

Resultando que el plan de estudios de Licenciado en Filología Francesa, que se impartirá en la Facultad de Filología y Geografía e Historia de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, ha sido aprobado en la sesión de Junta de Gobierno de fecha 6 de abril de 1993 y homologado por acuerdo de la Comisión Académica del Consejo de Universidades, con fecha 28 de septiembre de 1993;

Considerando que es competencia de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, ordenar la publicación de los planes de estudio homologados y modificados en el «Boletín Oficial del Estado» y en el «Boletín Oficial del País Vasco», conforme a lo establecido en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre («Boletín Oficial del Estado» de 14 de diciembre), y en el artículo 6.2 de la Orden de 10 de diciembre de 1992 («Boletín Oficial del País Vasco» del 23),

Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación del plan de estudios a que se refiere la presente Resolución, que quedará estructurado conforme a lo que figura en los anexos a la misma.

Leioa, 3 de diciembre de 1993.—El Rector, Juan José Goirienea de Gandarias y Gandarias.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

DEL PAIS VASCO / EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTES AL TITULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGIA FRANCESA

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1º	1º	LATIN	Latín	8T+1A	3	6	Estudio de la lengua y literatura latinas.	"Filología Latina"
1º	1º	LENGUA	Lengua : (lengua española ó lengua vasca)	8T+1A	6	3	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española ó vasca.	"Filología Española" "Filología Vasca"
1º	1º y 2º	LENGUA FRANCESA	Lengua Francesa I (1º)	11T+1A	4	8	Formación básica en la descripción de la lengua francesa. Teoría y práctica del francés. Comprensión oral y escrita.	"Filología Francesa"
			Lengua Francesa II (2º)	3T	1	2	Continuación en de la formación básica en la descripción de la lengua francesa. Dominio del idioma.	"Filología Francesa"
1º	1º	LINGUISTICA	Lingüística	8T+1A	6	3	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	"Lingüística General"
1º	1º y 2º	LITERATURA FRANCESA	Literatura Francesa I (1º)	6T	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la Literatura Francesa. Siglo XX.	"Filología Francesa"
			Literatura Francesa II (2º)	6T	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la Literatura Francesa. Siglo XIX.	"Filología Francesa"
1º	1º y 2º	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA	Segunda Lengua : lengua vasca, lengua italiana, lengua inglesa, lengua alemana, lengua portuguesa, lengua catalana, lengua griega moderna, lengua árabe, lengua rusa ó lengua japonesa (1º)	6T	2	4	Formación básica en descripción y evolución de una segunda lengua: lengua vasca, lengua italiana, lengua inglesa, lengua alemana, lengua portuguesa, lengua catalana, lengua griega moderna, lengua árabe, lengua rusa ó lengua japonesa.	"Filología Vasca" "Filología Italiana" "Filología Inglesa" "Filología Alemana" "Filología Gallega y Portuguesa" "Filología Catalana" "Filología Griega" "Estudios Arabes e Islámicos" "Filología Eslava" "Lengua y Cultura del Extremo Oriente"

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
			Literatura de la Segunda Lengua I: vasca, italiana, inglesa, alemana, portuguesa, catalana, griego moderno, árabe, rusa ó japonesa (2º)	6T	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras correspondiente a la literatura de la segunda lengua: vasca, italiana, inglesa, alemana, portuguesa, catalana, griego moderno, árabe, rusa ó japonesa.	"Filología Vasca" "Filología Italiana" "Filología Inglesa" "Filología Alemana" "Filología Gallega y Portuguesa" "Filología Catalana" "Filología Griega" "Estudios Arabes e Islámicos" "Filología Eslava" "Lengua y Cultura del Extremo Oriente"
1º	2º	TEORIA DE LA LITERATURA	Teoría de la Literatura	8T+1A	9	0	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	"Teoría de la Literatura"
2º	3º y 4º	GRAMATICA FRANCESA	Gramática Francesa I (3º)	5T+1A	3	3	Descripción detallada y científica de la lengua francesa. Aspectos morfológicos de la lengua Francesa.	"Filología Francesa"
			Gramática Francesa II (4º)	5T+1A	3	3	Descripción detallada y científica de la Lengua Francesa. Conocimiento de los mecanismos sintácticos del francés.	"Filología Francesa"
2º	3º	HISTORIA Y CULTURA FRANCESAS	Historia y Cultura Francesas	8T+1A	6	3	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales.	"Filología Francesa" "Arqueología" "Historia Antigua" "Historia Contemporánea" "Historia e Instituciones Económicas" "Historia Medieval" "Historia Moderna" "Prehistoria"
2º	3º	HISTORIA DE LA LENGUA FRANCESA	Historia de la Lengua Francesa	10T+2A	8	4	Estudio diacrónico de la lengua francesa. Fonética histórica.	"Filología Francesa"
2º	3º y 4º	LITERATURA FRANCESA	Literatura Francesa III (3º)	6T	4	2	Continuación del estudio histórico y filológico de los movimientos, autores y obras de la literatura francesa. Siglo XVIII.	"Filología Francesa"
			Literatura Francesa IV (4º)	6T	4	2	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa. Renacimiento y Siglo XVII.	"Filología Francesa"
			Literatura Francesa V (4º)	3T	2	1	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa. Edad Media	"Filología Francesa"

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1º	2º	FONETICA FRANCESA	6	3	3	Introducción al sistema fónico de la lengua francesa. Dominio perceptivo y productivo.	"Filología Francesa"
1º	1º	NORMA Y USO DE LA LENGUA : (LENGUA ESPAÑOLA O LENGUA VASCA)	3	1	2	Situación de la lengua (española ó vasca). Análisis de dudas y dificultades de la lengua (española ó vasca) en textos orales y escritos.	"Filología Española" "Filología Vasca"
1º	1º	TEXTOS LITERARIOS FRANCESES I (SIGLO XX)	3	0	3	Análisis filológico e interpretación de textos literarios franceses del siglo XX.	"Filología Francesa"
1º	2º	HISTORIA EXTERNA DE LA LENGUA FRANCESA	6	5	1	Recorrido diacrónico de la lengua francesa en aspectos externos.	"Filología Francesa"
1º	2º	LENGUAJES ESPECIFICOS Y NIVELES DE LENGUA	9	3	6	Recorrido y caracterización de los distintos niveles de la lengua francesa. Francés literario, coloquial, argot y técnico.	"Filología Francesa"
1º	2º	MORFOLOGIA FRANCESA	6	4	2	Morfología flexiva y formación de palabras en la gramática francesa.	"Filología Francesa"
1º	1º	SEGUNDA LENGUA (NIVELES Y USO) : LENGUA VASCA, LENGUA ITALIANA, LENGUA INGLESA, LENGUA ALEMANA, LENGUA PORTUGUESA, LENGUA CATALANA, LENGUA GRIEGA MODERNA, LENGUA ARABE, LENGUA RUSA O LENGUA JAPONESA	6	2	4	Curso avanzado en una segunda lengua elegida por el alumno entre las ofertadas por la Universidad : lengua vasca, lengua italiana, lengua inglesa, lengua alemana, lengua portuguesa, lengua catalana, lengua griega moderna, lengua árabe, lengua rusa ó lengua japonesa. Corrección de la producción oral y escrita. Tipos de estilo y niveles de lengua. Composición y redacción.	"Filología Vasca" "Filología Italiana" "Filología Inglesa" "Filología Alemana" "Filología Gallega y Portuguesa" "Filología Catalana" "Filología Griega" "Estudios Arabes e Islámicos" "Filología Eslava" "Lengua y Cultura del Extremo Oriente"
1º	2º	TEXTOS LITERARIOS FRANCESES II (Siglo XIX)	3	0	3	Análisis filológico e interpretación de textos literarios franceses del siglo XIX.	"Filología Francesa"
2º	3º	FONOLOGIA FRANCESA	6	4	2	Aplicación de la teoría fonológica al estudio del sistema de la lengua francesa.	"Filología Francesa"
2º	3º	LENGUA FRANCESA III (AMPLIACION)	9	3	6	Formación progresiva hacia un nivel avanzado de la lengua francesa. Composición y redacción.	"Filología Francesa"
2º	3º	TEXTOS LITERARIOS FRANCESES III (Siglo XVIII)	3	0	3	Análisis filológico e interpretación del siglo XVIII.	"Filología Francesa"
2º	4º	GRAMATICA HISTORICA DE LA LENGUA FRANCESA	6	4	2	Objetivos fuentes, problemas y métodos de la lingüística histórica y su aplicación a la evolución interna de la lengua francesa. Morfología y sintaxis histórica del francés.	"Filología Francesa"

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2º	4º	LENGUA FRANCESA IV (AMPLIACIÓN)	9	3	6	Estudio contrastivo. Iniciación a la traducción.	*Filología Francesa*
2º	4º	LINGÜÍSTICA ROMÁNICA	6	4	2	Estudio lingüístico comparado de la formación y la evolución de las lenguas románicas.	*Filología Románica*
2º	4º	TEXTOS LITERARIOS FRANCESES IV (Siglos XVI y XVII)	3	0	3	Análisis filológico e interpretación del siglos XVI y XVII.	*Filología Francesa*
2º	4º	TEXTOS LITERARIOS FRANCESES MEDIEVALES	6	3	3	Análisis filológico e interpretación de textos literarios medievales.	*Filología Francesa*

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

DEL PAIS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIVERSITATEA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA FRANCESA

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas (1)

72

- por ciclo

1º=33
2º=39

- curso

-

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
1º Ciclo- Curso indiferente ANÁLISIS PRAGMÁTICO DE LA LENGUA FRANCESA	9	6	3	Mecanismos pragmáticos del francés y su análisis en el texto.	*Filología Francesa*
CIVILIZACIÓN FRANCESA	9	6	3	Estudio de los aspectos geográficos, sociales y culturales de la Francia actual.	*Filología Francesa* *Geografía Humana* *Historia del Arte* *Historia Contemporánea*

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	72
				- curso	-
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
CRITICA LITERARIA FRANCESA	9	6	3	Estudio de las principales corrientes de la crítica literaria en Francia.	"Filología Francesa"
EUSKERA TECNICO I	6	2	4	Descripción de los aspectos morfológicos y sintácticos característicos de la lengua vasca y su incidencia en la composición y derivación. Problemas fundamentales derivados de la adecuación y adaptación del léxico. Cuestiones de redacción, traducción y estilo.	"Filología Vasca"
HISTORIA DE LAS IDEAS LINGUISTICAS	6	4	2	Análisis y exposición cronológica del pensamiento y reflexión sobre el lenguaje y las lenguas.	"Lingüística General"
LATIN VULGAR	6	2	4	Estudio científico y filológico del latín.	"Filología Latina"
LITERATURAS FRANCOFONAS	9	6	3	Aproximación a los rasgos distintivos y a los autores representativos de literaturas extranjeras en lengua francesa.	"Filología Francesa"
PRACTICAS DE 2ª LENGUA : LENGUA VASCA, LENGUA ITALIANA, LENGUA INGLESA, LENGUA ALEMANA, LENGUA PORTUGUESA, LENGUA CATALANA, LENGUA GRIEGA MODERNA, LENGUA ARABE, LENGUA RUSA O LENGUA JAPONESA	6	0	6	Expresión oral y escrita de la lengua correspondiente.	"Filología Vasca" "Filología Italiana" "Filología Inglesa" "Filología Alemana" "Filología Gallega y Portuguesa" "Filología Catalana" "Filología Griega" "Estudios Arabes e Islámicos" "Filología Eslava" "Lengua y Cultura del Extremo Oriente"
RETORICA Y POETICA LATINA ANTIGUA Y MEDIEVAL	6	3	3	Doctrinas de los tratadistas latinos antiguos y medievales acerca de las reglas que rigen toda composición literaria.	"Filología Latina" "Filología Románica"
TEORIA Y METODOLOGIA DE LA CIENCIA	6	3	3	Análisis y fundamentación del conocimiento científico.	"Lógica y Filosofía de la Ciencia"
TERCERA LENGUA I : LENGUA VASCA, LENGUA ITALIANA, LENGUA INGLESA, LENGUA ALEMANA, LENGUA PORTUGUESA, LENGUA CATALANA, LENGUA GRIEGA MODERNA, LENGUA ARABE, LENGUA RUSA O LENGUA JAPONESA	6	2	4	Formación básica en la descripción y evolución de una tercera lengua elegida por el alumno.	"Filología Vasca" "Filología Italiana" "Filología Inglesa" "Filología Alemana" "Filología Gallega y Portuguesa" "Filología Catalana" "Filología Griega" "Estudios Arabes e Islámicos" "Filología Eslava" "Lengua y Cultura del Extremo Oriente"

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas (1)

72

- por ciclo

1º=33
2º=39

- curso

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
TERCERA LENGUA II (NIVELES Y USO): LENGUA VASCA, LENGUA ITALIANA, LENGUA INGLESA, LENGUA ALEMANA, LENGUA PORTUGUESA, LENGUA CATALANA, LENGUA GRIEGA MODERNA, LENGUA ARABE, LENGUA RUSA O LENGUA JAPONESA	6	2	4	Curso avanzado en una tercera lengua elegida por el alumno entre las ofertadas por la universidad: lengua vasca, lengua italiana, lengua inglesa, lengua alemana, lengua portuguesa, lengua catalana, lengua griega moderna, lengua árabe, lengua rusa o lengua japonesa. Corrección de la producción oral y escrita. Tipos de estilo y niveles de lengua. Composición y redacción	"Filología Vasca" "Filología Italiana" "Filología Inglesa" "Filología Alemana" "Filología Gallega y Portuguesa" "Filología Catalana" "Filología Griega" "Estudios Arabes e Islámicos" "Filología Eslava" "Lengua y Cultura del Extremo Oriente"
TEATRO FRANCES	6	4	2	Características del género y su evolución en la Literatura francesa.	"Filología Francesa"
TRADICION LITERARIA CLASICA	6	3	3	Análisis de aquellos temas, corrientes y aspectos de la literatura y del pensamiento occidental, desde la Edad Media hasta la Época Contemporánea, en los que la tradición clásica ha tenido un papel fundamental.	"Teoría de la Literatura"
2º Ciclo-Curso Indiferente					
ARTE Y LITERATURA FRANCESA	6	4	2	Estudio de las relaciones entre la literatura francesa y otras formas de expresión artística.	"Filología Francesa"
CURSO MONOGRAFICO VARIABLE DE LINGUISTICA FRANCESA	9	6	3	Estudio monográfico de los aspectos de la fonología, morfología, sintaxis o semántica francesas.	"Filología Francesa"
ESTILISTICA FRANCESA	9	0	9	Estudio de la singularidad expresiva de textos literarios y análisis de los tipos de discurso.	"Filología Francesa"
EUSKERA TECNICO II	6	2	4	Aprendizaje de los recursos de los que dispone el idioma para la adquisición, conformación y uso correcto de términos, expresiones y demás elementos lexicales necesarios para la correcta transmisión de conceptos y conocimientos técnicos; en especial de aquellos para los cuales el euskera tradicional ha carecido hasta el presente de expresiones establecidas y consagradas.	"Filología Vasca"
FRANCES MEDIEVAL	6	3	3	Descripción de la lengua francesa en su estadio medieval a través del análisis filológico de sus textos.	"Filología Francesa"
FRANCES TECNICO	6	3	3	Iniciación a la lengua francesa en su especificidad técnica y comercial.	"Filología Francesa"

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	72
				- curso	-
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
LITERATURA DE LA 2ª LENGUA II : LENGUA VASCA, LENGUA ITALIANA, LENGUA INGLESA, LENGUA ALEMANA, LENGUA PORTUGUESA, LENGUA CATALANA, LENGUA GRIEGA MODERNA, LENGUA ARABE, LENGUA RUSA O LENGUA JAPONESA	6	4	2	Panorámica general de la literatura de la lengua correspondiente.	*Filología Vasca* *Filología Italiana* *Filología Inglesa* *Filología Alemana* *Filología Gallega y Portuguesa* *Filología Catalana* *Filología Griega* *Estudios Arabes e Islámicos* *Filología Eslava* *Lengua y Cultura del Extremo Oriente*
LITERATURA FRANCESA EN RELACION CON OTRAS LITERATURAS	9	6	3	Relaciones e influencias mutuas de autores, obras, géneros, corrientes de la literatura francesa y de otras literaturas a la largo de sus historias.	*Filología Francesa*
LOGICA	6	4	2	Exposición de lenguajes de primer orden. Teoría semántica intensional. Gramáticas categoriales. Presuposición.	*Lógica y Filosofía de la Ciencia*
METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA DEL FRANCES	6	4	2	Aplicación de los principios teóricos de la lingüística a la enseñanza del francés.	*Filología Francesa* *Didáctica de la lengua y la literatura*
NARRATIVA FRANCESA	6	4	2	Características y evolución del género en la Literatura francesa.	*Filología Francesa*
NARRATOLOGIA	6	4	2	Puesta en conocimiento de la narratología como método de análisis literario.	*Teoría de la Literatura*
PENSAMIENTO FRANCES	6	4	2	Estudio de textos filosóficos franceses.	*Filosofía*
POESIA FRANCESA	6	4	2	Características y evolución del género en la Literatura francesa.	*Filología Francesa*
TIPOLOGIA LINGUISTICA	6	4	2	Estudios tipológicos de las lenguas naturales.	*Lingüística General*

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

UNIVERSIDAD:

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1)

2. ENSEÑANZAS DE CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3)

4. CARGA LECTIVA GLOBAL CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	47T+4A	12	--	6		69
	2º	23T+1A	30	--	9		63
	CURSO INDIFERENTE	--	--	33	--		33
II CICLO	3º	29T+4A	18	--	9		60
	4º	14T+1A	30	--	9		54
	CURSO INDIFERENTE	--	--	39	--		39

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4.º del R.D. 1497/87 (de 1.º ciclo; de 1.º y 2.º ciclo; de sólo 2.º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

LICENCIADO EN FILOLOGIA FRANCESA

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO (6).

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- (7) PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- OTRAS ACTIVIDADES

-- EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: ^{6 (MATERIAS OPTATIVAS)} CREDITOS.
 -- EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8)

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

-- 1.º CICLO AÑOS

-- 2.º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	79,5	36,5	43
2º	70,5	41,5	29
3º	70,5	39	31,5
4º	64,5	34	30,5
Créditos de Libre Configuración	33		
TOTAL	318		

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- Régimen de acceso al 2.º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º 2 del R.D. 1497/87.
- Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9.º, 1. R.D. 1497/87).
- Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2, 4.º R.D. 1497/87).
- En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R. D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1.a) REGIMEN DE ACCESO AL 2º CICLO

Para el acceso al 2º ciclo de estas enseñanzas se aplicará lo dispuesto en la Orden Ministerial de fecha 11 de Septiembre de 1991 (B.O.E. 26.9.91), por la que se determinan las titulaciones y los estudios de primer ciclo y los complementos de formación para el acceso a las enseñanzas conducentes a la obtención del Título de Licenciado en Filología Francesa. Una Comisión compuesta por tres profesores doctores examinará las posibles situaciones especiales que comporte la aplicación de la normativa citada.

1.b) ORDENACION TEMPORAL DEL APRENDIZAJE

CURSOS OBLIGATORIOS

PRERREQUISITOS

"Lengua Francesa II"	"Lengua Francesa I"
"Lenguajes Específicos y Niveles de Lengua"	"Lengua Francesa I" "Lengua Francesa II"
"Lengua Francesa III"	"Lengua Francesa I" "Lengua Francesa II" "Lenguajes Específicos y Niveles de Lengua"
"Lengua Francesa IV"	"Lengua Francesa I" "Lengua Francesa II" "Lenguajes Específicos y Niveles de Lengua" "Lengua Francesa III"
"Segunda Lengua (Niveles y Uso)"	"Segunda Lengua"

1.c) PERIODO DE ESCOLARIDAD

El período mínimo de escolaridad se establece en cuatro años académicos (treinta semanas, a cinco días semanales, excluidos los periodos de evaluación)

1.d) MECANISMOS DE CONVALIDACION Y / O ADAPTACION AL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS PARA LOS ALUMNOS QUE VINIERAN CURSANDO EL PLAN ANTIGUO

PLAN ANTIGUO

PLAN NUEVO

"Aleman I" (1º, 2º, 3º, 4º ó 5º curso).....	"Segunda Lengua : lengua alemana" (1º curso) ó "Tercera Lengua I : lengua alemana" (Curso Indiferente 1º ciclo)
"Aleman II" (1º, 2º, 3º, 4º ó 5º curso)	"Segunda Lengua (Niveles y Uso) : lengua alemana" (1º curso) ó "Tercera Lengua II (Niveles y Uso) : lengua alemana" (Curso Indiferente 1º ciclo)
"Aleman III" (1º, 2º, 3º, 4º ó 5º curso).....	"Literatura de la Segunda Lengua I : alemán" (2º curso) y "Literatura de la Segunda Lengua II : alemán" (Curso Indif. 2º ciclo)
"Civilización Francesa I" (4º curso)	"Civilización Francesa" (Curso Indiferente 1º ciclo)
"Civilización Francesa II" (5º curso)	"Historia y Cultura Francesas" (3º curso)
"Crítica Literaria" (3º curso).....	"Teoría de la Literatura" (2º curso)
"Comentarios de Textos Franceses I" (4º curso).....	"Teatro Francés" (Curso Indiferente 1º ciclo) y "Narrativa Francesa" (Curso Indiferente 2º ciclo)
"Comentarios de Textos Franceses II" (5º curso).....	"Poesía Francesa" (Curso Indiferente 2º ciclo)
"Euskera Técnico I ó II" (4º ó 5º curso)	"Euskera Técnico I" (Curso Indiferente 1º ciclo) y "Euskera Técnico II" (Curso Indiferente 2º ciclo)
"Fonética Francesa" (3º curso).....	"Fonética Francesa" (2º curso) y "Fonología Francesa" (3º curso)
"Francés I" (1º curso)	"Lengua Francesa I" (1º curso)
"Francés II" (2º curso).....	"Lengua Francesa II" (2º curso) y "Lenguajes Específicos y Niveles de Lengua" (2º curso)
"Francés III" (3º curso)	"Lengua Francesa III" (3º curso)
"Francés IV" (4º curso)	"Lengua Francesa IV" (4º curso)
"Gramática Histórica Francesa" (5º curso)	"Gramática Histórica de la Lengua Francesa" (4º curso)
"Historia de la Literatura Griega y Latina" (3º curso).....	"Tradición Literaria Clásica" (Curso Indiferente 1º ciclo) y "Retórica y Poética Latina Antigua y Medieval" (Curso Indif. 1º ciclo)
"Historia de la Lengua Francesa" (4º curso)	"Historia de la Lengua Francesa" (3º curso)
"Latín I" (1º curso)	"Latín" (1º curso)
"Latín Vulgar" (2º curso)	"Latín Vulgar" (Curso Indiferente 1º ciclo)
"Lengua Española" (1º curso)	"Lengua : Lengua Española" (1º curso) y "Norma y Uso de la Lengua : Lengua Española" (1º curso)
"Lingüística Francesa I" (4º curso)	"Morfología Francesa" (2º curso) y "Gramática Francesa I" (3º curso)

LICENCIADO EN FILOLOGIA FRANCESA

"Lingüística Francesa II" (5º curso)	"Gramática Francesa II" (4º curso)
"Lingüística" (2º curso).....	"Lingüística" (1º curso)
"Lingüística Románica" (5º curso).....	"Lingüística Románica" (4º curso)
"Literatura Francesa I" (3º curso)	"Literatura Francesa I" (1º curso)
	y
	"Textos Literarios Franceses I (S.XX)" (1º curso)
"Literatura Francesa II" (4º curso)	"Literatura Francesa II" (2º curso)
	y
	"Textos Literarios Franceses II (S.XIX)" (2º curso)
"Literatura Francesa III" (5º curso)	"Literatura Francesa III" (3º curso)
	y
	"Textos Literarios Franceses III (S.XVIII)" (3º curso)
"Lógica Formal" (2º curso)	"Lógica"(Curso Indiferente 2º ciclo)
	y
	"Teoría y Metodología de la Ciencia"(Curso Indiferente 1º Ciclo)