

Anexo 2-A. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA
 PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE
LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza / diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a área de conocimiento (5)
				Totales	Teór.	Práct.		
1	1	Latín	Latín I	8	4	4	Estudio de la Lengua y Literatura Latinas.	Filología Latina
1	1	Lengua Española	Lengua Española I	8	5	3	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua Española.	Filología Española
1	1	Literatura Española	Literatura Española I	8	5	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Filología Española
1	1	Teoría de la Literatura	Teoría de la Literatura	8	5	3	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	Teoría de la Literatura
1	1	Segunda lengua y su literatura	Lengua extranjera I	8 6T+2A	4	4	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad de Extremadura en el Plan de Estudios.	Filología Correspondiente
1	2	Lengua Española	Lengua Española II	8 6T+2A	5	3	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español. Composición.	Filología Española
1	2	Literatura Española	Literatura Española II	7 4T+3A	5	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Filología Española
1	2	Lingüística	Lingüística	8	5	3	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	Lingüística General
1	2	Segunda Lengua y su Literatura	Literatura Extranjera I	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores, géneros y obras de la literatura de la Lengua Extranjera I.	Filología Correspondiente

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza / diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a área de conocimiento (5)
				Totales	Teór.	Práct.		
2	3	Gramática Española	Morfología	10	5	5	Descripción detallada y científica de la lengua española.	Filología Española
2	3	Literatura Española	Literatura Española (Barroco)	8	4	4	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Filología Española
2	3	Literatura Hispanoamericana	Literatura Hispanoamericana I	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana.	Filología Española
2	4	Historia de la Lengua Española	Historia de la Lengua Española	10	5	5	Estudio diacrónico de la lengua española.	Filología Española
2	4	Literatura Española	Literatura Española (Siglo XX)	8 7T+1A	4	4	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Filología Española
2	4	Literatura Hispanoamericana	Literatura Hispanoamericana II	8 6T+2A	4	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana.	Filología Española

Anexo 2-B. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD DE **EXTREMADURA**
 PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE
LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIV.

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a área de conocimiento (3)
			Totales	Teór.	Práct.		
1	1	Análisis de la Literatura Española a través de sus textos I	8	5	3	Estudio de los géneros literarios y textos españoles de la Edad Media y el Siglo de Oro.	Filología Española
1	1	Teoría y práctica de gramática española	4	2	2	Gramática científica y gramática normativa. Corrección prosódica, ortográfica, gramatical y léxica del español actual.	Filología Española

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIV.

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a área de conocimiento (3)
			Totales	Teór.	Práct.		
1	2	Análisis de la Literatura Española a través de sus textos II	8	5	3	Estudio de los géneros literarios y textos españoles de los Siglos XVIII, XIX y XX.	Filología Española
1	2	Fuentes para el estudio e investigación de la Literatura Española	4	2	2	Principales fuentes bibliográficas y metodológicas que han de ser utilizadas para realizar trabajos e investigaciones sobre temas de literatura española.	Filología Española
1	2	Introducción a la Historia de la Lengua Española	8	5	3	Fonología histórica del español.	Filología Española
1	2	Latín II	8	4	4	Estudio de la lengua y de la literatura latinas.	Filología Latina
2	3	Textos y autores de la Literatura Española de la Edad Media	8	4	4	Estudio de movimientos, grupos, géneros, textos y autores de la literatura española de la Edad Media.	Filología Española
2	3	Textos y autores de la Literatura Española del Siglo XVI	8	4	4	Estudio de movimientos, grupos, géneros, textos y autores de la literatura española del Siglo XVI.	Filología Española
2	3	Dialectología Española	10	5	5	Estudio de los diferentes dialectos históricos y actuales del español.	Filología Española
2	3	Fonética y Fonología del Español	8	4	4	Estudio teórico, práctico y experimental de la fonética y fonología del español actual.	Filología Española
2	4	Textos y autores de la Literatura Española del Siglo XVIII	8	4	4	Estudio de movimientos, grupos, géneros, textos y autores de la literatura española del Siglo XVIII.	Filología Española
2	4	Textos y autores de la Literatura Española del Siglo XIX	8	4	4	Estudio de movimientos, grupos, géneros, textos y autores de la literatura española del Siglo XIX.	Filología Española
2	4	Sintaxis Española	10	5	5	Estudio de la sintaxis sincrónica del español.	Filología Española
2	4	Semántica Española	10	5	5	Estudio de las teorías semánticas y su aplicación al léxico y sintaxis del español.	Filología Española

UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA
 PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE
LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA

3. MATERIAS OPTATIVAS

Denominación	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a área de conocimiento (3)
	Totales	Teór.	Práct.		
Historia General de España (1º)	8	5	3	Estudio de los principales períodos, épocas y acontecimientos de la Historia de España.	Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Historia Contemporánea.
Literatura Alemana I (1º)	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, géneros, autores y obras de la literatura alemana.	Filología Alemana
Lengua Francesa I (1º)	8	4	4	Formación básica en la descripción de la lengua francesa. Teoría y práctica del francés.	Filología Francesa
Literatura Francesa I (1º)	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, géneros, autores y obras de la literatura francesa.	Filología Francesa
Francés oral y escrito I (1º)	6	3	3	Estudio de los registros en lengua oral y escrita. Adquisición de técnicas conducentes a mejorar la comunicación oral y escrita.	Filología Francesa
Lengua Griega (1º)	8	4	4	Descripción de la lengua griega. Teoría y práctica del griego a través de los textos. Técnicas de la traducción y su práctica.	Filología Griega
Literatura Hispanoárabe (1º)	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, géneros, autores y obras de la literatura compuesta por los escritores hispanos arábigo- andaluces.	Estudios Árabes e Islámicos
Literatura Inglesa I (1º)	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, géneros, autores y obras de la literatura inglesa.	Filología Inglesa
Literatura Italiana del Medievo y del Renacimiento (1º)	8	5	3	Estudio de las principales manifestaciones literarias italianas desde los orígenes hasta el siglo XVIII.	Filología Italiana
Literatura Latina (1º)	9	6	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, géneros, autores y obras de la literatura latina.	Filología Latina

3. MATERIAS OPTATIVAS

Denominación	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a área de conocimiento (3)
	Totales	Teór.	Práct.		
Introducción al Pensamiento Clásico (1º)	8	5	3	Estudio del pensamiento clásico a través de sus textos más representativos.	Filología Latina, Filología Griega, Filosofía.
Literatura Portuguesa I (1º)	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, géneros, autores y obras de la literatura portuguesa.	Filologías Gallega y Portuguesa
Geografía de España I (2º)	6	3	3	Estudios generales de los elementos y de los paisajes físicos, humanos y territoriales de España, atendiendo a las bases geográficas de su estructura regional.	Análisis Geográfico Regional
Historia del Arte Español (2º)	6	4	2	Estudio de los principales períodos y manifestaciones del arte español desde los orígenes hasta nuestros días.	Historia del Arte
Historia del Pensamiento Filosófico y Científico I (2º)	4	2	2	Estudio de las grandes etapas de la reflexión acerca del mundo natural y social. Historia de la Filosofía. Historia de la Ciencia y de la Técnica.	Filosofía, Historia de la Ciencia, Filosofía del derecho moral y política, Lógica y filosofía de la Ciencia.
Historia del Pensamiento Filosófico y Científico II (2º)	4	2	2	Estudio de las grandes etapas de la reflexión acerca del mundo natural y social. Historia de la Filosofía. Historia de la Ciencia y de la Técnica.	Filosofía, Historia de la Ciencia, Filosofía del derecho moral y política, Lógica y filosofía de la Ciencia.
Cultura Hispanoárabe (2º)	4	2	2	Estudio de la cultura hispanoárabe.	Estudios Árabes e Islámicos
Literatura Griega (2º)	9	6	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, géneros, autores y obras de la literatura griega.	Filología Griega
Lengua Francesa II (2º)	8	4	4	Formación básica en la descripción de la lengua francesa. Teoría y práctica del francés.	Filología Francesa
Literatura Francesa II (2º)	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, géneros, autores y obras de la literatura francesa.	Filología Francesa

3. MATERIAS OPTATIVAS

Denominación	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a área de conocimiento (3)
	Totales	Teór.	Práct.		
Francés Técnico-Comercial I (2º)	4	2	2	Conocimiento y práctica del francés lengua de especialidad. Introducción a las técnicas de expresión en el campo de la tecnología, economía, medicina, etc.	Filología Francesa
Crítica Textual (2º)	4	2	2	Técnicas de la crítica textual y su aplicación a los textos.	Teoría de la Literatura
Curso Monográfico sobre Lengua Española (3º Opción Lengua)	8	4	4	Estudio monográfico, de contenido concreto variable en diferentes cursos, de temas y problemas de lengua española.	Filología Española
Curso Monográfico sobre Lingüística Histórica Española (3º Opción Lengua)	8	4	4	Estudio monográfico, de contenido concreto variable en diferentes cursos, de temas y problemas de historia del español.	Filología Española, Lingüística General.
Curso Monográfico sobre Lingüística (3º Opción Lengua)	8	4	4	Estudio monográfico, de contenido concreto variable en diferentes cursos, de temas y problemas de lingüística.	Filología Española, Lingüística General.
Latín Vulgar (3º Opción Lengua)	8	4	4	Descripción del latín vulgar. Análisis del cambio de las unidades y estructuras lingüísticas en el latín hablado.	Filología Latina
Curso Monográfico sobre Literatura Española del Siglo XVIII (3º Opción Literatura)	4	2	2	Estudio monográfico, de contenido concreto variable en diferentes cursos, de temas y problemas, movimientos, géneros históricos, textos y autores de Literatura Española del siglo XVIII.	Filología Española
Curso Monográfico sobre Literatura Española del Siglo XIX (3º Opción Literatura)	4	2	2	Estudio monográfico, de contenido concreto variable en diferentes cursos, de temas y problemas, movimientos, géneros históricos, textos y autores de Literatura Española del siglo XIX.	Filología Española
Curso Monográfico sobre poesía española contemporánea* (3º Opción Literatura)	4	2	2	Estudio monográfico, de contenido concreto variable en diferentes cursos, de temas y problemas, movimientos, géneros históricos, textos y autores de poesía española contemporánea.	Filología Española
Curso Monográfico sobre teatro español contemporáneo (3º Opción Literatura)	4	2	2	Estudio monográfico, de contenido concreto variable en diferentes cursos, de temas y problemas, movimientos, géneros históricos, textos y autores de teatro español contemporáneo.	Filología Española

3. MATERIAS OPTATIVAS

Denominación	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a área de conocimiento (3)
	Totales	Teór.	Práct.		
Lectura y análisis de textos narrativos españoles (3ª Opción Literatura)	4	2	2	Análisis crítico e histórico-literario de textos narrativos españoles de diferentes épocas y autores.	Filología Española
Lectura y análisis de textos poéticos españoles (3ª Opción Literatura)	4	2	2	Análisis crítico e histórico-literario de textos poéticos españoles de diferentes épocas y autores.	Filología Española
Morfosintaxis histórica del español (4ª Opción Lengua)	8	4	4	Estudio histórico de la morfosintaxis del español.	Filología Española
Español de América (4ª Opción Lengua)	8	4	4	Estudio lingüístico del español utilizado en Hispanoamérica.	Filología Española
Teoría del lenguaje literario (4ª Opción Lengua)	8	4	4	Caracterización del lenguaje literario: evolución teórica y aplicación al análisis de textos.	Teoría de la Literatura
Lingüística Románica (4ª Opción Lengua)	8	4	4	Estudio histórico y comparado de las distintas lenguas romances.	Filología Románica, Filología Española, Filología Francesa, Filología Italiana, Filologías Gallega y Portuguesa.
Curso Monográfico sobre Literatura Española Medieval (4ª Opción Literatura)	4	2	2	Estudio monográfico, de contenido concreto variable en diferentes cursos, de temas y problemas, movimientos, géneros históricos, textos y autores de literatura española medieval.	Filología Española
Curso Monográfico sobre la comedia barroca española (4ª Opción Literatura)	4	2	2	Estudio monográfico, de contenido concreto variable en diferentes cursos, de temas y problemas, movimientos, textos y autores del teatro barroco español.	Filología Española
Curso Monográfico sobre novela española del Siglo de Oro (4ª Opción Literatura)	4	2	2	Estudio monográfico, de contenido concreto variable en diferentes cursos, de temas y problemas, movimientos, géneros históricos, textos y autores de novela española del Siglo de Oro.	Filología Española
Curso Monográfico sobre poesía española del Siglo de Oro (4ª Opción Literatura)	4	2	2	Estudio monográfico, de contenido concreto variable en diferentes cursos, de temas y problemas, movimientos, géneros históricos, textos y autores de poesía española del Siglo de Oro.	Filología Española

3. MATERIAS OPTATIVAS

Denominación	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a área de conocimiento (3)
	Totales	Teór.	Práct.		
Curso Monográfico sobre novela española contemporánea (4ª Opción Literatura)	4	2	2	Estudio monográfico, de contenido concreto variable en diferentes cursos, de temas y problemas, movimientos, géneros históricos, textos y autores de novela española contemporánea.	Filología Española
Curso Monográfico sobre Literatura Hispanoamericana (4ª Opción Literatura)	4	2	2	Estudio monográfico, de contenido concreto variable en diferentes cursos, de temas y problemas, movimientos, géneros históricos, textos y autores de literatura hispanoamericana.	Filología Española
Lectura y análisis de textos dramáticos españoles	4	2	2	Análisis crítico e histórico-literario de textos dramáticos españoles de diferentes épocas y autores.	Filología Española
Lengua Árabe I	8	5	3	Formación básica en la descripción de la lengua árabe. Teoría y práctica del árabe. Nivel intermedio.	Estudios Árabes e Islámicos
Lengua Árabe II	8	5	3	Formación básica en la descripción de la lengua árabe. Teoría y práctica del árabe. Nivel avanzado.	Estudios Árabes e Islámicos

UNIVERSIDAD : **EXTREMADURA**

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

(1) **LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA**

2. ENSEÑANZAS DE **PRIMER Y SEGUNDO** CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) **FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS. CÁCERES**

4. CARGA LECTIVA GLOBAL **308** CRÉDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I C I C L O	1º	40	12	8	8	-	68
	2º	29	28	8	8	-	73
		69	40	16	16	-	141
II C I C L O	3º	24	34	16	8		82
	4º	26	36	16	7		85
		50	70	32	15		167

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará los que corresponda según el art. 4.º del R.D. 1497/87 (de 1.º ciclo; de sólo 2.º ciclo) y las previsiones del del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO **NO** (6).

6. **SI** SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A :

- (7)
- PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
 - TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
 - ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
 - OTRAS ACTIVIDADES

-EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADO : 30 CRÉDITOS

-EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) Créditos de libre disposición

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS : (9)

- 1.º CICLO **2** AÑOS

- 2.º CICLO **2** AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TÉORICOS	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS
1º	68	39	29
2º	73	43	30
3º	82	41	41
4º	85	43	42

(6) Si o NO. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc. así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2.º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º 2 del R.D. 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9.º, 1. R.D. 1497/87).
- c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2, 4.º R.D. 1497/87).
- d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R. D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1a) Podrán acceder al 2º ciclo de la Licenciatura en Filología Hispánica además de quienes cursen el primer ciclo de la misma, quienes cumplan los requisitos marcados por la O.M. de 11 de septiembre de 1991 (B.O.E. de 26 de septiembre).

La UEX impartirá inicialmente como lenguas extranjeras las siguientes:

- Lengua Francesa
- Lengua Inglesa
- Lengua Alemana
- Lengua Italiana
- Lengua Portuguesa
- Lengua Árabe

ORGANIZACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

1º CURSO

Troncales

Latín I	Anual
Lengua Española I	Anual
Literatura Española I	Anual
Teoría de la Literatura	Anual
Lengua Extranjera I	Anual

Obligatorias

Análisis de la Literatura Española a través de sus textos I	Anual
Teoría y práctica de gramática española	Cuatrimestral

Optativas

Historia General de España	Anual
Literatura Alemana I	Cuatrimestral
Lengua Francesa I	Anual
Literatura Francesa I	Cuatrimestral
Francés oral y escrito I	Cuatrimestral
Lengua Griega	Anual
Literatura Hispanoárabe	Cuatrimestral
Literatura Inglesa I	Cuatrimestral
Literatura italiana del Medievo y del Renacimiento	Anual
Literatura Latina	Anual
Introducción al Pensamiento Clásico	Anual
Literatura Portuguesa I	Cuatrimestral
Lengua árabe I	Anual

2º CURSO

Troncales

Lengua Española II	Anual
Literatura Española II	Anual
Lingüística	Anual
Literatura Extranjera I	Cuatrimestral

Obligatorias

Análisis de la literatura española a través de sus textos II	Anual
Fuentes para el estudio e investigación de la Literatura Española	Cuatrimestral
Introducción a la Historia de la Lengua Española	Anual
Latín II	Anual

2º CURSO

Optativas

Geografía de España I	Cuatrimestral
Historia del Arte Español	Cuatrimestral
Historia del Pensamiento Filosófico y Científico I	Cuatrimestral
Historia del Pensamiento Filosófico y Científico II	Cuatrimestral
Cultura Hispanoárabe	Cuatrimestral
Literatura Griega	Anual
Lengua Francesa II	Anual
Literatura Francesa II	Cuatrimestral
Francés Técnico-comercial I	Cuatrimestral
Crítica textual	Cuatrimestral
Lengua Árabe II	Anual

3º CURSO

Troncales

Gramática Española. Morfología	Anual
Literatura Española (Barroco)	Anual
Literatura Hispanoamericana I	Cuatrimestral

Obligatorias

Textos y autores de la Literatura Española de la Edad Media	Anual
Textos y autores de la Literatura Española del Siglo XVI	Anual
Dialectología Española	Anual
Fonética y Fonología del Español	Anual

Optativas

<u>Opción Lengua Española</u>	
Curso Monográfico sobre Lengua Española	Anual
Curso Monográfico sobre Lingüística Histórica Española	Anual
Curso Monográfico sobre Lingüística Latín vulgar	Anual
<u>Opción Literatura Española</u>	
Curso Monográfico sobre Literatura Española del siglo XVIII	Cuatrimestral
Curso Monográfico sobre Literatura Española del siglo XIX	Cuatrimestral
Curso Monográfico sobre poesía española contemporánea	Cuatrimestral
Curso Monográfico sobre el teatro español contemporáneo	Cuatrimestral
Lectura y análisis de textos narrativos españoles	Cuatrimestral
Lectura y análisis de textos poéticos españoles	Cuatrimestral

4º CURSO

Troncales

Historia de la Lengua Española	Anual
Literatura Española (Siglo XX)	Anual
Literatura Hispanoamericana II	Anual

Obligatorias

Textos y autores de la Literatura Española del Siglo XVIII	Anual
Textos y autores de la Literatura Española del siglo XIX	Anual
Sintaxis Española	Anual
Semántica Española	Anual

Optativas

Opción Lengua Española

Morfosintaxis Histórica del Español	Anual
Español de América	Anual
Teoría del Lenguaje Literario	Anual
Lingüística Románica	Anual

Opción Literatura Española

Curso Monográfico sobre Literatura Española Medieval	Cuatrimestral
Curso Monográfico sobre la comedia barroca española	Cuatrimestral
Curso Monográfico sobre novela española del Siglo de Oro	Cuatrimestral
Curso Monográfico sobre poesía española del Siglo de Oro	Cuatrimestral
Curso Monográfico sobre novela española contemporánea	Cuatrimestral
Curso Monográfico sobre Literatura Hispanoamericana	Cuatrimestral
Lectura y análisis de textos dramáticos españoles	Cuatrimestral

1c) Período de escolaridad mínimo: 4 años.

1d) Convalidación/Adaptación.

PLAN NUEVO

Lengua Española I

PLAN ANTIGUO

Lengua Española I

PLAN NUEVO	PLAN ANTIGUO
Literatura Española I	Literatura Española I
Teoría de la Literatura	Crítica Literaria o Teoría de la Literatura
Literatura Española II	Literatura Española II
Lingüística	Lengua Española II (Lingüística General)
Introducción a la Historia de la Lengua Española	Gramática Histórica
Morfología	Lengua Española (Morfología)
Literatura Española (Barroco)	Literatura Española (Siglo de Oro)
Literatura Hispanoamericana I	Literatura Hispanoamericana
Textos y autores de la Literatura Española de la E. Media	Literatura Española (E. Media y Renacimiento)
Textos y autores de la Literatura Española del S. XVI	Literatura Española (E. Media y Renacimiento)
Dialectología Española	Lingüística y Dialectología Hispánica
Fonética y Fonología del Español	Lengua Española (Fonética y Fonología)
Curso Monográfico sobre Lingüística	Curso Monográfico Variable sobre Lingüística
Curso Monográfico sobre Poesía Española contemporánea	Curso Monográfico Variable sobre el Siglo XX
Curso Monográfico sobre el teatro español contemporáneo	Curso Monográfico Variable sobre el Siglo XX
Historia de la Lengua Española	Historia de la Lengua Española

PLAN NUEVO	PLAN ANTIGUO
Literatura Española (Siglo XX)	Literatura Española (Siglo XX)
Literatura Hispanoamericana II	Literaturas Hispánicas
Textos y autores de la Literatura Española del Siglo XVIII	Literatura Española (Siglos XVIII y XIX)
Textos y autores de la Literatura Española del Siglo XIX	Literatura Española (Siglos XVIII y XIX)
Sintaxis Española	Lengua Española (Sintaxis)
Semántica Española	Lengua Española (Semántica)
Morfosintaxis Histórica del Español	Morfosintaxis Histórica
Lingüística Románica	Lingüística Románica
Curso Monográfico sobre la comedia barroca española	Curso Monográfico Variable sobre el Siglo de Oro.
Curso Monográfico sobre la Novela española del Siglo de Oro	Curso Monográfico Variable sobre el Siglo de Oro
Curso Monográfico sobre Poesía española del Siglo de Oro	Curso Monográfico Variable sobre el Siglo de Oro
Curso Monográfico sobre novela española contemporánea	Curso Monográfico Variable sobre el Siglo XX

3. Cuadro de incompatibilidades

Podrán acceder al segundo ciclo de Filología Hispánica los alumnos que hayan superado al menos los créditos troncales y obligatorios totales del primer ciclo de Filología Hispánica.