

Anexo 2-A. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD DE **EXTREMADURA**
 PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE
LICENCIADO EN HUMANIDADES

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza / diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a área de conocimiento (5)
				Totales	Teór.	Práct.		
1	1	Lengua extranjera moderna v su literatura	Lengua Extranjera I	8 6T+2A	4	4	Formación básica en la descripción y el uso de una Lengua moderna.	Filología correspondiente
1	1	Lengua y Literatura	Lengua y Literatura Española I	6	4	2	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua Española.	Filología Española
1	1	Latín y Cultura Clásica	Latín y Cultura Clásica I	4	2	2	Lengua Latina. Estudio de la cultura grecolatina a través de los textos.	Filología Latina, Filología Griega.
1	1	Geografía Humana	Geografía Humana	6	3	3	Geografía de la sociedad humana y de sus relaciones con el medio, introduciendo el estudio de la población, de las actividades económicas y de los paisajes rurales y urbanos	Geografía Humana
1	1	Historia	Introducción a la Arqueología	4 2T+2A	2	2	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales desde la Prehistoria al Mundo Moderno, con especial incidencia en la Arqueología.	Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Prehistoria.
1	1	Historia	Prehistoria Universal	4	3	1	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales desde la Prehistoria al Mundo Moderno, con especial incidencia en la Prehistoria.	Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Prehistoria.
1	1	Historia	Historia Antigua Universal	4	2	2	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales desde la Prehistoria al Mundo Moderno, con especial incidencia en la Historia Antigua.	Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Prehistoria.
1	1	Historia del Arte	Historia del Arte	8	5	3	Estudio de las principales manifestaciones artísticas a lo largo de la Historia que se relacionan más directamente con nuestro presente.	Historia del Arte, Estética y Teoría de las Artes.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza / diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a área de conocimiento (5)
				Totales	Teór.	Práct.		
1	1	Historia del Pensamiento Filosófico y Científico	Historia del Pensamiento Filosófico y Científico I	4	2	2	Estudio de las grandes etapas de la reflexión acerca del mundo natural y social. Historia de la Filosofía. Historia de la Ciencia y de la Técnica.	Filosofía, Filosofía del Derecho Moral y Política, Historia de la Ciencia, Lógica y Filosofía de la Ciencia.
1	2	Lengua Extranjera Moderna y su Literatura	Literatura Extranjera I	6	3	3	Estudio histórico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura de la lengua extranjera I.	Filología correspondiente
1	2	Lengua y Literatura	Lengua y Literatura Española II	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Filología Española
1	2	Latín y Cultura Clásica	Latín y Cultura Clásica II	4	2	2	Lengua Latina. Estudio de la cultura grecolatina a través de los textos.	Filología Latina, Filología Griega.
1	2	Historia	Historia Medieval Universal	4	3	1	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales desde la Prehistoria al Mundo Moderno, con especial incidencia en la Historia Medieval.	Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Prehistoria.
1	2	Historia	Historia Moderna Universal	4	3	1	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales desde la Prehistoria al Mundo Moderno, con especial incidencia en la Historia Moderna.	Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Prehistoria.
1	2	Historia del Pensamiento Filosófico y Científico	Historia del Pensamiento Filosófico y Científico II	4	2	2	Estudio de las grandes etapas de la reflexión acerca del mundo natural y social. Historia de la Filosofía. Historia de la Ciencia y de la Técnica.	Filosofía, Filosofía del Derecho Moral y Política, Lógica y Filosofía de la Ciencia.
2	3	Filosofía	Filosofía I	4	3	1	Problemas filosóficos de la modernidad y sus supuestos históricos. Filosofía de la Ciencia. Ética y Filosofía Política y del Derecho.	Filosofía, Filosofía del Derecho Moral y Política, Lógica y Filosofía de la Ciencia.
2	3	Antropología Social	Antropología Social	6	4	2	Introducción a la antropología Social. Análisis de la variabilidad y de la evolución cultural en los ámbitos del parentesco, la economía, la política, la religión y las representaciones simbólicas.	Antropología Social

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza / diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a área de conocimiento (5)
				Totales	Teór.	Práct.		
2	3	Geografía Regional	Geografía Regional	4	2	2	Regionalización del mundo, haciendo especial referencia a la geografía regional de España.	Análisis Geográfico Regional
2	3	Historia Contemporánea	Historia Contemporánea Universal I	4	3	1	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales que se relacionan más directamente con la configuración del mundo actual.	Historia Contemporánea
2	4	Filosofía	Filosofía II	4	3	1	Problemas filosóficos de la modernidad y sus supuestos históricos. Filosofía de la Ciencia. Ética y Filosofía Política y del Derecho.	Filosofía, Filosofía del Derecho Moral y Política, Lógica y Filosofía de la Ciencia.
2	4	Historia Contemporánea	Historia Contemporánea Universal II	4	3	1	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales que se relacionan más directamente con la configuración del mundo actual.	Historia Contemporánea
2	4	Psicología	Psicología	6	4	2	Fundamento de la personalidad. Teorías y sistemas freudianos y postfreudianos. Cognición e interacción social. Tendencias contemporáneas en las teorías motivacionales.	Psicología Social, Psicología Básica, Personalidad, evaluación y Tratamiento psicológico.

Anexo 2-B. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA
 PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE
LICENCIADO EN HUMANIDADES

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIV.

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a área de conocimiento (3)
			Totales	Teór.	Práct.		
1	1	Teoría y práctica de gramática española	4	2	2	Gramática científica y Gramática normativa. Corrección prosódica, ortográfica, gramatical y léxica del español actual.	Filología Española
1	1	Arqueología y Antropología	4	2	2	Estudio general de la Arqueología y la Antropología como método del conocimiento histórico en sus diversos aspectos.	Arqueología, Antropología Social.

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIV.

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a área de conocimiento (3)
			Totales	Teór.	Práct.		
1	1	Civilización y colonización en el mundo Antiguo	4	2	2	La ciudad y su capacidad para cambiar la estructura social y política de las comunidades antiguas.	Historia Antigua
1	1	Hª del Cine y de otros medios audiovisuales I	6	3	3	Estudio general de la Historia del Cine, de la Fotografía y de los modernos medios de producción de imágenes artísticas.	Historia del Arte
1	1	Geografía Física I	4	2	2	Estudio general y global de los principales elementos de la Geografía de la Naturaleza, de sus relaciones internas y de sus elementos significativos, introduciendo al estudio del relieve, el clima, las aguas, la Biosfera y el paisaje, de modo integrado.	Geografía Física y Geodinámica.
1	2	Cultura hispanoárabe	4	2	2	Estudio de la cultura hispanoárabe.	Estudios árabes e islámicos
1	2	Ciencia y Tecnología de la Edad Moderna	4	2	2	Estudio de las innovaciones científicas y tecnológicas durante la Edad Moderna.	Historia Moderna, Historia de la Ciencia.
1	2	Civilización Medieval	4	2	2	Estudio de los aspectos relacionados con la actividad social del hombre medieval en los diversos ámbitos.	Historia Medieval
1	2	Geografía de España I	6	3	3	Estudios generales de los elementos y de los paisajes físicos, humanos y territoriales de España, atendiendo a las bases geográficas de su estructura regional.	Análisis Geográfico Regional
1	2	Historia de la Música I	6	3	3	Estudio general de la Historia de la Música, de la evolución de los distintos estilos y de los medios de expresión musical.	Historia del Arte, Música.
1	2	Historia de la Lingüística	8	5	3	Introducción a las principales teorías lingüísticas actuales.	Lingüística General
1	2	Retórica y poética clásicas	8	5	3	Principios teóricos de la estética literaria clásica.	Filología Latina, Filología Griega.
2	3	Estudio Histórico de la Lengua Española	4	3	1	Introducción al estudio evolutivo del español.	Filología Española
2	3	Historia de la Literatura Española desde la Edad Media hasta el Siglo XVIII	4	3	1	Historia de la Literatura Española desde la Edad Media hasta el Siglo XVIII.	Filología Española
2	3	Ciencia y Tecnología en la Edad Contemporánea	4	3	1	Estudio de las innovaciones científicas y tecnológicas durante la Edad Contemporánea.	Historia Contemporánea, Historia de la Ciencia.

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIV.

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a área de conocimiento (3)
			Totales	Teór.	Práct.		
2	3	Métodos y técnicas de investigación Histórica	4	3	1	Métodos y técnicas de investigación histórica.	Hist. Antigua, Hist. Medieval, Hist. Moderna, Hist. Contemporánea, Hist. de América, Prehistoria, Arqueología, C. y T. Historiográficas.
2	3	Cultura Latino- Medieval	4	3	1	Análisis del cambio de las unidades y estructuras lingüísticas en el latín hablado.	Filología Latina
2	3	Lengua extranjera II	8	4	4	Formación básica en la descripción y evolución de una 2ª lengua elegida por el alumno.	Filología correspondiente
2	4	Geografía de España II	6	3	3	Continuación de Geografía de España I.	Análisis Geográfico Regional
2	4	Mundo Actual. Europa Occidental	4	3	1	Evolución de la Historia de la Europa Occidental en sus diversos aspectos.	Historia Contemporánea
2	4	Tutela del Patrimonio	6	4	2	Introducción a la problemática del Patrimonio cultural. Defensa del Patrimonio y su legislación. Relaciones con otras disciplinas.	Historia del Arte
2	4	Renacimiento de la cultura clásica en el S. XVI	4	3	1	Estudio de las obras y teorías clásicas que resurgen en el Humanismo europeo.	Filología Latina
2	4	2ª Lengua extranjera I	8	4	4	Formación básica en la descripción y evolución de una 2ª lengua elegida por el alumno.	Filología correspondiente
2	4	Introducción a la Metodología aplicada de la Lengua Española	4	3	1	Problemas metodológicos y prácticos de gramática española.	Filología Española, Didáctica de la Lengua y la Literatura.
2	4	Historia de la Literatura española de los S. XIX y XX	4	3	1	Historia de la Literatura Española de los S. XIX y XX.	Filología Española

3. MATERIAS OPTATIVAS

Denominación	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a área de conocimiento (3)
	Totales	Teór.	Práct.		
Comentario gramatical de textos del español actual	4	3	1	Análisis morfológico y sintáctico de textos del español actual.	Filología Española
Curso monográfico sobre Literatura Española	4	3	1	Estudio monográfico, de contenido concreto variable en diferentes cursos, de temas y problemas, movimientos, géneros históricos, textos o autores de Literatura Española.	Filología Española
Crítica textual	4	3	1	Técnicas de crítica textual y su aplicación a los textos.	Teoría de la Literatura
Comentario Semántico de Textos del Español actual	4	3	1	Análisis del significado léxico y sintagmático de textos del español actual.	Filología Española
Curso monográfico sobre Literatura Hispanoamericana	4	3	1	Estudio monográfico, de contenido concreto variable en diferentes cursos, de temas y problemas, movimientos, géneros históricos, textos o autores de Literatura Hispanoamericana.	Filología Española
Técnicas en Geografía I	4	2	2	Cartografía y fotointerpretación.	Geografía Física, Geografía Humana, Análisis Geográfico Regional.
Organización Territorial y Desarrollo en Iberoamérica	4	3	1	Estudio de la organización territorial y las transformaciones y recursos naturales socioeconómicos y humanos en los países iberoamericanos.	Análisis Geográfico Regional
Problemática y futuro del medio rural en España	4	3	1	Estudio de las principales transformaciones acaecidas en el sector agrario español en las últimas décadas, así como su situación y problemática actual y de futuro.	Geografía Humana, Análisis Geográfico Regional.
El Planeamiento urbanístico en España	4	3	1	Seguimiento legislativo de instrumentos, técnicas y práctica aplicada de las figuras de planeamiento en España.	Análisis Geográfico Regional
Territorio y desarrollo: el Comercio y los Transportes	4	3	1	Estudio del Comercio y los Transportes, así como su influencia en la ordenación territorial y en el desarrollo.	Geografía Humana, Análisis Geográfico Regional.

3. MATERIAS OPTATIVAS

Denominación	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a área de conocimiento (3)
	Totales	Teór.	Práct.		
Evaluación y Gestión de Recursos Turísticos	4	3	1	Estudio del fenómeno turístico, su evolución y tendencias actuales, con especial referencia al turismo rural.	Geografía Humana, Análisis Geográfico Regional.
Historia del Urbanismo	4	3	1	Estudio de la evolución de las ciudades desde la Antigüedad hasta nuestros días.	Historia del Arte, Urbanística y ordenación del Territorio.
Procesos de creación artística	4	3	1	Conocimientos básicos de los procesos de creación artística.	Historia del Arte
Historia del Arte Español	6	4	2	Estudio de los principales períodos y manifestaciones del arte español desde los orígenes hasta nuestros días.	Historia del Arte
Iconografía e Iconología	4	3	1	Estudio del método iconográfico-iconológico y su transcendencia. La literatura emblemática y la mitología clásica como fuente de inspiración...	Historia del Arte
Arqueología de la Península Ibérica	4	3	1	Análisis de los diferentes procesos socioculturales acaecidos durante el primer milenio a. C. en los territorios peninsulares.	Arqueología
Prehistoria de la Península Ibérica	4	3	1	Estudio de los grandes círculos socioculturales y económicos durante el primer milenio a. C. en la península Ibérica.	Prehistoria y Arqueología
Historia Antigua de España	4	3	1	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Antigua en España.	Historia Antigua
Historia Medieval de España	4	3	1	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Media en España.	Historia Medieval
Historia Moderna de España	4	3	1	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Moderna en España.	Historia Moderna
Historia Contemporánea de España	4	3	1	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Contemporánea en España.	Historia Contemporánea
Historia y Cultura Francesa	8	6	2	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de Francia.	Filología Francesa
Literatura Italiana II	8	6	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la Literatura italiana moderna.	Filología Italiana

3. MATERIAS OPTATIVAS

Denominación	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a área de conocimiento (3)
	Totales	Teór.	Práct.		
Literatura Portuguesa II	8	6	2	Estudio de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la Literatura en lengua portuguesa moderna.	Filologías Gallega y Portuguesa
Historia de Egipto en la Edad Antigua	4	3	1	Introducción a la cultura y civilización en el Egipto Antiguo.	Historia Antigua
Historia de Israel en el Mundo Antiguo	4	3	1	Estudio del pueblo de Israel desde sus orígenes hasta la época romana.	Historia Antigua, Estudios Hebreos y Arameos.
Toponimia Hispánica	4	3	1	Principios léxicos de la Toponimia. La Toponimia de la España prerromana, romana y medieval.	Filología Latiña, Filología Griega.
Tradición Clásica en la Literatura Occidental	4	3	1	Estudio de la pervivencia de autores, géneros y tópicos de la literatura y cultura grecolatina en las literaturas occidentales.	Filología Latina, Filología Griega.
Historia del libro. Desde la Antigüedad hasta la imprenta	4	3	1	Orígenes del documento escrito y su transmisión.	Filología Latina, Filología Griega, Ciencias y Técnicas Historiográficas.
Componente Clásico del Léxico Científico	4	3	1	Etimologías grecolatinas en el léxico científico y técnico de las lenguas modernas.	Filología Latina, Filología Griega.
Historia Cultural Alemana	8	4	4	Aspectos y perspectivas históricas, artísticas y culturales de los países de lengua alemana.	Filología Alemana
Literatura Alemana I	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, géneros, autores y obras de la literatura alemana.	Filología Alemana
Literatura Norteamericana	8	5	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, géneros, autores y obras de la literatura norteamericana.	Filología Inglesa

ANEXO 3 : ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD :

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

(1)

2. ENSEÑANZAS DE CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3)

4. CARGA LECTIVA GLOBAL CRÉDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I C I C L O	1°	48	22	-	7		77
	2°	28	40	-	8		76
II C I C L O	3°	18	28	20	8		74
	4°	14	36	16	7		73

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará los que corresponda según el art. 4.º del R.D. 1497/87 (de 1.º ciclo; de sólo 2.º ciclo) y las previsiones del del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO (6).

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A :

- (7) PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
 TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
 ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
 OTRAS ACTIVIDADES

-EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADO CRÉDITOS

-EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8)

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS : (9)

- 1.º CICLO AÑOS

- 2.º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TÉORICOS	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS	OPTATIVAS	LIBRE DISPOSICIÓN
1°	77	38	32	-	7
2°	76	39	29	-	8
3°	74	31	15	20	8
4°	73	33	17	16	7

(6) Si o NO. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc. así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:
 - a) Régimen de acceso al 2.º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º 2 del R.D. 1497/87.
 - b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9.º, 1. R.D. 1497/87).
 - c) Periodo de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2, 4.º R.D. 1497/87).
 - d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a Áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R. D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1a) Podrán acceder al 2º ciclo de la Licenciatura en Humanidades además de quienes cursen el primer ciclo de la misma, quienes cumplan los requisitos marcados por la O.M. de 10 de diciembre de 1993 (B.O.E. de 27 de Diciembre).

La UEX impartirá inicialmente como lenguas extranjeras las siguientes:

- Lengua Francesa
- Lengua Inglesa
- Lengua Alemana
- Lengua Italiana
- Lengua Portuguesa
- Lengua Árabe

ORGANIZACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

1º Curso

-Lengua extranjera I	Anual
-Lengua y literatura española I	Cuatrimestral
-Latín y Cultura clásica I	Cuatrimestral
-Geografía Humana	Cuatrimestral
-Introducción a la arqueología	Cuatrimestral
-Prehistoria Universal	Cuatrimestral
-Hª Antigua Universal	Cuatrimestral
-Hª del Arte	Anual
-Hª del Pensamiento Filosófico y Científico I	Cuatrimestral

1º Curso

-Teoría y práctica de gramática española	Cuatrimestral
-Arqueología y Antropología	Cuatrimestral
-Civilización y colonización en el mundo antiguo	Cuatrimestral
-Hª del cine y de otros medios audiovisuales I	Cuatrimestral
-Geografía Física I	Cuatrimestral

2º Curso

-Literatura extranjera I	Cuatrimestral
-Lengua y Literatura Española II	Cuatrimestral
-Latín y Cultura clásica II	Cuatrimestral
-Hª Medieval Universal	Cuatrimestral
-Hª Moderna Universal	Cuatrimestral
-Hª del Pensamiento Filosófico y Científico II	Cuatrimestral
-Cultura hispanoárabe	Cuatrimestral
-Ciencia y Tecnología de la Edad Moderna	Cuatrimestral
-Civilización Medieval	Cuatrimestral
-Geografía de España I	Cuatrimestral
-Hª de la Música I	Cuatrimestral
-Hª de la Lingüística	Anual
-Retórica y poética clásicas	Anual

3º Curso

-Antropología Social	Cuatrimestral
-Filosofía I	Cuatrimestral
-Geografía Regional	Cuatrimestral
-Hª Contemporánea Universal I	Cuatrimestral
-Estudio Histórico de la Lengua Española	Cuatrimestral
-Hª de la Literatura Española desde la Edad Media hasta el S.XVIII	Cuatrimestral
-Lengua extranjera II	Anual
-Ciencia y Tecnología en la E. Contemporánea	Cuatrimestral
-Métodos y Técnicas de Investigación Histórica	Cuatrimestral
-Cultura latino-medieval	Cuatrimestral

4º Curso

-Filosofía II	Cuatrimestral
-Hª Contemporánea Universal II	Cuatrimestral
-Psicología	Cuatrimestral
-Hª de la Literatura Española de los S. XIX y XX	Cuatrimestral
-Geografía de España II	Cuatrimestral
-Mundo actual. Europa Occidental	Cuatrimestral
-Tutela del Patrimonio	Cuatrimestral
-Renacimiento de la Cultura clásica en el S. XVI	Cuatrimestral
-2ª Lengua extranjera I	Anual
-Introducción a la Metodología aplicada de la lengua española	Cuatrimestral

Optativas

-Comentario gramatical de textos del español actual	Cuatrimestral
-Curso monográfico sobre Literatura Española	Cuatrimestral
-Crítica textual	Cuatrimestral
-Comentario Semántico de Textos del Español actual	Cuatrimestral
-Curso monográfico sobre Literatura Hispanoamericana	Cuatrimestral
-Técnicas en Geografía I	Cuatrimestral
-Organización Territorial y Desarrollo en Iberoamérica	Cuatrimestral
-Problemática y futuro del medio rural en España	Cuatrimestral
-El Planeamiento urbanístico en España	Cuatrimestral
-Territorio y desarrollo: el Comercio y los Transportes	Cuatrimestral
-Evaluación y Gestión de Recursos Turísticos	Cuatrimestral
-Historia del Urbanismo	Cuatrimestral
-Procesos de creación artística	Cuatrimestral
-Historia del Arte Español	Cuatrimestral
-Iconografía e Iconología	Cuatrimestral
-Arqueología de la Península Ibérica	Cuatrimestral
-Prehistoria de la Península Ibérica	Cuatrimestral
-Historia Antigua de España	Cuatrimestral
-Historia Medieval de España	Cuatrimestral
-Historia Moderna de España	Cuatrimestral
-Historia Contemporánea de España	Cuatrimestral
-Historia y Cultura Francesa	Anual
-Literatura Italiana II	Anual
-Literatura Portuguesa II	Anual
-Historia de Egipto en la Edad Antigua	Cuatrimestral
-Historia de Israel en el Mundo Antiguo	Cuatrimestral
-Toponimia Hispánica	Cuatrimestral
-Tradición Clásica en la Literatura Occidental	Cuatrimestral
-Historia del libro. Desde la Antigüedad hasta la imprenta	Cuatrimestral
-Componente Clásico del Léxico Científico	Cuatrimestral
-Historia Cultural Alemana	Anual
-Literatura Alemana I	Cuatrimestral
-Literatura Norteamericana	Anual

1c) Periodo de escolaridad mínimo: 4 años

1d) Adaptación/Convalidación

PLAN NUEVO

-Lengua extranjera I

-Lengua y Literatura Española I

-Latín y Cultura clásica I

-Geografía Humana

PLAN ANTIGUO

Lengua extranjera correspondiente I y II

Lengua Española I

Latín I

Geografía de la población

PLAN NUEVO

-Introducción a la Arqueología

-Prehistoria Universal

-Hª Antigua Universal

-Hª del Arte

-Hª del Pensamiento Filosófico y Científico I

-Literatura extranjera I

-Lengua y Literatura Española II

-Latín y Cultura clásica II

-Hª Medieval Universal

-Hª Moderna Universal

-Hª del Pensamiento Filosófico y Científico II

-Filosofía I

-Hª Contemporánea Universal I

-Filosofía II

-Hª Contemporánea Universal II

-Teoría y práctica de gramática española

-Historia del cine y de otros medios audiovisuales I

-Geografía Física I

-Civilización Medieval

-Geografía de España I

-Hª de la Música

-Hª de la Lingüística

-Estudio histórico de la Lengua Española

-Hª de la Literatura Española desde la Edad Media hasta el S.XVIII

-Métodos y técnicas de investigación históricas

-Lengua Extranjera II

-Geografía de España II

-Mundo Actual. Europa Occidental

-2º Lengua extranjera I

-Historia de la Literatura Española de los S. XIX y XX.

PLAN ANTIGUO

Arqueología

Prehistoria

Historia Antigua

Historia del Arte, I, II y III

Historia de la Filosofía

Literatura extranjera correspondiente I

Literatura Española I

Latín I

Historia Medieval

Historia Moderna

Historia de la Filosofía Filosofía

Historia Contemporánea Filosofía

Historia Contemporánea

Lengua española I

Historia del Cine y otros medios audiovisuales

Historia del Cine y otras artes audiovisuales

Geografía General

Historia Medieval

Geografía de España

Historia de la Música

Lengua Española II

Historia de la Lengua

Literatura Española de la Edad Media.

Renacimiento y Literatura Española S. XVIII y XIX

Literatura Española I y II

Investigación básica de las Historias correspondientes

Lengua extranjera correspondiente III

Geografía de España II

Historia Contemporánea

Lengua extranjera correspondiente I y II

Literatura Española II