESIDÈNCIA

**2641** *REIAL DECRET 162/2002, de 8 de febrer, pel qual es modifica l'article 58 del Reial decret 111/1986, de 10 de gener, de desplegament parcial de la Llei 16/1985, de 25 de juny, del patrimoni històric espanyol.* («BOE» 35, de 9-2-2002.)

L'article 68 de la Llei 16/1985, de 25 de juny, del patrimoni històric espanyol, i l'article 58 del Reial decret 111/1986, de 10 de gener, que parcialment la desplega, estableixen l'obligació que en el pressupost de cada obra pública, finançada totalment o parcialment per l'Estat, s'inclogui una partida equivalent, almenys, a l'1 per 100 dels fons que siguin d'aportació estatal amb destinació a finançar treballs de conservació o enriquiment del patrimoni històric espanyol o de foment de la creativitat artística, amb preferència en l'obra pròpia o en el seu entorn immediat.

Per aconseguir aquesta finalitat, i d'acord amb l'article 58.7 del Reial decret 111/1986, de 10 de gener, els serveis, els organismes i les societats estatals que no puguin efectuar transferències de crèdit han d'ingressar el preceptiu 1 per 100 al Tresor Públic, ingrés que genera el crèdit oportú a favor del Ministeri de Cultura (avui Ministeri d'Educació, Cultura i Esport).

Aquest Reial decret modifica l'apartat 7 de l'article 58 esmentat, per tal de permetre que el crèdit generat com a conseqüència de l'ingrés de l'1 per 100 al Tresor Públic pugui ser-ho no només a favor del Ministeri d'Educació, Cultura i Esport, sinó també a favor del Ministeri del qual depenguin les unitats que hagin efectuat l'ingrés

al Tresor. Alhora, la modificació del precepte serveix per adaptar la denominació dels serveis i els organismes que s'hi esmenten a la classificació i la relació d'organismes públics que recull la Llei 6/1997, de 14 d'abril, d'organització i funcionament de l'Administració General de l'Estat.

D'altra banda, també es modifiquen els apartats 3 i 6, i se suprimeix l'apartat 5, tots ells de l'article 58 esmentat, a fi d'eliminar les mencions a les transferències de crèdit que hi apareixen, tenint en compte que el procediment de transferència de crèdit va ser derogat per l'article 20 de la Llei 33/1987, de 23 de desembre, de pressupostos generals de l'Estat per a 1988.

En virtut d'això, de conformitat amb el que estableix la Llei 16/1985, de 25 de juny, del patrimoni històric espanyol, a proposta dels ministres de Foment, d'Educació, Cultura i Esport, i d'Hisenda, d'acord amb el Consell d'Estat i amb la deliberació prèvia del Consell de Ministres en la reunió del dia 8 de febrer de 2002,

DISPOSO:

**Article únic.** *Modificació de l'article 58 del Reial decret 111/1986, de 10 de gener.*

L'article 58 del Reial decret 111/1986, de 10 de gener, de desplegament parcial de la Llei 16/1985, de 25 de juny, del patrimoni històric espanyol, queda redactat en els termes següents:

«Article 58. 1. En el pressupost de cada obra pública, finançada totalment o parcialment per l'Estat, s'incloï una partida equivalent, almenys, a l'1 per 100 dels fons que siguin d'aportació estatal amb destinació a finançar treballs de conservació o enriquiment del patrimoni històric espanyol o de foment de la creativitat artística, amb preferència en l'obra pròpia o en el seu entorn immediat. S'entén complerta aquesta exigència quan les obres públiques tinguin per objecte actuacions de reparació o conservació en béns immobles integrants del patrimoni històric espanyol.

2. S'exceptuen del que disposa l'apartat anterior les obres públiques següents:

a) Les obres el pressupost total de les quals no excedeixi els 601.012,104 euros.

b) Les que afectin la seguretat i la defensa de l'Estat, així com la seguretat dels serveis públics.

3. L'organisme públic responsable de l'obra manifesta en el projecte de l'obra que presenti davant del Comitè d'Inversions Públiques per elaborar el Pla triennal d'inversions públiques o al Ministeri d'Educació, Cultura i Esport, quan no s'hagi presentat el projecte de l'obra a aquest Comitè, l'opció que elegeixi de les que a continuació s'indiquen, per destinar-hi els fons corresponents a l'1 per 100:

a) Finançar treballs de conservació o d'enriquiment del patrimoni històric espanyol o de foment de la creativitat artística, inclosos en els plans a què es refereix l'apartat 4 d'aquest article.

b) Fer treballs de conservació o d'enriquiment del patrimoni històric espanyol amb preferència en l'obra pròpia o en el seu entorn immediat, o en qualssevol dels béns d'interès cultural relacionats amb les activitats de l'organisme corresponent.

Per redactar els programes i els projectes als quals es refereix el paràgraf anterior s'ha de sol·licitar la col·laboració del Ministeri d'Educació, Cultura i Esport mitjançant la Direcció General de Belles Arts i Béns Culturals, que du a terme les funcions de l'Administració General de l'Estat relatives al patrimoni històric espanyol, o del Ministeri de Foment, quant a les seves competències en les actuacions sobre el patrimoni arquitectònic i d'enginyeria civil a càrrec de l'Estat, sense perjudici, a més, de demanar les autoritzacions requerides d'acord amb el que disposa la Llei 16/1985. En qualsevol cas, s'ha de donar compte al Ministeri d'Educació, Cultura i Esport dels projectes d'aquests treballs i de la seva execució, bé per programes anuals o per cada una de les obres per fer.

4. El Ministeri d'Educació, Cultura i Esport, escoltat el Consell del Patrimoni Històric, elabora els plans anuals de conservació i enriquiment del patrimoni esmentat i de foment de la creativitat artística, que es financen amb els fons transferits.

5. La Intervenció General de l'Administració General de l'Estat no fiscalitza de conformitat cap proposta de despesa mentre no s'acrediti la retenció del crèdit necessari per a treballs als quals es refereix l'apartat 1 d'aquest article, quan sigui legalment exigible.

Aquestes retencions de crèdit, quan no s'hagi elegit l'opció que estableix l'apartat 3.b) d'aquest article, no poden ser revocades, i s'han de comunicar a la Direcció General de Pressupostos del Ministeri d'Hisenda, en el termini dels dos mesos següents a l'aprovació del pressupost de l'obra, als efectes que s'autoritzi l'increment de crèdit corresponent en el pressupost del Ministeri d'Educació, Cultura i Esport.

6. Els organismes autònoms, per als quals no sigui possible repercutir en la transferència que rebíen de l'Estat les retencions a les quals es refereix l'apartat 5 d'aquest article, les entitats públiques empresarials i els ens restants del sector públic estatal, i les societats mercantils estatals, ingressen el preceptiu 1 per 100 al Tresor Públic dins dels dos mesos següents a l'adjudicació del contracte de l'obra corresponent. Aquests ingressos generen crèdit, de conformitat amb el que disposa l'article 71.a) del text refós de la Llei general pressupostària, a favor del Ministeri d'Educació, Cultura i Esport o del departament ministerial d'adscripció dels esmentats organismes, ens públics i societats, quan hi hagi un acord interministerial amb el Ministeri d'Educació, Cultura i Esport sobre actuacions conjuntes relacionades amb el patrimoni històric espanyol. Aquests ingressos es destinen al finançament dels treballs als quals es refereixen els apartats anteriors d'aquest article, per la qual cosa els organismes esmentats han d'enviar el resguard complementari, als efectes de l'habilitació del crèdit corresponent, al Ministeri d'Educació, Cultura i Esport esmentat o, si s'escau, al de la seva adscripció.»

#### **Disposició final única.** *Entrada en vigor.*

Aquest Reial decret entra en vigor l'endemà de la publicació en el «Butlletí Oficial de l'Estat».

Madrid, 8 de febrer de 2002.

JUAN CARLOS R.

El ministre de la Presidència,  
JUAN JOSÉ LUCAS GIMÉNEZ

## COMUNITAT AUTÒNOMA DE CATALUNYA

**2693** *LLEI 24/2001, de 31 de desembre, de reconeixement de l'Alt Pirineu i Aran com a àrea funcional de planificació, mitjançant la modificació de l'article 2 de la Llei 1/1995, per la qual s'aprova el Pla territorial general de Catalunya. («BOE» 36, de 11-2-2002.)*

EL PRESIDENT DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

Sia notori a tots els ciutadans que el Parlament de Catalunya ha aprovat i jo, en nom del Rei i d'acord amb el que estableix l'article 33.2 de l'Estatut d'autonomia de Catalunya, promulgo la següent Llei 24/2001, de 31 de desembre, de reconeixement de l'Alt Pirineu i Aran com a àrea funcional de planificació, mitjançant la modificació de l'article 2 de la Llei 1/1995, per la qual s'aprova el Pla territorial general de Catalunya.

### PREÀMBUL

La Llei 1/1995, del 16 de març, per la qual s'aprova el Pla territorial general de Catalunya, desenvolupa els objectius i els criteris establerts per la Llei 23/1983, del 21 de novembre, de política territorial, per a elaborar-lo.

Entre aquests objectius i criteris figura el de fomentar una distribució equilibrada del creixement per a assolir nivells de renda adequats en tot el territori i promoure un creixement ordenat de les implantacions en el territori per a incrementar l'eficàcia de les activitats econòmiques i aconseguir una millor qualitat de vida.

El Pla territorial general, com diu la seva exposició de motius, ha d'ésser l'instrument que defineixi els objectius d'equilibri territorial i de desenvolupament sostenible per a l'interès general de Catalunya i, a la vegada, ha d'ésser el marc orientador de les accions que emprenguin els poders públics per a crear les condicions adequades per a atreure l'activitat econòmica als espais territorials idonis i aconseguir que els ciutadans de Catalunya tinguin uns nivells de qualitat de vida semblants independentment de l'àmbit territorial on visquin. El Pla ha d'ésser també l'instrument que defineixi els objectius per a aconseguir el desenvolupament sostenible de Catalunya, l'equilibri territorial i la preservació del medi ambient.

Les propostes i les determinacions del Pla territorial general han d'afavorir la concreció i l'especialització de les polítiques sectorials i alhora han d'establir un marc general de referència i coordinació per a aquestes polítiques. Aquestes directrius han d'ésser concretades pels plans d'àmbit territorial menor.

Per a definir aquests àmbits, la legislació esmentada utilitza l'expressió: «unitat funcional definida i composta de sistemes urbans de diferents comarques». Des de la publicació de la Llei 1/1995, del 16 de març, per la qual s'aprova el Pla territorial general de Catalunya, i en el desenvolupament d'aquesta, i als efectes d'allò que estableix l'article 12 de la Llei 23/1983, queden delimitats sis àmbits d'aplicació dels plans territorials parcials. Aquests àmbits són: àmbit Metropolità, àmbit de les Comarques Gironines, àmbit del Camp de Tarragona, àmbit de les Terres de l'Ebre, àmbit de Ponent i àmbit de les Comarques Centrals.