

la Sala correspondiente de la Audiencia Nacional, en el plazo de dos meses, desde el día siguiente al de su notificación a los beneficiarios, o al de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado» para el resto de los interesados, previa comunicación a esta Subsecretaría.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 29 de abril de 1995.—El Subsecretario, Enrique Linde Paniagua.

ANEXO I

Ayudas de viaje concedidas para el primer trimestre de 1995

Beneficiarios	Actividad	Importe — Pesetas
Arranz Saugar, Julia.	Curso dirección en el ISAD, Túnez.	45.800
Belmonte Serrano, José.	«El Cuento Español durante los S. XIX y XX» en Estados Unidos.	112.550
Beltrán Munar, Miguel.	Estancia de investigación en Universidad de Jerusalén.	112.000
Castro Gómez, Consolación.	Recepción premio «Albéniz Institute».	76.065
Castro Morales, M. Belén.	Simposio Vicente Huidobro.	130.000
Clotet Serra, Mireia.	Exposición colectiva en Berlín.	43.060
Costa Guix, Francesc Xavier.	Congreso «Preserving the Recent Past».	90.000
Díez de Revenga Torres, Francisco Javier.	Curso Novela Española Contemp. Curso Poesía Contemporánea.	115.615
Domínguez Manso, Juana M.	NICAF, Feria de arte de Yokohama.	230.000
Hernández Hernández, Angel Ramón.	Festival Internacional de Teatro Joven de Sibiu (Rumanía).	44.500
Jiménez Abad, Victoria.	Festival Internacional de Teatro Joven de Sibiu (Rumanía).	44.500
Lorenzo Villamor, Felicitas.	Congreso Internacional Mundial de Patrimonio.	16.400
Loureiro Lamas, Celso.	IV Congreso Mundial de Interpretación del Patrimonio.	23.900
Martínez Atienza, Jesús.	Festival Internacional de Teatro Joven de Sibiu (Rumanía).	44.500
Raventos García, Verónica.	Festival Internacional de Teatro Joven de Sibiu (Rumanía).	44.500
Recio Beladiez, Ana.	Papel sin Fronteras.	65.000
Rosell Paredes, Mónica.	Festival Internacional de Teatro Joven de Sibiu (Rumanía).	44.500
Ruesga Bono, Julián.	Impartición de curso.	117.500
Torres González, Virginia.	Presencia 2.º encuentro de ediciones alternativas de Huelva.	11.680
Vela López, Ester.	Concierto en Santa Fe (Granada).	21.200
Vela López, Eulalia.	Viaje para realizar un concierto en Madrid.	27.600
Vidal Manzano, María José.	Participación en el concurso internacional de piano en Israel.	78.700
Total		1.539.570

ANEXO II

Ayudas de viaje concedidas para el segundo trimestre de 1995

Beneficiarios	Actividad	Importe — Pesetas
Ancarola Cersosimo, Nora Beatriz.	Exposición de pinturas en Copenhague.	57.460
Ciscar Ponce, María Angeles.	Viaje para Laboratorio del Estudio del Movimiento.	36.540
Dios Teijeira, María Inmaculada de.	Proyecto «Papel sin fronteras».	65.000
Domínguez Nieto, Carlos.	C Dirección Orquestal con Jean Fournet, O. Filarm. B. Aires.	250.000
López Elvira, Julián.	Examen ingreso en «Fesent Liszt» de Budapest.	67.000

Beneficiarios	Actividad	Importe — Pesetas
Mansergas Carceller, José.	Curso de dirección de orquesta en el Teatro Colón (B. Aires).	250.000
Marcos Martínez, Carmen.	Intercambio docente artístico.	118.530
Martín Hernández, Manuel J.	Participación como docente en curso intensivo conservación.	103.385
Martínez Arroyo, Emilio.	Exposición en Ponzan.	115.335
Núñez Esteban, Gregoria.	Tratar con el autor temas de Concise History of Greece.	48.100
Pareja García, Juan Carlos.	Presencia 2.º encuentro de editores independientes de Huelva.	11.680
Pascual Martínez, Pedro.	Prest. y defender dos ponencias en el VII Congreso de FIEALC.	283.250
Pedrero Díaz-Caneja, Paloma.	Estreno obra «Couleur d'aout» en París.	37.000
Porrás Fernández, Rafael Alfonso.	Curso perfeccionamiento piano en el extranjero.	41.000
Puente Méndez, Isabel.	Curso perfeccionamiento piano.	40.000
Ríus Martí, Venancio.	Buffet North American Clarinet Competition, USA.	40.000
Rives Beneite, Manuel José.	Buffet North American Clarinet Competition, USA.	40.000
Rodríguez Cabrera, Eugenio A.	Participación como docente curso intensivo conservación.	103.385
Simón García, M. Teresa Juana.	Asistente de dirección de orquesta.	139.680
Terrer Lobato, Mónica.	Examen ingreso en Academia Superior Ferenc Liszt (Budapest).	134.000
Total		1.981.345

18733 RESOLUCION de 14 de junio de 1995, de la Subsecretaría, por la que se conceden Ayudas a la Creación Literaria 1995.

De conformidad con lo establecido en los apartados noveno y duodécimo de la Orden de 9 de enero de 1995, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» número 9, de 11 de enero, por la que se convocan las Ayudas a la Creación Literaria correspondientes a 1995,

Esta Subsecretaría ha resuelto hacer públicos la composición del Jurado y las ayudas concedidas en las distintas modalidades de Narrativa, Poesía, Ensayo y Traducción de obras originales sobre cualquier tema dentro del campo de las Humanidades para 1995.

Primero.—El Jurado quedó constituido de la siguiente manera:

Presidente: En funciones, don Marino Dónega Rozas, representante de la Real Academia Gallega, en razón de edad, por ausencia del Director general del Libro, Archivos y Bibliotecas y abstención de la Subdirectora general de las Letras Españolas.

Vocales:

Excelentísimo señor don Patricio Urquiza Sarasua, en representación de la Real Academia de la Lengua Vasca.

Ilustrísima señora doña Marta Pessarrodona Artigas, en representación del Instituto de Estudios Catalanes.

Don Juan Manuel González Gómez, en representación de la Asociación Colegial de Escritores.

Don José María Marco Tobarra, en representación de la Asociación de Críticos Literarios.

Doña María Teresa Gallego Urrutia, en representación de la Sección Autónoma de Traductores de la Asociación Colegial de Escritores.

Don José María Marco Tobarra, en representación de la Asociación Profesional Española de Traductores e Intérpretes.

Don Agapito Maestre Sánchez, don Andrés García Trapiello y don Manuel Borrás 'Arana, como especialistas en las materias objeto de las ayudas.

Secretaria: Doña Teresa Atienza Serna, Jefa de Servicio de Difusión del Centro de las Letras Españolas.

Segundo.—Previo informe del Jurado y de acuerdo con los criterios de selección establecidos en el apartado décimo de la Orden de 9 de enero

de 1995, y de conformidad con la propuesta elevada por el Director general del Libro y Bibliotecas, se conceden Ayudas a la Creación Literaria, en las modalidades de Narrativa, Poesía, Ensayo y Traducción correspondientes a 1995, a los beneficiarios incluidos en el documento que, como anexo, se acompaña a la presente Resolución, habiendo sido desestimadas el resto de las solicitudes formuladas en petición de las mismas.

Tercero.—El devengo de las ayudas se efectuará de acuerdo con lo establecido en los apartados decimotercero y decimocuarto de la Orden de 9 de enero de 1995.

Cuarto.—La presente Resolución pone fin a la vía administrativa y contra la misma podrá interponerse recurso contencioso-administrativo ante la Sala correspondiente de la Audiencia Nacional en el plazo de dos meses, a partir de la publicación de esta Resolución en el «Boletín Oficial del Estado».

Lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 14 de junio de 1995.—El Subsecretario, Enrique Linde Paniagua.

ANEXO

Ayudas a la Creación Literaria

Modalidad: Narrativa

Número, nombre, título del proyecto y cuantía:

1. Alarcón Román, Pilar: «El misterio del rey emplazado», castellano, 770.000 pesetas.
2. Alonso García, Luis: «El manuscrito encontrado en Barlovento», castellano, 370.000 pesetas.
3. Alonso Menéndez, Angel José: «Desencuentro y fantasías», castellano, 770.000 pesetas.
4. Cancho Beltrán, José Luis: «El viajero junto al mar», castellano, 370.000 pesetas.
5. Cilleruelo García, José Angel: «Siloba», castellano, 770.000 pesetas.
6. Corral Corral, Mercedes: «Ana y Juan», castellano, 770.000 pesetas.
7. Enseñat Seguí, Francisca: «El fonograf», catalán, 370.000 pesetas.
8. Escobar Moreno, Julia: «El pozo de Babel», castellano, 770.000 pesetas.
9. García Agustín, Oscar: «Pedro de Ursua, gobernador del Dorado y Omagua», castellano, 370.000 pesetas.
10. Garriga Vela, José Antonio: «Muntaner 38», castellano, 770.000 pesetas.
11. González Aranguren, Jorge: «Campo de besos y otros relatos», castellano, 370.000 pesetas.
12. Gracia Alonso, Irene: «Memorias de Lilith», castellano, 770.000 pesetas.
13. Gutiérrez Solís, Salvador: «La sonrisa de Lucía», castellano, 370.000 pesetas.
14. Jiménez García, Rafael: «La lluvia cae sonora en el tragal», castellano, 370.000 pesetas.
15. Martínez Borrego, Pedro: «Los jardines del paraíso», castellano, 370.000 pesetas.
16. Martínez Galiana, José Juan: «La ciudad insomne», castellano, 370.000 pesetas.
17. Mayoral Guiu, Miguel: «El crimen del ermitaño de Cienfuegos», castellano, 370.000 pesetas.
18. Méndez García, José: «Aves de paso», castellano, 370.000 pesetas.
19. Meseguer Algarra, Francisco: «La última noche de Bizancio», castellano, 370.000 pesetas.
20. Muñiz Montero, Joaquín: «El legado de Alejandro», castellano, 770.000 pesetas.
21. Parrilla Martínez, Desiderio: «Cielo sobre Berlín», castellano, 770.000 pesetas.
22. Rosemberg Steimberg, Sara Inés: «Noticias de Julia», castellano, 370.000 pesetas.
23. Sánchez Martí, Sergio: «Papiro flexia», castellano, 370.000 pesetas.
24. Sastre Forest, Pablo: «Samuelen Hiria», vasco, 370.000 pesetas.
25. Vilas Vidal, Manuel: «El artificio de las horas», castellano, 770.000 pesetas.

Modalidad: Traducción

Número, nombre, título del proyecto y cuantía:

1. Alonso Otero, Carlos: «El mundo que he visto, Mario Pratz» (italiano-castellano), 570.000 pesetas.
2. Buendía Pérez, Pedro: «Libro de la cuadratura del círculo, Amr B. Bahr Al-Yahiz» (árabe-castellano), 570.000 pesetas.

3. Cazcarra Cremallé, Vicente: «Chevengur, Andrei Platonov» (ruso-castellano), 770.000 pesetas.

4. Eleta Carrascal, Carlos: «Primeros escritos de Martin Heidegger», (alemán-castellano), 370.000 pesetas.

5. Ferreras Estrada, José Inocencio: «Alcanfor, María Barbal» (catalán-castellano), 370.000 pesetas.

6. Arcía García, Concha: «Vosotras palabras poesía, Ingeborg Bachman» (alemán-castellano), 770.000 pesetas.

7. González Ruiz, Agustín: «Wolf: Metafísica alemana, Cristian Wolf» (alemán-castellano), 570.000 pesetas.

8. Kovacsics Meszaros, Adán Desiderio: «Páginas escogidas, Peter Altenberg» (alemán-castellano), 570.000 pesetas.

9. López Serrano, Francisco Miguel: «The House of life, Dante Gabriel Rossetti» (inglés-castellano), 770.000 pesetas.

10. Melena Jiménez, José Luis: «Y vuelven con el crepúsculo, Zyranna Zatei» (griego-castellano), 770.000 pesetas.

11. Miguel Crespo, Olivia de: «Selección de poemas, Marianne Moore» (inglés-castellano), 770.000 pesetas.

12. Morán Calvo-Sotelo, Clara: «La organización de la clase trabajadora y la vuelta a la democracia en España, Robert H. Fishman» (inglés-castellano), 570.000 pesetas.

13. Morillas García, Esther: «La miga amarga, G. Butalino» (italiano-castellano), 370.000 pesetas.

14. Ocaña Fernández, Enrique: «Arte y nihilismo, Gottfried Benn» (alemán-castellano), 770.000 pesetas.

15. Prieto González, Luisa: «El teatro y los espejos, Alí Ahmad Said (Adonis)» (árabe-castellano), 570.000 pesetas.

16. Rivera de Rosales Chacón, Jacinto Carmelo: «La ética o el sistema de la doctrina de las costumbres según los...», Johann Gottlieb Fichte» (alemán-castellano), 570.000 pesetas.

17. Rodríguez Noriega Guillén, Lucía: «El banquete de los eruditos, Ateneo Naucrati» (griego-castellano), 770.000 pesetas.

18. Salmerón Infante, Miguel: «Escritos de arte, Goethe» (alemán-castellano), 570.000 pesetas.

19. Santana Fernández, Luis: «Un poeta de muerte. Antología poética, Marius Torres» (catalán-castellano), 370.000 pesetas.

20. Sanz Hermida, Jacobo: «Cuatro tratados médicos neocentistas sobre el mal de ojo, VV.AA» (latín-castellano), 570.000 pesetas.

21. Sanz Morales, Manuel María: «Mitógrafos griegos, VV.AA» (griego-castellano), 570.000 pesetas.

22. Torres Oliver, Francisco: «Las cosas como son o las aventuras de Caleb Willians, William Godwin» (inglés-castellano), 770.000 pesetas.

23. Wandenbergh Cosgaya, Miguel Angel: «Soldaditos de barro, Mishima» (japonés-castellano), 570.000 pesetas.

Modalidad: Poesía

Número, nombre, título del proyecto y cuantía:

1. Bastida Ramírez, María del Mar: «Parábola de negaciones», castellano, 770.000 pesetas.
2. Bello Fernández, Juan José: «De la Llinia de Solombra», castellano, 770.000 pesetas.
3. Comitre Herrera, José Carlos: «De nubes y cenizas», castellano, 570.000 pesetas.
4. Cuadro Ruiz, Juan Jesús: «Poemas de amor sobre una pareja de tapas duras», castellano, 770.000 pesetas.
5. Díaz Fernández, Rafael José: «El canto en el umbral», castellano, 570.000 pesetas.
6. Díaz Margarit, Carmen: «Desconcierto de alondra», castellano, 770.000 pesetas.
7. Ezquiaga Lasa, José Francisco: «Barne Gazteluak», vasco, 570.000 pesetas.
8. Fernández Rocafort, Ignacio: Sin título, castellano, 370.000 pesetas.
9. Fortuny de los Ríos, Francisco: «Cancionero hereje», castellano, 770.000 pesetas.
10. González Fernández, Hermelinda: «Espejos rotos», castellano, 770.000 pesetas.
11. González Quesada, Angel: «Teoría de la desesperanza», castellano, 370.000 pesetas.
12. Izaguirre Urrea, Luis María: «Maitasunak ez pu amore ematen», vasco, 770.000 pesetas.
13. López Maestro, Antonio Félix: «Una clara conciencia», castellano, 770.000 pesetas.
14. Marzal Domenech, Javier María: «Libro de mi mente», castellano, 770.000 pesetas.

15. Molina Caballero, José María: «Los siglos de la memoria», castellano, 370.000 pesetas.
16. Moya Escobar, Manuel: «Pese al combate», castellano, 770.000 pesetas.
17. Piquero González, José Luis: «Monstruos perfectos», castellano, 770.000 pesetas.
18. Rosado Guzmán, Rafael: «La tierra más allá del bosque», castellano, 370.000 pesetas.
19. Tena García, Santiago Felipe: «La mansedumbre calculada», castellano, 770.000 pesetas.
20. Torés García, Albert: «El jardín en penumbra», castellano, 570.000 pesetas.
21. Ugidos Ruiz, Silvia: «De la vida breve», castellano, 770.000 pesetas.
22. Valero Fernández, Alejandro: «Contra Rilke», castellano, 770.000 pesetas.
23. Velasco Pineda, Elisa Mercedes, «La noche secreta», castellano, 770.000 pesetas.

Modalidad: Ensayo

Número, nombre, título del proyecto y cuantía:

1. Aguilar Carrasco, Pilar: «La representación y el rol de la mujer en el cine español de los años 80», castellano, 570.000 pesetas.
2. Aguilera Pleguezuelo, José: «Las cocinas árabe y judía y la cocina española», castellano, 770.000 pesetas.
3. Alcalá Galán, María Mercedes: «Teoría de la práctica de la escritura en los siglos de oro», castellano, 570.000 pesetas.
4. Alvarez Palacios, José Fernando: «Nacionalismo e ilustración: Ensayo sobre la identidad política», castellano, 770.000 pesetas.
5. Beltrán Munar, Miguel Antonio: «Fundamentos morales y políticos de la ciudadanía internacional», castellano, 370.000 pesetas.
6. Domingo-Arnau y Rovira, José María: «Mito y leyenda de Catalunya», castellano, 370.000 pesetas.
7. Galera Carrillo, Francisco: «Historia del republicanismo español. Siglo XX», castellano, 570.000 pesetas.
8. García Collado, María Angeles: «La edición popular en la España ilustrada», castellano, 570.000 pesetas.
9. Heredia Campos, María del Carmen: «Antonio Alcalá Galiano como introductor de ideas liberales en España», castellano, 770.000 pesetas.
10. Hernández Jiménez, Esteban: «Un exilio interior», castellano, 570.000 pesetas.
11. Hidalgo Andreu, Pilar: «El poder y el género de Shakespeare», castellano, 370.000 pesetas.
12. Lorente Medina, Antonio: «La prosa de Sigüenza y Góngora y la formación de la conciencia criolla...», castellano, 370.000 pesetas.
13. Maraña Sánchez, Félix: «La ciudad y la palabra, para una memoria literaria del País Vasco», castellano, 570.000 pesetas.
14. Marcos Carcedo, Bruno: «Muerte del arte», castellano, 370.000 pesetas.
15. Pons Prades, Eduardo: «Los niños y la guerras (1936-1945)», castellano, 770.000 pesetas.
16. Rebollo Sánchez, Félix: «Periodismo y movimientos literarios contemporáneos españoles (1900-1931)», castellano, 770.000 pesetas.
17. Rubio Aragonés, Juan Carlos: «Experiencia, objeto y sujeto», castellano, 370.000 pesetas.
18. Rus Rufino, Salvador: «De la libertad natural del hombre», castellano, 370.000 pesetas.
19. Sánchez Anés, Juan Antonio: «Tertulias y revistas poéticas de posguerra», castellano, 370.000 pesetas.
20. Sotomayor Sáez, María Victoria: «Carlos Arniches: 1936-1943 (el efecto de la guerra civil...», castellano, 770.000 pesetas.
21. Vicente Hernando, Cesar de: «El arte y la izquierda en España 1928-1990», castellano, 570.000 pesetas.
22. Zamora y Bonilla, Francisco Javier: «Ortega y su circunstancia», castellano, 770.000 pesetas.
23. Zuasnarab Boussy, Horacio Antonio: «Vitacracia», castellano, 770.000 pesetas.

18734 RESOLUCION de 19 de junio de 1995, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se hace pública la concesión de ayudas para la distribución de películas cinematográficas comunitarias en la primera fase de la convocatoria de 1995.

Con el fin de fomentar la difusión de películas comunitarias en salas de exhibición cinematográfica, el Real Decreto 1282/1989, de 28 de agosto, prevé la concesión de ayudas para su distribución, y el Orden de 12 de marzo de 1990 establece las normas, requisitos y procedimientos para acceder a dichas ayudas, por las que se subvencionan los gastos originados por el tiraje de copias, subtítulo y publicidad de las películas beneficiarias.

El artículo 20 del Real Decreto 1282/1989 establece que las solicitudes de ayudas serán informadas por el Comité Asesor de Ayudas a la Distribución, quien, a tal efecto, tendrá en consideración:

La calidad de las películas contratadas para su distribución.

El ámbito territorial de la distribución de cada película para su exhibición en salas Públicas, que deberá extenderse, al menos, a quince provincias y cinco Comunidades Autónomas.

El coste del plan de distribución y los gastos para los que se solicite la ayuda.

El historial del distribuidor de películas de especial calidad o valor artístico.

Por Resolución de 9 de enero de 1995 («Boletín Oficial del Estado» del 11) se convocaron las ayudas indicadas, reservándose para el ejercicio de 1995 la cantidad de 150.000.000 de pesetas con cargo a la dotación del Fondo de Protección a la Cinematografía, aplicación presupuestaria 24-108-471, programa 456C del presupuesto del Instituto, para la concesión de las ayudas a la distribución.

A la primera fase de la convocatoria fueron presentadas las solicitudes que figuran en el anexo de la presente Resolución, sobre las que el Comité Asesor de Ayudas a la Distribución emitió informe en su reunión del día 13 de junio de 1995.

Teniendo en cuenta las disponibilidades presupuestarias del Instituto para este fin, los criterios de selección antes indicados, así como el informe emitido por el citado Comité Asesor, esta Dirección General ha resuelto hacer pública la concesión de las ayudas para la distribución de películas comunitarias a las distribuidoras que se relacionan, por las cuantías que se indican, otorgadas por Resolución de 19 de junio de 1995.

Distribuidora	Título (nacionalidad)	Presupuesto - Pesetas	Importe de la ayuda - Pesetas
«United International Pictures y Cía., SRC».	«Belmonte» (española).	25.153.000	4.000.000
«United International Pictures y Cía., SRC».	«Cuernos de mujer» (española).	35.628.000	3.500.000
«United International Pictures y Cía., SRC».	«Después de tantos años» (española).	10.118.000	4.000.000
«United International Pictures y Cía., SRC».	«Días contados» (española).	43.993.000	5.000.000
«United International Pictures y Cía., SRC».	«I maniaci sentimentali (sexo, amor y otras desgracias)» (italiana).	19.059.000	500.000
«United International Pictures y Cía., SRC».	«Mar de luna» (española).	12.097.000	3.000.000
«United International Pictures y Cía., SRC».	«Partida de Ajedrez, La» (francesa).	13.159.000	500.000
«Columbia Tri Star Films de España, S. A.».	«Pasión Turca, La» (española).	42.990.774	4.500.000
«Sogepaq Distribución, S. A.».	«Rey del Río, El» (española).	25.795.000	5.000.000
«United International Pictures y Cía., SRC».	«Senza pelle (Sin piel)» (italiana).	14.784.000	500.000
«United International Pictures y Cía., SRC».	«Siete mil días juntos» (española).	21.333.000	5.000.000
«Warner Española, S. A.».	«Tabla de Flandes, La» (española).	20.290.000	4.000.000
«United International Pictures y Cía., SRC».	«Teta y la luna, La» (española).	19.537.000	5.000.000