

# MINISTERIO DE AGRICULTURA, PESCA Y ALIMENTACION

9720

*RESOLUCION de 12 de abril de 1995, de la Dirección General de Producciones y Mercados Ganaderos, por la que se rectifica la de 10 de febrero de 1995, por la que se aprueba el calendario oficial de certámenes ganaderos a celebrar durante el presente año.*

La Orden del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación de 17 de marzo de 1988, por la que se actualizan y regulan los certámenes ganaderos de raza pura de carácter nacional e internacional y se fijan los estímulos a la participación en los mismos, en su apartado tercero, punto 2,

confiere a la Dirección General de Producciones y Mercados Ganaderos la facultad de publicar en el primer trimestre, por Resolución, el calendario oficial de certámenes ganaderos. En consecuencia, se dictó la Resolución de 10 de febrero de 1995, por la que se aprueba el calendario oficial de certámenes ganaderos a celebrar durante el presente año.

Habiendo solicitado la Dirección General de Producción y Capacitación Agraria de la Consejería de Agricultura y Alimentación del Gobierno de Canarias un cambio en la fecha prevista para la celebración del concurso-subasta a realizar en Fuerteventura, esta Dirección General resuelve:

Modificar el calendario de certámenes ganaderos a celebrar el presente año, que figura en el anexo de la Resolución de 10 de febrero de 1995 en lo que se refiere al concurso-subasta de Fuerteventura que pasará a celebrarse el 29 y 30 de abril en vez del 12 y 13 de junio.

Madrid, 12 de abril de 1995.—El Director general, Manuel Alonso Núñez.

Ilmo. Sr. Subdirector general de Medios de Producción Ganaderos.

# MINISTERIO DE CULTURA

9721

*RESOLUCION de 14 de marzo de 1995, de la Subsecretaría, por la que se conceden las becas del Ministerio de Cultura para la ampliación de estudios artísticos en los Estados Unidos de América, convocatoria 1995-1996.*

La Resolución de 11 de noviembre de 1994 («Boletín Oficial del Estado» número 274, del 16), de la Dirección General de Cooperación Cultural, convoca las becas del Ministerio de Cultura para la ampliación de estudios artísticos en los Estados Unidos de América.

Vistas las solicitudes presentadas por las personas que han concurrido a la convocatoria y comprobados, de forma individualizada, los requisitos que establece el apartado II de la Resolución de 11 de noviembre de 1994, citada.

Reunido en el día de la fecha el Comité de Evaluación designado por la Comisión de Intercambio Cultural entre España y los Estados Unidos de América, con objeto de estudiar y valorar las solicitudes que reúnen los requisitos de la convocatoria.

Teniendo en cuenta que las solicitudes se han valorado de acuerdo con los criterios establecidos en el punto VII, 2, de la Resolución de 11 de noviembre de 1994 y visto el Real Decreto 2225/1993, de 17 de diciembre, por el que se aprueba el Reglamento del procedimiento para la concesión de ayudas y subvenciones públicas, así como la Orden de 6 de febrero de 1992 («Boletín Oficial del Estado» número 45, del 21), esta Subsecretaría, de acuerdo con la Comisión de Intercambio Cultural entre España y los Estados Unidos de América, ha resuelto:

Primero.—Conceder las becas del Ministerio de Cultura para la ampliación de estudios artísticos en los Estados Unidos de América a las personas que se relacionan en el anexo a la presente Resolución, de conformidad con las propuestas y cuantías elevada por el Comité de Evaluación.

Segundo.—Denegar el resto de las solicitudes presentadas.

La presente Resolución pone fin a la vía administrativa, por lo que contra la misma cabe interponer recurso contencioso-administrativo ante la Sala correspondiente de la Audiencia Nacional en el plazo de dos meses desde el día siguiente a la notificación a los interesados, previa comunicación a esta Subsecretaría.

Madrid, 14 de marzo de 1995.—El Subsecretario, Enrique Linde Paniagua.

## ANEXO

Nombre y apellidos	Institución estadounidense	Duración - Meses	Proyecto
<i>Becarios oficiales</i>			
Jaime Buhigas Tallón .....	California Institute of the Arts, Valencia, CA .....	9	Ampliación de estudios en cine de animación.
Carlos Gil Roig .....	School of the Art Institute of Chicago, Chicago, IL .....	9	Máster en vídeo-creación.
José Carlos Guerra Rojas .....	Tisch School of the Arts at New York U., New York, NY .....	9	Máster en el «Interactive Telecommunications Program».
María Angeles Llamas Arroyo .....	Joffrey Ballet School at American Ballet Center, New York, NY .....	9	Ampliación de estudios de ballet clásico y contemporáneo.
Juan Jesús Matos Capote .....	1. Parson School of Design, NY .....	9	Mater de Bellas Artes (pintura).
	2. School of Visual Arts, NY.		
	3. Hunter College of Cuny, NY.		
Isabel Maynes Miracle .....	Yale University, School of Music, New Haven, CT .....	9	Máster en música (arpa).
Jorge Ortiz de Landazury Yzarduy ..	University of Southern California, Los Angeles, CA .....	3	Taller de verano en producción de cine.
Eva Sánchez Vázquez .....	University of Wisconsin, School of Music, Madison, WI .....	9	Ampliación de estudios (violín) en «University Graduate Special Student in Music Program».
Alvaro Sarmiento Luengo .....	Brooklyn College of Cuny, New York, NY .....	9	Máster en Gestión de las Artes Escénicas.
<i>Suplentes por orden de prioridad</i>			
Luis Fernando Barta Martínez ....	New York University, New York, NY .....	9	Ampliación de estudios de postgrado en teatro.
Antonio Serrano Dalmas .....	Berkee College of Music, Boston, MA .....	9	Ampliación de estudios en música contemporánea.
Rosa Duque Casas .....	New York University, New York, NY .....	9	Prácticas con la Directora de cine Nancy Deren en NYU.
Milagros Navarro Sánchez .....	Boston University, Boston, MA .....	9	Ampliación de estudios en cine.