

Este Ministerio ha resuelto nombrar el Tribunal que ha de juzgar el concurso de acceso anunciado por Orden de 9 de diciembre de 1971 («Boletín Oficial del Estado» del 31) para provisión en propiedad de la cátedra de «Derecho político» de la Facultad de Derecho de la Universidad de Oviedo, que estará constituido en la siguiente forma:

Presidente: Excelentísimo señor don Fernando Garrido Falla.

Vocales:

A propuesta de la Facultad correspondiente: Don Julio Diego González Campos, Catedrático de la Universidad de Oviedo. Designados públicamente por sorteo, celebrado el día 28 de abril de 1972: Don Nicolás Ramiro Rico, don José Antonio González Casanova y don Carlos Ollero Gómez, Catedráticos de las Universidades de Zaragoza, Barcelona y Complutense, respectivamente.

Presidente suplente: Excelentísimo señor don Luis González Seara.

Vocales suplentes:

A propuesta de la Facultad correspondiente: Don Rodrigo Fernández Carbajal González, Catedrático de la Universidad de Murcia. Designados públicamente por sorteo, celebrado el día 28 de abril de 1972: Don Luis Sánchez Agesta, don José María Fernández-Rubio Cisneros y don Francisco Murillo Ferrol, Catedráticos de las Universidades Complutense, La Laguna y Autónoma de Madrid, respectivamente.

De conformidad con lo dispuesto en el número tercero de la Orden de 6 de mayo de 1975, este Tribunal deberá tener en cuenta para conceder el ingreso en el Cuerpo de Catedráticos toda la labor docente e investigadora realizada por el Profesor agregado en el período anterior y posterior a su nombramiento como tal y considerarán un mérito especial el tiempo de permanencia activa en dicho Cuerpo de Profesores Agregados.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 12 de diciembre de 1975.—P. D., el Subsecretario, Federico Mayor Zaragoza.

Ilmo. Sr. Director general de Universidades e Investigación.

26706

RESOLUCION del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición restringido para Profesores numerarios de entrada de «Dibujo lineal» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas por la que se convoca a los opositores admitidos, se publica el programa y contenido del tercer ejercicio.

Se convoca a los señores aspirantes admitidos al citado concurso-oposición, convocado por Orden ministerial de 18 de octubre de 1974 («Boletín Oficial del Estado» de 5 de noviembre), para que comparezcan el día 25 de marzo de 1976, a las cinco de la tarde, en la Escuela Central de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas de Madrid, calle de La Palma, 46, al objeto de efectuar su presentación ante este Tribunal e iniciar la práctica de los ejercicios, de conformidad con la convocatoria publicada en el citado «Boletín Oficial del Estado».

Los apartados 1.2.2 y 1.2.3 de la repetida convocatoria establecen el procedimiento a seguir para la realización del segundo y tercer ejercicios de este concurso-oposición, respectivamente. A continuación de la presente convocatoria se publica para general conocimiento de los aspirantes el temario y las pruebas de carácter práctico redactadas por este Tribunal, a fin de dar cumplimiento a los apartados mencionados.

Madrid, 4 de diciembre de 1975.—El Presidente del Tribunal, P. D., el Secretario del Tribunal, Eduardo de Santiago Redel.

Programa para el segundo ejercicio del concurso-oposición restringido a Profesores numerarios de entrada de «Dibujo lineal», de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas

Perspectiva axonométrica

Tema 1. Perspectiva axonométrica. Generalidades. Ejes, escalas. Triángulo de las trazas. Perspectiva axonométrica de un cubo.

Tema 2. Perspectiva axonométrica de los cuerpos de revolución. Perspectiva caballera.

Perspectiva cónica

Tema 3. Perspectiva de un cubo dada su arista.

Tema 4. Perspectiva de una pirámide de base pentagonal regular.

Tema 5. Perspectiva de un prisma pentagonal regular.

Tema 6. Perspectiva de un cono de revolución.

Tema 7. Perspectiva de un cilindro de revolución.

Tema 8. Perspectiva de una esfera.

Tema 9. Perspectiva de una rampa rectangular situada oblicuamente con respecto a dos planos. Aplicación al trazado de escaleras.

Tema 10. Perspectiva de una escalera de caracol.

Tema 11. Perspectiva de un foso. Aplicación a la base ática.

Tema 12. Perspectiva del nicho esférico.

Tema 13. Perspectiva de una bóveda por arista.

Tema 14. Sombras propias y arrojadas de un cono de revolución apoyado en el geometral, considerando el punto de luz en diversas posiciones.

En todos los temas de perspectiva anteriormente reseñados se expondrá el concepto general de la perspectiva y sus elementos, escalas, pautas, etc., situando un punto de fuga fuera del cuadro y determinando métricamente la magnitud de los elementos empleados.

Geometría descriptiva, sombras, estereotomía y mecánica

Tema 1. En un plano oblicuo a los de proyección dibujar un cono de revolución cuya base descansa en dicho plano. En otros planos.

Tema 2. Representación de una circunferencia en un plano oblicuo a los de proyección. En otros planos.

Tema 3. Representación de figuras planas situadas en planos oblicuos a los de proyección. En otros planos.

Tema 4. En un plano oblicuo a los de proyección dibujar una pirámide exagonal regular cuya base descansa en dicho plano. En otros planos.

Tema 5. En un plano oblicuo a los de proyección dibujar un tetraedro regular, una de cuyas caras se apoye en dicho plano. En otros planos.

Tema 6. En un plano oblicuo a los de proyección dibujar un cilindro de revolución cuya base descansa en dicho plano. En otros planos.

Tema 7. En un plano oblicuo a los de proyección dibujar un prisma pentagonal regular cuya base descansa en dicho plano. En otros planos.

Tema 8. A un cono de revolución de eje oblicuo a los de proyección trazarle un plano tangente que pase por un punto dado.

Tema 9. Sombras, propia y arrojada, del prisma, pirámide, cono y cilindro.

Tema 10. Superficies alabeadas. Representación del paraboloide. Sección plana. Plano tangente en un punto.

Tema 11. A un cilindro de revolución de eje oblicuo a los de proyección trazarle un plano tangente que pase por un punto dado, o sea paralelo a una recta dada.

Tema 12. Sección de la esfera por un plano oblicuo a los de proyección.

Tema 13. Sombras propia y arrojada de la esfera y propia del nicho esférico.

Tema 14. Sección plana de un cono de revolución cuyo eje sea oblicuo a los de proyección. Distintos casos.

Tema 15. Hélice. Helicoides. De plano o cono director.

Tema 16. Superficies alabeadas. Representación del hiperboloide. Sección plana. Plano tangente a un punto.

Tema 17. Planos acotados. Representación del punto, recta y plano. Representaciones topográficas. Curvas de nivel. Secciones y perfiles. Crestas, vaguadas y líneas de máxima pendiente y de pendiente uniforme.

Tema 18. Estereotomía. Aparejos de muros de sillería. Encuentros de muros.

Tema 19. Representación y trazado de escaleras en sus diversas clases. Trazado y representación de escaleras compensadas.

Tema 20. Estereotomía. Dinteles y arcos. Trazado y despiece.

Tema 21. Estereotomía. Bóveda esférica y nicho esférico. Trazado y despiece.

Tema 22. Cambio de planos de proyección. Objeto de este cambio.

Tema 23. Mecánica. Trazado de engranajes cilíndricos.

Tema 24. Normalización. Clasificación decimal. Normas UNE. Otras normas. Formatos de los dibujos. Disposición de las proyecciones. Disposición del dibujo y de las rotulaciones en los planos. Planos de conjunto, subconjuntos, despieces y listas de piezas.

Tema 25. Secciones y roturas, indicaciones convencionales. Acotado de los dibujos. Normas de acotación. Escalas. Escalas normalizadas.

Dibujo de formas y elementos de arquitectura

Tema 1. Muros y columnas en la antigüedad: Egipto, Caldea y Persia.

Tema 2. Ordenes clásicas, trazados y proporciones, módulos y sus partes.

Tema 3. Estructuras y arcos en la Edad Media.

Tema 4. Las formas clásicas en el Renacimiento.

Tema 5. Muros: Diversas clases, según los materiales y por la función.

Tema 6. Estructuras de hormigón armado.

Tema 7. Estructuras metálicas.

Tema 8. Carpintería de taller: En madera.

Tema 9. Carpintería de taller. Metálica.

Historia de la arquitectura y de las artes aplicadas

- Tema 1. Egipto. Templos y monumentos. Ornamentación.
 Tema 2. Asiria y Caldea. Templos y monumentos. Artes aplicadas.
 Tema 3. Grecia. Templo griego. Monumentos. Elementos principales de ornamentación.
 Tema 4. Arte cristiano. Basílicas. Artes aplicadas.
 Tema 5. Arte bizantino. Arquitectura. Artes aplicadas.
 Tema 6. Arte románico. Características principales. Artes aplicadas.
 Tema 7. Arquitectura y artes aplicadas árabe, mozárabe y mudéjar.
 Tema 8. Arte gótico. Características principales. Artes aplicadas.
 Tema 9. El Renacimiento. Características principales. Artes aplicadas.
 Tema 10. El estilo barroco. Características principales.
 Tema 11. Estilos neoclásicos.
 Tema 12. Arquitectura contemporánea. El racionalismo. Gropius y la Bauhaus.
 Tema 13. El diseño industrial en el siglo XX.

Contenido del tercer ejercicio del concurso-oposición restringido

El ejercicio de carácter práctico constará de las siguientes partes:

Primera.—Croquización y representación en proyecciones de una máquina o elemento mecánico propuesto por el Tribunal.
 Segunda.—Consistirá en las siguientes pruebas:

- Proyecto de un conjunto arquitectónico sacado a la suer- te de entre cinco temas propuestos por el Tribunal.
- Dibujo a escala del proyecto.
- Perspectiva cónica de todo o parte del proyecto que el Tribunal determine.
- Estado de mediciones y presupuesto del proyecto rea- lizado.

Tercera.—Realización de diseño de un objeto industrial pro- puesto por el Tribunal.

26707 *RESOLUCION del Tribunal de oposiciones para la provisión de la cátedra de «Literatura hispanoamericana» de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de La Laguna por la que se convoca a los señores opositores.*

Se cita a los señores admitidos a las oposiciones para la provisión de la cátedra de «Literatura hispanoamericana» de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de La Laguna, convocadas por Orden de 2 de octubre de 1974 («Boletín Oficial del Estado» del 26), para efectuar su presentación ante este Tribunal a las diecisiete horas del día 19 de enero próximo, en los locales del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Duque de Medinaceli, 4, Madrid), y hacer entrega de una Memoria sobre el concepto, método, fuentes y programa de la disciplina, así como de los trabajos científicos y de inves-

tigación que puedan aportar, rogándose a los señores oposito- res que acompañen una relación, por quintuplicado, de dichos trabajos.

En este acto se dará a conocer a los señores opositores los acuerdos del Tribunal para la práctica de los dos últimos ejer- cicios y se efectuará el preceptivo sorteo para determinar el orden de actuación.

Madrid, 17 de diciembre de 1975.—El Presidente, José Caso González.

26708 *RESOLUCION del Tribunal de oposiciones para la provisión de la cátedra de «Lengua y Literatura árabe» de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Sevilla, por la que se convoca a los señores opositores.*

Se cita a los señores admitidos a las oposiciones para la provisión de la cátedra de «Lengua y Literatura árabes» de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Sevilla, convocadas por Orden de 20 de diciembre de 1974 («Boletín Oficial del Estado» de 12 de febrero de 1975), para efectuar su presentación ante este Tribunal a las doce horas del día 19 de enero próximo, en los locales del Instituto de Filosofía «Luis Vives» (Serrano, 117, Madrid), y hacer entrega de una Memoria sobre el concepto, método, fuentes y programa de la disci- plina, así como de los trabajos científicos y de investigación y demás méritos que puedan aportar, rogándose a los señores opositores que acompañen una relación, por quintuplicado, de dichos trabajos.

En este acto se dará a conocer a los señores opositores los acuerdos del Tribunal en orden a la práctica de los dos últimos ejercicios y se efectuará el preceptivo sorteo para determinar el orden de actuación.

Madrid, 17 de diciembre de 1975.—El Presidente, Miguel Cruz Hernández.

MINISTERIO DE TRABAJO

26418 *RESOLUCION de la Dirección General del Ins- tituto Nacional de Previsión por la que se hace pública la relación de Facultativos que han solicita- do tomar parte en el concurso de Médicos internos y Médicos residentes, convocado el 27 de septiem- bre de 1975 («Boletín Oficial del Estado» de 4 de octubre). (Continuación.)*

De acuerdo con lo establecido en la base 8.ª de la convoca- toria de concurso de Médicos internos y Médicos residentes (Resolución de este Instituto de 27 de septiembre de 1975, publi- cado en el «Boletín Oficial del Estado» de 4 de octubre), a continuación se relacionan los Facultativos que han solicitado tomar parte en el citado concurso, por orden de Instituciones Hospitalarias y con indicación de las incidencias observadas:

Ginestal González, Fernando María.
 Ginestal González, José Miguel.
 Gisbert Canto, José Luis.
 Gobernado Serrano, María del Pilar.
 Gollonet Larre, Rosa María.
 Gómez Alvarez, Angel César.
 Gómez Campdera, Francisco Javier.
 Gómez Esmori, Leonardo.
 Gómez Esteban, Rosa María.
 Gómez García, Antonio.
 Gómez-Aguado Ojeado, Felisa.
 Gómez Ruiz, Pedro José.
 González Alonso, Julia.
 González Burdiel, Luis Antonio.
 González Crespo, Francisco.
 González Martínez, Joaquín.
 González Martínez, José Luis.
 González Muñiz, José Ramón.
 González de Orbe, Gabino.
 González y Pérez-Venero, Milagros.
 González San Martín, Francisco.
 González Sánchez, Juan Antonio.
 Gracia Sánchez, María del Pilar.
 Granados Poveda, Carmen.
 Granda Luengo, Martín.
 Grande García, Jesús.
 Guede Merino, Juan José.
 Guembe Urriaga, Pedro.
 Guevara Bernat, María Jesús.
 Guijarro Galiano, José Miguel.
 Gurbindo Gutiérrez, María Dolores.
 Gutiérrez López, María Julia.

Hernández Caviña, Oscar.
 Hernández Martínez, José.
 Hernández Martínez, Mercedes.
 Hernández Sánchez-Rico, Mercedes.
 Hernández Serrano, Rafael.
 Hernando Cabezón, Aurea.
 Hernanz Benito, Luis.
 Herrán de Vidaurrazaga, Miguel de la.
 Herranz Amo, Dolores.
 Herrero Galera, Emilio J.
 Herrero Piqueras, María Luisa.
 Hidalgo Togores, Luis.
 Hinojosa del Val, Joaquín Ernesto.
 Holgado Recio, Francisco Javier.
 Horcajo Aranda, Pedro.
 Horno Octavio, Mariano.
 Hortal López, Carmen Gloria.
 Hoyos Guerrero, María Luisa.
 Huecas Aguado, Julio.
 Huecas Aguado, Santiago.
 Ibáñez Delgado, Francisco.
 Ibáñez Echevarría, María del Carmen.
 Ibarra Peláez, Alfredo José.
 Illa Peche, José Luis.
 Indarte Boyero, Alberto.
 Iñarrea Fernández, Amparo.
 Iñiguez Andrade, Miguel.
 Irazábal Echebarria, Teresita.
 Irazusta Goena, Francisco Javier.
 Iriarte Pérez-Pons, Alberto.
 Irigoyen Murúa, Victoriano.
 Isidro Montes, María Isabel.

Iu-Chim Sam, Juan.
 Iza González, Purificación.
 Izquierdo Ayuso, Guillermo.
 Jamardo González, David.
 Jareño Blanco, María de la Soledad.
 Jaurieta Ansa, Fernando.
 Jiménez Alarcón, Juan Luis.
 Jiménez Carmena, José Javier.
 Jiménez López, Nicolás.
 Jiménez Moreno, Asunción.
 Jiménez Moreno, María Dolores.
 Jiménez Sáenz, Manuel.
 Jornet Selvi, María Concepción.
 Juan Samper, Gustavo.
 Juan Urien, José Alfredo de.
 Juberías Catalán, María Isabel.
 Junco Bonet, Magdalena.
 Jurado Ballestar, Miguel.
 Jurado del Campo, María Luisa.
 Kallmeyer Martín, Carlos.
 Labrador Vallverdu, Francisco Javier.
 Laffón Roca, Armando.
 Lage Galle, Ernesto.
 Laguna Sorinas, Isabel.
 Lamamie de Clairec Acedo, Eduardo.
 Lamata Iturria, Elena.
 Lasen Paz, Marcof.
 Laso Ruiz, Eugenio.
 Latorre García, Julián.
 Leivas Fernández, María Lidia.
 Lewin Orozco, Lucas.
 Lezaun Burgui, Román.