

14. González Núñez, Ernesto.
15. González Ríos, Rafael.
16. González Torres, Salvador.
17. González Ramos, Esteban.
18. Jiménez Martín, Emilio.
19. Lara Alba, Antonio.
20. Madrona Fernández, Andrés.
21. Marín Domínguez, Francisco.
22. Moreno Ramos, José.
23. Ortega Podadera, Francisco.
24. Paradas Pérez, Juan Antonio.
25. Pascual Moreno, José.
26. Ríos Abolafio, Manuel.
27. Rodríguez Domínguez, Antonio.
28. Romero Burgueño, Manuel.
29. Romero López, Francisco.
30. Ruiz Aguilera, Francisco.
31. Ruiz Gutiérrez, Francisco M.
32. Ruiz Gutiérrez, Antonio.
33. Sánchez Ramos, Miguel.
34. Soto Vázquez, Salvador.
35. Torres Palomino, Juan.
36. Vertedor Ariza, Miguel

Excluidos

Ninguno.

Aprobado por el ilustrísimo señor Subsecretario de Obras Públicas con fecha 8 de abril de 1975, se hace público igualmente que el Tribunal examinador estará formado por:

Presidente: Don Nicolás Baranda López, Ingeniero Jefe regional.

Vocales:

Don Andrés Ortega Cuenllas, Ingeniero Jefe de la División Regional de Conservación y Explotación; y

Don José Ruiz de la Sierra Pinilla, Ingeniero Técnico de Obras Públicas, Jefe del Negociado de Maquinaria Regional.

Secretario: Don José J. Medinilla Hernández, del Cuerpo General Administrativo.

Los ejercicios darán comienzo en los locales de la Organización Sindical, Alameda de Colón, s/n., Málaga, el día 2 de diciembre de 1975, al objeto de realizar el examen correspondiente, pudiendo traer los útiles de escritura que estimen convenientes. Hora de comienzo: Diez de la mañana.

Contra esta Resolución podrá interponerse recurso de alzada en la forma y condiciones establecidas por los artículos 122 y concordantes de la vigente Ley de Procedimiento Administrativo.

Lo que se hace público para general conocimiento y el de los interesados.

Málaga, 6 de octubre de 1975.—El Presidente del Tribunal, Nicolás Baranda López.—7.265-E.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

21480 *ORDEN de 27 de junio de 1975 por la que se nombra la Comisión especial para resolución del concurso de traslado para provisión de la cátedra de «Derecho del trabajo» de la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Madrid.*

Ilmo. Sr.: De conformidad con lo dispuesto en el artículo 5.º de la Ley de 24 de abril de 1958,

Este Ministerio ha resuelto nombrar la Comisión especial que emitirá propuesta para resolución del concurso de traslado anunciado por Resolución de 20 de diciembre de 1974 («Boletín Oficial del Estado» de 9 de enero de 1975), para provisión de la cátedra de «Derecho del trabajo» de la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Madrid, que estará constituida en la siguiente forma:

Presidente: Excelentísimo señor don Vicente Guilarte Zañero.

Vocales: Don Gaspar Bayón Chacón, don Aurelio Menéndez Menéndez, don Jose Vida Soria y don Manuel Alonso García, Catedráticos de las Universidades Complutense, Autónoma de Madrid, Granada y Barcelona, respectivamente.

Presidente suplente: Excelentísimo señor don Fernando Garrido Falla.

Vocales suplentes: Don Manuel Alonso Olea, don Aurelio Guaita Martorell, don Juan Luis de la Vallina Velarde y don Juan Rivero Lamas, Catedráticos de las Universidades Complutense, Autónoma de Madrid, Oviedo y Zaragoza, respectivamente.

Los Vocales de esta Comisión especial figuran nombrados en el orden que señala el mencionado artículo 5.º de la Ley de 24 de abril de 1958.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 27 de junio de 1975.—P. D., el Subsecretario, Federico Mayor Zaragoza.

Ilmo. Sr. Director general de Universidades e Investigación.

21481 *ORDEN de 17 de septiembre de 1975 por la que se designan los Tribunales que han de juzgar las pruebas selectivas del concurso-oposición libre para proveer plazas vacantes de Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos.*

Ilmo. Sr.: De conformidad con lo dispuesto en la base quinta de la Orden del concurso-oposición en turno libre para proveer vacantes de Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, convocado por Orden ministerial de 11 de enero de 1975 («Boletín Oficial del Estado» del 4 de febrero),

Este Ministerio ha resuelto nombrar los siguientes Tribunales que han de juzgar las pruebas del mencionado concurso-oposición:

ALFOMBRAS

Tribunal titular

Presidente: Don Francisco Sebastián Rodríguez, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Valencia.

Vocales:

Don Juan Barbeta Antones, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Barcelona.

Don Vicente Pascual Liceran, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Don Salvador López Silles, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Granada.

Vocal designado por la terna del Consejo Nacional de Educación: Don José Espinós Pésra, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Tribunal suplente

Presidente: Don Juan Lleo Sánchez, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Badalona.

Vocales:

Doña María Rosa Guerreo Santana, Profesora de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Cádiz.

Doña María Elvira Loyzaga Torres, Maestra de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Doña Dolores García Rodríguez, Maestra de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Toledo.

Vocal designado por la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Aurelio Blanco Castro, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

ARTESANIA CANARIA Y LABORES Y ENCAJES

Tribunal titular

Presidente: Don José Carrilero Gil, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Vocales:

Doña Purificación Muñoz Sanz, Profesora de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Teruel.

Doña Josefina Morcillo Aliránguez, Maestra de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Granada.

Doña María Josefa Hurtado Escribano, Maestra de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Mérida.

Vocal designado por la terna del Consejo Nacional de Educación: Doña Esperanza Casado Llompert, Maestra de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Tribunal suplente

Presidente: Don Juan Francisco Montoro Poza, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Vocales:

Doña Pilar Cascales Ossorio-Calvache, Profesora de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Guadix.

Doña Bárbara González Moreno, Maestra de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Sevilla.

Doña Marina Garijo Molina, Maestra de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba.

Vocal designado por la terna del Consejo Nacional de Educación: Doña Virginia López-Higueras Seiquer, Maestra de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Murcia.

CARPINTERIA DE RIBERA

Tribunal titular

Presidente: Don Francisco Fernández-Cabrera García, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de La Coruña.

Vocales:

Don Antonio Villaescusa Morales, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Murcia.

Don Angel Simón García, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Corella.

Don Emilio Pino Almagro, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba.

Vocal designado por la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Rafael Montero Agüera, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Tribunal suplente

Presidente: Don Fernando Peña Pastor, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Málaga.

Vocales:

Don Félix Reyes Arencibia, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Logroño.

Don José Romero Camero, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Ubeda.

Don Antonio Contreras Ferrer, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Jaén.

Vocal designado por la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Francisco Sanllehi Pont, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Barcelona.

CERAMICA ARTÍSTICA Y ESMALTES ARTÍSTICOS Y DECORACION CERAMICA

Tribunal titular

Presidente: Don Benjamín Mustieles Navarro, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Vocales:

Don Manuel Alvarez Agudo, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Don Vicente Azuara Novella, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Teruel.

Don Juan Antonio Rodríguez Serrano, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Guadix.

Vocal designado por la terna del Consejo Nacional de Educación: Doña María Jesús Tella Pillado, Profesora de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Tribunal suplente

Presidente: Don Juan Polo García, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Guadix.

Vocales:

Don Miguel Pérez Aguilera, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Sevilla.

Don Bernado Pérez Rivero, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Málaga.

Don Graciano García Carrillo, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Vocal designado por la terna del Consejo Nacional de Educación: Doña María Luz Rokiski Lázaro, Profesora de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Oviedo.

EBANISTERIA

Tribunal titular

Presidente: Don Federico Pérez Castilla, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Vocales:

Don Tomás Sayol Sala, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Barcelona.

Don Vicente Ayuso Román, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Sevilla.

Don Juan Bouso y Martín Urda, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Toledo.

Vocal designado por la terna del Consejo Nacional de Educación: Don José Bretones Pimentel, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Toledo.

Tribunal suplente

Presidente: Don Antonio Martínez Olalla, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Granada.

Vocales:

Don Julio Roberto González Jiménez, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Don Joaquín Bretones Pimentel, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Almería.

Don Gerardo Romero Camero, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Granada.

Vocal designado por la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Miguel Valero Gómez, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Salamanca.

ENCUADERNACION

Tribunal titular

Presidente: Don Fermín Ahijado León, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Avila.

Vocales:

Don Angel Macedo Giménez, Profesor de Término de la Escuela Nacional de Artes Gráficas de Madrid.

Don Cecilio Cámara de la Cámara, Maestro de Taller de la Escuela Nacional de Artes Gráficas de Madrid.

Don José Lloréns Cifré, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Valencia.

Vocal designado por la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Enrique Tormo Freixes, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Barcelona.

Tribunal suplente

Presidente: Don Manuel Romero Fernández, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Jerez de la Frontera.

Vocales:

Don Jesús Ballina Sánchez, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Barcelona.

Don Jesús González Sainz-Baranda, Maestro de Taller del Instituto Nacional de Pedagogía de Sordos.

Don Alfonso López Sánchez Toda, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Vocal designado por la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Tomás Bel Sabatés, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Barcelona.

ESTAMPACION CALCOGRAFICA

Tribunal titular

Presidente: Don Pablo Ponce Llaveró, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Baeza.

Vocales:

Don Felipe Bachs Mensa, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Barcelona.

Don José M. Velasco López, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Don Florencio Fernández González, Maestro de Taller de la Escuela Nacional de Artes Gráficas de Madrid.

Vocal designado por la terna del Consejo Nacional de Educación: Don José Hernández Quero, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Tribunal suplente

Presidente: Don Fernando Martínez Hernández, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Valencia.

Vocales:

Don José A. Martínez de Villarreal, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Don Luis Bono Hernández de Santaolalla, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Málaga.

Don Rafael Soto-Pérez de Alba, Maestro de Taller de la Escuela Nacional de Artes Gráficas de Madrid.

Vocal designado por la terna del Consejo Nacional de Educación: Don José Morillo Fernández, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Sevilla.

FORJA ARTISTICA, FORJA Y METALISTERIA Y CERRAJERIA

Tribunal titular

Presidente: Don Joaquín López Torralba, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Logroño.

Vocales:

Don Enrique Gil Guerra, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Don Antonio Guerra Hernández, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Tárrega.

Don Francisco Ramón Higuera Díaz, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Motril.
Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Don José Hervás Benet, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Valencia.

Tribunal suplente

Presidente: Don César Bermejo de Blas, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Palma de Mallorca.

Vocales:

Don José Capuz Danielli, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Don Antonio Salazar Capilla, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Granada.

Don José María Barrera Plaza, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Efraín Redondo Fúnez, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Ciudad Real.

LABRA Y TALLA EN MADERA Y TALLA EN PIEDRA

Tribunal titular

Presidente: Don Julián García Flaquer, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Teruel.

Vocales:

Don Julio López Hernández, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Don José Castro Llamas, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Don Antonio Reyes Pérez, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Granada.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Antonio Galán del Amo, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Tribunal suplente

Presidente: Don Luis Martínez Lafuenta, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Zaragoza.

Vocales:

Don Antonio Ballester Ballester, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Don Manuel Gómez Vila, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Valencia.

Don José Jiménez Mesa, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Granada.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Santiago Casado Cobo, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

METALISTERIA ARTISTICA Y REPUJADO EN METALES

Tribunal titular

Presidente: Don Tomás Sanchís Carrillo, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Mérida.

Vocales:

Don Antonio Romero Arrés, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Don Jesús Moreno Fuentes, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Don Fernando Roda Martí, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Valencia.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Manuel Pardo Romero, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Corella.

Tribunal suplente

Presidente: Don Francisco Espinar Barranco, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Jaén.

Vocales:

Don José Marín García, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Don Antonio Salazar García, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Granada.

Don Marcelino de Ancos Escalona, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Toledo.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Miguel Durán Díaz, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Motril.

MODELADO Y VACIADO Y MOLDEADO Y VACIADO

Tribunal titular

Presidente: Don Damián Villar González, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Salamanca.

Vocales:

Don Antonio Arenas Martínez, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Avila.

Don Manuel Mora Valle, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba.

Don Luis Espinar Barranco, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Jaén.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Rafael Rubio Vernia, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Tribunal suplente

Presidente: Don Antonio Crespo Alonso, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Valencia.

Vocales:

Don Eduardo Pino Lozano, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Don Agustín Morales Aguacil, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Granada.

Don Antonio Santisteban Martín, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Granada.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Jorge Albareda Agüeras, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Zaragoza.

POLICROMIA

Tribunal titular

Presidente: Don Manuel Accame de Campos, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Cádiz.

Vocales:

Don Jorge Aluma Masvidal, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Barcelona.

Don Juan Cuyás Ponsa, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Barcelona.

Doña María del Carmen Villar Hueso, Maestra de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Valencia.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Manuel López Gil, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Tribunal suplente

Presidente: Don José Ramos Zambrana, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Algeciras.

Vocales:

Doña Angela Molina Mora, Profesora de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Don José Aguado Villalba, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Toledo.

Don Julio Cabrera Bayón Irisarri, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Eduardo Capa Sacristán, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

LABRADO Y REPUJADO EN CUERO

Tribunal titular

Presidente: Don Jaime Mir Ramis, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Palma de Mallorca.

Vocales:

Don José Tola Fernández, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Doña Isabel de la Torre Navarro, Maestra de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Murcia.

Doña Carmen Ramírez Téllez, Maestra de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Palencia.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Venancio Blanco Martín, Profesor de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Tribunal suplente

Presidente: Don Cástor Lata Montoíro, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Santiago de Compostela.

Vocales:

Don Rafael Díaz Peno, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba.

Don José Andrés Nieto Hernández, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Valencia.

Doña Petra C. Leronez Lezcano, Profesora de Entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Manuel González Ligerero, Profesor de Término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Motril.

Lo que comunico a V. I.

Dios guarde a V. I.

Madrid, 17 de septiembre de 1975.—P. D., el Director general de Personal, Antonio de Juan

Ilmo. Sr. Director general de Personal.

21482

ORDEN de 19 de septiembre de 1975 por la que se nombra el Tribunal que ha de juzgar el concurso de acceso a la cátedra de «Derecho Civil» de la Facultad de Derecho de la Universidad de Santiago.

Ilmo. Sr.: De conformidad con lo dispuesto en el Decreto 889/1969, de 8 de mayo y Orden de 28 del mismo mes,

Este Ministerio ha resuelto nombrar el Tribunal que ha de juzgar el concurso de acceso anunciado por Orden de 25 de abril de 1975 («Boletín Oficial del Estado» de 24 de mayo), para provisión, en propiedad, de la primera cátedra de «Derecho Civil» de la Facultad de Derecho de la Universidad de Santiago que estará constituido en la siguiente forma:

Presidente: Excelentísimo señor don Ignacio Serrano Serrano.

Vocales: A propuesta de la Facultad correspondiente, don José Antonio Souto Paz, Catedrático de la Universidad de Santiago. Designados públicamente por sorteo, celebrado el día 5 de septiembre actual: don Agustín Luna Serrano, don Juan Jordano Barea y don Luis Díez Picazo y Ponce de León, Catedráticos de las Universidades de Barcelona y Córdoba, el primero y segundo, respectivamente, y en situación de supernumerario, el tercero.

Presidente suplente: Excelentísimo señor don Vicente Guilarte Zapatero.

Vocales suplentes: A propuesta de la Facultad correspondiente, don Carlos Otero Díaz, Catedrático de la Universidad de Santiago. Designados públicamente por sorteo, celebrado el día 5 de septiembre actual: don Enrique Lalaguna Domínguez, don Manuel Iglesias Cubría y don Amadeo Fuenmayor Campin, Catedráticos de las Universidades de Valencia y Oviedo, el primero y segundo, respectivamente, y en situación de supernumerario, el tercero.

De conformidad con lo dispuesto en el número tercero de la Orden de 8 de mayo de 1975, este Tribunal deberá tener en cuenta para conceder el ingreso en el Cuerpo de Catedráticos toda la labor docente e investigadora realizada por el Profesor agregado en el período anterior y posterior a su nombramiento como tal y considerarán un mérito especial el tiempo de permanencia activa en dicho Cuerpo de Profesores Agregados.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 19 de septiembre de 1975.—P. D., el Subsecretario, Federico Mayor Zaragoza.

Ilmo. Sr. Director general de Universidades e Investigación.

21483

RESOLUCION de la Dirección General de Universidades e Investigación por la que se publica la lista provisional de aspirantes admitidos y excluidos al concurso-oposición, en turno libre, para la provisión de la plaza de Profesor agregado de «Introducción a las Ciencias Jurídicas» de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid.

De conformidad con lo dispuesto en el Decreto 1411/1968, de 27 de junio, y en la Orden de convocatoria de 2 de junio de 1975 («Boletín Oficial del Estado» de 11 de julio),

Esta Dirección General ha acordado publicar la lista provisional de aspirantes admitidos y excluidos al concurso-oposición, en turno libre, para la provisión de la plaza de Profesor agregado de «Introducción a las Ciencias Jurídicas» de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid, constituida por los siguientes señores:

Admitidos

Don Manuel Núñez Encabo (D. N. I. 16.753.323).
Don Manuel Cuadrado Iglesias (D. N. I. 7.726.387).
Don Justo José Gómez Ysabel (D. N. I. 3.551.483).
Don Francisco Javier Valls García (D. N. I. 27.146.002).
Don Andrés Ollero Tassara (D. N. I. 28.253.497).

Excluidos

Don Julio Maestre Rosa (D. N. I. 566.855). No presenta certificado de función docente o investigadora. No adjunta escrito de presentación de un Catedrático de Universidad o Escuela Técnica Superior. No acompaña informe de la Junta de Facultad o Escuela Técnica Superior.

Don Marcelino Rodríguez Molinero (D. N. I. 33.107.481). No acredita el pago de los derechos de exámen y de formación de expediente. No adjunta escrito de presentación de un Catedrático de Universidad o Escuela Técnica Superior. No presenta informe de la Junta de Facultad o Escuela Técnica Superior.

Don Carlos Lasarte Álvarez (D. N. I. 75.028.559). No adjunta escrito de presentación de un Catedrático de Universidad o Escuela Técnica Superior. No presenta informe de la Junta de Facultad o Escuela Técnica Superior.

Los interesados podrán interponer la reclamación prevista en el artículo 121 de la Ley de Procedimiento Administrativo, en el plazo de quince días hábiles a contar desde el siguiente al de su publicación.

Lo digo a V. S. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. S.

Madrid, 19 de septiembre de 1975.—El Director general, por delegación, el Subdirector general de Personal, Francisco Arance Sánchez.

Sr. Subdirector general de Personal de Universidades.

21484

RESOLUCION del Patronato de Investigación Científica y Técnica «Juan de la Cierva» por la que se publica la relación de aspirantes admitidos al concurso-oposición libre para ingreso en plaza de Profesor de Investigación.

Convocado concurso-oposición para cubrir una plaza de Profesor de Investigación en el Patronato de Investigación Científica y Técnica «Juan de la Cierva», anunciado en el «Boletín Oficial del Estado» número 86, de 10 de abril del año actual, y terminado el plazo de presentación de instancias a que hace referencia la base 3 de la convocatoria, se hace público el nombre de los aspirantes admitidos a dicho concurso-oposición.

	Número del D. N. I.
<i>Aspirantes admitidos</i>	
Abajo González, Javier	12.157.893
Accésia Luque, José Luis	7.171.466
Amat Guerri, Francisco	27.060.261
Barrales Rienda, José Manuel	23.462.640
Bernabé Pajares, Manuel	116.552
Cabezudo Ibáñez, María Dolores	17.248.451
Dabrió Bañuls, Manuel Vicenle	27.628.899
González Hernández, Luis	41.850.013
López Madruga, Blas Enrique	7.736.186
Márquez Salamanca, Cecilio	498.705
Martín Lomas, Manuel	28.221.011
Martín Ramos, María Victoria	19.167.302
Martínez Moreno, Juan Manuel	27.620.551
Nieto López, Ofelia	9.682.880
Pereña Conde, José Manuel	26.144.789
Polo Polo, José	23.549.917
Riande García, Evaristo	34.510.988
Rodríguez Farre, Eduardo	37.570.750
Rodríguez González, Benjamín	9.558.884
Sánchez Alvarez-Insúa, Alberto	1.330.434
Sastre Muñoz, Roberto	7.728.193
Valverde López, Serafin	23.513.630
Vázquez Vaamonde, Alfonso José	34.518.305

Aspirantes excluidos

Ninguno.

Se concede un plazo de quince días para efectuar las reclamaciones que se consideren pertinentes, terminado el cual sin que las mismas se hayan producido se considerará como definitiva esta relación.

Madrid, 10 de septiembre de 1975.—El Secretario adjunto, José María Pombo.