

ANEXO 2-A Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

GRANADA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGIA INGLESA

I. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1°		LITERATURA INGLESA.		12	8	4	Estudio histórico y filológico de las etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa.	Filología Inglesa.
	1°		Literatura Inglesa I.	6	4	2		"
	2°		Literatura Inglesa II.	6	4	2		"
2°		GRAMATICA INGLESA.		10	8	2	Descripción detallada y científica de la lengua inglesa.	Filología Inglesa.
	3°		Gramática Inglesa I.	5	4	1		"
	4°		Gramática Inglesa II.	5	4	1		"
2°		HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA.		10	8	2	Estudio diacrónico de la lengua inglesa.	Filología Inglesa.
	3°		Historia de la Lengua Inglesa I.	5	4	1	(Períodos antiguo y medio).	"
	4°		Historia de la Lengua Inglesa II.	5	4	1	(Períodos renacentista, moderno y contemporáneo).	"
2°		LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA.		15	10	5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	Filología Inglesa.
	3°		Literatura Inglesa III.	5	4	1	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa.	"

## 1.MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
	4º		Literatura Inglesa IV.	5	4	1	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa.	"
	3º		Literatura Norteamericana I.	5	4	1	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras más relevantes de la literatura norteamericana.	"
1º	2º	LINGÜÍSTICA.	Lingüística.	8	6	2	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	Lingüística General.
1º	1º	TEORÍA DE LA LITERATURA.	Teoría de la Literatura.	8	6	2	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	Teoría de la Literatura.
1º	1º	LENGUA.	Lengua Española.	8	6	2	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española.	Filología Española.
1º		SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA.		12	8	4	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su Literatura.	Filología correspondiente.
	1º		Segunda Lengua y su Literatura I.	6	4	2	Formación en una segunda lengua elegida por el alumno. Teoría y práctica.	"
	2º		Segunda Lengua y su Literatura II.	6	4	2	Formación en una segunda lengua elegida por el alumno e iniciación a su literatura. Teoría y práctica.	"
1º		LENGUA INGLESA.		14	8	6	Formación básica en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés.	Filología Inglesa.
	1º		Lengua Inglesa I.	7	5	2		"
	2º		Lengua Inglesa II.	7	5	2		"

I. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
2º		HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAISES DE HABLA INGLESA.		8	6	2	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla inglesa.	Filología Inglesa. Historia Medieval. Historia Moderna. Historia Contemporánea. Historia del Arte. Historia Antigua.
	3º		Historia y Cultura de los países de habla inglesa I.	4	3	1	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales del Reino Unido e Irlanda.	"
	4º		Historia y Cultura de los países de habla inglesa II.	4	3	1	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de Norteamérica y los países de la Commonwealth.	"

ANEXO 2-B Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

GRANADA.

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGIA INGLESA.

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD							
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1º	1º	Inglés Instrumental I.	8	4	4	Introducción práctica a la fonética inglesa.	Filología Inglesa.
1º	2º	Inglés Instrumental II.	8	4	4	Comprensión auditiva en lengua inglesa.	Filología Inglesa.
1º	2º	Inglés Instrumental III.	8	4	4	Variedades y registros del inglés.	Filología Inglesa.
1º	2º	Inglés Instrumental IV.	8	4	4	Práctica de la expresión escrita en lengua inglesa.	Filología Inglesa.
2º	3º	Fonética y Fonología del Inglés.	8	5	3	Descripción y práctica del sistema fónico de la lengua inglesa y sus particularidades de uso.	Filología Inglesa.
2º	3º	Inglés Instrumental V.	6	2	4	Curso práctico a nivel avanzado de las capacidades comunicativas en lengua inglesa.	Filología Inglesa.
2º	3º	Textos Ingleses I.	6	4	2	Estudio de los géneros poético, teatral y prosístico de la literatura inglesa en los períodos medieval, isabelino, la Restauración y el siglo XVIII.	Filología Inglesa.
2º	3º	Textos Ingleses II.	4	3	1	Evolución y desarrollo de los géneros literarios en Inglaterra a partir de la Revolución Industrial.	Filología Inglesa.
2º	4º	Textos Norteamericanos.	4	3	1	Autores y textos más representativos de la poesía y teatro norteamericanos: Whitman, Pound, Eliot, O'Neil y T. Williams.	Filología Inglesa.

GRANADA.

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA.

## 3. MATERIAS OPTATIVAS

Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
Iniciación a la Lingüística Inglesa (1º ciclo).	8	5	3	Iniciación a los métodos analíticos aplicables a la lengua inglesa.	Filología Inglesa.
Análisis gramatical del inglés I (2º ciclo).	8	6	2	Introducción al estudio de los componentes lingüísticos y sus unidades básicas de descripción.	Filología Inglesa.
Análisis gramatical del inglés II (2º ciclo).	8	6	2	Introducción a los modelos de descripción de la lengua inglesa.	Filología Inglesa.
Análisis léxico del inglés (2º ciclo).	8	5	3	Introducción a los aspectos léxico-semánticos del inglés.	Filología Inglesa.
Civilización del Reino Unido e Irlanda (1º ciclo).	4	3	1	Introducción a los aspectos socioculturales del Reino Unido e Irlanda.	Filología Inglesa.
Civilización norteamericana (2º ciclo).	4	3	1	Introducción a los aspectos socioculturales de los Estados Unidos y Canadá.	Filología Inglesa.
Técnicas de estudio de la literatura inglesa I (1º ciclo).	4	2	2	Iniciación a los métodos analíticos aplicables al estudio de textos poéticos y en prosa en lengua inglesa.	Filología Inglesa.
Análisis de textos literarios ingleses I (1º ciclo)	4	3	1	La narrativa corta del siglo XX.	Filología Inglesa.
Análisis de textos literarios ingleses II (1º ciclo)	4	3	1	La novela inglesa desde 1945.	Filología Inglesa.
Análisis de textos literarios ingleses III (2º ciclo)	4	3	1	Actitudes y reacciones en la poesía inglesa durante la época "romántica".	Filología Inglesa.
Análisis de textos literarios ingleses IV (2º ciclo)	4	3	1	La poesía inglesa desde los pre-rafaelistas hasta el Modernismo.	Filología Inglesa.
Análisis de textos literarios ingleses V (2º ciclo)	4	3	1	Poesía inglesa renacentista y metafísica.	Filología Inglesa.
Análisis de textos literarios norteamericanos I (1º ciclo).	4	3	1	Orígenes de la literatura norteamericana: Irving, Hawthorne, Poe, Melville y Twain.	Filología Inglesa.
Análisis de textos literarios norteamericanos II (2º ciclo).	4	3	1	Realismo y naturalismo: Howells, Norris, Crane y Dreiser.	Filología Inglesa.
Análisis de textos literarios norteamericanos III (2º ciclo).	4	3	1	Literatura de minorías: novelas de color y pluralismo étnico.	Filología Inglesa.
Inglés para fines académicos (1º ciclo).	4	2	2	Adquisición de destrezas en el campo del inglés necesarias para facilitar el estudio de las diversas asignaturas de Filología inglesa.	Filología Inglesa.
Gramática tradicional del inglés (2º ciclo).	4	3	1	Estudio de las corrientes de la Gramática tradicional inglesa.	Filología Inglesa.
Gramática estructural del inglés (2º ciclo).	4	3	1	Estudio de las corrientes estructurales de la tradición gramatical inglesa.	Filología Inglesa.

## 3. MATERIAS OPTATIVAS

Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
Gramática generativo-transformacional del inglés (2º ciclo).	4	3	1	Estudio de las corrientes generativo-transformacionales de la tradición gramatical inglesa.	Filología Inglesa.
Gramática sistémico-funcional del inglés (2º ciclo).	4	3	1	Estudio de las corrientes sistémico-funcionales de la tradición gramatical inglesa.	Filología Inglesa.
Crítica lingüística aplicada a la prosa inglesa (2º ciclo).	4	3	1	Análisis estilístico y retórico de textos de prosa inglesa de variado registro.	Filología Inglesa.
Crítica lingüística aplicada a la poesía inglesa (2º ciclo).	4	2	2	Análisis de textos poéticos en lengua inglesa con atención a sus niveles artísticos y retóricos.	Filología Inglesa.
Análisis del discurso en lengua inglesa (2º ciclo).	4	3	1	Introducción a las técnicas de estudio del componente pragmático de la lengua inglesa y sus métodos.	Filología Inglesa.
Gramática del texto del inglés (2º ciclo).	4	3	1	Estudio de la lengua inglesa en su realización textual y de las unidades.	Filología Inglesa.
El inglés del Renacimiento (2º ciclo).	4	3	1	Estudio diacrónico en los textos de lengua inglesa de la época.	Filología Inglesa.
El inglés de Chaucer y su época (2º ciclo).	4	3	1	Estudio diacrónico de las características morfosintácticas de la lengua inglesa de la época.	Filología Inglesa.
Mecanismos de creación de léxico en inglés (2º ciclo).	4	3	1	Estudio de la noción de "cambio lingüístico" aplicado a la creación del léxico inglés.	Filología Inglesa.
Lexicología y lexicografía del inglés (Teoría y práctica) (2º ciclo).	4	3	1	Teoría del significado y su aplicación en elaboración de diccionarios en lengua inglesa.	Filología Inglesa.
Novela inglesa I (1º ciclo).	4	3	1	Orígenes y desarrollo de la novela inglesa de Richardson a Hardy.	Filología Inglesa.
Novela Inglesa II (2º ciclo).	4	3	1	La novela inglesa a partir de Joseph Conrad.	Filología Inglesa.
Poesía Inglesa I (1º ciclo).	4	3	1	Orígenes y desarrollo de la poesía inglesa desde Beowulf y la poesía épica anglosajona desde la obra de A. Pope.	Filología Inglesa.
Poesía Inglesa II (2º ciclo).	4	3	1	La revolución romántica y sus repercusiones en la poesía inglesa de los siglos XIX y XX.	Filología Inglesa.
Teatro Inglés I (1º ciclo).	4	3	1	Evolución del teatro inglés a partir de Everyman hasta T. Stoppard.	Filología Inglesa.
Teatro Inglés II (2º ciclo).	4	3	1	Estudio monográfico de la obra dramática de W. Shakespeare.	Filología Inglesa.
Literatura de los Estados Unidos I (2º ciclo).	4	3	1	Desarrollo de la poesía y del teatro en la literatura de Estados Unidos.	Filología Inglesa.
Literatura de los Estados Unidos II (2º ciclo).	4	3	1	Desarrollo de las distintas modalidades de prosa, humanismo y filosofía en la literatura norteamericana.	Filología Inglesa.
Estudio selectivo de la literatura de los Estados Unidos I (2º ciclo).	4	3	1	Estudio de las principales corrientes, autores y textos de la literatura norteamericana del siglo XX.	Filología Inglesa.

3. MATERIAS OPTATIVAS					
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
Estudio selectivo de la literatura de los Estados Unidos II (2º ciclo).	4	3	1	Postmodernismo, novela surrealista e influencia de la deconstrucción norteamericana.	Filología Inglesa.
Lingüística aplicada a la enseñanza del inglés (2º ciclo).	4	3	1	Las ciencias del lenguaje y la enseñanza del inglés.	Filología Inglesa. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Psicolingüística del aprendizaje del inglés (2º ciclo).	4	3	1	Estudio de los factores psicolingüísticos en el proceso del aprendizaje del inglés.	Filología Inglesa. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Sociolingüística del aprendizaje del inglés (2º ciclo).	4	3	1	Estudio de los factores sociolingüísticos en el proceso de aprendizaje del inglés.	Filología Inglesa. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Lingüística contrastiva inglés-español (2º ciclo).	4	3	1	Teoría, problemas, metodología, taxonomías y recursos en el estudio contrastivo inglés-español.	Filología Inglesa.
Didáctica de la lengua inglesa I (2º ciclo).	4	3	1	La enseñanza de las destrezas receptivas y productivas en la enseñanza del inglés como lengua extranjera: problemas y recursos.	Filología Inglesa. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Didáctica de la lengua Inglesa II (2º ciclo).	4	3	1	La enseñanza del vocabulario y de la gramática del inglés como lengua extranjera.	Filología Inglesa. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Didáctica de la lengua inglesa III (2º ciclo).	4	3	1	La evaluación del inglés como lengua extranjera: principios básicos y ejemplos prácticos.	Filología Inglesa. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Metodología de la enseñanza del inglés I (2º ciclo).	4	3	1	Métodos y técnicas de la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Análisis de necesidades.	Filología Inglesa. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Metodología de la enseñanza del inglés II (2º ciclo).	4	3	1	Análisis de los manuales, materiales y programación utilizados en la enseñanza del inglés como lengua extranjera.	Filología Inglesa. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Metodología de la enseñanza del inglés III (2º ciclo).	8	4	4	La clase de inglés. Discurso profesor-alumno, perfiles de interacción, condicionamientos de aprendizaje.	Filología Inglesa. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Nuevas tecnologías en la enseñanza del inglés (2º ciclo).	4	3	1	La enseñanza del inglés como lengua extranjera por ordenador y demás técnicas actuales.	Filología Inglesa. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
La lengua inglesa en Europa (2º ciclo).	4	2	2	Rasgos distintivos del inglés en los países de la Unión Europea.	Filología Inglesa.
Literatura inglesa y sus relaciones con la literatura europea (2º ciclo).	4	3	1	Corrientes e influencias mutuas en las distintas literaturas nacionales de Europa y la literatura inglesa.	Filología Inglesa.

**3. MATERIAS OPTATIVAS**

Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
Estudios monográficos de literatura inglesa (2º ciclo).	4	3	1	a) Literatura utópica inglesa. b) Literatura de la Commonwealth. c) La traducción literaria inglés-español. d) Literatura y entorno cultural del siglo de oro inglés.	Filología Inglesa.
Inglés para fines específicos I (1º ciclo).	3	1	2	Destrezas comunicativas básicas para el estudio de las materias en las áreas respectivas.	Filología Inglesa.
Inglés para fines específicos II (1º ciclo).	3	1	2	Perfeccionamiento en las destrezas receptivas en las áreas respectivas.	Filología Inglesa.
Inglés para fines específicos III (2º ciclo).	3	1	2	Perfeccionamiento en las destrezas productivas en las áreas respectivas.	Filología Inglesa.

**NOTAS:**

- 1º) "Los estudiantes podrán incorporar a su expediente, con referencia a las Materias Optativas, los créditos de las siguientes materias y/o asignaturas comunes a otros Planes de Estudios que se imparten en la Universidad de Granada:
- |   |                    |
|---|--------------------|
| - Literatura Española:                    | hasta 12 créditos. |
| - Crítica Literaria:                      | hasta 6 créditos.  |
| - Introducción a la Literatura Comparada: | hasta 6 créditos.  |
- 2º) "Cualquier materia que sea contemplada, en las correspondientes Ordenes Ministeriales, como complementos de formación para el acceso a segundos ciclos de otras Titulaciones desde el primer ciclo de esta Titulación, será considerada como optativa del primer ciclo de este Plan de Estudios."
- 3º) "La Universidad de Granada establecerá una oferta periódica de Materias Optativas propias del Plan de Estudios de Licenciado en Filología Inglesa en función de la demanda estudiantil, el potencial docente de las Areas de Conocimiento y/o Departamentos y las disponibilidades de infraestructura, de forma que la oferta global efectiva con cargo a la propia Titulación no exceda de 400 créditos."

UNIVERSIDAD : GRANADA

ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

I. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) LICENCIADO EN FILOLOGIA INGLESA.

2. ENSEÑANZAS DE 1° Y 2° CICLO. CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS:

(3) FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS.

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 300 CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURS	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1°	35	8	24	8		75
	2°	27	24	16	8		75
	TOTAL	62	32	40	16		150
II CICLO	3°	24	24	19	8		75
	4°	19	4	44	8		75
	TOTAL	43	28	63	16		150

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4° del R.D. 1497/87 (de 1° ciclo de 1° y 2° ciclo; de sólo 2° ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO

SI  NO (6)

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

(7)  SI PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.

SI TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

SI ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD

SI OTRAS ACTIVIDADES

EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS:

Hasta 16 créditos por otras actividades.

EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8):

Optativas y Libre Configuración (1 crédito = 1 hora)

7. AÑOS ACADEMICOS EN LOS QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS:

1° CICLO 2 AÑOS

2° CICLO 2 AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1°	75	40	35
2°	75	40	35
3°	75	40	35
4°	75	40	35
TOTAL	300	160	140

(6) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.



## II. ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º.2 del R.D. 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º,1 R.D. 1497/87).
- c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º,2,4º R.D. 1497/87).
- d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la nota 5) del anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1.a) Para el acceso al segundo ciclo, los estudiantes que cursen el primer ciclo de esta titulación deberán tener, al menos, aprobados los dos tercios de los créditos correspondientes a las materias troncales y obligatorias del primer ciclo, en los que deben estar incluidos obligatoriamente los correspondientes a la Lengua Inglesa. La O.M. de 11-9-1191, sobre accesos al segundo ciclo, será desarrollada en la Universidad de Granada de acuerdo con la Segunda Lengua y su Literatura cursada previamente.

1.c) Cuatro años.

1.d)

## 3º) TABLA DE ADAPTACIONES/CONVALIDACIONES

Plan Antiguo.	Plan Nuevo.
Lengua Inglesa I + Lengua Inglesa II + Lengua Inglesa III.	Lengua Inglesa I + Lengua Inglesa II + Literatura Inglesa I + Literatura Inglesa II + 10 créditos en materias obligatorias, optativas o de libre elección del primer ciclo.
Lengua Inglesa I + Lengua Inglesa II.	Lengua Inglesa I + Lengua Inglesa II + Literatura Inglesa I + 5 créditos en materias obligatorias, optativas o de libre elección del primer ciclo.
Lengua Inglesa I.	Lengua Inglesa I + Literatura Inglesa I.
Lengua Española I.	Lengua Española.
Segunda Lengua I.	Segunda Lengua y su Literatura I.
Segunda Lengua II.	Segunda Lengua y su Literatura II.
Literatura Española III (Lingüística)	Lingüística
Crítica Literaria	Teoría de la Literatura
Para lo no previsto en esta Tabla, La Comisión Académica del Centro podrá "reconocer" créditos con cargo a materias optativas y de libre configuración.	

## 3º/ ACLARACIONES:

a) Los estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad, o los realizados en Universidades Europeas al amparo de los programas de la U.E., serán reconocidos en su totalidad, con cargo a materias troncales, obligatorias, optativas o de libre elección, de acuerdo con las correspondientes directrices europeas y las resoluciones que, al respecto, dictamine la Junta de Gobierno de la Universidad de Granada.

b) La Universidad de Granada ofertará como segunda lengua en la correspondiente materia troncal de primer ciclo las que son impartidas en los distintos planes de estudios de esta Universidad (Inglés, Francés, Alemán, Italiano, Árabe, Portugués, Catalán, Hebreo, Ruso y Chino).