

14558 *RESOLUCION del Tribunal del concurso-oposición a las plazas de Profesores adjuntos de Universidad de «Lógica» (Filosofía y Letras) convocando a los opositores para su presentación y comienzo de los ejercicios.*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para la provisión de cuatro plazas de «Lógica» (Filosofía y Letras) del Cuerpo de Profesores Adjuntos de Universidad, convocado por Orden ministerial de 30 de agosto de 1978 («Boletín Oficial del Estado» de 11 de septiembre), para efectuar su presentación ante este Tribunal y a continuación proceder a la iniciación del primer ejercicio, a las cuatro de la tarde, del día 28 de junio actual, en Medinaceli, 4, Madrid.

En el acto de la presentación de los señores opositores, éstos entregarán al Tribunal los trabajos profesionales y de investigación que aporten al concurso-oposición y, en todo caso, el programa de la disciplina. El Tribunal les notificará el sistema acordado en orden a la práctica del tercer ejercicio. Asimismo se efectuará el preceptivo sorteo para determinar el orden de actuación.

Madrid, 1 de junio de 1978.—El Presidente del Tribunal, Alfonso Candáu Parias.

14559 *RESOLUCION del Tribunal del concurso-oposición para la provisión de vacantes del Cuerpo de Inspectores Numerarios de Enseñanza Media del Estado por la que se hace público el resultado del sorteo, se convoca a los aspirantes para el acto de presentación colectiva y la realización del primer ejercicio y se publican los temas sobre los que versará.*

Celebrado el sorteo para fijar el orden de actuación de los aspirantes, en el lugar, fecha y hora anunciados, ha resultado elegido a la suerte el número 88, que corresponde al aspirante don Manuel Fernando Horcas Gálvez.

Se convoca a todos los aspirantes para el acto de presentación colectiva el día 29 de junio, a las diez de la mañana, en el Instituto «Lope de Vega» (San Bernardo, 70, Madrid) y para la realización del primer ejercicio, que tendrá lugar a continuación.

Los temas sobre los que versará el primer ejercicio serán los siguientes:

Lengua Española y Literatura

1. Semántica y sintaxis en la lingüística moderna.
2. Nuevos enfoques en la descripción del sistema verbal español.
3. Oración compleja en español.
4. Campos semánticos en español. Aplicaciones metodológicas.
5. Métodos de análisis del lenguaje literario.
6. La estructura literaria de la «Celestina».
7. El lenguaje barroco.
8. Bécquer y la poesía española del siglo XX.
9. La sociedad española en las novelas de Galdós.
10. Técnicas narrativas en la novela contemporánea.

Latín

1. El acento latino: aspectos fonético y fonológico.
2. Interferencias entre las flexiones nominal y pronominal en latín.
3. Innovaciones de la conjugación latina frente a la indoeuropea.
4. Valores y usos de los modos.
5. El estilo indirecto.
6. Naturaleza y elementos del ritmo latino en el verso y en la prosa.
7. El teatro de Terencio y su influencia posterior.
8. La «Appendix Virgiliana». El «Corpus Tibullianum».
9. La religión en Roma antes del Cristianismo.
10. La economía en la historia de Roma.

Griego

1. Gramática elemental y lingüística moderna: planteamientos y soluciones de la enseñanza del Griego.
2. Estado actual de los estudios sobre lengua y cultura micénicas.
3. Problemática actual de la dialectología griega.
4. Morfosintaxis del verbo griego.
5. La transmisión de los textos griegos.
6. Panorama actual de los estudios homéricos.
7. El sentido actual del teatro griego.
8. Atonismo, epicureísmo y ciencia y pensamiento actuales.
9. La democracia griega y sus problemas.
10. La crisis de la religiosidad tradicional en la época helenística.

Francés

1. Orientaciones actuales de la lingüística general.
2. Lexicología y lexicografía.
3. Niveles de lengua en el francés actual.
4. Las etapas del francés a partir del siglo XVII.

5. Tendencias actuales de la novelística en lengua francesa.
6. Tendencias actuales de la poesía en lengua francesa.
7. Tendencias actuales del teatro en lengua francesa.
8. Difusión e influencia de la cultura francesa en el mundo contemporáneo.
9. Contribución de la técnica francesa al progreso de la civilización contemporánea.
10. Las artes plásticas en Francia en la época contemporánea.

Inglés

1. El estructuralismo: postulados y escuelas principales. Teorías lingüísticas de Chomsky. La gramática transformacional.
2. La metodología tradicional. Las nuevas corrientes metodológicas como consecuencia del estructuralismo y la gramática generativa.
3. Los estudios gramaticales de la lengua inglesa en el siglo XX.
4. Últimas aportaciones de la lingüística a la enseñanza de la lengua inglesa.
5. Estado actual de la lengua inglesa.
6. La sociedad inglesa reflejada en la novelística del siglo XIX.
7. La poesía inglesa del siglo XX. Estudio de alguna obra representativa.
8. El teatro inglés en el siglo XX. Estudio de alguna obra representativa.
9. La novela inglesa en el siglo XX. Estudio de alguna obra representativa.
10. La crítica literaria: principales corrientes contemporáneas.

Alemán

1. La lengua alemana: orígenes y períodos principales de su evolución.
2. El alemán actual: principales características.
3. Composición y derivación.
4. Morfosintaxis del verbo.
5. El grupo nominal.
6. Últimos métodos de enseñanza del alemán: ventajas e inconvenientes.
7. Romanticismo e idealismo: aspectos filosóficos, literarios, musicales, etc.
8. Literatura actual de habla alemana.
9. La idea alemana del Imperio: su evolución y distintas realizaciones a lo largo de la Historia.
10. Consecuencias de la Segunda Guerra Mundial: panorama de los distintos países de lengua alemana. Rasgos comunes y distintivos.

Dibujo

1. Proyecciones diédricas: perpendicularidad, ángulos y distorsión.
2. Proyección entre formas planas de segunda categoría. Homografías especiales: homología y afinidad homológica.
3. Transformaciones geométricas: rotación, homotecia e inversión.
4. Construcciones gráficas fundamentales: teoría, proporcionalidad y semejanza.
5. Proyecciones cónicas: fundamentos y diferencia entre los distintos métodos.
6. Estructuras: módulos y retículas en las artes.
7. Expresión de conceptos con planos, líneas y puntos. Intencionalidad y simbología.
8. Incidencia de los valores plásticos en la fotografía, cine y televisión. Técnicas: microfotografía y macrofotografía. Aplicaciones.
9. Procedimientos y nuevos materiales en las artes y en el diseño.
10. Técnicas de expresión gráfica. Procedimientos de reproducción.

Geografía e Historia

1. Estado de la cuestión en torno a las diferentes clasificaciones climáticas.
2. Características geográficas de los países subdesarrollados.
3. La geografía urbana: tendencias clásicas y actuales.
4. La emigración exterior de España a partir de 1898.
5. Factores de los actuales desequilibrios regionales en España.
6. La periodización histórica y sus problemas.
7. Corrientes historiográficas españolas en el siglo XX.
8. Los orígenes del feudalismo: estado de la cuestión.
9. Goya: su influencia en el arte contemporáneo.
10. La cuestión religiosa en el constitucionalismo español.

Filosofía

1. El pensamiento y el lenguaje.
2. Filosofía de la ciencia empírica: método y concepto.
3. El escepticismo y su superación filosófica.
4. Crítica de la ética analítica.
5. Pensamiento marxiano, filosofía marxista y revisiones del marxismo.
6. Lógicas desviadas o no-clásicas.
7. La crítica de la metafísica en el neopositivismo.
8. El problema del conocimiento de las mentes ajenas.
9. La valoración estética y sus criterios.
10. Filosofía del atomismo lógico.

Matemáticas

1. Espacios vectoriales topológicos.
2. Ecuaciones resolubles por radicales.
3. Variedades diferenciables. Formas diferenciales.
4. Transformación de Laplace.
5. Transformaciones conformes.
6. Procesos de Markov.
7. Grafos.
8. Diversos conceptos de integral.
9. Distribuciones normales con dos variables.
10. El método axiomático.

Ciencias Naturales

1. Los ácidos nucleicos: R. N. A. y D. N. A.; su significación en la información genética.
2. Sistemas celulares membranosos transformadores de energía: estructura submicroscópica de las mitocondrias y papel funcional.
3. Biocatalizadores.
4. Ecosistemas y su dinámica.
5. El hecho biológico de la evolución.
6. Geología del petróleo.
7. Yacimientos minerales relacionados con rocas plutónicas.
8. Acción geológica de la atmósfera.
9. Tectónica de placas.
10. Cronología geológica absoluta y relativa: sus métodos.

Física y Química

1. Física del plasma.
2. Teoría general de la relatividad.
3. Microelectrónica.
4. Estado sólido.
5. Núcleo atómico. Composición y estabilidad.
6. Enlace covalente.
7. Reacciones de transferencia de protones.
8. Procesos electroquímicos. Aspecto energético.
9. Principales mecanismos de reacción en Química orgánica.
10. Estereoquímica orgánica e inorgánica.

Madrid, 5 de junio de 1978.—El Presidente del Tribunal, José Nieto Noya.

14560

RESOLUCION del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Catedráticos de Latín de Instituto Nacional de Bachillerato, por el que se hace público el resultado del sorteo para determinar el orden de actuación de los opositores, se cita para realizar el acto de presentación ante el Tribunal y se dan normas para el ejercicio práctico.

Se cita a los señores opositores admitidos a la oposición para provisión de Cátedras de Latín de Instituto Nacional de Bachillerato convocada por Orden de 21 de febrero de 1978 («Boletín Oficial del Estado» del 23) —turnos libre y restringido— para realizar el acto de presentación ante el Tribunal el día 29 de junio, a las nueve treinta horas en el Salón de Grados de la Facultad de Filosofía y Letras, Edificio A, Ciudad Universitaria, Madrid.

De conformidad con la base 6.3. de la Orden de 21 de febrero de 1978 se hace público el resultado del sorteo para determinar el orden de actuación, que se ha celebrado el día 6 de junio de 1978. El primer opositor que intervendrá será aquel cuyos apellidos sea el siguiente al juego de letras N K V.

De conformidad con la base 6.4.2, número 3, se hace público que el ejercicio práctico constará de las siguientes partes:

- 1.ª Traducción, sin diccionario, de un texto latino y análisis de su vocabulario como base de léxico romance.
- 2.ª Traducción de un texto en prosa con comentario sintáctico e institucional.
- 3.ª Traducción de un texto en verso con comentario métrico y literario.
- 4.ª Traducción de un texto arcaico o vulgar con comentario lingüístico.
- 5.ª Traducción de un texto no clásico medieval, renacentista, etc), con comentario libre.

Madrid, 6 de junio de 1978.—El Presidente del Tribunal de Latín, Millán Bravo Lozano.

14561

RESOLUCION de los Tribunales que han de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Catedráticos de Lengua y Literatura de Instituto Nacional de Bachillerato, por el que se hace público el resultado del sorteo para determinar el orden de actuación de los opositores y se cita para realizar el acto de presentación ante los Tribunales y normas del ejercicio práctico.

Se cita a los señores opositores admitidos a la oposición para provisión de Cátedras de Lengua y Literatura de Instituto Nacio-

nal de Bachillerato, convocada por Orden de 21 de febrero de 1978 («Boletín Oficial del Estado» del 23) —turnos libre y restringido— para realizar el acto de presentación ante los Tribunales el día 29 de junio, a las diez horas, en las capitales y Centros que les corresponda:

Tribunal número 1.—Instituto Nacional de Bachillerato «Santa Teresa», calle Fomento, número 9, Madrid.

Tribunal número 2.—Instituto Nacional de Bachillerato «San Isidro», calle Toledo, sin número, Madrid.

Tribunal número 3.—Instituto Nacional de Bachillerato «Menéndez y Pelayo», Vía Augusta, número 140, Barcelona.

De conformidad con la base 6.3. de la Orden de 21 de febrero de 1978 se hace público el resultado del sorteo para determinar el orden de actuación, que se ha celebrado el día 6 de junio de 1978. El primer opositor que intervendrá será aquel cuyos apellidos sea el siguiente al juego de letras: N K V.

De conformidad con la base 6.4.2, número 3, se hace público que el ejercicio práctico constará de las siguientes partes:

Comentario filológico de un texto medieval.
Comentario lingüístico y literario de un texto del Siglo de Oro.

Comentario gramatical y literario de un texto contemporáneo.

Madrid, 6 de junio de 1978.—El Presidente del Tribunal número 1 de Lengua y Literatura, Ricardo Senabre Sempere.

14562

RESOLUCION de los Tribunales que han de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Catedráticos de Geografía e Historia de Instituto Nacional de Bachillerato por el que se hace público el resultado del sorteo para determinar el orden de actuación de los opositores, se cita para realizar el acto de presentación ante los Tribunales y normas del ejercicio práctico.

Se cita a los señores opositores admitidos a la oposición para provisión de Cátedras de Geografía e Historia de Instituto Nacional de Bachillerato, convocada por Orden de 21 de febrero de 1978 («Boletín Oficial del Estado» del 23) —turnos libre y restringido— para realizar el acto de presentación ante los Tribunales el día 29 de junio, a las diez horas, en las capitales y Centros que les corresponda:

Tribunal número 1.—Instituto Nacional de Bachillerato «Ramiro de Maeztu», calle Serrano, número 127, Madrid.

Tribunal número 2.—Instituto Nacional de Bachillerato «Isabel la Católica», calle Alfonso XII, número 3, Madrid.

Tribunal número 3.—Instituto Nacional de Bachillerato «Jaime Balmes», Vía Layetana, número 121, Barcelona.

De conformidad con la base 6.3. de la Orden de 21 de febrero de 1978 se hace público el resultado del sorteo para determinar el orden de actuación, que se ha celebrado el día 6 de junio de 1978. El primer opositor que intervendrá será aquel cuyos apellidos sea el siguiente al juego de letras: N K V.

De conformidad con la base 6.4.2, número 3, se hace público que el ejercicio práctico consistirá de las siguientes partes:

- a) Comentario de textos históricos.
- b) Comentario de mapas topográficos.
- c) Comentario de diapositivas de arte.
- d) Realización y comentario de representaciones gráficas (históricas y geográficas).

Madrid, 6 de junio de 1978.—El Presidente del Tribunal número 1 de Geografía e Historia, Manuel Fernández Álvarez.

MINISTERIO DE ECONOMIA**14563**

RESOLUCION del Tribunal de oposiciones a ingreso en el Cuerpo de Estadísticos Facultativos por la que se publica el resultado del sorteo para establecer el orden de actuación de los opositores definitivamente admitidos, así como la fecha, hora y lugar en que comenzarán las pruebas selectivas.

De acuerdo con lo establecido en las normas 6.4 y 6.6 de la Orden de convocatoria de 16 de diciembre de 1977 («Boletín Oficial del Estado» número 11, de 13 de enero de 1978), y según se tenía públicamente anunciado, en el día de hoy se ha verificado el sorteo para determinar el orden de actuación de los opositores definitivamente admitidos, correspondiendo al opositor don Carlos Cristo Román, de la lista alfabética publicada en el «Boletín Oficial del Estado» de 28 de abril último, el número uno, origen de la nueva numeración, que termina con el número 111, que corresponde a don Juan Ignacio Crespo Sánchez.

El Tribunal, al final de dicho sorteo, hizo público su acuerdo de dar comienzo el primer ejercicio de la oposición (Problemas de Estadística teórica), el viernes día 30 de los corrientes, a