

<u>Asignaturas Plan Nuevo</u>	<u>Asignaturas Plan Antiquo</u>
Antropología Social y Cultural	Antropología Cultural
Historia Económica II	Historia Económica
Historia de Cataluña II	Historia de Cataluña
El Mundo Actual I	Historia Contemporánea
El Mundo Actual II	
Medio Ambiente y Turismo	Geografía Económica II
Estudios de Impacto Ambiental	Metodología de Geografía Física
Riesgos Ambientales	Metodología de Geografía Física
Geografía Regional II (América Latina)	Geografía de las Sociedades Humanas
La Europa de las Ciudades y las Regiones	Ciudades de Europa
Sistemas de Información Geográfica	Cartografía II
Sistemas de Información Geográfica aplicados	
Teledetección I	Teledetección
Teledetección II	
Técnicas Profesionales en Geografía	Técnicas Profesionales en Geografía
Análisis Estadístico en Geografía	Análisis Matemático en Geografía
Historia de la Cartografía	Historia de la Cartografía
Movimientos Migratorios	Migración y Fuerza de Trabajo
Instituciones y Territorio	Instituciones y Territorio
Geopolítica	Geografía Política
Geografía Histórica	Ciudad y Territorio en el siglo XIX
	Alternativa a la Ciudad Industrial
	Aspectos Teóricos de la Evolución del Capitalismo Agrícola
Metodología del Planeamiento Territorial	Planificación Urbana y Metropolitana
	Planificación Urbanística
Métodos geográficos informatizados	Informática
Inglés	Inglés

En lo no previsto, resolverá una Comisión de Adaptación/Convalidación, creada al efecto en el Centro, que actuará de acuerdo con lo dispuesto en el Anexo I del R.D. 1497/87.

**30024** RESOLUCION de 26 de noviembre de 1993, de la Universidad de Girona, por la que se publica el plan de estudios conducente al título oficial de Licenciado en Filosofía.

Homologado por el Consejo de Universidades, por acuerdo de su Comisión académica de fecha 28 de septiembre de 1993, el plan de estudios de Licenciado en Filosofía, de la Facultad de Letras de esta Universidad, queda configurado conforme figura en el anexo de esta Resolución.

Girona, 26 de noviembre de 1993.—El Presidente de la Comisión Gestora, Josep M. Nadal Farreras.

## 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos clínicos		
1		Antropología	Antropología I	10T+2A 5T+1A	4T	1T+1A	Estudio filosófico, social y cultural del hombre y sus creaciones culturales (I).	Filosofía Antropología Social
			Antropología II	5T+1A	4T	1T+1A	Estudio filosófico, social y cultural del hombre y sus creaciones culturales (II).	Filosofía Antropología Social
1		Ética	Ética I	10T+2A 5T+1A	4T	1T+1A	Reflexiones críticas sobre la praxis humana (I).	Filosofía del Derecho, Moral y Política
			Ética II	5T+1A	4T	1T+1A	Reflexiones críticas sobre la praxis humana (II).	Filosofía del Derecho, Moral y Política
1		Filosofía del Lenguaje	Filosofía del Lenguaje I	10T+2A 5T+1A	4T	1T+1A	Examen de las teorías sobre el lenguaje y sus implicaciones filosóficas (I).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia
			Filosofía del Lenguaje II	5T+1A	4T	1T+1A	Examen de las teorías sobre el lenguaje y sus implicaciones filosóficas (II).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia
1		Historia de la Filosofía	Historia de la Filosofía I	20T+4A 5T+1A	4T	1T+1A	Historia del pensamiento filosófico en su contexto científico, social y cultural. Época Antigua.	Filosofía
			Historia de la Filosofía II	5T+1A	4T	1T+1A	Historia del pensamiento filosófico en su contexto científico, social y cultural. Época Medieval.	Filosofía
			Historia de la Filosofía III	5T+1A	4T	1T+1A	Historia del pensamiento filosófico en su contexto científico, social y cultural. Época Moderna.	Filosofía

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos clínicos		
1		Lógica	Historia de la Filosofía IV	5T+1A	4T	1T+1A	Historia del pensamiento filosófico en su contexto científico, social y cultural. Época Contemporánea.	Filosofía
				10T+2A				
1		Teoría del Conocimiento	Lógica I	5T+1A	4T	1T+1A	Teorías del razonamiento y la argumentación correcta, rudimentos de metalógica, filosofía de la lógica (I).	Lógica y Filosofía de la Ciencia
			Lógica II	5T+1A	4T	1T+1A	Teorías del razonamiento y la argumentación correcta, rudimentos de metalógica, filosofía de la lógica (II).	Lógica y Filosofía de la Ciencia
				10T+2A				
			Teoría del Conocimiento I	5T+1A	4T	1T+1A	Estudio del conocimiento humano y sus diferentes objetivaciones (I).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia
2		Corrientes actuales de la Filosofía	Teoría del Conocimiento II	5T+1A	4T	1T+1A	Estudio del conocimiento humano y sus diferentes objetivaciones (II).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia
				10T+2A				
			Corrientes actuales de la Filosofía I	5T+1A	4T	1T+1A	Análisis de las principales tendencias filosóficas contemporáneas (I).	Filosofía
2		Estética	Corrientes actuales de la Filosofía II	5T+1A	4T	1T+1A	Análisis de las principales tendencias filosóficas contemporáneas (II).	Filosofía
				10T+2A				
			Historia de las ideas estéticas I	5T+1A	4T	1T+1A	Teorías y fundamentos de las artes (I).	Estética y Teoría de las Artes

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos clínicos		
2		Filosofía de la Ciencia	Historia de las ideas estéticas II	5T+1A	4T	1T+1A	Teorías y fundamentos de las artes (II).	Estética y Teoría de las Artes
				10T+2A				
2		Filosofía Política	Filosofía de la Ciencia I	5T+1A	4T	1T+1A	Descripción, fundamentos y condiciones de validez de las teorías científicas (I).	Lógica y Filosofía de la Ciencia
			Filosofía de la Ciencia II	5T+1A	4T	1T+1A	Descripción, fundamentos y condiciones de validez de las teorías científicas (II).	
2		Filosofía Política		10T+2A				Lógica y Filosofía de la Ciencia
			Filosofía Política I	5T+1A	4T	1T+1A	Reflexiones críticas sobre la organización y funcionamiento de la sociedad (I).	
	Filosofía Política II	5T+1A	4T	1T+1A	Reflexiones críticas sobre la organización y funcionamiento de la sociedad (II).	Filosofía del Derecho, Moral y Política		
2		Metafísica		10T+2A				
			Metafísica I	5T+1A	4T	1T+1A	Estudio histórico y sistemático de las grandes categorizaciones de la realidad (I).	
			Metafísica II	5T+1A	4T	1T+1A	Estudio histórico y sistemático de las grandes categorizaciones de la realidad (II).	Filosofía

## 2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1		Fundamentos del Lenguaje	6	1,5	4,5	Adquisición de una buena <u>competencia textual</u> , es decir de una relativa autonomía en la comprensión y producción de "textos". Adquisición de un completo y seguro <u>conocimiento reflejo del sistema de la lengua</u> .	Filología Catalana Lingüística General
1		Lecturas de Literatura Universal	6	4,5	1,5	Introducción a los métodos de estudio de la ciencia literaria, a partir del análisis de obras representativas de la literatura universal.	Filología Catalana Filología Española Teoría de la Literatura
1		Historia I	6	3	3	Visión diacrónica e integrada del desarrollo histórico de las sociedades humanas, con especial atención en el estudio de los conceptos o "vocabulario básico" con el que operan los historiadores.	Ciencias y Técnicas Historiográficas.- Historia Antigua.- Prehistoria.- Arqueología.- Historia Medieval.- Historia Moderna.- Historia Contemporánea.- Historia de América.- Hist. e Instituciones Económicas.
1		Historia II	6	3	3	Visión diacrónica e integrada del desarrollo histórico de las sociedades humanas, con especial atención en el estudio de los conceptos o "vocabulario básico" con el que operan los historiadores.	Ciencias y Técnicas Historiográficas.- Historia Antigua.- Prehistoria.- Arqueología.- Historia Medieval.- Historia Moderna.- Historia Contemporánea.- Historia de América.- Hist. e Instituc. Económicas.
1		Lenguajes Artísticos	6	3	3	Conocimientos básicos de los procesos de creación artística y de los diversos enfoques que permiten su estudio.	Historia del Arte Estética y Teoría de las Artes
1		Geografía Humana	6	3	3	Visión geográfica de las sociedades humanas contemporáneas a partir del análisis de los grandes desequilibrios espaciales y sociales de nuestro mundo, poniendo un énfasis especial en la dicotomía Norte-Sur. Aprendizaje básico de las principales herramientas y fuentes de información de carácter territorial, especialmente del mapa.	Geografía Humana

**2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)**

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos clínicos		
2		Curso Monográfico I	6	3	3	Análisis pormenorizado de alguno de los filósofos más significativos de la historia (I).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
2		Curso Monográfico II	6	3	3	Análisis pormenorizado de alguno de los filósofos más significativos de la historia (II).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
2		Cuestiones Disputadas I	6	3	3	Análisis conceptual de distintos problemas candentes del pensamiento filosófico, clásico o contemporáneo (I).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
2		Cuestiones Disputadas II	6	3	3	Análisis conceptual de distintos problemas candentes del pensamiento filosófico, clásico o contemporáneo (II).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
2		Comentario de Textos Filosóficos I	6	--	6	Concreción del estudio de diversos autores y problemáticas en el comentario de texto filosófico (I).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
2		Comentario de Textos Filosóficos II	6	--	6	Concreción del estudio de diversos autores y problemáticas en el comentario de textos filosóficos (II).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
2		Comentario de Textos Filosóficos III	6	--	6	Concreción del estudio de diversos autores y problemáticas en el comentario de textos filosóficos (III).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
2		Comentario de Textos Filosóficos IV	6	--	6	Concreción del estudio de diversos autores y problemáticas en el comentario de textos filosóficos (IV).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) <input type="text" value="42"/>	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Lectura de Textos Filosóficos I (1er. Ciclo)	6	3	3	Aproximación práctica a la lectura de obras filosóficas de la época antigua, en su contexto histórico y conceptual.	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
Lectura de Textos Filosóficos II (1er. Ciclo)	6	3	3	Aproximación práctica a la lectura de obras filosóficas de la época medieval, en su contexto histórico y conceptual.	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
Lectura de Textos Filosóficos III (1er. Ciclo)	6	3	3	Aproximación práctica a la lectura de obras filosóficas de la época moderna, en su contexto histórico y conceptual.	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
Lectura de Textos Filosóficos IV (1er. Ciclo)	6	3	3	Aproximación práctica a la lectura de obras filosóficas de la época contemporánea, en su contexto histórico y conceptual.	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
<b><u>EL ALUMNO PODRA ESCOGER HASTA 24 CREDITOS ENTRE LOS SIGUIENTES:</u></b>					
Filología (1er. Ciclo)	24			A elegir entre las asignaturas específicas de la licenciatura de Filología (Catalana o Hispánica).	Filología Latina.- Filología Catalana.- Lingüística General.- Teoría de la Literatura.- Filología Española.- Filología Románica
Historia (1er. Ciclo)	24			A elegir entre las asignaturas específicas de la licenciatura de Historia.	Ciencias y Técnicas Historiográficas.- Hist. Antigua.- Prehistoria.- Arqueología.- Hist. Medieval.- Hist. Moderna.- Hist. Contemporánea.- Hist. de América.- Hist. Económica
Historia del Arte (1er. Ciclo)	24			A elegir entre las asignaturas específicas de la licenciatura de Historia del Arte.	Historia del Arte.- Escultura.- Pintura.- Música.- Estética y Teoría de las Artes

- por ciclo

- curso

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	<input type="text" value="42"/>
				- curso	<input type="text"/>
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
<b>18 CREDITOS A ESCOGER ENTRE LOS SIGUIENTES:</b>					
Temas de Filosofía Antigua I (2º Ciclo)	6	3	3	Estudio de algunas de las cuestiones principales que caracterizan la filosofía de la época antigua (I).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
Temas de Filosofía Antigua II (2º Ciclo)	6	3	3	Estudio de algunas de las cuestiones principales que caracterizan la filosofía de la época antigua (II).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
Temas de Filosofía Antigua III (2º Ciclo)	6	3	3	Estudio de algunas de las cuestiones principales que caracterizan la filosofía de la época antigua (III).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
Temas de Filosofía Medieval I (2º Ciclo)	6	3	3	Estudio de algunas de las cuestiones principales que caracterizan la filosofía de la época medieval (I).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
Temas de Filosofía Medieval II (2º Ciclo)	6	3	3	Estudio de algunas de las cuestiones principales que caracterizan la filosofía de la época medieval (II).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
Temas de Filosofía Medieval III (2º Ciclo)	6	3	3	Estudio de algunas de las cuestiones principales que caracterizan la filosofía de la época medieval (III).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
Temas de Filosofía Moderna I (2º Ciclo)	6	3	3	Estudio de algunas de las cuestiones principales que caracterizan la filosofía de la época moderna (I).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
Temas de Filosofía Moderna II (2º Ciclo)	6	3	3	Estudio de algunas de las cuestiones principales que caracterizan la filosofía de la época moderna (II).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
Temas de Filosofía Moderna III (2º Ciclo)	6	3	3	Estudio de algunas de las cuestiones principales que caracterizan la filosofía de la época moderna (III).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes



3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	<input type="text"/>
				- curso	<input type="text"/>
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Temas de Filosofía Contemporánea I (2º Ciclo)	6	3	3	Estudio de algunas de las cuestiones principales que caracterizan la filosofía de la época contemporánea (I).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
Temas de Filosofía Contemporánea II (2º Ciclo)	6	3	3	Estudio de algunas de las cuestiones principales que caracterizan la filosofía de la época contemporánea (II).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
Temas de Filosofía Contemporánea III (2º Ciclo)	6	3	3	Estudio de algunas de las cuestiones principales que caracterizan la filosofía de la época contemporánea (III).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
Didáctica de la Filosofía I (2º Ciclo)	6	2	4	Análisis de la problemática propia de la enseñanza de la filosofía. Cuestiones de metodología docente (I).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
Didáctica de la Filosofía II (2º Ciclo)	6	2	4	Análisis de la problemática propia de la enseñanza de la filosofía. Cuestiones de metodología docente (II).	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía del Derecho, Moral y Política Estética y Teoría de las Artes
El alumno podrá escoger también cualquier asignatura de las que ofrecen las otras Licenciaturas de la Facultad de Letras.					

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

UNIVERSIDAD:

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1)

2. ENSEÑANZAS DE  CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3)

4. CARGA LECTIVA GLOBAL  CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

(Esta distribución podrá variar en función del Plan Organizativo que para cada año se establezca)

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO							
	Total 1r. Ciclo	84	36	24	--		144
II CICLO							
	Total 2º Ciclo	60	48	18	30		156

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º ciclo, de 1º y 2º ciclo, de solo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO  NO (6).

6.  NO SE OTORGAN POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- (7)  PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.  
 TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS  
 ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD  
 OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: .....CREDITOS.

- EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) .....

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1.º CICLO  AÑOS

- 2.º CICLO  AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS

(6) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de este.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2.º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º 2 del R.D. 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9.º, 1. R.D. 1497/87).
- c) Periodo de escolarización mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2.4.º R.D. 1497/87).
- d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales u de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1. a). Régimen de acceso al 2º ciclo:

Podrán cursar el 2º ciclo de estas enseñanzas, además de quienes cursen el 1er. ciclo de las mismas, los que esten en posesión de las titulaciones y los estudios previos de primer ciclo y los complementos de formación necesarios que se establezcan, de acuerdo con la normativa legal vigente.

1. b). Ordenación temporal en el aprendizaje:

- No se prevén incompatibilidades académicas.

1. c). Período de escolaridad mínimo: 2 + 2 años académicos.

1. d). Mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios:

Se ofrecen al estudiante dos vías posibles:

- 1ª. vía: se convalida ciclo por ciclo.
- 2ª. vía: se convalida asignatura por asignatura, de acuerdo con las correspondencias siguientes:

Asignaturas Plan Antiguo

Asignaturas Plan Nuevo

puede ser convalidada por

Lógica I  
Introducción a la Filosofía  
Historia de la Filosofía Antigua

Lógica I y II  
Antropología I y II  
Historia de la Filosofía I y II, o bien: Comentario de Textos Filosóficos I

Historia de la Filosofía Medieval

Historia de la Filosofía I y II, o bien: Comentario de Textos Filosóficos I

Historia de la Filosofía Moderna

Historia de la Filosofía III y IV, o bien: Comentario de Textos Filosóficos II

Historia de la Filosofía Contemporánea

Historia de la Filosofía III y IV, o bien: Comentario de Textos Filosóficos II

Ética  
Epistemología  
Estética

Ética I y II  
Teoría del Conocimiento I y II  
Historia de las Ideas Estéticas I y II

Metafísica

Metafísica I y II

En lo no previsto, resolverá una Comisión de Convalidación y/o Adaptación, creada al efecto en el Centro, que actuará de acuerdo con lo dispuesto en el Anexo I del R.D. 1497/87.