

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

CASTILLA-LA MANCHA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN HUMANIDADES

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/Clínicos		
1	1	Geografía Humana	Geografía General Humana	6T+1A	5	2	Geografía de la sociedad humana y de sus relaciones con el medio, introduciendo el estudio de la población, de las actividades económicas y de los paisajes rurales y urbanos.	Geografía Humana.
1	1	Historia del Arte	Historia del Arte	8T+1A	6	3	Estudio de las principales manifestaciones artísticas a lo largo de la Historia que se relacionan más directamente con nuestro presente.	Estética y Teoría de las Artes. Historia del Arte.
1		Historia		18T+3A			Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales desde la Prehistoria al Mundo Moderno.	Arqueología. Prehistoria. Historia Antigua. Historia Medieval. Historia Moderna.
1	1	Historia	Prehistoria	4T+0,5A	3	1,5		
1	1	Historia	Historia Antigua	4T+0,5A	3	1,5		
1	2	Historia	Historia Medieval	5T+1A	4	2		
1	2	Historia	Historia Moderna	5T+1A	4	2		

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1	1	Lengua y Literatura	Lengua Española: Nivel Gramatical	6T+1A	5	2	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua Española.	Filología Española.
1	1	Lengua y Literatura	Introducción a la Literatura Española	6T+1A	5	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Filología Española.
1	1	Lengua extranjera moderna y su Literatura	Lengua Inglesa y su Literatura I	6T+1A	5	2	Formación básica en la descripción y el uso de la lengua inglesa. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Inglesa.
1	2	Lengua extranjera moderna y su Literatura	Lengua Inglesa y su Literatura II	6T+1A	5	2	Continuación de la formación básica y el uso de la lengua inglesa. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Inglesa.
1	1	Lengua extranjera moderna y su Literatura	Lengua Francesa y su Literatura I	6T+1A	5	2	Formación básica en la descripción y el uso de la lengua francesa. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Francesa.
1	2	Lengua extranjera moderna y su literatura	Lengua Francesa y su Literatura II	6T+1A	5	2	Continuación de la formación básica en la descripción y el uso de la lengua francesa. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Francesa
1	2	Historia del pensamiento filosófico y científico.	Historia del pensamiento filosófico y científico	8T+1A	6	3	Estudio de las grandes etapas de la reflexión acerca del mundo natural y social. Historia de la Filosofía. Historia de la Ciencia y de la Técnica.	Filosofía. Filosofía del Derecho, Moral y Política. Historia de la Ciencia. Lógica y Filosofía de la Ciencia.

I. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/Clinicos		
1	2	Latín y cultura clásica	Latín y cultura clásica	8T+1A	5	4	Lengua Latina. Estudio de la cultura grecolatina a través de los textos.	Filología Griega. Filología Latina.
2	2	Antropología Social	Antropología Social	6T+1A	5	2	Introducción a la Antropología Social: Análisis de la variabilidad y de la evolución cultural en los ámbitos del parentesco, la economía, la política, la religión y las representaciones simbólicas.	Antropología Social.
2	1	Filosofía	Filosofía	8T+1A	6	3	Problemas filosóficos de la modernidad y sus supuestos históricos. Filosofía de la ciencia. Ética y Filosofía Política y del Derecho.	Filosofía. Filosofía del Derecho, Moral y Política. Lógica y Filosofía de la Ciencia.
2	1	Geografía Regional	Geografía Regional del Mundo	4T+1A	3,5	1,5	Regionalización del Mundo, haciendo especial referencia a la geografía regional de España.	Análisis Geográfico Regional.
2	1	Historia Contemporánea	Historia Contemporánea	8	5	3	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales que se relacionan más directamente con la configuración del mundo actual.	Historia Contemporánea.
2	2	Psicología	Psicología	6T+1A	5	2	Fundamentos de la personalidad. Teorías y sistemas freudianos y postfreudianos. Cognición e interacción social. Tendencias contemporáneas en las teorías motivacionales.	Personalidad, evaluación y tratamiento psicológicos. Psicología Básica. Psicología Social.

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1	1	Corrientes Actuales del Pensamiento.	9	6	3	Análisis de las principales tendencias filosóficas contemporáneas.	Filosofía.
1	2	Geografía Humana de la Comunidad Europea.	9	6	3	Estudio de los caracteres generales, físicos y humanos de la C.E.E., de sus conjuntos regionales y de sus paisajes naturales, rurales y urbanos.	Análisis Geográfico Regional. Geografía Humana.
1	2	Historia del Arte Español.	9	6	3	Estudio de las principales manifestaciones artísticas españolas, desde sus orígenes hasta la actualidad.	Historia del Arte.
2	2	Geografía Humana de Castilla-La Mancha	6	4	2	Estudio general y territorial de la geografía de la Comunidad Autónoma.	Análisis Geográfico Regional. Geografía Humana.

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3).
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
Segunda Lengua Extranjera I (Inglés o Francés) (1er. Ciclo)	6	1	5	Formación básica en el uso de la lengua correspondiente	Filología Francesa/Inglesa.
Segunda Lengua Extranjera II (Inglés o Francés) (1er. Ciclo)	6	1	5	Continuación de la formación básica en el uso de la lengua correspondiente.	Filología Francesa/Inglesa.
Sociología (1er. Ciclo)	6	5	1	Origen histórico y definición de la Sociología: de la Sociedad preindustrial a la sociedad industrial. La Sociología como ciencia: el método científico. Socialización, cultura, personalidad. Estructura social: clases sociales, jerarquización, élites. Desigualdad social. Las instituciones. Sociologías sectoriales. Sociedad Post-industrial.	Sociología.
Sistemas contemporáneos de educación (2º ciclo)	3	2	1	Conocimiento de las grandes líneas de los sistemas educativos contemporáneos y particularmente su aplicación a la educación de adultos y a la formación permanente.	Didáctica y Organización Escolar.
Medio Ambiente y Sociedad (2º Ciclo)	4,5	3	1,5	El estudio de los efectos sociales de las alteraciones del medio ambiente y de las repercusiones en el medio ambiente de las transformaciones y cambios sociales.	Sociología.
Lengua Francesa III (2º Ciclo)	6	2	4	Continuación de la formación en el uso de la lengua francesa.	Filología Francesa.
Lengua Francesa IV (2º Ciclo)	6	2	4	Conocimiento y práctica de las técnicas de lectura y traducción especialmente aplicadas al tratamiento de bibliografía.	Filología Francesa.
Literatura Comparada (2º Ciclo)	6	3	3	Estudio comparativo de las interrelaciones entre las distintas literaturas europeas a partir del Renacimiento.	Filología Española. Filología Francesa. Filología Inglesa. Teoría de la Literatura.

Créditos totales para optativas (1)

- por ciclo

- curso

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) <input type="checkbox"/>	
				- por ciclo <input type="checkbox"/>	
				- curso <input type="checkbox"/>	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
Cultura Clásica (2º Ciclo)	3	2	1	Principales interpretaciones actuales del significado, origen, evolución y vigencia de los grandes mitos de la literatura greco-latina y otras culturas antiguas.	Filología Latina. Filología Griega. Arqueología. Historia Antigua.
Bioética (2º Ciclo)	3	2	1	Estudio de los problemas éticos que el avance tecnológico provoca en las sociedades contemporáneas.	Filosofía. Filosofía del Derecho, Moral y Política.
Antropología de los pueblos de España (2º Ciclo)	3	2	1	Estudio de la evolución de los principales procesos sociales y culturales de los distintos pueblos del Estado español.	Antropología Social.
Patrimonio Artístico de Castilla-La Mancha (2º Ciclo)	3	2	1	Conocimiento de la distribución y valoración del patrimonio monumental regional incluyendo la arquitectura religiosa, civil y militar, conjuntos urbanísticos notables, yacimientos arqueológicos y pinturas rupestres. Museos de Castilla-La Mancha.	Historia del Arte.
Geografía de España (2º Ciclo)	4,5	3	1,5	Estudio general de los elementos y de los paisajes físicos, humanos y territoriales de España.	Análisis Geográfico Regional.
Historia Moderna de España (2º Ciclo)	4,5	3	1,5	Estudio de los principales procesos sociales durante la Edad Moderna en España.	Historia Moderna.
Historia Contemporánea de España (2º Ciclo)	4,5	3	1,5	Estudio de los principales procesos sociales durante la Edad Contemporánea en España.	Historia Contemporánea.
Historia Medieval de España (1er. Ciclo)	4,5	3	1,5	Estudio de los principales procesos sociales durante la E.Media en España.	Historia Medieval.
Filosofía y Crítica de la Cultura (2º Ciclo)	4,5	3	1,5	Reflexión filosófica sobre la cultura en sus diferentes manifestaciones y principales vías evolutivas, con especial atención a la crítica de la cultura desarrollada desde diferentes modelos de teoría de las ideologías.	Filosofía.
Técnicas de Expresión (2º Ciclo)	6	4	2	Tutorización del trabajo teórico y práctico del alumno para el aprendizaje instrumental de la lengua española.	Filología Española.
Dirección, Organización y Gestión (1er. ciclo)	6	4	2	Modelos organizativos y sistemas de gestión de recursos legales, humanos, materiales, financieros y de información. Análisis DAFO (debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades). Procesos de adopción de decisiones. Dirección, organización y gestión de los recursos para la consecución de los objetivos.	Organización de Empresas.
Psicología Social (2º Ciclo)	6	4	2	Estructura y procesos de los grupos sociales. Rendimiento de grupo. Influencia y relaciones intergrupales. Animación sociocultural. Técnicas avanzadas de observación y registro de comportamientos grupales.	Psicología Social.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) <input type="text"/>	
				- por ciclo <input type="text"/>	- curso <input type="text"/>
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
Historia del Mundo Actual (2º Ciclo)	4,5	3	1,5	Estudio de los principales temas y cuestiones sociales del mundo de hoy, con especial atención al proceso de Unidad Europea.	Historia Contemporánea.
Lengua Inglesa III (2º Ciclo)	6	2	4	Continuación de la formación en el uso práctico de la lengua inglesa.	Filología Inglesa.
Lengua Inglesa IV (2º Ciclo)	6	2	4	Conocimiento y práctica de las técnicas de lectura y traducción especialmente aplicadas al tratamiento de bibliografía.	Filología Inglesa.
Introducción al Derecho y Organización Administrativa (1er. Ciclo)	4,5	3	1,5	Conocimiento de los órganos y estructuras de la Administración y de los sistemas de actuación, el Procedimiento Administrativo y los Recursos.	Derecho Administrativo.
Introducción a la Economía Española (2º Ciclo)	4,5	3	1,5	Análisis de la coyuntura y de los sectores económicos. Conocimiento del funcionamiento del sistema económico español. Estudio de la configuración social de España y su problemática.	Economía Aplicada.
Historia de Castilla-La Mancha (2º Ciclo)	4,5	3	1,5	Análisis de la evolución del acontecer político, económico y social en Castilla-La Mancha.	Historia Antigua. Historia Contemporánea. Historia e Instituciones Económicas. Historia Medieval.. Historia Moderna. Prehistoria.
La Unión Europea: Instituciones y Política (2º Ciclo)	3	2	1	Estudio del funcionamiento y del nivel de competencias de las distintas Instituciones europeas. Análisis detallado de aquellas que se encargan del desarrollo regional, en especial del FEDER.	Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales. Derecho Administrativo.
Literatura Española actual (2º Ciclo)	4,5	2	2,5	Conocimiento de los principales movimientos, autores y obras de la literatura producida en las distintas lenguas del Estado español.	Filología Española.
Historia de la Música y de las Artes Escénicas (2º Ciclo)	4,5	2	2,5	Conocimientos de las obras, autores e intérpretes que han contribuido al desarrollo histórico de la música, el teatro, la danza y el canto, con especial referencia a la producción artística española.	Historia del Arte. Estética y Teoría de las Artes. Música.
Historia del Cine y la Fotografía (2º Ciclo)	3	1,5	1,5	Conocimiento de las principales etapas, movimientos, autores y obras artísticas del cine y de la fotografía.	Historia del Arte. Estética y Teoría de las Artes.
Museología (1er. Ciclo)	4,5	1,5	3	Estudio del Museo y de sus antecedentes como institución encargada de la conservación, exhibición, educación e investigación de los bienes muebles.	Historia del Arte.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) <input type="checkbox"/>	
	CREDITOS				- por ciclo <input type="checkbox"/>
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		- curso <input type="checkbox"/>
DENOMINACION (2)	BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO			VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)	
Sociología de la Cultura y de la Comunicación (2º Ciclo)	4,5	3	1,5	Sistemas de comunicación: naturaleza, epistemología y metodología de análisis. Simbolización, relación y acción social. Comunicación política y cultural.	Sociología.
Medios de Comunicación Audiovisual (2º Ciclo)	3	1	2	Introducción al estudio de los medios audiovisuales y a las técnicas de comunicación audiovisual.	Comunicación Audiovisual y Publicidad. Sociología.
Biblioteconomía y Documentación (2º Ciclo)	3	1	2	Estudio de las formas de organización y funcionamiento de las bibliotecas.	Ciencias y Técnicas Historiográficas. Biblioteconomía y Documentación.
Archivística (1er. Ciclo)	3	1	2	Archivística general, gestión y conservación de documentos.	Ciencias y Técnicas Historiográficas. Biblioteconomía y Documentación.
Fundamentos de Arqueología (1er. Ciclo)	3	1	2	Conocimientos básicos de las técnicas y métodos en la Arqueología.	Prehistoria. Arqueología.

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre parentesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD: **CASTILLA-LA MANCHA**

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) **LICENCIADO EN HUMANIDADES**

2. ENSEÑANZAS DE **PRIMERO Y SEGUNDO** CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) **CENTRO SUPERIOR DE HUMANIDADES. ALBACETE**

4. CARGA LECTIVA GLOBAL **300** CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	46	9	12			67
	2º	37	18	13			68
	TOTALES	119	33	118	30		300
II CICLO	3º	22		45			67
	4º	14	6	48			68
	TOTALES	119	33	118	30		300

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4.º del R.D. 1497/87 (de 1.º y 2º ciclo; de sólo 2.º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO NO (6).

6. SI SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

(7)

- PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- OTRAS UNIVERSIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: 30 CREDITOS.
 - EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) LIBRE CONFIGURACION

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1.º CICLO 2 AÑOS

- 2.º CICLO 2 AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	67	42	25
2º	68	45	23
3º	67	44	23
4º	68	45	23
1º/2º CICLO	30	20	10
	300	196	104

(6) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

II. ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º 2 del R.D. 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º, 1. R.D. 1497/87).
- c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º, 2, 4º R.D. 1497/87).
- d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1º) A.- Orden Ministerial de 10 de diciembre de 1993 (B.O.E. de 27 de diciembre)

Los créditos correspondientes a Asignaturas Optativas deberán ser cursados dentro del siguiente itinerario:

Gestión Socio-Cultural	Créditos:
Segunda Lengua Extranjera I (Inglés o Francés)	6
Segunda Lengua Extranjera II (Inglés o Francés)	6
Sociología	6
Sistemas Contemporáneos de Educación	3
Medio Ambiente y Sociedad	4,5
Lengua Francesa III	6
Lengua Francesa IV	6
Literatura Comparada	6
Cultura Clásica	3
Bioética	3
Antropología de los Pueblos de España	3
Patrimonio Artístico de Castilla-La Mancha	3
Historia Moderna de España	4,5
Historia Contemporánea de España	4,5
Geografía de España	4,5
Historia Medieval de España	4,5
Filosofía y Crítica de la Cultura	4,5
Técnicas de Expresión	6
Dirección, Organización y Gestión	6
Psicología Social	6
Historia del Mundo Actual	4,5
Lengua Inglesa III	6
Lengua Inglesa IV	6
Introducción al Derecho y Organización Admtva.	4,5
Introducción a la Economía Española	4,5
Historia de Castilla-La Mancha	4,5
La Unión Europea: Instituciones y Política	3
Literatura Española Actual	4,5
Historia de la Música y de las Artes Escénicas	4,5
Historia del Cine y la Fotografía	3
Museología	4,5
Sociología de la Cultura y de la Comunicación	4,5
Medios de Comunicación Audiovisual	3
Biblioteconomía y Documentación	3
Archivística	3
Fundamentos de Arqueología	3