

Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Corporal».

Don Irineo de Lucas de Frutos, Profesor titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Oviedo, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Corporal».

Don Manuel del Río Castro, Catedrático de Escuela Universitaria de la Universidad de Oviedo, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Plástica».

Doña Eloisa Fernández Bustillo, Profesora titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Oviedo, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Corporal».

Doña Carmen González González de Mesa, Profesora titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Oviedo, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Corporal».

Don José Antonio Cecchini Estrada, Profesor titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Oviedo, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Corporal».

Don Carlos Pardo Eijeiro, Profesor titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Plástica».

Doña María del Carmen Mota Sanz, Profesora titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Plástica».

Don Manuel Soengas López, Profesor titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Plástica».

Doña María Elvira Blanco Regueira, Profesora titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Plástica».

Doña María Jesús Leiros Giraldez, Profesora titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Plástica».

Doña María Jesús Agra Pardiñas, Profesora titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Plástica».

Don Sergio Alvarez Rodríguez, Profesor titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Plástica».

Doña María del Carmen Rubín Martín, Profesora titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Musical».

Don Gerardo Saigado Valdés, Catedrático de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Musical».

Doña Purificación E. Iglesias Martínez, Profesora titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Musical».

Doña Marta Fernández Agra, Profesora titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Musical».

Doña María del Carmen Portela Paz, Catedrática de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Musical».

Doña Ana Isabel López Portela, Profesora titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Musical».

Doña María Luisa Madrián Cristóbal, Catedrática de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Musical».

Doña Cecilia López Cedrón, Catedrática de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Musical».

Doña Marina de Saa González, Profesora titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Corporal».

Don Enrique Vieitez Lamas, Profesor titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Corporal».

Doña Herminia María García Ruso, Profesora titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Corporal».

Doña Regina González Palacios, Profesora titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Corporal».

Doña Josefa Varela Díaz, Profesora titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Corporal».

Doña Claudina de Mena Rocha, Profesora titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Santiago, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Corporal».

Doña María José Pacheco Moreno, Profesora titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Sevilla, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Corporal».

Don Santiago Romero Granados, Profesor titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Sevilla, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Corporal».

Doña María Jesús Muñoz Sánchez, Profesora titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Sevilla, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Plástica».

Doña María Gallardo Martínez, Profesora titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Sevilla, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Plástica».

Doña Nieves Sables Portela, Profesora titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Sevilla, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Plástica».

Doña Adela Delgado Delgado, Profesora titular de Escuela Universitaria de la Universidad de Sevilla, del área de «Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal» al área de «Didáctica de la Expresión Plástica».

Lo que se hace público para su general conocimiento.  
Madrid, 1 de septiembre de 1989.—La Secretaria general, Elisa Pérez Vera.

## BANCO DE ESPAÑA

22390

Mercado de Divisas

Cambios oficiales del día 15 de septiembre de 1989

| Divisas convertibles                      | Cambios   |          |
|---|-----------|----------|
|   | Comprador | Vendedor |
| 1 dólar USA .....                         | 123,302   | 123,610  |
| 1 ECU .....                               | 129,418   | 129,742  |
| 1 marco alemán .....                      | 62,356    | 62,512   |
| 1 franco francés .....                    | 18,490    | 18,536   |
| 1 libra esterlina .....                   | 191,662   | 192,142  |
| 100 liras italianas .....                 | 8,690     | 8,712    |
| 100 francos belgas y luxemburgueses ..... | 298,177   | 298,923  |
| 1 florin holandés .....                   | 55,331    | 55,469   |
| 1 corona danesa .....                     | 16,053    | 16,093   |
| 1 libra irlandesa .....                   | 166,442   | 166,858  |
| 100 escudos portugueses .....             | 74,567    | 74,753   |
| 100 dracmas griegas .....                 | 72,260    | 72,440   |
| 1 dólar canadiense .....                  | 103,897   | 104,157  |
| 1 franco suizo .....                      | 72,221    | 72,401   |
| 100 yens japoneses .....                  | 83,865    | 84,075   |
| 1 corona sueca .....                      | 18,507    | 18,553   |
| 1 corona noruega .....                    | 17,149    | 17,191   |
| 1 marco finlandés .....                   | 27,715    | 27,785   |
| 100 chelines austriacos .....             | 885,891   | 888,109  |
| 1 dólar australiano .....                 | 95,371    | 95,609   |