

Nacional de Museos, dependiente de la Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos.

Tercero.—Que se haga saber esta adquisición al exportador instruyéndole de los recursos pertinentes.

Lo que comunico a V. E. y a VV. II. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. E. y a VV. II.
Madrid, 25 de octubre de 1978.

CABANILLAS GALLAS

Excmo. Sr. Secretario de Estado de Cultura e Ilmos. Sres.: Subsecretario de Cultura y Director general del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos.

30462. *ORDEN de 25 de octubre de 1978 por la que se ejercita el derecho de tanteo sobre un motivo tallado en madera, y cuya exportación ha sido solicitada por don Luis S. Cisneros («GETRANSA»), en nombre y representación de D. Hideki Inove.*

Excmo. e Ilmos. Sres.: Visto el expediente de que se hará mérito y.

Resultando que por don Luis S. Cisneros («GETRANSA»), con domicilio en Madrid, calle de Luis Mitjans, número 30, en nombre y representación de D. Hideki Inove, fue solicitado de la Junta de Calificación de Obras de Arte el oportuno permiso para exportar por la Aduana de Barajas, un motivo tallado en madera de 65 por 65 centímetros, valorado por el interesado en cincuenta mil (50.000) pesetas;

Resultando que la Junta de Calificación de Obras de Arte, en sesión celebrada por la misma con fecha 27 de junio de 1977, acordó proponer fuese ejercitado el derecho de tanteo que previene el artículo 8.º del Decreto de 2 de junio de 1960 sobre la citada pieza, por considerarla de gran interés para algún museo del Estado que en su día se determine;

Visto el Decreto de 2 de junio de 1960 y demás disposiciones de general aplicación;

Considerando que de conformidad con lo dispuesto en los artículos 6.º y 8.º y concordantes del expresado Decreto de 2 de junio de 1960 el Estado podrá ejercer el derecho de tanteo y adquirir los bienes muebles para los que haya sido solicitada autorización de exportación, cuando a juicio de la Junta de Calificación de Obras de Arte reúnan méritos suficientes para ello, siendo el precio que ha de regular esta adquisición, el mismo valor declarado por el solicitante de la exportación que constituye una oferta de venta irrevocable a favor del Estado;

Considerando que en el caso que motiva este expediente concurren las circunstancias necesarias para el ejercicio del derecho de tanteo, debiendo ser adquirida la pieza de que se trata por el precio de cincuenta mil (50.000) pesetas,
Este Ministerio ha resuelto:

Primero.—Que en el ejercicio del derecho de tanteo previsto en el artículo 8.º del Decreto de 2 de junio de 1960 se adquiera para algún museo del Estado que en su día se determine, el motivo tallado en madera, cuya exportación ha sido solicitada por don Luis S. Cisneros («GETRANSA»), en nombre y representación de D. Hideki Inove.

Segundo.—Que esta adquisición se haga por el precio declarado de cincuenta mil (50.000) pesetas, el cual se pagará al exportador con cargo a los fondos de que dispone para estas atenciones el Patronato Nacional de Museos, dependiente de la Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos.

Tercero.—Que se haga saber esta adquisición al exportador instruyéndole de los recursos pertinentes.

Lo que comunico a V. E. y VV. II. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. E. y a VV. II.
Madrid, 25 de octubre de 1978.

CABANILLAS GALLAS

Excmo. Sr. Secretario de Estado de Cultura e Ilmos. Sres.: Subsecretario de Cultura y Director general del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos.

30463. *ORDEN de 25 de octubre de 1978 por la que se ejercita el derecho de tanteo sobre varios objetos de arte, y cuya exportación ha sido solicitada por don Juan Antonio Pérez Ramírez.*

Excmo. e Ilmos. Sres.: Visto el expediente de que se hará mérito y.

Resultando que por don Juan Antonio Pérez Ramírez, en representación de «Saskia Subastas de Arte, S. A.», con domicilio en Madrid, calle Lagasca, número 16, fue solicitado de la

Junta de Calificación de Obras de Arte el oportuno permiso para exportar por la aduana de Madrid-Coslada, los objetos que se relacionan a continuación: una lámpara de salón en bronce y cristal de Murano, siglo XVIII, valorada en 39.000 pesetas; una pareja de cornucopias con luna grabada, La Granja, 1765, valorada en 100.000 pesetas; un espejo de madera tallada y dorado, siglo XIX, valorado en 15.000 pesetas; tres butacas españolas estilo Carlos IV, valoradas en 25.000 pesetas; una cama de madera pintada y tallada, siglo XIX, valorada en 17.000 pesetas; siendo el precio total de los mencionados objetos ciento noventa y seis mil (196.000) pesetas;

Resultando que la Junta de Calificación de Obras de Arte en sesión celebrada por la misma con fecha 8 de febrero de 1977, acordó proponer fuese ejercitado el derecho de tanteo que previene el artículo 8.º del Decreto de 2 de junio de 1960 sobre las citadas piezas por considerarlas de gran interés para algún museo del Estado que en su día se determine;

Visto el Decreto de 2 de junio de 1960 y demás disposiciones de general aplicación;

Considerando que de conformidad con lo dispuesto en los artículos 6.º y 8.º y concordantes del expresado Decreto de 2 de junio de 1960 el Estado podrá ejercer el derecho de tanteo y adquirir los bienes muebles para los que haya sido solicitada autorización de exportación, cuando a juicio de la Junta de Calificación de Obras de Arte reúnan méritos suficientes para ello, siendo el precio que ha de regular esta adquisición, el mismo valor declarado por el solicitante de la exportación, que constituye una oferta de venta irrevocable a favor del Estado;

Considerando que en el caso que motiva este expediente concurren las circunstancias necesarias para el ejercicio del derecho de tanteo, debiendo ser adquiridas las piezas de que se trata por el precio total de ciento noventa y seis mil (196.000) pesetas;

Este Ministerio ha resuelto:

Primero.—Que en el ejercicio del derecho de tanteo previsto en el artículo 8.º del Decreto de 2 de junio de 1960 se adquieran para el Estado los objetos mencionados anteriormente, cuya exportación ha sido solicitada por don Juan Antonio Pérez Ramírez, en representación de «Saskia, Subastas de Arte, S. A.».

Segundo.—Que estas disposiciones se hagan por el precio declarado de ciento noventa y seis mil (196.000) pesetas, el cual se pagará al exportador con cargo a los fondos de que dispone para estas atenciones el Patronato Nacional de Museos, dependiente de la Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos.

Tercero.—Que se haga saber esta adquisición al exportador instruyéndole de los recursos pertinentes,

Lo digo a V. E. y VV. II. para su conocimiento.
Dios guarde a V. E. y a VV. II.

Madrid, 25 de octubre de 1978.

CABANILLAS GALLAS

Excmo. Sr. Secretario de Estado de Cultura e Ilmos. Sres. Subsecretario de Cultura y Director general del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos.

30464. *ORDEN de 7 de noviembre de 1978 por la que se acuerda declarar monumento histórico artístico de interés local, la iglesia parroquial de Selva, en la isla de Mallorca (Baleares).*

Vista la petición formulada por los Servicios Técnicos correspondientes, en la que solicitan la declaración de monumento histórico-artístico de interés local, a favor de la iglesia parroquial de Selva, en la isla de Mallorca (Baleares);

Resultando que la citada propuesta ha sido remitida a informe de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, que lo emite en el sentido de que debe ser declarada monumento histórico-artístico de interés local;

Resultando que dicha propuesta ha sido igualmente remitida a informe de los Servicios Técnicos correspondientes que lo emiten en igual sentido que la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando;

Resultando que el ilustrísimo Ayuntamiento ha prestado su conformidad a la declaración de monumento histórico-artístico de interés local, según escrito de fecha 8 de julio de 1974;

Vistos la Ley de 13 de mayo de 1933, Reglamento de 16 de abril de 1936 y Decreto de 22 de julio de 1958, y demás disposiciones de general aplicación;

Considerando que se han cumplido todos los requisitos exigidos por el Decreto de 22 de julio de 1958, modificado por el de 11 de julio de 1963 que creó esta categoría de monumentos;

Considerando que como consecuencia del expediente tramitado resulta evidente que la citada iglesia parroquial de Selva, reúne méritos suficientes para ser declarada monumento histórico-artístico de interés local, con los beneficios y limitaciones que esto lleva consigo, debiendo ser sometida a protección y vigilancia del ilustrísimo Ayuntamiento de Selva, en los términos que establece el Decreto de 22 de julio de 1958, modificado por el de 11 de julio de 1963;