

LEGISLACIÓN RELATIVA AL PATRIMONIO CULTURAL DE GALICIA Y LA IGLESIA CATÓLICA*

CONCEPCIÓN PRESAS BARROSA
Universidad de Santiago de Compostela

SUMARIO: I. Antecedentes.—II. La Ley del Patrimonio Cultural de Galicia.—III. La Ley de los Caminos de Santiago.

I. ANTECEDENTES

La legislación española ha tenido en este siglo, en materia cultural, una gloriosa referencia en la Ley de 13 de mayo de 1933, que se ocupaba de este tipo de cuestión; su espíritu y contenidos resultaron de tal solidez que hicieron posible la persistencia de marco jurídico hasta bien entrados los años ochenta.

Ha sido pues en un momento posterior al que viene a suponer la promulgación de la Constitución Española de 1978 el que ha propiciado la renovación de buena parte de las propuestas planteadas en aquel ya viejo texto jurídico de 1933; claro está, ello debe de relacionarse tanto con las circunstancias que supone la España actual como, también, con los avances conceptuales que en la valoración de lo histórico-artístico han conllevado los años pasados.

* En la *Revista Xurídica Universidade de Santiago* (año 1996) se recogen los aspectos considerados aquí.

Será la Ley 16/1985,¹ del 25 de junio, la que suponga, en materia de patrimonio histórico español, otra referencia bien importante desde la que cabe contextualizar, con la Constitución de 1978 como fondo que la enmarca, las nuevas formas en que ha de acometerse toda la problemática relativa a este tipo de asunto. Dos Reales Decretos —el 111/1986², de 10 de enero, y el 64/1994³, de 21 de enero— desarrollarán parcialmente la mencionada Ley de 1985.

En lo que se refiere propiamente a la Iglesia Católica el punto de partida para un nuevo marco de relaciones en cuestiones de esta índole, tras la situación jurídica supuesta por el marco constitucional hispano vigente, se recoge en la materia de los acuerdos suscritos entre el Estado español y la Santa Sede en 1979.

Ya concretamente en Galicia, el Estatuto de Autonomía de 1981, por una parte, y, por otra, el «Convenio de colaboración entre los obispos de la diócesis que comprenden el territorio de la Comunidad Autónoma de Galicia y la Xunta de Galicia», de 5 de junio de 1985, son dos referentes a tener en cuenta no sólo a la hora de valorar lo acaecido en materia de patrimonio cultural de carácter eclesiástico en los últimos años, sino también al redactarse la normativa posteriormente planteada.

Asimismo, han de tenerse en cuenta las experiencias vividas en otras autonomías en materia legislativa; concretamente han de valorarse, entre otros, los casos del País Vasco —Ley 7/1990, de 3 julio, del Patrimonio Histórico-Artístico del País Vasco—⁴, de Andalucía

¹ Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, *BOE* núm. 155, 29 de junio 1985; corrección de errores: *BOE* núm. 296, 11 de diciembre 1985 (RCL 1985, 1547 y 2916).

² Real Decreto 111/1986, de 10 de enero, de desarrollo parcial de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, *BOE* núm. 24, 28 de enero de 1986; corrección de errores: *BOE* núm. 26, 30 enero de 1986, y *BOE* núm. 53, 3 de marzo de 1986 (RCL 1986, 275 y 661).

³ Real Decreto 64/1994, de 21 de enero, por el que se modifica el Real Decreto 111/1986, de 10 de enero, de desarrollo parcial de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, *BOE* núm. 52, 2 de marzo de 1994 (RCL 1994, 626).

⁴ Ley 7/1990, de 3 de julio, de Patrimonio Histórico Artístico. Regulación del Patrimonio Cultural Vasco. *BO País Vasco*, 6 de agosto de 1990, núm. 157.

—Ley 1/1991, de 3 de julio, del Patrimonio Histórico de Andalucía—⁵, y de Cataluña —Ley 9/1993, de 30 septiembre, del Patrimonio Cultural Catalán—⁶; también cuentan con una legislación al respecto Castilla-La Mancha⁷, Murcia⁸, Baleares⁹, Canarias¹⁰ y La Rioja¹¹.

La lógica implicación de las cuestiones valorables en materia de cultura a un ámbito general llevará, por otra parte, a contar con un marco contextualizador bien amplio. Se tendrán así en cuenta, en el caso gallego, textos tales como las conclusiones del coloquio sobre la preservación de los centros históricos ante el crecimiento de las ciudades contemporáneas (marzo, 1977); L'Appel de Grenade, adoptada en el Simposio de Granada, 26-29 de octubre de 1977; la declaración final del tercer simposio sobre ciudades históricas, (Munich/Landshut Bavire, 29 de noviembre-1 de diciembre de 1978); la recomendación 880 (1979) de la Asamblea del Consejo de Europa relativa a la conservación del patrimonio arquitectónico europeo; la recomendación 881 (1979) relativa al patrimonio arquitectónico rural (texto adoptado por la Asamblea el 8 de octubre de 1979); la resolución 708 (1979) relativa al papel de los gobiernos locales y regionales en la conservación del patrimonio arquitectónico (texto adoptado en Asamblea el 8 de octubre de 1979), y las conclusiones de la Conferencia de Berlín (marzo, 1982), entre otros.

Así pues, tras lo citado puede afirmarse que los antecedentes de los que se parte poseen muy diversas procedencias y características

⁵ Ley 1/1991, de 3 de julio, de Patrimonio Histórico de Andalucía. Patrimonio Histórico de Andalucía, Normas reguladoras. *BO* Junta de Andalucía, 13 de julio de 1991, núm. 59.

⁶ Ley 9/1993, de 30 de septiembre, de Patrimonio Cultural Catalán. *BOE* núm. 264, de 4 de noviembre de 1993.

⁷ Ley 4/1990, de 30 de mayo, del Patrimonio Histórico de Castilla-La Mancha.

⁸ Ley 4/1990, de 11 de abril, de medidas de Fomento del Patrimonio Histórico de la Región de Murcia.

⁹ Ley 18 de marzo de 1987, núm. 3/1987. Patrimonio Histórico. Medidas de fomento.

¹⁰ Ley 3/1990, de 22 de febrero, de Patrimonio Documental y Archivos de Canarias.

¹¹ Ley 24 de mayo de 1994, núm. 4/1994, de Archivos y Patrimonio Documental. Normas reguladoras. Se hace ya una aproximación a la misma en: PRESAS BARROSA, C. «La Ley del Patrimonio Cultural de Galicia y la Iglesia Católica. «Dereito», vol. 5, núm. 1 (1996), pp. 275-287.

formales varias, aun cuando, de una forma general, les aúna la preocupación por el patrimonio cultural, buscando de forma ordinaria un tipo de acción que tiende a proteger estos bienes.

II. LA LEY DEL PATRIMONIO CULTURAL DE GALICIA ¹²

En cualquier caso el punto de partida inmediato desde el que ha de valorarse esta Ley es el que nos ofrece la Ley 16/1985, del Patrimonio Histórico Español. De la lectura comparada de lo promulgado al respecto en Galicia con la relativa a la generalidad de España, así como de las semejantes de otras autonomías —es el caso de las del País Vasco, Andalucía y Cataluña—, se puede valorar lo que de semejante y de dispar existe en el texto normativo galaico.

Sus contenidos. La exposición de motivos y los artículos 5 y 7

En su exposición de motivos se hace mención a algo que va a merecer un artículo concreto y es el tratamiento del tipo de colaboración a establecer por parte de la Xunta de Galicia con la Iglesia Católica. Se señala en el mencionado preámbulo:

En canto á Igrexa Católica, a presente lei considera que é depositaria dunha parte importantísima do patrimonio cultural de Galicia e nese sentido prevé unha relación de contraprestación mutua para coas administracións públicas galegas, a fin de garantir a responsabilidade do seu coidado e a existencia dos medios necesarios para levalo a cabo.

Tal cuestión se trata en particular en el título preliminar, correspondiente a las disposiciones generales. Son los artículos 5 y 7 los que dan cuenta de la relación entre la Xunta y la Iglesia Católica. Concretamente se dice:

Artigo 5. Colaboración da Igrexa Católica.

1. A Igrexa Católica, propietaria dunha boa parte do patrimonio cultural de Galicia, velará pola protección, a conservación,

¹² Ley del Patrimonio Cultural de Galicia. *BO Galicia, DOG*, Ley 8, de 8 de noviembre de 1995.

o acrecentamento e a difusión deste, colaborando a tal fin coa administración en materia de patrimonio.

2. Unha Comisión Mixta entre a Xunta de Galicia e a Igrexa Católica establecerá o marco de colaboración e coordinación entrámbalas institucións para elaborar e desenvolver planos de intervención conxunta.

La normativa catalana contiene un artículo —el cuarto de su título preliminar— en el que se trata igualmente de la colaboración con la Iglesia Católica. El matiz principal de diferenciación en la Ley gallega se encuentra en que, además de tratar en ella de protección, conservación y difusión, se alude también al «acrecentamiento».

Debe de señalarse, por otra parte, como esa integración de la colaboración de la Iglesia Católica se entiende en el texto gallego tras haberse considerado específicamente, y de forma previa, tanto a los particulares como a las corporaciones locales para aludir después a las cuestiones relativas a la proyección exterior, con respecto al patrimonio cultural; aun cuando se tratan, en este caso y de forma global, asuntos semejantes a los que se han considerado en Cataluña, en el texto de aquélla existe una estructuración menos cuidada que en la articulada por el Parlamento Gallego.

Igualmente, en el título preliminar de la Ley de Galicia se recoge en su artículo 7 una serie de «órganos asesores e consultivos» entre los que figuran la «Comisión Mixta Xunta-Igrexa», al tratar sobre los asesores, concretamente en segundo lugar —tras la «Comisión Superior de Valoración de Bens Culturais de Interese para Galicia»—, en una lista ampliable y en la que se enumeran otros ocho específicamente.

Tanto en la Ley catalana como en la andaluza se hace una mención parecida; en ellas no se cita, en este sentido, de forma concreta a la Iglesia Católica dado que, en el primer caso, se alude únicamente al Consejo Asesor del Patrimonio Cultural Catalán —en sus artículos 80 y 81— en tanto que desde Andalucía se consideran, en lo consultivo, una serie de órganos centrales y periféricos que se consideran entre los artículos 103 y 108 de la consiguiente Ley.

El artículo 30

Con respecto a la capacidad de transmisión de los bienes culturales la Ley gallega dispone dos limitaciones que se recogen en los apartados de su artículo 30, correspondiente a las «Limitaciones a la transmisión» y que dice así:

1. Os bens declarados e catalogados que sexan propiedade da comunidade autónoma ou das entidades locais serán imprescriptibles, inalienables e inembargables, agás as transmisións que poidan efectuarse entre entes públicos territoriais.
2. Cando estes bens estean en posesión de institucións eclesiásticas rexeranse pola lexislación estatal.

Ha de recordarse, en este sentido, que en el artículo 28, apartado 1, de la Ley 16/1985, del Patrimonio Histórico Español, se dice:

Los bienes muebles declarados de interés cultural y los incluidos en el Inventario General que estén en posiciones de instituciones eclesiásticas, en cualquiera de sus establecimientos o dependencias, no podrán transmitirse por título oneroso o gratuito ni cederse a particulares, ni a entidades mercantiles. Dichos bienes sólo podrán ser enajenados o cedidos al Estado, a entidades de Derecho Público o a otras instituciones eclesiásticas.

En toda la tramitación y debate parlamentario de esta ley no se hicieron cambios sustanciales con respecto a lo propuesto por el Gobierno en materia de patrimonio eclesiástico, ni en lo referente al artículo 5 ni al apartado b) del artículo 7.1, ni en el artículo 30.

Su debate parlamentario

LAS ENMIENDAS

Debe de considerarse tanto la colaboración con la Iglesia Católica como esa particular explicitación, entre los órganos asesores, de la Iglesia Católica en la ley gallega como una novedad que, desde un

primer momento, fue claramente debatida en el Parlamento. El Diario de Sesiones del Parlamento de Galicia nos permite ver como ya en las enmiendas formuladas al proyecto de Ley, en la núm. 2 del BNG al articulado (núm. 4913), se pide tanto la supresión del artículo 5 como de la presencia de la Comisión Mixta Xunta- Igrexa¹³.

Por su parte, y desde el Grupo Parlamentario dos Socialistas de Galicia se ofrece, por la vía de la enmienda, una redacción diferente al controvertido artículo 5 de la Ley. Dice así:

Artigo 5.—Da Igrexa Católica.

1. A Igrexa Católica é depositaria dunha parte moi importante do patrimonio cultural moble e inmovible de Galicia, polo que lle corresponderá velar pola súa protección, conservación, acrecentamento e difusión. Para iso terá que colaborar coas diversas administracións públicas galegas.

2. Anualmente establecerase un convenio entre a Xunta de Galicia e a Igrexa Católica no que se recollan as obrigas e os compromisos de ámbalas institucións, quedando condicionada calquera económica da administración autonómica ó cumprimento das contraprestacións establecidas nel.

3. Nos casos en que sexa procedente regulamentarse a posible colaboración coa administración local por parte da autonómica na súa relación coa Igrexa no ámbito do patrimonio cultural de Galicia¹⁴.

En lo referente al artículo 30 hubo una enmienda del grupo parlamentario BNG; concretamente la número 36, en la que se propone la «adición desta frase no punto 2 do artigo 30»:

A Igrexa Católica non poderá vender ou comerciar con bens declarados, catalogados ou inventariados¹⁵.

¹³ Boletín Oficial do Parlamento de Galicia, 216 (27 de febreiro de 1995), 5212.

¹⁴ Boletín Oficial do Parlamento de Galicia, 216 (27 de febreiro de 1995), 5222-5223.

¹⁵ Boletín Oficial do Parlamento de Galicia, 216 (27 de febreiro de 1995), 5214.

EL DEBATE DE TOTALIDAD

Ya en el debate de totalidade do proxecto de lei do patrimonio cultural de Galicia el Gobierno, desde la Consellería de Cultura, hace la correspondiente presentación el señor conselleiro Vázquez Portomeñe. En lo referente a la presencia de la Iglesia Católica en la ley señala como

O principio de colaboración establécese preceptivamente para particulares, administracións e para a Igrexa Católica, en condición e consideración de ser titular do máis numeroso e acendido patrimonio de Galicia¹⁶.

También desde un primer momento alude a la presencia, entre los órganos asesores y consultivos, de la Comisión Mixta Igrexa-Xunta; con el reconocimiento de dichos organismos, en palabras del propio conselleiro,

pretendemos que exista a capacidade de relación, de interpretación das verdadeiras arelas sociais, do sentir e da opinión de técnicos, de expertos, de asociacións profesionais, institutos, científicos e institucións culturais¹⁷.

En su intervención, en el mismo turno de enmiendas a la totalidad, el grupo parlamentario del BNG, en voz de la parlamentaria señora García Negro, dice al respecto:

Encontrámonos tamén con que nun Estado «soi disant» laico e aconfesional se eleva a Igrexa Católica, efectivamente, titular dunha parte importantísima do patrimonio cultural galego, ó rango de colaboradora ou decisora directa das propias institucións públicas da Xunta de Galicia. Hai un aspecto fundamental aquí, unha cuestión é a colaboración necesaria, o diálogo necesario entre institucións, a Xunta de Galicia como máxima instancia política do país e a Igrexa Católica como titular dunha parte importante

¹⁶ Diario de Sesións do Parlamento de Galicia, 51 (7 de marzo de 1995), 3574.

¹⁷ Diario de Sesións do Parlamento de Galicia, 51 (7 de marzo de 1995), 3574.

do noso patrimonio, no que a batuta necesariamente de tipo político e de xestión cultural ten que levala a Xunta de Galicia. E ten que preservar, contravindo aquel axioma tan caro á xerarquía eclesiástica galega que di: «La Iglesia nunca da, la Iglesia recibe». Ten que establecela necesaria bilateralidade no diálogo e a necesaria, tamén, esixencia de que os locais, os monumentos, calquera peza do patrimonio histórico que dependa na súa titularidade da Igrexa Católica poida ser visitado, estea debidamente rotulado no idioma do país, teña condicións de disfrute público e, en definitiva, poida ser usado e rendibilizado como peza e como propiedade das galegas e dos galegos¹⁸.

Por su parte el grupo parlamentario socialista, desde la intervención de la diputada señora Porteiro, hace, entre otras consideraciones, referencia

ás relacións con outras institucións, como pode se-la Igrexa ou mesmo cos particulares. Insistimos na necesidade de que a Igrexa responda, participe e coopere na conservación do patrimonio cultural da que é usufructuaria, pode haber opinións, pero, en calquera caso, os bens culturais, os bens patrimoniais que a Igrexa ten son de todos nós, temos que ter acceso a todos eles, teñen que estar correctamente conservados e non poder ser só carga da administración autonómica que iso sexa así¹⁹.

La conveniencia de negociación entre la Xunta de Galicia y la Iglesia Católica es materia en la que la oposición insiste a la hora de debatir esta ley. La propia diputada señora García Negro, en representación del grupo parlamentario BNG, alude, en otro momento de la misma sesión, a que, en su criterio,

non se exercitou a capacidade política autonómica galega... coa tantas veces reiterada Igrexa Católica, que, efectivamente, non se puxo en práctica ou non se soubo facer ou non se quixo face-lo oportuno convenio non só de colaboración e non só de entrega financeira de diñeiros por parte da Xunta de Galicia a esta ins-

¹⁸ Diario de Sesións do Parlamento de Galicia, 51 (7 de marzo de 1995), 3578-3579.

¹⁹ Diario de Sesións do Parlamento de Galicia, 51 (7 de marzo de 1995), 3582.

titución, senón de compromisos, que, como tódolos compromisos nunha negociación, teñen que ser, señor conselleiro, bilaterais²⁰.

En representación del Partido Popular el diputado señor González Suárez señala en este mismo debate, con respecto a las relaciones con la Iglesia Católica:

A Xunta de Galicia, por outra parte, non é responsable tampouco de que un dos comitentes máis importantes que tivo o patrimonio artístico durante moitos séculos fose a Igrexa Católica, tanto por parte dos mosteiros como dos propios cabidos catedralicios, e non me parece que iso sexa unha tacha para que se poida por iso devolver-lo proxecto de lei²¹.

EL INFORME DE PONENCIA, EL DICTAMEN DE LA COMISIÓN Y LAS ENMIENDAS
AL DICTAMEN

Posteriormente, en el debido informe de ponencia sobre este proxecto de Ley, se señala, con respecto al artículo 5, lo siguiente:

A ponencia recomienda o rexeitamento das enmiendas presentadas a este artigo, o mantemento do texto do proxecto. Por unha maior corrección do texto suprimese a expresión «de Galicia».

También se mantiene la presencia de la Comisión Mixta Xunta-Igrexa en el artículo 7.1 apartado *b*)²², lo que justifica el modo en que se presentan tales aspectos de la Ley en el debido dictamen de la comisión correspondiente²³.

²⁰ Diario de Sesións do Parlamento de Galicia, 51 (7 de marzo de 1995), 3584.

²¹ Diario de Sesións do Parlamento de Galicia, 51 (7 de marzo de 1995), 3587.

²² Boletín Oficial do Parlamento de Galicia, 304 (6 de setembro de 1995), 7591.

²³ Boletín Oficial do Parlamento de Galicia, 318 (22 de setembro de 1995), 8082.

En lo referente al artículo 30, en lo relativo a la enmienda presentada por el grupo BNG:

A ponencia recomienda rexeita-la enmienda presentada a este artigo ²⁴.

También en este caso el citado grupo parlamentario mantiene su enmienda tras el dictamen de la comisión ²⁵.

DEBATE Y VOTACIÓN DEL DICTAMEN

Al llevarse adelante el debate y votación del dictamen sobre el proyecto de Ley, en relación con el patrimonio cultural eclesíástico, la representación parlamentaria del BNG, desde la intervención de su parlamentaria la señora García Negro, señala:

O tempo tivemos que batallar, e celebramos que o nosos empeño chegasen a bo porto, para que a especificación que se fai sobre o acceso ó patrimonio cultural de Galicia recolla algo elemental que, por suposto, a lexislación estatal recolle tamén, e que non está de máis que figure nesta lei, porque na práctica de acceso ós bens culturais, fundamentalmente a aqueles que figuran, que existen, en mans da Igrexa Católica, non existe esta prescripción absoluta. E que queda redactado en concreto é o punto do artigo 26 nestes termos:

«Os propietarios, posuidores e demais titulares de bens declarados de interese cultural deberán facilita-la visita pública a estas nas condicións que se determinen, que, en todo caso, será gratuita durante catro días o més, en días e horario prefixado.»

Se se fala, efectivamente, de acceso ó patrimonio cultural de Galicia é fundamental que todo o que depende directamente da administración autonómica ou todo aquilo que a administración autonómica axude a soste teña mínimos requisitos en condicións

²⁴ «Boletín Oficial do Parlamento de Galicia», 304 (6 de setembro de 1995), 7593.

²⁵ «Boletín Oficial do Parlamento de Galicia», 318 (22 de setembro de 1995), 8104.

de desfrute social e de accesibilidade á contemplación ou ó desfrute social destes bens culturais ²⁶.

En la misma sesión la diputada García Negro plantea, con respecto a determinados bienes culturales, el concepto de «reapropiación» al proponer

vías de colaboración e de negociación con Ministerio de Cultura español, con Ministerio de Defensa e/ou con calquera outra institución civil, militar ou eclesiástica implicada na titularidade, xestión ou utilización de edificios ou bens culturais galegos, con vista á súa reapropiación e valorización, por parte da Comunidade Autónoma galega, ou ben, se é o caso, con vista á súa utilización pública. Estamos instalados nunha realidade de facto que coloca unha parte non desdeñable do patrimonio cultural galego en mans alleas a Galicia, en mans alleas a esta administración, a esta Comunidade Autónoma. Fágase un esforzo desde ela, polo tanto, a súa reapropiación nun sentido —volva pertencer ó pobo galego, que é o seu depositario e ten que se— lo seu receptor fundamental ²⁷.

El grupo socialista plantea, desde la parlamentaria señora Porteiro García, una posición semejante, y alude a las

contraprestacións que considerabamos que a Igrexa Católica tiña que ofrecer en función da colaboración que se lle brinda por parte da Xunta de Galicia. Esta é unha lei, evidentemente, que afecta á autonomía e, polo tanto, a colaboración pode vir por parte da Xunta de Galicia. Hai un artigo, o artigo 5, de colaboración coa Igrexa Católica, ó que nós lle presentabamos un artigo de modificación, recoñecéndolle á Igrexa Católica o feito de ser depositaria dunha parte moi importante do patrimonio cultural moble e inmobile de Galicia mantendo aquí xa unha discrepancia importante co texto do Goberno, no que se fala de que a Igrexa é propietaria dunha boa parte do patrimonio cultural. Diciamos que anualmente tería que establecerse un convenio entre a Xunta de Galicia e a Igrexa Católica no que se recolliesen as obrigas e os compromisos de ámbalas institucións, quedando con

²⁶ Diario de Sesións do Parlamento de Galicia, 70 (26 de setembro de 1995), 4688.

²⁷ Diario de Sesións do Parlamento de Galicia, 70 (26 de setembro de 1995), 4689.

dicionada calquera achega económica da administración autónoma ó cumprimento das contraprestacións establecidas nela. Así mesmo, falabamos de que, nos caos en que sexa procedente, se regulamentará a posible colaboración coa administración local —por parte da autonómica— na súa relación coa Igrexa, no ámbito do patrimonio cultural de Galicia.

¿Por que insistimos no mantemento destas enmendas? Porque estamos asistindo, desgraciadamente... a casos que nos fan do mal estado de conservación do patrimonio da Igrexa Católica, pese ás importantes e cuantiosas axudas económicas que cada ano lle achega a Xunta de Galicia vía convenio; axudas ou achegas que, por outra banda, chegan a Igrexa directamente por parte dos propios fieis e tamén a través do imposto da renda das persoas físicas.

Polo tanto, ¿que menos que alguén que ten capacidade para recibir cartos, axudas económicas, para manter un patrimonio que debemos disfrutar todos teña unha contraprestación?, non soamente en atención a eses inmobles importantes, abertos ó público, para quen os queira visitar, por ter, respecto deles, interese cultural e non estrictamente relixioso. Nestes momentos todos vostedes saben que hai importantísimos templos, importantísimas Igrexas que non se poden visitar, porque non están abertas ó culto e, sen embargo, teñen un importante interese desde o punto de vista cultural ²⁸.

El grupo parlamentario del Partido Popular, desde las palabras del diputado señor González Suárez, señala al respecto que

existen discrepancias sobre a colaboración da Igrexa Católica, propietaria dunha boa parte do patrimonio cultural de Galicia, como consecuencia de que ó longo de séculos foi o comitente máis importante na realización de obras de arte, e temos que engadi-lo dano que en moitos casos sufriu o citado patrimonio como consecuencia das nefastas leis desamortizadoras do século XIX, que converteron a magníficas iglesias, a magníficos edificios, a mosteiros e a conventos en ruínas, nalgún caso incluso consolidadas, sen máis que botar unha ollada pola nosa xeografía, e sen alguén fai estas viaxes notará como a incuria ou a depredación que se produciu en Galicia,

²⁸ Diario de Sesións do Parlamento de Galicia, 70 (26 de setembro de 1995), 4690-4691.

desde o ano 1835, deu lugar a que de supostas mans mortas eclesiásticas —esa era a razón da desamortización— pasasen a verdadeiras mans mortas que non se volveron ocupar daqueles extraordinarios monumentos que adquirirán con poucos cartos²⁹.

Ya, en un seguinte turno, a posición do grupo parlamentario BNG, desde lo que afirma a diputada García Negro, se manifesta de acordo

coas enmendas mantidas, chegadas a este trámite do debate desta lei, polo grupo socialista, e fundamentalmente cunha que vai referida dunha forma moi concreta á necesaria contraprestación por parte da Igrexa Católica cando ela recibe achegas económicas dos fondos públicos da Comunidade Autónoma galega para rehabilitar, conservar ou protexer bens que lle pertencen, que son da súa titularidade³⁰.

Tal adhesión no quere dicir, sin embargo, que o grupo parlamentario BNG renuncie ao uso do concepto de «reapropiación». Más adelante afirma a parlamentaria García Negro que

queremos por énfase especial en que a titularidade ou a propiedade por parte de certas institucións de bens do patrimonio cultural galego, naturalmente, é unha categoría ou alude a unha categoría de índole xurídica, pero señor portavoz do grupo popular, aquí habería que lembra-lo coñecido poema de Francisco Añón, no que so capa, en ton humorístico, preguntábase quen fixera —con motivo unha polémica de historiadores ó respecto— a torre de Hércules, se os romanos ou os fenicios, para el concluír na máis pura constatación de materialista, claro está, que non a fixeran nin os fenicios nin os romanos senón os canteiros. Pois ben, é o pobo galego quen construíu casas rectorais, catedrais, muralla de Lugo, castelos militares, todo tipo de edificacións e de bens do patrimonio cultural galego; polo tanto, non se lle debe ter-

²⁹ Diario de Sesións do Parlamento de Galicia, 70 (26 de setembro de 1995), 4694.

³⁰ Diario de Sesións do Parlamento de Galicia, 70 (26 de setembro de 1995), 4695.

medo ó termo «reapropiación», que lexitimamente o Bloque Nacionalista Galego usa³¹.

Defendidas las distintas posiciones políticas y tras la correspondiente votación en la que cada parte reafirma su posición, lo que conlleva el rechazo de las enmiendas, se aprueba por unanimidad el dictamen de la comisión, con lo que la Cámara gallega otorga a la Ley de Patrimonio, con las conocidas redacciones de los artículos 5, 7 y 30 que citan expresamente a la Iglesia Católica.

Valoración de la Ley en materia del patrimonio cultural eclesiástico

Lo primero que cabe decir de esta Ley es que ha partido de un buen proyecto, bien elaborado partiendo de unas bases sólidas. Ha tenido, por otra parte, una buena consideración por parte de las distintas fuerzas parlamentarias que trabajaron conjuntamente por conseguir algo tan inusual como es la aprobación del texto definitivo por unanimidad. Dada la materia de que se trata, en un país en el que el patrimonio cultural define en buena medida su ser, este resultado parlamentario ha de entenderse como una garantía de futuro para el debido mantenimiento del patrimonio cultural.

Por lo que se refiere a los bienes eclesiásticos, se ha partido de la conveniencia de un tratamiento específico para lo eclesiástico, algo bien necesario dada la importancia que tienen los bienes que están en manos de la Iglesia Católica y a los que, lógicamente, les afecta un marco legal como el que se considera en este caso. Por ello, tenerlo en cuenta ya en la «exposición de motivos» parece algo bien acertado, como después aludir a la necesidad de la colaboración, al reconocimiento del valor de la Comisión Xunta-Iglesia como un órgano consultivo y a la incardinación de las cuestiones relativas a transmisiones de bienes eclesiásticos en el estricto marco de la Ley que, en esta misma materia, afecta a la generalidad del Estado, en la que se dispone una determinada consideración al respecto.

³¹ «Diario de Sesión do Parlamento de Galicia», 70 (26 de setembro de 1995), 4695.

El trabajo parlamentario dio pie, por otra parte, para dejar claramente patente las distintas posiciones que, desde el marco político, siguen vigentes en la sociedad con respecto al patrimonio eclesiástico. El grado y modo de colaboración con la Iglesia Católica es una cuestión bien debatida, con alternativas diferentes según los distintos grupos parlamentarios.

III. LA LEY DE LOS CAMINOS DE SANTIAGO

El Parlamento de Galicia ha aprobado por unanimidad el 23 de abril de 1996³² el marco legal al que se ha de ajustar, en los tiempos venideros, el uso, conservación y promoción de los Caminos de Santiago, tras hacer las necesarias precisiones, en lo que respecta a su naturaleza y ámbito territorial que se tiene en cuenta. Esta Ley es, en cierto modo, complementaria de la relativa al Patrimonio Cultural de Galicia, a la que se remite en lo conveniente.

Resulta evidente que la importancia de esta Ley bien puede valorarse tanto con respecto al patrimonio cultural de propiedad eclesiástica gallega como al propio mantenimiento del sentido de la peregrinación. Sin embargo, como es lógico, tales asuntos se tratan, en este caso, en un contexto más amplio en el que se integran otros tipos de propiedades y de sentidos que también puede dársele al hecho de recorrer esos caminos que se orientan hacia la meta compostelana.

El proyecto de Ley correspondiente fue presentado por el Gobierno de la Xunta en el Parlamento de Galicia el 20 de enero de 1995, y la Mesa del mismo ordenó su publicación como tal en el Boletín de la Cámara³³; a partir de entonces se abrió el pertinente plazo de enmiendas al tiempo que se acordó su tramitación a la Comisión 4.^a, Educación e Cultura.

³² Diario de Sesións do Parlamento de Galicia, 96 (23 de abril de 1996), 6171-6183; Boletín Oficial do Parlamento de Galicia, 458 (7 de maio de 1996), 11702.

³³ Boletín Oficial do Parlamento de Galicia, 201 (9 de febreiro de 1995), 4854-4862.

Debe de tenerse en cuenta, por lo demás, que este marco legal surge en un panorama normativo bien amplio, lo que ha dado lugar a distintas recopilaciones³⁴ y estudios³⁵.

De una exposición de motivos a un preámbulo

La exposición de motivos con que principia el proyecto de Ley, que es apoyado por el grupo parlamentario popular, se inicia indicando como

Desde o primeiro tercio do século IX, cando se descubren a sepultura e os restos do apóstolo Santiago e comenza a peregrinaxe á futura Compostela, vai nacer un Camiño que, durante máis de once séculos, vai converterse nun itinerario espiritual de primeira magnitude. A «Guía do Camiño», do Codex Calixtinus ou Liber Sancti Jacobi, dános cumprida referencia, por primeira vez, desde feito.

Hay que reconocer pues, desde un primer momento, el punto de partida de un hecho estrictamente religioso como principio mismo de esta Ley en la que, en otro momento de la misma parte preliminar, se alude a que

as peregrinacións volven cobrar vixencia. Pódese dicir que nunca un Ano Santo Xacobeo alcanzou tanta repercusión coma o celebrado no pasado 1993. Razóns espirituais, culturais, históricas, artísticas e incluso deportivas moven a persoas de tódalas nacionalidades e idades, especialmente á xente nova, a desprazarse, como o facían os seus antepasados, ó sepulcro do apóstolo Santiago.

Se hace mención, por otra parte, a una normativa anterior vinculable estrictamente a la peregrinación en el ámbito del derecho

³⁴ Véase al respecto CORRIENTE CÓRDOBA, J. A.: *El Camino y la ciudad de Santiago de Compostela: Su protección jurídica. Recopilación de normas*. Pontevedra, 1994.

³⁵ Véase VV. AA.: *Estudios jurídicos sobre el Camino de Santiago*. Santiago, 1994; BERMEJO LÓPEZ, M. B.: *Réxime xurídico do Camiño de Santiago: Antecedentes, protección internacional e marco competencial*. Facultad de Derecho de la Universidad de Santiago de Compostela, Tesis de linceciatura inédita del Área de Derecho Administrativo. Santiago de Compostela, 1995.

européo, lo que lleva también a poner de relieve como en 1984 la Asamblea Parlamentaria Europea

aprobou un proxecto de recomendación relativa ós itinerarios europeos de peregrinación, presentada pola Comisión de Cultura e Educación, que daría lugar á Recomendación 987, segundo o texto adoptado pola Comisión Permanente o 28 de xuño de 1984, e que cualificaría o Camiño de Santiago como primeiro itinerario cultural europeo.

Se recogen, asimismo, desde un principio, outras manifestacións de rango internacional europeo; es el caso de las emanadas del Consejo de Europa (1987, 1989), de los ministros de Cultura de la Comunidad Europea (1993) y de la UNESCO, que declara en 1993 el Camino de Santiago como patrimonio universal de la humanidad.

A la hora de la conversión de la exposición de motivos en preámbulo de la ley los tres grupos políticos con representación en el Parlamento de Galicia consensuaron un texto que presenta leves pero significativos matices sobre el previamente realizado.

Alli donde se decía...

vai converterse nun itinerario espiritual de primeira magnitude. A «Guía do Camiño», do Codex Calixtinus ou Liber Sancti Jacobi, dános cumprida referencia, por primeira vez, desde feito.

Dice ahora:

vai converterse nun auténtico fenómeno de carácter histórico-cultural de relevancia universal. Xa «A Guía do Camiño», do Codex Calixtinus nos dá no século XII, por primeira vez, cumprida referencia, desde feito.

El sentido del cambio, como puede verse, lleva a sustituir la referencia a la espiritualidad por una de sentido menos conciso que alude a lo «histórico-cultural», en tanto que, en lo demás citado, se busca una redacción más precisa eludiendo redundancias.

También se operan remodelaciones dignas de ser tenidas en cuenta con respecto a donde se señalaba:

As peregrinacións volven cobrar vixencia...

En este caso el texto consensuado omite la parte primera de lo citado y respeta, en cambio, las razones que, desde la nueva redacción,

moven as persoas de tódalas nacionalidades e ideas a percorre-lo Camiño de Santiago ata Compostela.

En este caso la cita a gentes de todo tipo de ideas y la exclusión de la referencia a la causa de la peregrinación —un sepulcro considerado apostólico— tienden a sustituir una razón previamente significada —basada en una creencia de orden religioso— por otra de tono distinto pero que, sin embargo, no es contraria a lo inicialmente expresado.

Su articulado y el tratamiento de lo religioso

Merece, asimismo, una mención especial el primero de los artículos correspondientes a la parte dedicada a la promoción del Camino. Concretamente en el artículo 21 en su apartado 2 se decía en principio:

Para a consecución do dito obxectivo a Consellería correspondente poderá:

d) Establecer, canda se considerase necesario, un sistema de axudas ou bolsas para o estudio de tódolos aspectos relacionados co Camiño, tanto os estrictamente culturais coma os xurídicos, económicos, turísticos, relixiosos ou de calquera outra índole.

Hay que decir que ya desde un primer momento la pormenorización de los objetivos a acometer no pareció oportuna a los demás partidos y que, en el turno de enmiendas, el Bloque Nacionalista

Galego propone al respecto la «supresión deste apartado con tódalas súas líneas»³⁶.

Por otra parte, el Grupo Parlamentario dos Socialistas de Galicia, además de indicar explícitamente que, en su criterio, el conjunto de la ley es, entre otras cuestiones, deficiente porque «confunde o relixioso co espiritual»³⁷, sugiere, con respecto al apartado en cuestión, su propuesta de supresión del 21.1.2.d)³⁸.

En el informe de la ponencia sobre este proyecto de ley se recomienda la aceptación, entre otras, de las citadas enmiendas³⁹. El dictamen de la comisión pertinente dispone también, en este mismo orden de cosas, la supresión completa del apartado 2⁴⁰; ello se traduce en la correspondiente retirada del mismo.

Valoración final

La redacción final de la Ley, con respecto al Patrimonio Cultural Eclesiástico a vincular con los Caminos de Santiago en Galicia, resulta, en nuestro criterio, correcta.

Amparar, con todo un repertorio de medidas, en orden a su conservación y promoción, una serie de caminos, en lo que conllevan de valor histórico-cultural, supone, como no, incluir, en ese amplio marco, no sólo las razones de orden religioso que han sido la justificación inicial de los mismos sino también la existencia de todo un patrimonio material de entidad eclesiástica que, teniendo en cuenta sus particulares características, ha de ser protegida.

Apelar a la conservación y a la promoción de unos determinados bienes culturales, especificados por un concreto marco legal en el

³⁶ Enmienda núm. 54. «Boletín Oficial do Parlamento de Galicia», 226 (15 de marzo de 1995), 5926.

³⁷ «Boletín Oficial do Parlamento de Galicia», 226 (15 de marzo de 1995), 5928.

³⁸ Enmienda núm. 32. «Boletín Oficial do Parlamento de Galicia», 226 (15 de marzo de 1995), 5934.

³⁹ «Boletín Oficial do Parlamento de Galicia», 435 (30 de marzo de 1996), 10693.

⁴⁰ «Boletín Oficial do Parlamento de Galicia», 443 (15 de abril de 1996), 10840.

que no se diferencie entre lo que concierne al patrimonio eclesiástico y el que no tiene tal condición resulta, en un caso como éste, absolutamente justificable y no supone ningún tipo de falta de reconocimiento ni sobre los fundamentos de índole espiritual que pudiesen ser argumentados desde posiciones eclesiásticas ni sobre la gran cantidad de testimonios patrimoniales de raíz religiosa que pudiesen ser, de algún modo, considerados explícitamente.

Que los distintos partidos políticos con representación parlamentaria hayan convenido en un texto que consiguió la unanimidad del Parlamento de Galicia es la mejor garantía que pueda argüirse.