

**19524** *RESOLUCION de 28 de julio de 1994, de la Universidad de Granada, por la que se hace público el Plan de Estudios de Maestro, especialidad de «Educación Musical», de acuerdo con el Real Decreto 1440/1991, de 30 de agosto, que se impartirá en Facultad de Ciencias de la Educación de Granada, dependiente de esta Universidad.*

Aprobado por la Universidad de Granada el Plan de Estudios de Maestro, especialidad de «Educación Musical», que se impartirá en la Facultad de Ciencias de la Educación, de conformidad con lo dispuesto en el Real Decreto 1440/1991, de 30 de agosto, por el que se establece el título universitario oficial de Maestro y las directrices generales propias de los planes de estudios conducentes a la obtención de aquél («Boletín Oficial del Estado» número 244, de 11 de octubre); en los artículos 28 y 29 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria («Boletín Oficial del Estado» número 209, de 1 de septiembre de 1983), 225 y concordantes de los Estatutos de dicha Universidad, publicados por Decreto 162/1985, de 17 de julio («Boletín Oficial del Estado» número 55, de 5 de marzo de 1986), y en cumplimiento de lo señalado en el artículo 10.2,

del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, sobre directrices generales comunes de los planes de estudios de los títulos de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional («Boletín Oficial del Estado» número 298, de 14 de diciembre),

Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación del acuerdo del Consejo de Universidades de fecha 28 de septiembre de 1993, que a continuación se transcribe, por el que se homologa el referido plan de estudios, según figura en el anexo:

Expediente: 27/1994.

Plan de estudios: Maestro, especialidad de «Educación Musical».

Centro: Facultad de Ciencias de la Educación.

Universidad: Granada.

Este Consejo de Universidades, por acuerdo de su Comisión Académica de 26 de mayo de 1994, ha resuelto homologar el plan de estudios objeto de este expediente, que quedará estructurado como figura en el anexo.

Lo que comunico a V.M.E. para su conocimiento y a efectos de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado» (artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987).

Granada, 28 de julio de 1994.—El Rector, Lorenzo Morillas Cueva.

UNIVERSIDAD GRANADA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL

1.MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
		BASES PSICOPEDAGOGICAS DE LA EDUCACION ESPECIAL		8	6	2	Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje escolar. La escolarización de los alumnos con déficits sensoriales, físicos y psíquicos. Integración educativa de alumnos con dificultades.	Didáctica y Organización Escolar. Psicología Evolutiva y de la Educación.
1	2		Bases Pedagógicas de la Educación Especial	4	3	1	La escolarización de los alumnos con déficits sensoriales, físicos y psíquicos. Integración educativa de alumnos con dificultades.	
1	2		Bases Psicológicas de la Educación Especial	4	3	1	Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje escolar.	
1	1	DIDACTICA GENERAL	Didáctica General	8	6	2	Componentes didácticos del proceso del proceso de enseñanza-aprendizaje. Modelos de enseñanza y de currícula: Diseño curricular base y elaboración de proyectos curriculares. Las funciones del profesor. Tareas de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Análisis de medios didácticos. La evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.	Didáctica y Organización Escolar.

1.MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1	2	ORGANIZACION DEL CENTRO ESCOLAR	Organización del Centro Escolar	4	3	1	La estructura del sistema escolar: características y niveles. El centro como unidad organizativa: funciones directivas, de gestión pedagógica y de administración. Plan de centro. Organización de alumnos, profesores, recursos, espacios, horarios, actividades. El centro y la comunidad educativa. Derechos y deberes del profesor. Evaluación de centros. Análisis de experiencias de organización. Referencia de modelos y elementos estudiados a centros de educación infantil.	Didáctica y Organización Escolar.
1	1	PSICOLOGIA DE LA EDUCACION Y DEL DESARROLLO EN EDAD ESCOLAR	Psicología de la educación y del desarrollo en edad escolar	8	6	2	Factores y procesos básicos de aprendizaje escolar. Contenidos y procesos de aprendizaje. Aprendizaje escolar y relaciones interpersonales. Teoría de modelos explicativos del desarrollo. Desarrollo cognitivo, desarrollo y adquisición del lenguaje, desarrollo social, físico, motor y afectivo-emocional.	Psicología Evolutiva y de la Educación.
1	3	SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION	Sociología de la educación	4	4	0	Conceptos básicos de sociología. Estructura, relaciones e instituciones sociales. El Sistema educativo como subsistema social. Sociología de la interacción en el aula. Sociología de la organización escolar. Sociología del curriculum. Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento escolar. Clases, género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo.	Sociología.
1	3	TEORIA E INSTITUCIONES CONTEMPORANEAS DE EDUCACION	Teoría e instituciones contemporáneas de educación	4	4	0	Teorías contemporáneas de la educación. Movimientos e Instituciones educativas contemporáneas. Evolución histórica del sistema escolar. Instituciones y agentes educativos. La educación no formal.	Sociología. Teoría e Historia de la Educación.

**1.MATERIAS TRONCALES**

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1	3	NUEVAS TECNOLOGIAS APLICADAS A LA EDUCACION	Nuevas tecnologías aplicadas a la educación	4	3	1	Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales.	Comunicación Audiovisual y Publicidad. Didáctica y Organización Escolar. Lenguajes y Sistemas Informáticos.
		CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL		4	2	2	Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el conocimiento del medio natural, social y cultural.	Didáctica de las Ciencias Experimentales. Didáctica de las Ciencias Sociales.
				2	1	1	Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el conocimiento del medio natural.	
1	2		Conocimiento del Medio Natural	2	1	1	Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el conocimiento del medio natural.	
1	2		Conocimiento del Medio Social y Cultural	2	1	1	Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el conocimiento del medio social y cultural.	
1	3	DIDACTICA DE LA EXPRESION MUSICAL	Didáctica de la expresión musical	8	4	4	Principios de la educación musical escolar. Métodos y sistemas actuales de pedagogía musical. Programación y evaluación. Prácticas docentes.	Didáctica de la Expresión Musical. Música.
1	1	EDUCACION FISICA Y SU DIDACTICA	Educación Física y su didáctica	4	2	2	Actividades psicomotoras. Métodos y actividades de enseñanza en la educación física básica.	Didáctica de la Expresión Corporal. Educación Física y Deportiva.
1	1	MATEMATICAS Y SU DIDACTICA	Matemáticas y su didáctica	4	3	1	Conocimiento de las Matemáticas. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las Matemáticas.	Didáctica de la Matemática. (*)
1	2	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA	Lengua y Literatura Española y su Didáctica	6	4	2	Conocimiento de la lengua: aspectos descriptivos y normativos. La literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua y la literatura.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología Española.

1.MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1	3	IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDACTICA	Idioma extranjero y su didáctica	4	3	1	Conocimiento del idioma. Comprensión y expresión. Conversación. Literatura. El aprendizaje de la lengua extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología correspondiente.
1	1	FORMACION INSTRUMENTAL	Formación instrumental	8	3	5	Estudio de un instrumento melódico o armónico.	Didáctica de la Expresión Musical. Música.
		AGRUPACIONES MUSICALES		8	2	6	Práctica de conjunto instrumental. Dirección. Repertorio escolar para diferentes tipos de organizaciones instrumentales y vocales.	Didáctica de la Expresión Musical. Música.
1	2		Agrupaciones Vocales	6	2	4	Práctica de conjunto vocal. Dirección. Repertorio escolar para diferentes tipos de organizaciones vocales.	
1	2		Agrupaciones Instrumentales	2	0	2	Práctica de conjunto instrumental. Dirección. Repertorio escolar para diferentes tipos de organizaciones instrumentales.	
1	1	FORMACION RITMICA Y DANZA	Formación rítmica y danza	4	2	2	Elementos fundamentales de la rítmica. Distintos aspectos de la danza aplicada a la educación básica. Coreografías elementales. Improvisación. Repertorio.	Didáctica de la Expresión Corporal. Didáctica de la Expresión Musical. Música.
1	2	FORMACION VOCAL Y AUDITIVA	Formación vocal y auditiva	4	2	2	Técnicas vocales y auditivas. La exteriorización e interiorización de la melodía. Repertorio.	Didáctica de la Expresión Musical. Música.
1	2	HISTORIA DE LA MUSICA Y DEL FOLKLORE	Historia de la música y del folklore	4	4	0	Análisis de obras. Estudio de los diferentes períodos y estéticas. El folklore musical: conceptos, orígenes y fuentes. Organología. Morfología. Repertorio. El folklore desde una perspectiva pedagógica.	Didáctica de la Expresión Musical. Historia del Arte. Música.

1.MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/Clínicos		
1	1	LENGUAJE MUSICAL	Lenguaje musical	4	3	1	Estudio teórico-práctico de los elementos musicales necesarios para la lectura e interpretación musical.	Didáctica de la Expresión Musical. Música.
1	1,2,3	PRACTICUM	Practicum	32	0	32	Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo, especialmente en las actividades de educación musical. Las prácticas deberán proporcionar asimismo el conocimiento del sistema escolar a través del conocimiento del centro concreto como unidad organizativa en sus distintas dimensiones y funciones, así como de la Comunidad Educativa.	Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de Especialidad, de esta Especialidad de Educación Musical.

(\*) En su caso, las Universidades podrán además asignar la docencia de esta materia troncal a otras áreas de conocimiento relacionadas con sus contenidos que estimen oportunas.

ANEXO 2-B Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

GRANADA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD							
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos/Clínicos		
1	1	El ritmo musical y su didáctica	4	2	2	Elementos fundamentales del ritmo musical. Apreciación, diferenciación, improvisación y escritura de los principales ritmos musicales. Recursos didácticos y materiales para la enseñanza del ritmo musical.	Didáctica de la Expresión Musical.
1	1	La melodía y su didáctica	4	2	2	Elementos fundamentales de la melodía. Apreciación, diferenciación, improvisación y escritura de melodía. Recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la melodía.	Didáctica de la Expresión Musical.

UNIVERSIDAD GRANADA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL

MATERIAS OPTATIVAS					
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
El coro escolar	4	1	3	La voz del niño. El coro como integrador social. El canto colectivo. Práctica de conjunto vocal. Organización, infraestructura y materiales.	Didáctica de la Expresión Musical.
Didáctica de la Historia del Arte	4	3	1	El lenguaje formal del arte: sus especialidades en la pintura, escultura, arquitectura y espacio urbano. Métodos de lectura e interpretación. Valoración de las manifestaciones artísticas y sus relaciones a través de la historia. Arte e Historia del Arte en los DCB de la Reforma. Objetivos, contenidos, metodología y experiencias de aprendizaje para canalizar la enseñanza histórico-artística.	Didáctica de las Ciencias Sociales.
Didáctica de la acústica en la educación musical	4	2	2	Naturaleza del sonido. Fases: emisión, propagación y detección. Acústica aplicada. La física del sonido musical. Implicaciones didácticas.	Didáctica de la Expresión Musical. Didáctica de las Ciencias Experimentales.
La forma musical y su didáctica	4	3	1	Análisis y estudio de las distintas formas musicales. Didáctica de la audición musical en la educación primaria. Repertorio.	Didáctica de la Expresión Musical.
Música incidental, creatividad musical y nuevas tecnologías	4	2	2	La dramatización y el cuento musical. La música en las actividades de ocio y tiempo libre. Música e imagen. La enseñanza de la música a través del ordenador: recursos didácticos.	Didáctica de la Expresión Musical.
Taller de construcción de instrumentos musicales	4	2	2	Construcción de instrumentos musicales apropiados para la discriminación auditiva en la Educación Primaria.	Didáctica de la Expresión Musical.
Expresión plástica tridimensional y su didáctica	4	1	3	Representaciones básicas de elementos tridimensionales. Configuración de las formas en el espacio. Desarrollo de la percepción táctil y visual. Conocimiento de los procedimientos constructivos y funcionales de los materiales plásticos. La expresión artística manual como elementos integrador. Didáctica de la expresión tridimensional: bases para el conocimiento y percepción del volumen en el mundo infantil.	Didáctica de la Expresión Plástica.

MATERIAS OPTATIVAS					
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
Análisis del hecho religioso	4	2	2	Fenomenología del hecho religioso. Antropología, Psicología y Sociología de la Religión.	Didáctica de las Ciencias Sociales.
Estudio del cristianismo	4	2	2	Análisis de los fundamentos del hecho religioso cristiano.	Didáctica de las Ciencias Sociales.
Didáctica y pedagogía de la Religión	4	2	2	La enseñanza religiosa escolar. Pedagogía religiosa general: principios y metodología. Psicología evolutiva religiosa. Contenidos y núcleos temáticos. Metodología y evaluación. Recursos y materiales didácticos. Nuevas tecnologías y Religión.	Didáctica de las Ciencias Sociales.
<b>NOTAS:</b>					
1*) El estudiante podrá cursar como materias optativas, las asignaturas en las que se diversifiquen las materias troncales específicas, las asignaturas obligatorias y las optativas de cualesquiera de las otras especialidades de los Títulos de Maestro, que no estén contempladas en este Plan de Estudios.					
2*) Los complementos de formación que contemplen las distintas órdenes ministeriales para el acceso desde este título a segundos ciclos de otras titulaciones, serán consideradas como materias optativas de este Plan de Estudios.					



UNIVERSIDAD: GRÁNADA

ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL

2. ENSEÑANZAS DE

PRIMER CICLO (2)

(3) FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

4. CARGA LECTIVA GLOBAL

190 CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	47	8	4	4		63
	2º	48	—	8	6		62
	3º	39	—	16	10		65
TOTAL		134	8	28	20		190
II CICLO							
TOTAL							

(1) Se indicará lo que corresponda.  
 (2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º ciclo de 1º y 2º ciclo, de año 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de desarrollo general propias del Título de que se trata.  
 (3) Se indicará el Centro universitario, con excepción de la norma de elección del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de enseñanzas por dicho centro.  
 (4) Dadas de las limitas establecidas por el R.D. de desarrollo general de los planes de estudios del título de que se trata.  
 (5) Al menos el 30% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO

NO (6)

6. SI SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- (7)  PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- OTRAS ACTIVIDADES

EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: Ver punto 3. "Aclaraciones"

EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8): Ver punto 3. "Aclaraciones"

7. AÑOS ACADEMICOS EN LOS QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS:

1º CICLO 3 AÑOS  
 2º CICLO — AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	63	37	26
2º	62	34	28
3º	65	40	25
TOTAL	190	111	79

(6) Si o No. Es decisión prestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignará los créditos en el presente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.  
 (7) Si o No. Es decisión prestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.  
 (8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "opcionales", "trabajo fin de carrera", etc., así como la asignación del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico/práctico de éste.  
 (9) Se señalará lo que corresponda según lo establecido en la normativa general regida por el R.D. de desarrollo general propio del título de que se trata.

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º.2 del R.D. 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º.1 R.D. 1497/87).
- c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º.2,4º R.D. 1497/87).
- d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la nota 5) del anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1.-

b) En este Plan de Estudios no se prevén incompatibilidades académicas.

c) El Plan de Estudios tendrá un período de escolaridad mínimo de tres años.

En el Cuadro de Distribución de créditos de la página 1 del anexo 3, se han asignado, de acuerdo con el 10% de la carga global, los créditos de libre configuración a 1º, 2º y 3º cursos. No obstante ha de entenderse que el alumno podrá cursar estos créditos en cualquiera de estos tres cursos (1º, 2º y 3º) en los que se han dispuesto, sin que sea necesaria la correspondencia que en dicho cuadro se presenta.

d) Mecanismos de convalidación y/o adaptación:

1º/ Toda asignatura aprobada del Plan Antiguo (Boletines Oficiales del Estado de 25 de junio de 1977 y 1 de abril de 1991) será adaptada, convalidada o reconocida en el Nuevo Plan de Estudios, a los estudiantes que así lo soliciten.

2º/ Cada asignatura del Plan Antiguo tendrá un equivalente en créditos que se calculará multiplicando por 1,5 o por 3 la carga lectiva semanal que figure en el Plan de Organización Docente del Curso Académico 1993-94, según que la asignatura tenga duración cuatrimestral o anual, respectivamente.

3º/ La Comisión Académica del Centro hará públicas las tablas exhaustivas de adaptación, convalidación o reconocimiento de las asignaturas del Plan Antiguo, indicando las materias troncales, obligatorias, optativas o los créditos de libre elección del Plan Nuevo por las que se reconocen.

La Comisión de Ordenación Académica y Convalidaciones de la Junta de Gobierno de la Universidad de Granada dictaminará sobre las reclamaciones que puedan existir en este proceso, contemplando lo dispuesto en el Anexo 1, uno y dos, del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, por el que se establecen las directrices generales comunes de los Planes de Estudios y de los títulos universitarios de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

TABLA PARCIAL DE CONVALIDACIONES/ADAPTACIONES DE LOS PLANES 1.977 Y 1.991 DE LA ESPECIALIDAD DE PREESCOLAR

ASIGNATURAS PLAN ANTIGUO	ASIGNATURAS PLAN NUEVO ESPECIALIDAD: EDUCACION MUSICAL
<b>PRIMER CURSO</b>	
PEDAGOGIA	TEORIA E INSTITUCIONES CONTEMPORANEAS DE EDUCACION
PSICOLOGIA PSICOSOCIOLOGIA	PSICOLOGIA DE LA EDUCACION Y DEL DESARROLLO EN EDAD ESCOLAR
LENGUA ESPAÑOLA	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA
MATEMATICAS	MATEMATICAS Y SU DIDACTICA
DIBUJO	OPTATIVA 7,5 CREDITOS
MUSICA	LENGUAJE MUSICAL
DIDACTICA DE E. FISICA	EDUCACION FISICA Y SU DIDACTICA
<b>SEGUNDO CURSO</b>	
DIDACTICA GENERAL	DIDACTICA GENERAL
DIDACTICA DE LA LENGUA	OPTATIVA 7,5 CREDITOS
FUND. BIOLÓGICOS DE LA PERSONAL.	OPTATIVA 7,5 CREDITOS
PSICOMOTRICIDAD	OPTATIVA 7,5 CREDITOS
PRETECNOLOGIA	OPTATIVA 7,5 CREDITOS
AREA DE EXPRESION MUSICAL	DIDACTICA DE LA EXPRESION MUSICAL
<b>TERCER CURSO</b>	
PSICOSOCIOLOGIA EDAD PREESCOLAR	OPTATIVA 7,5 CREDITOS
DIDACTICA EDUCA. PREESCOLAR	OPTATIVA 7,5 CREDITOS
PSICODIAGNOSTICO EDAD PREESCOLAR	OPTATIVA 7,5 CREDITOS
ORGANIZACION ESCOLAR	ORGANIZACION DEL CENTRO ESCOLAR
AREA LOGICO-MATEMATICA	OPTATIVA 7,5 CREDITOS
DIDACTICA DE LA EXPRES. PLASTICA	OPTATIVA 7,5 CREDITOS
PRACTICAS	PRACTICUM 1, 2
OPTATIVA I (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
OPTATIVA II (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS

CONVALIDACIONES DE LOS PLANES 1.977 Y 1.991 DE LA ESPECIALIDAD DE CIENCIAS HUMANAS	
ASIGNATURAS PLAN ANTIGUO	ASIGNATURAS PLAN NUEVO ESPECIALIDAD: EDUCACION MUSICAL
<b>PRIMER CURSO</b>	
PEDAGOGIA	DIDACTICA GENERAL
PSICOLOGIA	PSICOLOGIA DE LA EDUCACION Y DEL DESARROLLO EN EDAD ESCOLAR
LENGUA ESPAÑOLA	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA
MATEMATICAS	MATEMATICAS Y SU DIDACTICA
DIBUJO	OPTATIVA 8 CREDITOS
HISTORIA I (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
GEOGRAFIA GENERAL (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
<b>SEGUNDO CURSO</b>	
MUSICA	LENGUAJE MUSICAL
PRETECNOLOGIA I (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
PEDAGOGIA II - ORGANIZACION ESCOLAR (cuatr.)	ORGANIZACION DEL CENTRO ESCOLAR
HISTORIA DE LA LITERATURA I (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
FILOSOFIA	OPTATIVA 8 CREDITOS
GEOGRAFIA DE ESPAÑA (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
HISTORIA II (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
DIDACT. DE LAS CC. HUMANAS I (cuatr.) DIDACT. DE LAS CC. HUMANAS II (cuatr.)	CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL
OPTATIVA I (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
OPTATIVA II (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
OPTATIVA III (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
<b>TERCER CURSO</b>	
PSICOSOCIOLOGIA DE LA EDUC. (cuatr.)	SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION
HISTORIA III (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
HISTORIA IV (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
HISTORIA DEL ARTE	OPTATIVA 8 CREDITOS
HISTORIA DE LA LITERATURA II (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
PRETECNOLOGIA II (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
PRACTICAS	PRACTICUM 1, 2
OPTATIVA (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS

CONVALIDACIONES DE LOS PLANES 1.977 Y 1.991 DE LA ESPECIALIDAD DE CIENCIAS FISICO-NATURALES	
ASIGNATURAS PLAN ANTIGUO	ASIGNATURAS PLAN NUEVO ESPECIALIDAD: EDUCACION MUSICAL
<b>PRIMER CURSO</b>	
PEDAGOGIA	DIDACTICA GENERAL
PSICOLOGIA	PSICOLOGIA DE LA EDUCACION Y DEL DESARROLLO EN EDAD ESCOLAR
LENGUA ESPAÑOLA	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA
MATEMATICAS	MATEMATICAS Y SU DIDACTICA
DIBUJO	OPTATIVA 8 CREDITOS
QUIMICA	OPTATIVA 8 CREDITOS
<b>SEGUNDO CURSO</b>	
MUSICA	LENGUAJE MUSICAL
PRETECNOLOGIA I (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
PEDAGOGIA II - ORGANIZACION ESCOLAR (cuatr.)	ORGANIZACION DEL CENTRO ESCOLAR
MATEMATICAS	OPTATIVA 8 CREDITOS
FISICA BIOLOGIA GEOLOGIA	CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL
DIDACT. DE LAS MATEMATICAS (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
OPTATIVA I (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
OPTATIVA II (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
<b>TERCER CURSO</b>	
PSICOSOCIOLOGIA DE LA EDUC. (cuatr.)	SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION
MATEMATICAS	OPTATIVA 8 CREDITOS
DIDACT. DE LAS CC. NATURALES (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
PRACTICAS	PRACTICUM 1, 2
PRETECNOLOGIA II (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
OPTATIVA I (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
OPTATIVA II (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS

CONVALIDACIONES DE LOS PLANES 1.977 Y 1.991 DE LA ESPECIALIDAD DE FILOLOGIA INGLESA	
ASIGNATURAS PLAN ANTIGUO	ASIGNATURAS PLAN NUEVO ESPECIALIDAD: EDUCACION MUSICAL
<b>PRIMER CURSO</b>	
PEDAGOGIA	DIDACTICA GENERAL
PSICOLOGIA	PSICOLOGIA DE LA EDUCACION Y DEL DESARROLLO EN EDAD ESCOLAR
LENGUA ESPAÑOLA	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA
MATEMATICAS	MATEMATICAS Y SU DIDACTICA
DIBUJO	OPTATIVA 8 CREDITOS
INGLES	OPTATIVA 8 CREDITOS
<b>SEGUNDO CURSO</b>	
MUSICA	LENGUA MUSICAL
PRETECNOLOGIA I (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
PEDAGOGIA II - ORGANIZACION ESCOLAR (cuatr.)	ORGANIZACION DEL CENTRO ESCOLAR
LENGUA ESPAÑOLA	OPTATIVA 8 CREDITOS
INGLES	OPTATIVA 8 CREDITOS
DIDACTICA DE LA LENGUA I (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
OPTATIVA I (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
OPTATIVA II (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
OPTATIVA III (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
OPTATIVA IV (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
<b>TERCER CURSO</b>	
PSICOSOCIOLOGIA DE LA EDUC. (cuatr.)	SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION
INGLES	OPTATIVA 8 CREDITOS
LITERATURA ESPAÑOLA	OPTATIVA 8 CREDITOS
DIDACTICA DE LA LENGUA II (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
PRETECNOLOGIA II (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
PRACTICAS	PRACTICUM 1, 2
OPTATIVA I (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
OPTATIVA II (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS

CONVALIDACIONES DE LOS PLANES 1.977 Y 1.991 DE LA ESPECIALIDAD DE FILOLOGIA FRANCESA	
ASIGNATURAS PLAN ANTIGUO	ASIGNATURAS PLAN NUEVO ESPECIALIDAD: EDUCACION MUSICAL
<b>PRIMER CURSO</b>	
PEDAGOGIA	DIDACTICA GENERAL
PSICOLOGIA	PSICOLOGIA DE LA EDUCACION Y DEL DESARROLLO EN EDAD ESCOLAR
LENGUA ESPAÑOLA	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA
MATEMATICAS	MATEMATICAS Y SU DIDACTICA
DIBUJO	OPTATIVA 8 CREDITOS
FRANCES	OPTATIVA 8 CREDITOS
<b>SEGUNDO CURSO</b>	
MUSICA	LENGUA MUSICAL
PRETECNOLOGIA I (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
PEDAGOGIA II - ORGANIZACION ESCOLAR (cuatr.)	ORGANIZACION DEL CENTRO ESCOLAR
LENGUA ESPAÑOLA	OPTATIVA 8 CREDITOS
FRANCES	OPTATIVA 8 CREDITOS
DIDACTICA DE LA LENGUA I (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
OPTATIVA I (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
OPTATIVA II (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
OPTATIVA III (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
OPTATIVA IV (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
<b>TERCER CURSO</b>	
PSICOSOCIOLOGIA DE LA EDUC. (cuatr.)	SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION
FRANCES	OPTATIVA 8 CREDITOS
LITERATURA ESPAÑOLA	OPTATIVA 8 CREDITOS
DIDACTICA DE LA LENGUA II (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
PRETECNOLOGIA II (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
PRACTICAS	PRACTICUM 1,2
OPTATIVA I (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
OPTATIVA II (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS

CONVALIDACIONES DE LOS PLANES 1.977 Y 1.991  
DE LA ESPECIALIDAD DE EDUCACION FISICA

ASIGNATURAS PLAN ANTIGUO	ASIGNATURAS PLAN NUEVO ESPECIALIDAD: EDUCACION MUSICAL
<b>PRIMER CURSO</b>	
PEDAGOGIA	DIDACTICA GENERAL
PSICOLOGIA	PSICOLOGIA DE LA EDUCACION Y DEL DESARROLLO EN EDAD ESCOLAR
LENGUA ESPAÑOLA	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA
MATEMATICAS	MATEMATICAS Y SU DIDACTICA
DIBUJO	OPTATIVA 7,5 CREDITOS
BASES BIOLÓGICAS DE LA EDUC. FISICA	OPTATIVA 7,5 CREDITOS
EDUCACION FISICA DE BASES	OPTATIVA 7,5 CREDITOS
<b>SEGUNDO CURSO</b>	
MUSICA	FORMACION RITMICA Y DANZA
PRETECNOLOGIA I (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
PEDAGOGIA II - ORGANIZACION ESCOLAR (cuatr.)	ORGANIZACION DEL CENTRO ESCOLAR
EL MEDIO NATURAL Y SU DIDACTICA	CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL
APRENDIZAJE Y DESARROLLO MOTOR	OPTATIVA 7,5 CREDITOS
DIDACTICA DE LA EDUCACION FISICA	EDUCACION FISICA Y SU DIDACTICA
TEORIA DEL ENTRENA. Y ACONDIC. FISICO	OPTATIVA 7,5 CREDITOS
INICIACION DEPORTIVA	OPTATIVA 7,5 CREDITOS
OPTATIVA I (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
OPTATIVA II (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
<b>TERCER CURSO</b>	
PSICOSOCIOLOGIA (cuatr.)	SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION
EL MEDIO SOCIAL Y SU DIDACTICA	CONOCIMIENTO DEL MEDIO SOCIAL Y SU DIDACTICA
EXPRESION Y COMUNICA. CORPORAL	OPTATIVA 7,5 CREDITOS
E. FIS. ALUMNOS NECESIDADES ESPECI.	OPTATIVA 7,5 CREDITOS
ACT. FIS. ORGAN. JUEG. POP. Y TRADIC.	OPTATIVA 7,5 CREDITOS
PRETECNOLOGIA II (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
PRACTICAS	PRACTICUM 1, 2
OPTATIVA I (cuatr.)	OPTATIVA 4 CREDITOS
OPTATIVA II (cuatr.)	OPTATIVAS 4 CREDITOS

**3º/ Aclaraciones:**

a) Los estudios realizados en el marco de Convenios Internacionales suscritos por la Universidad, o los realizados en Universidades Europeas al amparo de los programas de la Unión Europea, serán convalidados en su totalidad con cargo a materias troncales, obligatorias, optativas o de libre elección de acuerdo con las correspondientes directrices europeas y las resoluciones que, al respecto, dictamine la Junta de Gobierno de la Universidad de Granada.

b) Por prácticas en empresas y los trabajos académicamente dirigidos se otorgarán créditos con cargo a las materias troncales, obligatorias, optativas o de libre elección. Las equivalencias serán informadas por la Comisión Académica con anterioridad a su realización.