

BERTRÁN ROIGÉ, P.: *Catálogo del Archivo del Colegio de España*. (Studia Albornotiana 40; Bolonia, 1981). 552 págs.

El presente *Catálogo* describe los fondos existentes en el Archivo del Colegio de S. Clemente de los Españoles, de Bolonia. En el mismo local, se conservan actualmente otros dos fondos también muy importantes. Uno es el archivo personal del Cardenal Gil de Albornoz, cuya publicación, al menos parcial, está actualmente en curso, en el *Diplomatario Albornotiano* dirigido por el profesor E. Sáez. El otro fondo no es propiamente archivístico, sino que consiste en la biblioteca de códices manuscritos del mismo Colegio de España, de Bolonia, cuya catalogación está prácticamente concluida por una comisión presidida por el profesor D. Maffei (Univ. de Siena) y compuesta por los profesores E. Cortese (Univ. de Pisa), G. Rossi (Univ. de Bolonia), A. García y García (Univ. Pontificia de Salamanca), C. Piana (Univ. del S. Cuore, de Milán), A. Domingues de Sousa Costa (Pont. Ateneo Antoniano, de Roma), M. Ascheri (Univ. de Siena) y algunos otros colaboradores italianos.

En poco más de medio centenar de páginas, el autor de este libro traza una buena historia del Archivo que describe, ocupándose de sus orígenes, formación, desarrollo y composición de sus fondos. Llama la atención, ante todo, el hecho de que nos hallamos ante un fondo archivístico bien conservado. Incluso de las piezas que hoy no están en el Colegio, generalmente conocemos su paradero, como ocurre con los instrumentos relativos a propiedades que otrora fueron del Colegio, documentación que ahora se conserva en el Archivio di Stato de Bolonia. Del interés de toda esta documentación aquí descrita da idea el hecho de que por el Colegio pasaron, a lo largo de seis siglos, futuros cardenales, obispos, ministros, embajadores, y lo que es realmente más importante, allí se formaron distinguidas figuras que luego descollaron en los diversos saberes humanos, particularmente jurídicos. Todo esto aparece hoy día bien documentado, a base principalmente de este Archivo del Colegio de España, en la magna obra de Antonio Pérez Martín, *Proles Aegidiana* (Bolonia, 1979), en cuatro volúmenes.

Con muy buen acuerdo, el autor de este libro ha mantenido fundamentalmente el orden y sistemática que al Archivo se le impuso en el s. XVIII. Cambiarlo hubiese creado gran confusión, dado que se trata de un archivo que desde entonces fue varias veces consultado y citado en diferentes publicaciones. Pero sobre todo, ha sido mucho más accesible a los estudiosos a partir del rectorado del profesor Evelio Verdura y Tuells, que lo abrió con gran liberalidad y acierto a todos los investigadores interesados en ello.

La sistemática a que obedece la distribución del material en el Archivo obedece a tres grandes apartados: *Res patrimonii*, *Res gubernii* y *Res oeconomales*. Cada uno de estas partes se desdobra en otros títulos. Así, la primera se subdivide en *Instrumenta praediorum urbanorum*, *Instrumenta praediorum rusticorum* y *Documenta Collegii Vives*. La segunda, que interesa sin duda a

un mayor número de estudiosos, comprende muchos subtítulos, que se agrupan en cuatro categorías: A) *Constitutionum, privilegia, statuta et acta visitatorum, de iurisdictione rectoris*; B) *Gubernationum, libri decretorum, libri admissionum, libri consignationum, acta sodalium, acta Collegii, documenta sacelli Collegii, documenta sacelli Castenasu, variae res, miscellanea, miscellanea Veiasco-Herrera, de familiaribus seu patentatibus*; C) *Relationum, libri epistolarum, series epistolarum*, cartas comunes, cartas de cardenales, cartas de concejos, cabildos y universidades, cartas de monseñores, cartas especiales, correspondencia diplomática, protección y restablecimiento del Colegio; D) *Annalium, de rebus gestis*. La tercera parte se desdobra en *Libri rationum, libri páctorum sociorum, libri oeconomales Castenassii, libri conciliariorum, res oeconomi, series graphica*. La mayor parte de estos títulos se entiende suficientemente en virtud de su mismo enunciado. Pero aparecen descritos en detalle por el autor del presente libro.

En el cuerpo de la obra se describe sumaria, pero suficientemente el contenido de toda esta documentación. En apéndice hay reproducciones fotográficas de 13 piezas desde algún punto de vista más representativas, y una colección de 22 sellos de diferentes personajes e instituciones. Un buen índice onomástico y toponímico permite la rápida localización de cualquiera de los infinitos datos que en este *Catálogo* se contienen.

Sólo alabanzas merece el haber puesto al alcance los estudiosos este importante instrumento de trabajo, con la descripción de un importante corpus documental, hasta ahora poco conocido por los investigadores que todavía no tuvieron el placer de viajar a Bolonia y consultar *in situ* esta rica documentación.

ANTONIO GARCÍA Y GARCÍA

*Constitutiones Concilii quarti Lateranensis una cum commentariis glossatorum*, edidit Antonius GARCÍA Y GARCÍA (Monumenta iuris canonici. Series A: Corpus Glossatorum 2 Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1981), xii-518 págs.

Los concilios ecuménicos medievales presentan una indudable importancia interdisciplinar, de suerte que acaban interesando a casi todos los medievalistas. El IV Lateranense ocupa un lugar de honor entre los concilios ecuménicos del medievo, debido a su contenido, por el momento histórico cenital del pontificado romano y de la Iglesia en que se celebra, y por la vigencia plurisecular de sus disposiciones. Este elevado interés científico no ha sido suficiente como para atraer en la misma proporción la curiosidad de los estudiosos. Trátase realmente de un tema difícil. Las grandes ediciones conciliares, tipo Mansi, ed. Parisina, ed. Romana, Hardouin, etc., son para el medievo como grandes océanos a donde fluyen, cual ríos de turbio caudal, concilios y otros textos cuya pureza crítica es casi siempre muy escasa. Estos textos