

2- La docencia de las materias troncales se asigna a todas las áreas de conocimiento que figuran en el R.D. de Directrices Generales propias del Título.

3-El plan de estudios consta de 210 créditos, de los que 120 son troncales, 37 obligatorios, 32 optativos y 21 de libre configuración.

No se sobrepasa los 45 créditos teóricos anuales y las materias Troncales se han diversificado en asignaturas distintas en las que se incluyen los contenidos que figuran en el R.D. de Directrices Propias del Título.

El Practicum se desglosa en tres periodos, temporales. El primero de 2 créditos pretende una aproximación guiada y reflexiva a los Centros Escolares, el segundo periodo pretende estudiar la profundidad, los modelos de enseñanza y las dinámicas organizativas de los Centros y finalmente el tercero se destina a trabajar las didácticas específicas de la especialidad.

Este Practicum se realizará en Centros de Enseñanza Primaria.

Se conceden 20 créditos por equivalencia a estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad, equivalentes a 3 meses de estancia y su referente son créditos troncales, obligatorios, optativos o de libre configuración según los estudios realizados por el alumno y debidamente acreditados.

1305

RESOLUCION de 16 de diciembre de 1993, de la Universidad de Santiago de Compostela, por la que se publica el plan de estudios para la obtención del título de Maestro, especialidad Educación Infantil. Santiago.

Una vez homologado por el Consejo de Universidades el plan de estudios para la obtención del título oficial de Maestro, especialidad Educación Infantil, mediante acuerdo de su Comisión Académica de fecha 28 de sep-

tiembre de 1993, y de conformidad con lo dispuesto en el apartado 2 del artículo 10 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre,

Este Rectorado ha resuelto lo siguiente:

Publicar el plan de estudios de Maestro, especialidad Educación Infantil, que queda estructurado como figura en el anexo a la presente Resolución.

Santiago de Compostela, 16 de diciembre de 1993.—El Rector, Ramón Villares Paz.

1. MATERIAS TRONCALES

| Ciclo | Curso (1) | Denominación (2) | Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3) | Créditos anuales (4) | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (5) |
|-------|--------------|---|--|----------------------|----------|------------------------|---|--|
| | | | | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| 1 | 2 | Bases psicopedagógicas de la Educación Especial | Bases psicológicas de la Educación Especial. | 4 | 3 | 1 | Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas y especialidades. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje escolar | - Psicología evolutiva y de la Educación. - Didáctica y Organización Escolar |
| | 3 | | Bases Pedagógicas de la Educación Especial | 4 | 3 | 1 | Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. La escolarización de los alumnos con déficits sensoriales, físicos y psíquicos. Integración educativa de alumnos con dificultades. | - Didáctica y Organización Escolar. - Psicología Evolutiva y de la Educación. |
| | 1 | Didáctica General | Conceptos fundamentales de la Didáctica. | 4 | 3 | 1 | Componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Las funciones del profesor. | - Didáctica y Organización Escolar. |
| | 2 | | Diseño y desarrollo curricular. | 4 | 3 | 1 | Modelos de enseñanza y de currículo: Diseño curricular base y elaboración de proyectos curriculares. Tareas de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Análisis de medios didácticos. La evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje. | Didáctica y Organización Escolar. |

1. MATERIAS TRONCALES

| Ciclo | Curso (1) | Denominación (2) | Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3) | Créditos anuales (4) | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (5) |
|-------|--------------|--|---|----------------------|----------|------------------------|--|---|
| | | | | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| | 2 | Organización del Centro Escolar | Organización del Centro Escolar | 4 | 3 | 1 | La estructura del sistema escolar: características y niveles. El centro como unidad organizativa: funciones directivas, de gestión pedagógica y de administración: Plan de Centro. Organización de alumnos, profesores, recursos, espacios, horarios, actividades. El centro y la comunidad educativa. Derechos y deberes del profesor. Evaluación de centros. Análisis de experiencias de organización. Referencia de modelos y elementos estudiados a centros de educación infantil. | Didáctica y Organización Escolar. |
| | 1 | Psicología de la Educación y del desarrollo en Edad Escolar. | Psicología de la Educación y del Desarrollo en Edad Escolar. | 8 | 6 | 2 | Factores y procesos básicos del aprendizaje escolar. Contenidos y procesos de aprendizaje. Aprendizaje escolar y relaciones interpersonales. Teoría y modelos explicativos del desarrollo. Desarrollo cognitivo, desarrollo y adquisición del lenguaje, desarrollo social, físico motor y afectivo-emocional. | Psicología Evolutiva y de la Educación. |

1. MATERIAS TRONCALES

| Ciclo | Curso (1) | Denominación (2) | Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3) | Créditos anuales (4) | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (5) |
|-------|--------------|--|--|----------------------|----------|------------------------|--|--|
| | | | | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| | 1 | Sociología de la Educación | Sociología de la Educación | 4 | 3 | 1 | Conceptos básicos de sociología, Estructuras, relaciones e instituciones sociales. El sistema educativo como subsistema social. Sociología de la interacción en el aula. Sociología de la Organización escolar. Sociología del currículo, Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento escolar, clase género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo. | - Sociología |
| | 1 | Teoría e Instituciones Contemporáneas de Educación | Teoría e Instituciones Contemporáneas de Educación | 4 | 3 | 1 | Teorías contemporáneas de Educación. Movimiento e Instituciones educativas contemporáneas. Evolución histórica del sistema escolar. Instituciones y agentes educativos. La educación no formal. | - Teoría e Historia de la Educación. - Sociología |
| | 2 | Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación | Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación | 4 | 2 | 2 | Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativa. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales | Didáctica y Organización escolar. Comunic. audiovisual y publicidad Lenguajes y sistemas informáticos. |
| | 3 | Conocimiento del medio natural, social y cultural. | Conocimiento del medio natural y su Didáctica. | 3T | 2 | 1 | Contenidos, recursos, metodológicos y materiales en el conocimiento del medio natural. | Didáctica de las Ciencias Experimentales. Didáctica de las Ciencias Sociales. |

1. MATERIAS TRONCALES

| Ciclo | Curso (1) | Denominación (2) | Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3) | Créditos anuales (4) | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (5) |
|-------|--------------|---|---|----------------------|----------|------------------------|---|--|
| | | | | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| | 3 | | Conocimiento del medio social y cultural y su Didáctica | 3T | 2 | 1 | Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el conocimiento del medio social y cultural. | Didáctica de las Ciencias Experimentales. Didáctica de las Ciencias Sociales. |
| | 1 | Desarrollo de la Expresión Musical y su Didáctica. | Didáctica de la Expresión Musical. | 6 | 2 | 4 | Educación auditiva, rítmica y vocal. Formas musicales y su valor en la educación infantil. Objetivos, contenidos y actividades en la educación musical. Metodologías para la formación musical. | Didáctica de la Expresión Musical. Música |
| | 1 | Desarrollo de la Expresión Plástica y su Didáctica | Desarrollo de la Expresión Plástica y su Didáctica | 6 | 2 | 4 | El lenguaje visual en la educación infantil. Valores educativos y elementos de la expresión plástica. La globalización en la expresión plástica. Recursos didácticos y materiales en la expresión plástica. | - Didáctica de la Expresión Plástica. |
| | 1 | Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica | Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica I. | 6 | 4 | 2 | Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Métodos y actividades de enseñanza para el desarrollo de habilidades lingüísticas. | - Didáctica de la Lengua y Literatura |
| | 2 | | Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica II. | 6 | 4 | 2 | Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Métodos y actividades de enseñanza para el desarrollo de habilidades lingüísticas. | - Didáctica de la Lengua y de la Literatura |

1. MATERIAS TRONCALES

| Ciclo | Curso (1) | Denominación (2) | Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3) | Créditos anuales (4) | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (5) |
|-------|--------------|---|---|----------------------|----------|------------------------|---|---|
| | | | | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| | 2 | Desarrollo del Pensamiento Matemático y su Didáctica. | Didáctica de la Matemática I | 6 | 3 | 3 | Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el desarrollo del pensamiento matemático. | Didáctica de la Matemática. |
| | 2 | Desarrollo Psicomotor | Desarrollo Psicomotor | 6 | 3 | 3 | Actividades psicomotoras. Dominio del esquema corporal. Métodos y actividades de enseñanza en educación física infantil | Didáctica de la Expresión Corporal. Fisioterapia. |
| | 3 | Literatura Infantil | Literatura Infantil | 4 | 3 | 1 | La literatura infantil y su Didáctica. Lenguaje Infantil | Didáctica de la Lengua y la Literatura. |
| | 1 | Practicum | Prácticas Escolares I | 2 | | 2 | Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo. | Todas las áreas vinculadas a las materias troncales comunes y de la especialidad. |
| | 2 | Practicum | Práctica Escolares II | 15 | | 15 | Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo. | Todas las áreas vinculadas a las materias troncales comunes y de la especialidad. |
| | 3 | Practicum | Prácticas Escolares III | 15 | | 15 | Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo. | Todas las áreas vinculadas a las materias troncales comunes de la especialidad. |

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

| Ciclo | Curso (2) | Denominación | Créditos anuales | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (3) |
|-------|-----------|--|------------------|----------|------------------------|--|---|
| | | | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| | 1 | Educación Física Infantil | 4 | 2 | 2 | El esquema corporal: Conocimiento, orientación, representación y organización del mismo, lateralización, habilidades perceptivo-motoras: percepción espacial, temporal y espacio-temporal. Concepto y actividades para su desarrollo. | - Didáctica de la Expresión Corporal Educación Física y Deportiva. |
| | 2 | Didáctica de la Expresión Plástica | 4 | 1 | 3 | Estudio y análisis de modelos curriculares de la Expresión Plástica en la Educación Infantil. Realización práctica del proyecto. | - Didáctica de la Expresión Plástica. |
| | 2 | Didáctica de la Expresión Musical II | 4 | 1 | 3 | Principios, métodos y sistemas de la Pedagogía Musical.- Objetivos, contenidos y procedimientos de la Educación Musical en la Educación Infantil. | - Didáctica de la Expresión Musical. - Música. |
| | 3 | Didáctica de la Matemática II | 4 | 2 | 2 | Desarrollo del pensamiento topológico y geométrico: Exploración del espacio y práctica de la medida. Recursos metodológicos y materiales didácticos. | - Didáctica de las Matemáticas. |
| | 2 | Psicología del Desarrollo y de la Educación Infantil | 6 | 4 | 2 | Paradigmas y parámetros básicos en el desarrollo de la educación infantil. Aspectos operativos y metodológicos de aplicación al desarrollo y aprendizaje. Aspectos disfuncionales y aplicaciones. | - Psicología Evolutiva y de la Educación. |
| | 3 | Didáctica de la Educación Infantil | 6 | 4 | 2 | Modelos Didácticos en Educación Infantil. El currículo prescrito en la Educación Infantil. El Proyecto Curricular de Centro. La programación de Aula. Los Espacios. Los tiempos y los Recursos en Educación Infantil. El papel del profesor de Educación Infantil. La Familia. La Escuela y la Comunidad en la Educación Infantil. | Didáctica y Organización Escolar. |

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

| Ciclo | Curso (2) | Denominación | Créditos anuales | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (3) |
|-------|-----------|---|------------------|----------|------------------------|--|--|
| | | | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| | 1 | Antropología de la Educación | 4 | 3 | 1 | El ser humano en su configuración fenomenológica: Los determinantes naturales y los culturales. El obrar humano: El plano de la consciencia y el de la libertad. La condición educanda de la persona y los fundamentos antropológicos de la Educación, tanto en la dimensión social. La axiología educativa. La dimensión educadora de la cultura y de la ciencia. | Filosofía. Teoría e Historia de la Educación. Antropología Social. |
| | 1 | Sistemas Contemporáneos de Educación Infantil | 4 | 3 | 1 | Génesis de la Educación Infantil. Contemporánea. Sistemas de educación de párvulos en el siglo XIX. Sistemas de educación de párvulos en el siglo XX. Tendencias actuales. | Teoría e Historia de la Educación. |

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

SANTIAGO DE COMPOSTELA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE .

MAESTRO ESPECIALIDAD DE EDUCACION INFANTIL (SANTIAGO)

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

| DENOMINACION (2) | CREDITOS | | | BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO | VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3) |
|----------------------|----------|----------|------------------------|---|---|
| | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| Taller de Color (1º) | 4 | 1 | 3 | El color en la Naturaleza. Relaciones entre color y luz. Relaciones entre color y forma. Relaciones entre color y pigmento. | Didáctica de la Expresión Plástica. |

Créditos totales para optativas (1)

- por ciclo

- curso

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | | Créditos totales para optativas (1) | |
|--|----------|----------|---------------------|---|---|
| | | | | - por ciclo | <input type="text"/> |
| | | | | - curso | <input type="text"/> |
| DENOMINACION (2) | CREDITOS | | | BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO | VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3) |
| | Totales | Teóricos | Prácticos /clínicos | | |
| Variedades Lingüísticas del Gallego (3º) | 4 | 3 | 1 | Diferencias entre el gallego normativo y el gallego dialectal y su tratamiento. Consideraciones sobre los niveles oral, coloquial, formal y técnico, particularmente en el léxico. El gallego oral y los problemas fónicos. | Filología Gallega y Portuguesa |
| Didáctica del Gallego Oral (1º) | 4 | 2 | 2 | Aproximación a las destrezas orales en gallego. Subcompetencias comunicativas. Interferencias lingüísticas. Análisis de errores. | Didáctica de la Lengua y la Literatura |
| Didáctica de las Lectoescritura (3º) | 4 | 2 | 2 | Técnicas para aprendizaje de la lectoescritura. Desarrollo de habilidades y hábitos lecto-escribanos. | Didáctica de la Lengua y la Literatura |
| La Educación de la visión artística (1º) | 4 | 1 | 3 | Aspectos perceptivos del aprendizaje artístico. La observación de lo natural. Objetivos y métodos de estudio y análisis. Juegos y percepción visual. Proyectos. | Didáctica de la Expresión Plástica. |
| Lengua Española (2º) | 4 | 3 | 1 | Estudio de los contenidos lingüísticos (aspectos descriptivos y normativos). | Filología Española. |
| Expresión y Comunicación Corporal (1º) | 4 | 1 | 3 | El cuerpo y el movimiento como medios de expresión. Habilidades gestuales. Adecuación del movimiento al espacio y al tiempo. Actividades creativas: Expresión Corporal, danza y dramatización. | - Didáctica de la Expresión Corporal |
| Historia de Galicia (2º) | 4 | 3 | 1 | Algunos hechos relevantes de la Historia de Galicia. Las evidencias del pasado en el entorno, como testimonio de la vida en otras épocas. | - Historia Medieval. - Historia Antigua. - Historia Moderna. - Historia Contemporánea. |
| El Juego Motor (2º) | 4 | 1 | 3 | El juego como actividad física organizada. Aprendizaje de juegos. Clasificación de los mismos. Mimo y dramatización. Juegos populares. | - Didáctica de la Expresión Corporal. |
| Historia de la Educación en Galicia (1º) | 4 | 3 | 1 | Educación y sociedad en Galicia moderna y contemporánea (siglos XIX-XX). Las Reformas Educativas en el desarrollo histórico. Políticas y realidades educativas (problemáticas específicas de la Educación en Galicia). | - Teoría e Historia de la Educación |

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | | Créditos totales para optativas (1) | |
|---|----------|----------|---------------------|--|--|
| | | | | - por ciclo | <input type="text"/> |
| | | | | - curso | <input type="text"/> |
| DENOMINACION (2) | CREDITOS | | | BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO | VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3) |
| | Totales | Teóricos | Prácticos /clínicos | | |
| Bases Metodológicas de la Investigación Educativas (1º) | 6 | 4 | 2 | Paradigmas de la investigación educativa. Diseño de la investigación. Técnicas e instrumentos de investigación en educación. | - Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación |
| Textos literarios gallegos (2º) | 4 | 3 | 1 | Análisis de textos gallegos de todas las épocas para identificar las peculiaridades que caracterizan la literatura gallega. Información y estudio particulares de los textos más apropiados (populares, literatura infantil). | Filologías Gallega y Portuguesa |
| Educación Familiar (3º) | 4 | 3 | 1 | La familia como agente socializador. Implicación de los padres en la educación de los niños. Contexto familiar y social de los niños y diferencias individuales y multiculturales en la Educación Infantil y Primaria. Diseño, Desarrollo y Evaluación de Programas de Educación Familiar. | Didáctica y Organización Escolar. Teoría e Historia de la Educación. |
| Innovación Educativa (3º) | 4 | 3 | 1 | Dimensiones y procesos de la innovación educativa. Perspectivas teóricas en torno de la innovación educativa. Fases y estrategias para la innovación curricular. | Didáctica y Organización Escolar. |
| Aprendizaje y Desarrollo Motor (3º) | 4 | 1 | 3 | Teorías y modelos de interpretación del aprendizaje motor. Fases del proceso de aprendizaje motor. Habilidad. Destreza y tarea motriz. Análisis y clasificación de las tareas motrices. Desarrollo motor: consideraciones generales. Modelos explicativos de desarrollo motor. | Didáctica de la Expresión Corporal. |
| Conjunto Coral (1º) | 4 | 1 | 3 | Técnicas vocales y auditivas del canto en grupo. Impostación de la voz. Interpretación de partituras. | Didáctica de la Expresión Musical. Música |
| Pedagogía del ocio y del tiempo libre (3º) | 4 | 3 | 1 | Ocio y tiempo libre en la sociedad contemporánea. Intervención educativa en el tiempo libre infantil y juvenil: ámbitos e instituciones. La Pedagogía del Ocio en las instituciones educativas. Las actividades extraescolares. | Teoría e Historia de la Educación. |
| Educación Plástica y Entorno (3º) | 4 | 3 | 1 | Descubrimiento de los elementos visuales en el entorno. Producción artística. Elaboración de materiales para su desarrollo posterior en proyectos. Métodos de investigación y divulgación. | Didáctica de la Expresión Plástica. |

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | | Créditos totales para optativas (1) | |
|---|----------|----------|---------------------|---|--|
| | | | | - por ciclo | <input type="text"/> |
| | | | | - curso | <input type="text"/> |
| DENOMINACION (2) | CREDITOS | | | BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO | VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3) |
| | Totales | Teóricos | Prácticos /clínicos | | |
| Expresión Dramática (1º) | 4 | 1 | 3 | El lenguaje dramático en la educación escolar. Principios básicos de comunicación y expresión. Recursos didácticos y materiales en la expresión dramática. | Didáctica de la Expresión Musical. |
| El Laboratorio de Matemáticas (3º) | 4 | 2 | 2 | Materiales estructurados y no estructurados para la enseñanza del Cálculo, de la Lógica y de la Medida. Método de trabajo en un laboratorio. | Didáctica de la Matemática. |
| Educación para la Salud (1º) | 4 | 3 | 1 | La salud y sus determinantes. Educación para la salud. Limpieza e higiene personal. Actividades y descanso físico y psíquico. Alimentación y nutrición. Prevención y control de enfermedades transmisibles y no transmisibles. Seguridad y primeros auxilios. Salud mental y emocional. Conducta sexual y salud. Medio ambiente y salud. Drogas, alcohol y tabaco. El sistema sanitario: Su utilización. | Medicina Preventiva y Salud Pública. |
| Formación de Valores (3º) | 4 | 3 | 1 | El ser humano y el mundo de los valores éticos, políticos y convivenciales. Los derechos humanos. Derechos y deberes, en el plano individual y en el social. Psicodidáctica de la moral. La no discriminación por razón de sexo, situación social, raza, cultura, ideología o religión. La educación para un racional consumo. La educación vial en sus componentes individuales y convivenciales. La Educación para la Paz. Clarificación de los valores y presentación crítica de los mismos, superando todo tipo de adoctrinamiento. | Filosofía. Filosofía del Derecho, Moral y Política |
| Educación Ambiental (3º) | 4 | 2 | 2 | Principios, objetivos y marco conceptual de la educación ambiental. Conocimiento de la Naturaleza en el medio rural y urbano. Desarrollo de actitudes positivas hacia el medio natural. Recursos para la educación ambiental en Galicia. | Didáctica de las Ciencias Experimentales. Didáctica de las Ciencias Sociales. |
| La Audición Musical en la Educación Infantil (3º) | 4 | 2 | 2 | Desarrollo del oído musical. Diferenciación de sonidos por su timbre. Diferenciación de instrumentos musicales de percusión por su timbre. La altura musical. Desarrollo de aptitudes de apreciación musical. Gestos sonoros. Representación gráfica para el alumno de Educación Infantil a través de audiciones. La expresión corporal con la audición. Coordinación de movimientos. | Didáctica de la Expresión Musical. |

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | | Créditos totales para optativas (1) <input type="text"/> | |
|---|----------|----------|---------------------|--|---|
| | | | | - por ciclo <input type="text"/> | - curso <input type="text"/> |
| DENOMINACION (2) | CREDITOS | | | BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO | VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3) |
| | Totales | Teóricos | Prácticos /clínicos | | |
| Religión I (Fundamentos del hecho religioso) (1º) | 4 | 3 | 1 | Fundamentos del Hecho Religioso. Religión y cultura. Especificidad de cada una de las grandes religiones. Sus rasgos. | Didáctica de las Ciencias Sociales. |
| Religión II (Fundamentos del hecho cristiano) (2º) | 4 | 3 | 1 | Fundamentos del Hecho Cristiano: iniciación al conocimiento bíblico, cristiano, eclesial. Actitudes y comportamientos. El sentido de la Historia: escatología. Religiosidad popular gallega. | Didáctica de las Ciencias Sociales. |
| Religión III (Pedagogía y Didáctica de Religión) (3º) | 4 | 3 | 1 | Pedagogía y Didáctica de la Religión. Diseño Curricular Base de Religión y Moral Católica, su puesto en el Proyecto de Centro. Programación de aula. | Didáctica de las Ciencias Sociales. |

- (1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.
- (2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.
- (3) Libremente decidida por la Universidad.

UNIVERSIDAD: SANTIAGO DE COMPOSTELA

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) MAESTRO-ESPECIALIDAD DE EDUCACION INFANTIL

2. ENSEÑANZAS DE PRIMERO CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO-SANTIAGO

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 207 CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

| CICLO | CURSO | MATERIAS TRONCALES | MATERIAS OBLIGATORIAS | MATERIAS OPTATIVAS | CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5) | TRABAJO FIN DE CARRERA | TOTALES |
|----------|-------|--------------------|-----------------------|--------------------|----------------------------------|------------------------|---------|
| I CICLO | 1º | 40 | 12 | 12 | | | 64 |
| | 2º | 49 | 14 | 4 | 7 | | 74 |
| | 3º | 29 | 10 | 16 | 14 | | 69 |
| II CICLO | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

(1) Se indicará lo que corresponda

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4.º del R.D. 1497/87 (de 1.º ciclo; de 1.º y 2.º ciclo; de sólo 2.º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO 10 (6).

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- (7) PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- OTRAS ACTIVIDADES

— EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: 20 CREDITOS.
 — EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) Troncales, obligatorios, optat y libre configuracion.

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

— 1.º CICLO 3 AÑOS

— 2.º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

| AÑO ACADÉMICO | TOTAL | TEORICOS | PRACTICOS/ CLINICOS |
|---------------|-------|----------|---------------------|
| 1º | 64 | 31 | 33 |
| 2º | 74 | 33 | 41 |
| 3º | 69 | 26 | 43 |
| | | | |
| | | | |

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2.º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º 2 del R.D. 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9.º, 1. R.D. 1497/87).
- c) Periodo de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2, 4.º R.D. 1497/87).
- d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R. D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1.a) No procede.

1.b) No se establece ningún tipo de prelación ni incompatibilidades entre asignaturas.

1.c) El período mínimo de escolaridad es de 3 años de acuerdo con la Directriz Segunda-I del Anexo I del R.D. 1440/91 de 30 de agosto.

1.d) Mecanismos de adaptación al nuevo Plan de estudios para los alumnos que cursan el Plan Antiguo:

| <u>PLAN ANTIGUO</u> | <u>PLAN NUEVO</u> |
|----------------------------------|--|
| Pedagogía..... | *Teoría e Instituciones contemporáneas en educación. |
| Didáctica general..... | *Conceptos fundamentales de didáctica. *Diseño y desarrollo curricular. |
| Organización escolar..... | *Organización del centro escolar. |
| Psicosociología I..... | *Psicología de la Educación y del desarrollo en la Edad escolar. |
| Psicosociología II..... | *Sociología de la Educación. |
| Prácticas escolares..... | *Prácticas Escolares I. *Prácticas Escolares II. *Prácticas Escolares III. |
| Area natural y su didáctica..... | *Conocimientos del medio natural y su didáctica. |

| <u>PLAN ANTIGUO</u> | <u>PLAN NUEVO</u> |
|--|---|
| Area social y su didáctica..... | *Conocimiento del medio social y cultural y su didáctica. |
| Música | |
| Didáctica de la música..... | *Didáctica de la expresión musical I. |
| Expresión plástica II..... | *Desarrollo de la expresión plástica y su didáctica. |
| El lenguaje en la edad preescolar..... | *Desarrollo de habilidades lingüísticas y su didáctica I. |
| Area lógico matemática en la edad preescolar..... | *Didáctica de la Matemática I. |
| Educación Física (Preescolar) | |
| Didáctica de la Educ. Física (Preesc.) | *Desarrollo psicomotor. |
| Psicomotricidad..... | *Desarrollo psicomotor. |
| Expresión Plástica III..... | *Didáctica de la expresión plástica. |
| Psicología de la edad Preescolar..... | *Psicología del desarrollo y de la Educación infantil. |
| Didáctica de la Matemática..... | *Didáctica de la Matemática II. |
| Didáctica en la edad preescolar..... | *Didáctica de la educación infantil. |
| Filosofía..... | *Antropología de la educación. |
| Educación Física (preescolar) | |
| Didáctica de la Educación física..... | *Educación física infantil (preescolar) |
| Lengua española I..... | *Lengua española. |
| Literatura gallega..... | *Textos literarios gallegos. |
| Fisiología e higiene escolar..... | *Educación para la salud. |
| ETICA I | |
| Etica II..... | *Formación de valores. |
| Religión I..... | *Religión I (fundamentos del hecho religioso) |
| ***** | |
| 2.) La docencia de las materias troncales se asigna a todas las áreas de conocimiento que figuran en el R.D. de Directrices Generales propias del Título. | |
| 3.) El plan de estudios consta de 207 créditos, de los que 118 son troncales: 36 obligatorios, 32 optativos y 21 de libre configuración. No se sobrepasa los 45 créditos teóricos anuales. Y las materias troncales se han diversificado en asignaturas distintas en las que se incluyen los contenidos que figuran en el R.D. de Directrices Propias del Título. | |
| El Prácticum se desglosa en tres periodos temporales: El primero de 2 créditos pretende una aproximación guiada y reflexiva a los centros escolares; el segundo periodo pretende estudiar con profundidad los modelos de enseñanza y las dinámicas organizativas de los Centros y finalmente el tercero se destina a trabajar las didácticas específicas de la especialidad. | |
| Este Prácticum se realizará en Centros de Enseñanza Primaria. | |
| Se concederán 20 créditos por equivalencia a estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad, equivalentes a 3 meses de estancia y su referente son créditos troncales, obligatorios optativos o de libre configuración según los estudios realizados por el alumno y debidamente acreditados. | |