

## ADMINISTRACION LOCAL

**30968** *RESOLUCION de 28 de octubre de 1993, de la Diputación Provincial de Avila, por la que se hace pública la aprobación del escudo y la bandera del municipio de Cebreros.*

La Diputación Provincial de Avila, mediante Decreto del ilustrísimo señor Presidente, de fecha 28 de octubre de 1993, y actuando en virtud de la delegación conferida por la Junta de Castilla y León, según Decreto 256/1990, de 13 de diciembre, ha resuelto:

Primero.—Aprobar el escudo heráldico y bandera municipal del Ayuntamiento de Cebreros, conforme al siguiente diseño:

Escudo: En campo de azur una cebra en su color terrazada de oro. Timbrado de la Corona Real Española.

Bandera cuadra: Cuarta en cruz, uno y cuatro en rojo, y dos y tres blanca, enmarcada al círculo, de azul celeste, con cuatro hojas de vid, blancas, una en cada esquina. Brochante al centro, el escudo municipal.

Segundo.—Dar traslado de este Decreto al Ayuntamiento de Cebreros y su publicación en el «Boletín Oficial del Estado», en el de la Junta de Castilla y León y en el de la provincia de Avila.

Avila, 28 de octubre de 1993.—El Presidente, Sebastián González Vázquez.

## UNIVERSIDADES

**30969** *RESOLUCION de 9 de diciembre de 1993, de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, por la que se hace público el plan de estudios de la Licenciatura en Historia que se imparte en la Facultad de Geografía e Historia, dependiente de esta Universidad.*

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 29 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria, y el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre,

Este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios correspondiente al título oficial de Licenciado en Historia, homologado por acuerdo de la Comisión Académica del Consejo de Universidades el 28 de septiembre de 1993, que quedará estructurado conforme figura en el anexo.

Las Palmas de Gran Canaria, 9 de diciembre de 1993.—El Rector, Francisco Rubio Royo.

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) LICENCIADO EN HISTORIA

2. ENSEÑANZAS DE PRIMER Y SEGUNDO CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD DE GEOGRAFIA E HISTORIA

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 300 CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	43	15	17	-	-	75
	2º	39	12	19	5	-	75
II CICLO	3º	34	20	16	5	-	75
	4º	18	8	29	20	-	75

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA

PARA OBTENER EL TITULO  NO (6)

6.  SI SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- (7)  SI PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.  
 SI TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS  
 SI ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD  
 NO OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: 22.....CREDITOS.  
 - EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8). 20 créditos en concepto de materias optativas o de libre configuración de segundo ciclo por Memoria o tesina. Consiste en un trabajo de Investigación inédito dirigido por un Doctor del Centro. 2 por prácticas en Centros de Bachillerato dentro de la asignatura optativa de Didáctica de la Historia Ambas en Segundo Ciclo.....

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1º CICLO  2 AÑOS

- 2º CICLO  2 AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	75	45	30
2º	75	45	30
3º	75	45	30
4º	75	45	30

## 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (6)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1º	1º	Prehistoria	·Prehistoria General	6T + 2A	4	4	Estudio de la Humanidad en la época indicada, con especial referencia a la Historia de España.	Prehistoria/ Arqueología
1º	2º	Prehistoria	·Prehistoria de la Península Ibérica	6T + 1A	4	3		
1º	1º	Historia Antigua	·Historia Antigua Universal	6T + 1A	4	3	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Antigua, con especial referencia a la Historia Antigua de España.	Historia Antigua
1º	2º	Historia Antigua	·Historia Antigua de la Península Ibérica	6T	4	2		
1º	1º	Historia Medieval	·Historia Medieval Universal	8T + 1A	6	3	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Media, con especial referencia a la Historia Medieval de España.	Historia Medieval
1º	2º	Historia Medieval	·Historia Medieval de España	8T + 1A	6	3		
1º	1º	Historia Moderna	·Historia Moderna Universal	8T + 2A	6	4	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Moderna, con especial referencia a la Historia Moderna de España.	Historia Moderna
1º	2º	Historia Moderna	·Historia Moderna de España	8T	6	2		
1º	1º	Historia Contemporánea	·Historia Contemporánea Universal	8T + 1A	6	3	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Contemporánea, con especial referencia a la Historia Contemporánea de España.	Historia Contemporánea
1º	2º	Historia Contemporánea	·Historia Contemporánea de España	8T + 1A	6	3		
2º	3º	Arqueología	·Arqueología	8	5	3	Estudio general de la Arqueología como método del conocimiento histórico en sus diversos aspectos, con especial referencia a la Arqueología en España.	Arqueología/ Prehistoria
2º	3º	Paleografía, Diplomática, Epigrafía y Numismática	·Paleografía, Diplomática, Epigrafía y Numismática	4	2	2	Estudio, interpretaciones y valoraciones de las fuentes históricas escritas.	Historia Antigua/ Historia Medieval/ Historia Moderna/ Ciencias y Técnicas Historiográficas
2º	3º	Métodos y técnicas de investigación histórica	·Métodos y técnicas de investigación histórica	8	5	3	Examen de los principales métodos y técnicas para llegar al conocimiento del pasado según el período de que se trate.	Ciencias y Técnicas Historiográficas/ Arqueología/ Prehistoria/ Historia Antigua/ Historia Medieval/ Historia Moderna/ Historia Contemporánea/ Historia de América

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (6)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2º	3º	El mundo actual	·Historia del mundo actual	8	5	3	Evolución de la Historia mundial y española, en sus diversos aspectos, desde la Segunda Guerra Mundial.	Historia Contemporánea
2º	4º	El mundo actual	·Historia de la España actual	4	3	1		
2º	3º	Historia de América	·Historia General de América	6	4	2	Examen de la evolución histórica de este Continente, en sus diversos aspectos, con especial relación a la Historia española.	Historia Moderna/ Historia Contemporánea/ Historia de América
2º	4º	Historia de América	·Historia de América Contemporánea	6	4	2		
2º	4º	Tendencias historiográficas actuales	·Tendencias historiográficas actuales	8	4	4	Estudio de la reciente evolución historiográfica en las últimas décadas.	Ciencias y Técnicas Historiográficas/ Arqueología/ Prehistoria/ Historia Antigua/ Historia Medieval/ Historia Moderna/ Historia Contemporánea/ Historia de América

1. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)							
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1º	1º	·Historia de las manifestaciones artísticas I	6	3	3	El arte en el curso de la Historia. Desarrollo del lenguaje artístico, de la terminología como fuente de identificación de los estilos. Períodos, artífices y obras en el contexto de la Historia del Arte Antiguo y Medieval.	Historia del Arte
1º	2º	·Historia de las manifestaciones artísticas II	6	3	3	Historia del Arte desde el Renacimiento a nuestros días. Visión de la evolución del arte a través del análisis de los factores que condicionan e impulsan la actividad creadora del arte.	Historia del Arte
1º	1º	·Introducción a las Ciencias Históricas I	9	4.5	4.5	Introducción a la teoría de las ciencias históricas y a la actividad profesional del historiador. Aplicación a las áreas vinculadas a la Prehistoria y el mundo antiguo y medieval	Prehistoria/ Historia Antigua/ Historia Medieval
1º	2º	·Introducción a las Ciencias Históricas II	6	3	3	Introducción a la teoría de las ciencias históricas y a la actividad profesional del historiador. Aplicación a las áreas vinculadas al mundo moderno y contemporáneo.	Historia Moderna/ Historia Contemporánea

## 1. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2º	3º	·Prehistoria de Canarias	8	5	3	Análisis de la Prehistoria insular desde sus orígenes hasta la conquista europea con especial referencia a las relaciones con la fachada atlántica africana.	Prehistoria
2º	3º	·Historia de Canarias: de la conquista al siglo XVIII	8	5	3	Estudio de la configuración social, política, económica y cultural de Canarias entre el siglo XV y el XVIII.	Historia Moderna
2º	4º	·Historia Contemporánea de Canarias. Siglos XIX y XX	8	5	3	La evolución histórica del archipiélago canario en los siglos XIX y XX. La realidad canaria actual.	Historia Contemporánea
2º	3º	·Introducción a las técnicas de lectura del documento histórico	4	2	2	Tratamiento del documento histórico de letra gótica y humanística.	Historia Medieval

## 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas (1)

81

- por ciclo

- curso

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
METODO ARQUEOLOGICO	8	4	4	Procedimientos y técnicas utilizadas por el arqueólogo tanto en el proceso de obtención de la información como en el de la interpretación posterior.	PREHISTORIA
PREHISTORIA RECIENTE DE LA PENINSULA IBERICA	8	4	4	Análisis de los procesos socioeconómicos y políticos a partir del Neolítico en la Península Ibérica.	PREHISTORIA
LA EUROPA OCCIDENTAL DURANTE LA PREHISTORIA RECIENTE	4	2	2	Visión del continente europeo, con especial referencia al mundo occidental, desde el inicio de los nuevos modos de producción económicos hasta finales de la Edad del Hierro.	PREHISTORIA

<b>3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)</b>				Créditos totales para optativas (1)	81
				- por ciclo	
				- curso	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
EL NEOLITICO EN PROXIMO ORIENTE	4	2	2	Diferentes teorías e hipótesis de interpretación sobre el inicio y consolidación de los nuevos modos de producción económica en un área geográfica tradicionalmente considerada como fundamental.	PREHISTORIA
PREHISTORIA DEL NORTE DE AFRICA Y SAHARA	5	3	2	Se analiza desde el inicio del poblamiento humano de esta región hasta la Edad de los Metales.	PREHISTORIA
PREHISTORIA RECIENTE DEL MAGREB	4	2	2	El poblamiento durante la Prehistoria reciente del Magreb, con especial referencia al mundo Bereber.	PREHISTORIA
HISTORIA DE LAS COLONIZACIONES Y CONQUISTA DEL MEDITERRANEO OCCIDENTAL	6	4	2	Estudio del impacto intercultural en el mundo indígena del Mediterráneo Occidental y Norte de Africa tras la colonización fenicia, griega y cartaginesa y la posterior conquista romana.	HISTORIA ANTIGUA
HISTORIA DE LAS IDEOLOGIAS Y RELIGIONES EN EL MUNDO ANTIGUO	4	2	2	Estudio de los fundamentos ideológicos y religiosos que sustentan la organización social y política del mundo antiguo.	HISTORIA ANTIGUA
FUENTES Y TECNICAS PARA EL ESTUDIO DE LA HISTORIA ANTIGUA	4	2	2	Aproximación a la metodología propia de la Historia Antigua: arqueología clásica, fuentes escritas, etc.	HISTORIA ANTIGUA
HISTORIA SOCIAL Y ECONOMICA DE LA EDAD MEDIA OCCIDENTAL	4	2	2	Estudio de las estructuras sociales y económicas de Europa en la Edad Media y el desarrollo de los ámbitos rural y urbano.	HISTORIA MEDIEVAL
HISTORIA DE AFRICA EN LA EDAD MEDIA	4	2	2	Estudio de las estructuras socioeconómicas, políticas y culturales de los imperios que surgen en el Norte de Africa tras la ocupación musulmana.	HISTORIA MEDIEVAL
ARCHIVISTICA Y DIPLOMATICA	6	4	2	Estudio de la organización de fondos documentales, tanto en archivos administrativos como históricos. Estudio del Documento en sí mismo tanto en sus características extrínsecas como intrínsecas.	HISTORIA MEDIEVAL

**3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)**

Créditos totales para optativas (1) 81  
 - por ciclo   
 - curso

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
HISTORIA DE LA EXPANSION ATLANTICA EUROPEA	5	4	1	Análisis de los factores que posibilitaron la expansión atlántica y los procesos de colonización europeos.	HISTORIA MODERNA
HISTORIA SOCIAL DEL ANTIGUO REGIMEN	5	3	1	Análisis de las estructuras y los cambios sociales en la Edad Moderna.	HISTORIA MODERNA
HISTORIA DE LAS MENTALIDADES EN EL ANTIGUO REGIMEN	4	2	2	Estudio de la evolución de las conductas, pensamientos y actitudes colectivas en la Edad Moderna.	HISTORIA MODERNA
EL ESTADO EN LA EDAD MODERNA	5	3	2	Estudio de la evolución de las estructuras de poder hasta fines del absolutismo.	HISTORIA MODERNA
HISTORIA DE AFRICA EN LA EDAD MODERNA	4	2	2	Estudio de la historia del continente africano, en particular del Magreb y del Occidente, así como de su conexión con el archipiélago canario. Siglos XV a XVIII.	HISTORIA MODERNA
HISTORIA MARITIMA Y LA NAVEGACION EN EL ANTIGUO REGIMEN	4	3	1	Análisis de métodos y técnicas de navegación que han hecho posible la historia marítima entre los siglos XVI y XVIII.	HISTORIA MODERNA
HISTORIA DE LA POBLACION EN EL MUNDO MODERNO	4	3	1	Análisis de la evolución de la población en el Antiguo Regimen.	HISTORIA MODERNA
HISTORIA AGRARIA EN LA EDAD MODERNA	4	2	2	Estudio de la evolución agraria española y sus relaciones con la realidad europea.	HISTORIA MODERNA
HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES EN LOS SIGLOS XVI AL XVIII	5	4	1	Estudio de la evolución del sistema de Estados europeos y de las relaciones internacionales en la Edad Moderna con especial referencia a la política exterior de la monarquía hispánica.	HISTORIA MODERNA

**3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)**

Créditos totales para optativas (1)

81

- por ciclo

- curso

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES EN LOS SIGLOS XIX Y XX	9	6	3	Estudio de la evolución de la sociedad internacional y las relaciones internacionales en el mundo contemporáneo, con especial referencia a la proyección de España en el mundo y las raíces históricas de los actuales problemas internacionales.	HISTORIA CONTEMPORANEA
HISTORIA DE AFRICA CONTEMPORANEA	4	2	2	Estudio de la evolución histórica del continente africano en sus diversos aspectos durante los siglos XIX y XX, con especial referencia a la colonización y descolonización de África Occidental, norte de África y mundo árabe islámico y a sus relaciones con Canarias.	HISTORIA CONTEMPORANEA
HISTORIA DEL PENSAMIENTO POLITICO Y LOS MOVIMIENTOS SOCIALES EN LOS SIGLOS XIX Y XX	9	6	3	Estudio del pensamiento político contemporáneo y la génesis de las nuevas formas del conflicto social. El desarrollo de las organizaciones sociales, sus concepciones ideológicas.	HISTORIA CONTEMPORANEA
DIDACTICA DE LA HISTORIA	9	6	3	Introducción teórica y práctica a la enseñanza de la Historia a través del análisis de proyectos curriculares. Estrategias y recursos didácticos. Prácticas en Centros de Enseñanza (2 créditos).	DIDACTICAS DE LAS CIENCIAS SOCIALES
DEMOGRAFIA HISTORICA	4	2	2	Estudio de los métodos de análisis de la estructura y dinámica demográficas y su aplicación al análisis histórico.	GEOGRAFIA HUMANA
INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFIA DE CANARIAS	4	2	2	Introducción al análisis geográfico del Archipiélago Canario.	GEOGRAFIA FISICA/GEOGRAFIA HUMANA/ANALISIS GEOGRAFICO REGIONAL
ANATOMIA APLICADA A LA ARQUEOLOGIA	6	4	2	Concepto de Anatomía Humana aplicada a las Ciencias Históricas.	CIENCIAS MORFOLOGICAS
TECNICAS DE REPRESENTACION GEOGRAFICAS	4	2	2	Estudio de la Cartografía aplicada a la Historia.	GEOGRAFIA HUMANA/ANALISIS GEOGRAFICO REGIONAL/GEOGRAFIA FISICA



<b>3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)</b>				Créditos totales para optativas (1)	81
		- por ciclo			
		- curso			
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Técnicos	Prácticos /clínicos		
HISTORIA MARITIMA EN LOS SIGLOS XIX Y XX	4	3	1	Estudio de la evolución histórica de la navegación, el comercio marítimo y el mundo del mar en sus diversos aspectos durante los siglos XIX y XX, con especial referencia al Atlántico Occidental.	HISTORIA CONTEMPORANEA
LA EVOLUCION DE LA COMUNIDAD EUROPEA	4	2	2	Estudio de la evolución, las instituciones y los problemas de los países que integran la Comunidad Europea.	HISTORIA CONTEMPORANEA
CONCEPTOS Y METODOS DE LAS CIENCIAS SOCIALES APLICADAS AL ANALISIS HISTORICO	5	3	2	Introducción a los conceptos, metodologías y objetos de las diferentes ciencias sociales y su aplicación al análisis histórico.	HISTORIA CONTEMPORANEA
ANALISIS DE PROCESOS Y ESTRUCTURAS POLITICAS Y SOCIALES CONTEMPORANEAS	5	4	1	Estudio comparado de estructuras políticas y sociales, sistemas y organizaciones de Estados, escenarios estratégicos y políticas públicas.	HISTORIA CONTEMPORANEA
MEMORIA DE LICENCIATURA	20	12	8	Trabajo de investigación inédito dirigido por un Doctor del Centro.	TODAS LAS AREAS A LAS QUE SE VINCULAN LAS MATERIAS TRONCALES EN EL PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN HISTORIA.
TEORIA DEL ARTE	4	3	1	Relación entre filosofía y arte. El soporte intelectual de las corrientes artísticas desde la Antigüedad hasta el arte contemporáneo. Los escritos del arte.	HISTORIA DEL ARTE
HISTORIA DEL ARTE CANARIO	4	2	2	Historia del Arte en Canarias desde el Renacimiento a nuestros días. La plasmación en el contexto insular de las teorías y acciones artísticas universales.	HISTORIA DEL ARTE
HISTORIA DEL ARTE Y MEDIOS DE COMUNICACION DE MASAS	4	2	2	Estudio de las claves artísticas utilizadas en el cartelismo, la fotografía, el cine y la televisión. La expresión electrónica y la comunicación.	HISTORIA DEL ARTE

**3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)**

Créditos totales para optativas (1)

81

- por ciclo

- curso

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
HISTORIA DEL ARTE Y LITERATURA	4	3	1	Estudio del reflejo de la obra plástica en la obra literaria desde el Renacimiento hasta fines del siglo XIX.	HISTORIA DEL ARTE
HISTORIA DE LAS VANGUARDIAS DEL SIGLO XX Y LA CRITICA DEL ARTE	4	2	2	Estudio del desarrollo de las vanguardias y su crítica.	HISTORIA DEL ARTE
HISTORIA DEL ARTE DE LA ESPAÑA MODERNA	4	2	2	Historia de las manifestaciones artísticas españolas en la Edad Moderna y su relación con los factores políticos, sociales y culturales.	HISTORIA DEL ARTE
HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL EN LOS SIGLOS XIX Y XX	4	2	2	Evolución del arte español contemporáneo y su situación en el contexto universal.	HISTORIA DEL ARTE
INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA	9	5	4	Estudio integrado de todos los factores físicos y humanos que confluyen en la formación de los diferentes paisajes de la Tierra: características, distribución e impactos en el territorio.	Análisis Geográfico Regional Geografía Física Geografía Humana
TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN GEOGRÁFICA I	6	3	3	Introducción a los métodos y técnicas en cartografía temática.	Análisis Geográfico Regional Geografía Física / Geografía Humana
GEOGRAFÍA DE CANARIAS	12	8	4	Estudio global e integrado de los aspectos físicos, humanos y territoriales de Canarias.	Análisis Geográfico Regional Geografía Física / Geografía Humana
TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN GEOGRÁFICA II	6	3	3	Estudio y experimentación de las técnicas geográficas de fotointerpretación temática.	Análisis Geográfico Regional Geografía Física / Geografía Humana
GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO	9	5	4	Estudio de los factores físicos y humanos -sociales, económicos, políticos, culturales- que afectan a los conjuntos regionales del mundo. El conocimiento de su distribución y las peculiares interrelaciones que muestran.	Análisis Geográfico Regional

<b>3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)</b>				Créditos totales para optativas (1) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">81</span>	
		- por ciclo <span style="border: 1px solid black; display: inline-block; width: 20px; height: 20px; vertical-align: middle;"></span>			
		- curso <span style="border: 1px solid black; display: inline-block; width: 20px; height: 20px; vertical-align: middle;"></span>			
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
BIOGEOGRAFÍA	6	4	2	Estudio de la distribución geográfica de los seres vivos y de la interfaz edáfica.	Geografía Física / Biología Vegetal / Ecología
GEOGRAFÍA URBANA	6	4	2	Estudio de la morfología y estructura urbana. Producción y dinámica de los espacios urbanos. Análisis de ciudades: relaciones funcionales, jerarquías y redes urbanas en el territorio.	Geografía Humana
SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA	6	3	3	Estudio y reconocimiento de los instrumentos, técnicas y métodos para capturar, sistematizar, analizar, transformar, representar y transmitir la información relativa al territorio; así como su uso aplicado en la gestión catastral y de servicios y en la planificación del territorio.	Análisis Geográfico Regional / Geografía Física Geografía Humana
TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN GEOGRÁFICA III	6	3	3	Métodos y técnicas de cartografía analítica y sintética. Cartografía automática.	Análisis Geográfico Regional Geografía Física Geografía Humana / Ingeniería Cartográfica, Geodésica y Fotogrametría.
GEOGRAFÍA DEL TURISMO Y DEL OCIO	9	5	4	Estudio de las actividades turísticas y de ocio: flujos, localización y distribución de los espacios turísticos, así como de la planificación e impacto territorial.	Geografía Humana
TÉCNICAS DE TELEDETECCIÓN	6	3	3	Tratamiento y selección de la información territorial que ofrecen las imágenes de satélites especializados al objeto de detectar los procesos y transformaciones del medio natural y el impacto de las actividades humanas.	Análisis Geográfico Regional Geografía Física Geografía Humana Física Aplicada
PAISAJES NATURALES	9	5	4	Estudio integrado del paisaje como resultante de la interacción entre los subsistemas natural y antrópico: clasificación, análisis y distribución espacial de las variables.	Geografía Física
GEOGRAFÍA DE ISLAS	6	4	2	Estudio integrado de las variables geográficas que conforman los conjuntos insulares como territorios dotados de identidad y categorías propias. Características, distribución espacial, modelos de organización territorial y métodos aplicados de análisis.	Análisis Geográfico Regional

**II. ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS**

1.a.- Se establece un régimen de acceso específico a los estudios conducentes a la obtención de la Licenciatura en Historia para los licenciados en geografía por la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (véase apartado 3. Especificaciones Adicionales).

1.b.- No se contemplan requisitos que determinen una ordenación temporal en el aprendizaje, excepto en las asignaturas correspondientes a las obligatorias de Geografía que se ordenarían de la siguiente forma: Técnicas de Representación Geográfica I que da el acceso a Técnicas de Representación Geográfica II y ésta, a su vez, da el acceso a Técnicas de Representación Geográfica III.

1.c.- Período de escolaridad mínimo de 4 años.

1.d.- Ver tabla de adaptaciones.

3. Especificaciones Adicionales.

La elección de optativas permitirá configurar itinerarios curriculares (Prehistoria, Historia Moderna y Contemporánea...).

Tal y como se indica en las características del presente Plan de Estudios, la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria establece un régimen de acceso específico a los estudios de la presente titulación para los Licenciados en Geografía por dicha Universidad por el Plan de 1993. Estos Licenciados obtendrán también la Titulación de Licenciado en Historia cuando hayan superado las asignaturas de: Introducción a la Ciencias Históricas I, Introducción a las Ciencias Históricas II, Introducción a las técnicas de lectura del documento histórico, Historia Moderna Universal, Historia Contemporánea de España, Historia Contemporánea Universal, Historia de las Manifestaciones Artísticas I, Historia de las Manifestaciones Artísticas II, Prehistoria de Canarias, Historia de Canarias: de la conquista al siglo XVIII, Historia Contemporánea de Canarias: siglos XIX y XX, Historia del Mundo Actual y Didáctica de la Historia, que han podido cursar como optativas en el propio Plan de Geografía. Además de ellas deberán superar las restantes asignaturas de la troncalidad de la titulación de Licenciado en Historia.

TABLA DE ADAPTACIONES ENTRE LAS ASIGNATURAS DEL NUEVO Y ANTIGUO PLAN DE ESTUDIOS

PLAN DE ESTUDIOS 10/septiembre/1991	PLAN DE ESTUDIOS NUEVO
Prehistoria	Prehistoria General
Hª Antigua	Hª Antigua Universal
Hª Medieval	Hª Medieval Universal
Hª Moderna	Hª Moderna Universal
Hª Contemporánea	Hª Contemporánea Universal
Hª Arte Antigo y Medieval	Hª Manifestaciones Artísticas I
Hª Arte Moderno	Hª Manifestaciones Artísticas II
Protohistoria e Historia Antigua de España	Hª Antigua de la Península Ibérica
Hª Medieval de España	Hª Medieval de España
Hª Moderna de España	Hª Moderna de España

PLAN DE ESTUDIOS 10/septiembre/1991	PLAN DE ESTUDIOS NUEVO
Hª Contemporánea de España	Hª Contemporánea de España
Hª de América	Hª General de América
Hª de Canarias	Hª de Canarias de la Conquista al siglo XVIII Hª Contemporánea de Canarias
Paleografía	Paleografía, Diplomática, Epigrafía y Numismática
Hª de la Expansión Atlántica Europea	Hª de la Expansión Atlántica Europea
Archivística y Documentación	Archivística y Diplomática
Introducción a la Metodología de la Investigación Histórica	Métodos y Técnicas de Investigación Histórica
Hª Social	Hª Social del Antiguo Régimen
Método Arqueológico I y Método Arqueológico II	Arqueología
Prehistoria de Europa	Europa Occidental durante la Prehistoria Reciente
Prehistoria del Norte de África y Sahara	Prehistoria del Norte de África y Sahara
Prehistoria de la Península Ibérica	Prehistoria Reciente de la Península Ibérica
Hª del Mundo Actual	Hª del Mundo Actual
Hª de las Relaciones Internacionales	Hª de las Relaciones Internacionales siglos XIX y XX
Hª del Pensamiento Político y los Movimientos Sociales	Hª del Pensamiento Político y los Movimientos Sociales en los Siglos XIX y XX
Didáctica de la Historia	Didáctica de la Historia
Protohistoria de África del Norte y Sahara	Prehistoria Reciente del Magreb
Introducción a la Antropología Física	Anatomía aplicada a la Arqueología
Prehistoria de Canarias	Prehistoria de Canarias
Geografía Física	Introducción a la Geografía
Geografía de Canarias	Geografía de Canarias
Geografía Descriptiva II	Geografía Regional del Mundo
Biogeografía	Biogeografía
Geografía Urbana	Geografía Urbana
Sistemas de Información Geográfica	Sistemas de Información Geográfica
Geografía del Turismo, Ocio y Recreación	Geografía del Turismo y del Ocio
Paisajes Naturales	Paisajes Naturales
Técnicas de Representación Geográfica	Técnicas de Representación Geográfica I