

Resolución de 8 de noviembre de 1995, de la Universidad de Córdoba, por la que se ordena la publicación del plan de estudios del título de Maestro, especialidad de «Lengua Extranjera», a impartir en la Facultad de Ciencias de la Educación de esta Universidad

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

CORDOBA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

MAESTRO ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Univer- sidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
	1º	Psicología de la Educación y del desarrollo en edad escolar.		8	5	3	Factores y proce- sos básicos del aprendizaje esco- lar. Contenidos y procesos de apren- dizaje. Aprendiza- je escolar y rela- ciones interperso- nales. Teoría y modelos explicati- vos del desarrollo. Desarrollo cogniti- vo, desarrollo y adquisición del lenguaje, desarro- llo social, físico motor y afectivo emocional.	Psicología Evo- lutiva y de la Educación.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
	1º	Sociología de la Educación.		4	3	1	Conceptos básicos de sociología. Estructuras, relaciones e instituciones sociales. El sistema educativo como subsistema social. Sociología de la interacción en el aula. Sociología de la organización escolar. Sociología del currículo. Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento escolar. Clases, género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo.	Sociología.
	1º	Teorías e Instituciones Contemporáneas de Educación.		4	3	1	Teorías contemporáneas de la educación. Movimientos e instituciones educativas contemporáneas. Evolución histórica del sistema escolar. Instituciones y agentes educativos. La educación no formal.	Sociología. Teoría e Historia de la Educación.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
	1º	Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación.		4	2	2	Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales.	Comunicación Audiovisual y Publicidad. Didáctica y Organización Escolar. Lenguaje y Sistemas Informáticos.
	1º	Lingüística.		4	3	1	Los sistemas morfológico, semántico, sintáctico y pragmático.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Lingüística General.
	1º	Lengua y Literatura y su Didáctica.	Lengua y Literatura y su Didáctica I.	4	3	1	Conocimiento de la Lengua: aspectos descriptivos y normativos. La Literatura en la enseñanza de la Lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión.	Filología correspondiente. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
	1º	Fonética.		4	3	1	Análisis fonético. Transcripción. Pronunciación.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología correspondiente.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
	1º	Idioma Extranjero y su Didáctica.	Idioma Extranjero y su Didáctica (I).	8	5	3	Conocimiento del Idioma. Comprensión y expresión. Conversación. Literatura.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología correspondiente.
	1º	Morfosintaxis y Semántica.		8	5	3	Estructura de la Lengua. Gramática. Semántica. Léxico.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología correspondiente.
	1º	Practicum		5		5	Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo, especialmente en la enseñanza de lengua extranjera. Las prácticas deberán proporcionar asimismo el conocimiento del sistema escolar a través del conocimiento del centro concreto como unidad organizativa en sus distintas dimensiones y funciones, así como de la Comunidad Educativa.	Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de Especialidad de Lengua Extranjera.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
	2º	Didáctica General.		8	6	2	Componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Modelos de enseñanza y de currícula: Diseño curricular base y elaboración de proyectos curriculares. Las funciones del profesor. Tareas de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Análisis de medios didácticos. La evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.	Didáctica y Organización Escolar.
	2º	Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial.		8	5	3	Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje escolar. La escolarización de los alumnos con déficits sensoriales, físicos y psíquicos. Integración educativa de alumnos con dificultades.	Didáctica y Organización Escolar. Psicología Evolutiva y de la Educación.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
	2º	Educación Artística y su Didáctica.		4	2	2	Aproximación al fenómeno artístico. La expresión plástica y musical. El mundo creativo del niño. Contenidos, recursos y materiales para la educación artística.	Didáctica de la Expresión Musical. Didáctica de la Expresión Plástica
	2º	Organización del Centro Escolar.		4	3	1	La estructura del sistema escolar: características y niveles. El centro como unidad organizativa: funciones directivas, de gestión pedagógica y de administración. Plan de centro. Organización de alumnos, profesores, recursos, espacios, horarios, actividades. El centro y la comunidad educativa. Derechos y deberes del profesor. Evaluación de centros. Análisis de experiencias de organización. Referencia de modelos y elementos estudiados a centros de educación infantil.	Didáctica y Organización Escolar.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Univer- sidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
	3º	Educación Física y su Didáctica.		4	2	2	Actividades psico motoras. Métodos y actividades de enseñanza en la educación física básica.	Didáctica de la Expresión Corporal. Educación Física y Deportiva.
	3º	Conocimiento del medio natural, social y cultural.		4	3	1	Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el conocimiento del medio natural, social y cultural.	Didáctica de las Ciencias Experimentales. Didáctica de las Ciencias Sociales.
	3º	Lengua y Literatura y su Didáctica.	Lengua y Literatura y su Didáctica (II).	4	3	1	Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua y la literatura.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología correspondiente.
2º		Practicum		9		9	Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo, especialmente en la enseñanza de lengua extranjera. Las prácticas deberán proporcionar asimismo el conocimiento del centro concreto como unidad organizativa en sus distintas dimensiones y funciones, así como de la Comunidad Educativa.	Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de Especialidad de Lengua Extranjera.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
	3º	Matemáticas y su Didáctica.		4	3	1	Conocimiento de las Matemáticas. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las Matemáticas.	Didáctica de las Matemáticas.
	3º	Idioma extranjero y su Didáctica.	Idioma Extranjero y su Didáctica (II).	8	5	3	El aprendizaje de la Lengua Extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología correspondiente.
	3º	Practicum		18		18	Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo, especialmente en la enseñanza de lengua extranjera. Las prácticas deberán proporcionar asimismo el conocimiento del centro concreto como unidad organizativa en sus distintas dimensiones y funciones, así como de la Comunidad Educativa.	Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de Especialidad de Lengua Extranjera.

UNIVERSIDAD

CORDOBA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

MAESTRO ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
	1º	Morfosintaxis del Español.	4	3	1	Morfología y sintaxis. La oración gramatical como unidad de significado y su incidencia en el discurso.	Filología Española. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
	2º	Idioma II (Nivel I) (*)	8	5	3	Uso funcional de la Lengua. Comprensión y expresión oral.	Filología correspondiente
	2º	Estructura y producción Lingüística.	8	5	3	Estudio de conectores en la oración. Subordinación y coordinación: tipos y clases. Reglas de producción gramatical. Variantes gramaticales.	Filología correspondiente
	2º	Lingüística aplicada a la enseñanza del idioma.	8	5	3	Aportación de la Lingüística, Sociolingüística y Psicolingüística al aprendizaje de la Lengua extranjera. Modelos de adquisición de segundas lenguas. Análisis de modelos curriculares. Metodologías evaluación. Aplicación práctica de situaciones de enseñanza.	Filología correspondiente

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
	3º	Idioma II (Nivel II) (*)	6	4	2	Uso funcional de la lengua. Comprensión y expresión escrita.	Filología correspondiente
	3º	Literatura de la Lengua Extranjera.	8	5	3	Cambios sociales y Literatura. Literatura clásica y moderna.	Filología correspondiente
	3º	Usos y variedades de la Lengua Extranjera.	4	3	1	Registro de Lengua: organización discursiva, semántica, sintáctica y sociológica.	Filología correspondiente

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

(*) NOTA: Se trata de un 2º idioma distinto al de la especialidad.

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios.

Educación Primaria Educación Física
 Educación Infantil Educación Musical
 Educación Especial
 Lengua Extranjera

UNIVERSIDAD

CORDOBA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

MAESTRO: EN SUS DIVERSAS ESPECIALIDADES

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
- por ciclo <input type="text" value="12"/>					
- curso <input type="text" value="4"/>					
<u>1º C U R S O</u>					
Literatura Española.	4	3	1	La Vanguardia. El grupo del 27. Literatura de la postguerra. Las letras españolas del 1.976-1.986.	Filología Española.
Doctrina Católica y su Pedagogía.	4	3	1	Fe y Cultura. Síntesis teológica de la fe cristiana. Didáctica de la Teología Católica.	Teoría de la Educación. Didáctica de las Ciencias Sociales. Filosofía. Antropología Social.
Educación para el Consumo.	4	3	1	La sociedad de consumo: de la necesidad a la creación de la demanda. Condiciones materiales y valores consumistas de la nueva sociedad. El significado del consumo: valores básicos del consumo. Los agentes estimuladores del consumo: la publicidad, sus mecanismos, el fenómeno de la moda. Recursos y estrategias metodológicas en la educación para el consumo.	Didácticas de las Ciencias Experimentales. Didácticas de las Ciencias Sociales.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	12
				- curso	4
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Dibujo de Taller.	4	3	1	Utilización de las formas básicas para el trazado de combinaciones bidimensionales: módulos y submódulos. Aplicación. Diseño de material tanto lúdico como didáctico.	Dibujo.
Historia de las Instituciones políticas contemporáneas.	4	3	1	Los sistemas políticos de la democracia clásica. Los sistemas socialistas. Evolución histórica y crisis. Los sistemas políticos de América Latina. Evolución histórica y perspectivas de desarrollo. El sistema político español.	Historia Moderna. Historia Contemporánea.
Instalaciones deportivas: su gestión, dirección y mantenimiento.	4	3	1	Instalaciones deportivas en los centros escolares. Equipamiento y material didáctico. Aspectos funcionales. Características de los locales anejos y equipamiento. Otras instalaciones.	Didáctica de la Expresión Corporal. Educación Física y Deportiva.
Técnicas musicales en Educación Especial.	4	3	1	Finalidad de la Educación Musical en la Educación Especial. La música como recurso didáctico para la integración y desarrollo del niño discapacitado. Técnicas musicales y adecuación a las distintas minusvalías.	Didáctica de la Expresión Musical.
Fundamentos de Física y Química.	4	3	1	Bases de Física y Química con las que poder explicar comportamientos de los distintos estados de la materia. Propiedades ópticas, mecánicas, termodinámicas, electrónicas y químicas.	Química Inorgánica.
La Música en la Educación para el Ocio y Tiempo Libre.	4	3	1	Música e Imagen. Montaje y Ambientación Musical. Juegos, retahilas. Dramatización de juegos musicales.	Didáctica de la Expresión Musical.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	12
				- curso	4
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Transversalidad y Medios Audiovisuales.	4	3	1	- El Lenguaje Visual. - Educación con la imagen y medios audiovisuales.	Didáctica de la Expresión Plástica.
Plástica Recreativa y de Animación.	4	3	1	Capacitación del educador para planificar y realizar proyectos creativos que reviertan en actividades gozosas al aire libre, implicando los aspectos lúdicos, artísticos y festivos que les confieran la libre creación de formas y combinación de colores. Experimentación creativa de carácter lúdico y artístico en la realización de ingenios móviles de fantasía con materiales sencillos y de reciclaje, así como en actividades festivas tales como manifestaciones carnavalescas y pasacalles.	Didáctica de la Expresión Plástica.
Didáctica de las Técnicas Pictóricas.	4	3	1	Conocimiento de las distintas técnicas del arte pictórica y del tratamiento del color mediante distintos procedimientos. Desarrollo de la expresividad y creatividad artística en el maestro y en sus educandos. Aplicabilidad de diversos procedimientos pictóricos a las diferentes edades y grados de la educación artística.	Didáctica de la Expresión Plástica.
Conocimiento de los estilos artísticos	4	3	1	Análisis de las características generales de los diferentes estilos artísticos.	Historia del Arte.
Biología fuera del Aula.	4	3	1	Biodiversidad: concepto y métodos de estudio. Descripción de los principales ecosistemas naturales. Nociones de funcionamiento de los ecosistemas naturales. Problemática ambiental a nivel global.	Biología Vegetal y Ecología.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas (1)

- por ciclo

- curso

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Geografía de Andalucía.	4	3	1	Contenido físico y humano del espacio andaluz desde el punto de vista geográfico.	Análisis Geográfico Regional.
Pensamiento Español Contemporáneo.	4	3	1	Presentación y estudio del pensamiento español a partir de la generación del 98. Aportaciones en los ámbitos científicos y filosóficos.	Filosofía.
De la Física del Niño a la Física del maestro.	4	3	1	El papel de la física en la escuela primaria. Los contenidos. Los esquemas conceptuales de los niños. El constructivismo. Los recursos. La evaluación.	Didáctica de las Ciencias Sociales y Experimentales.
Resolución de Problemas.	4	3	1	Problemas en el currículum de Matemáticas de Educación Primaria. Tipos de problemas y fases en su resolución. Eurísticos y estrategias en la resolución de problemas.	Didáctica de las Matemáticas.
2º C U R S O El Patrimonio Artístico Andaluz.	4	3	1	Arte prehistórico. Las colonizaciones orientales. Arte romano en la Bética. Arte cristiano. El arte en el sur de Al-Andalus. El arte de los conquistadores. Arte renacentista. Arte barroco, Academicismo y Neoclasicismo. Arte Andaluz del XIX y XX.	Historia del Arte.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	12
				- curso	4
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Educación para la Salud.	4	3	1	Salud y calidad de vida. Modelos conceptuales. Factores determinantes. La educación para la salud en la etapa infantil: datos epidemiológicos, patrones culturales, factores socioeconómicos, recursos comunitarios. Orientaciones metodológicas y organizativas. Análisis de experiencias. Evaluación.	Didáctica de las Ciencias Experimentales.
Educación Musical.	4	3	1	Prosodia y ritmo. Discriminación auditiva con signos no convencionales y convencionales. Expresión vocal e instrumental.	Didáctica de la Expresión Musical.
Estructura textual y análisis de textos.	4	3	1	Aproximaciones al estudio lingüístico del texto. El texto como actividad del discurso. Las estructuras discursivas del texto. Tipología textual. Análisis textual.	Filología Española. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Dietética y Nutrición.	4	3	1	Principios de Nutrición. Composición de los alimentos, valor nutritivo. Dietética. Alimentación en las distintas etapas de la vida. Higiene y toxicología alimentaria.	Nutrición y Bromatología.
Integración educativa de las minorías marginadas.	4	3	1	Antropología pedagógica y pluriculturalismo. El programa de Educación en la diversidad. Modelo de análisis de necesidades: sus fases. Elaboración de un proyecto didáctico en una realidad de minorías marginadas.	Didáctica y Organización Escolar.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	12
				- por ciclo	<input type="text"/>
				- curso	4
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Educación de Adultos.	4	3	1	Fundamentos de la Educación de Adultos. La Educación Formal y No Formal. La Educación profesional-ocupacional. La investigación didáctica en la Educación de Adultos. Fundamentos psicopedagógicos de la Educación de Adultos. El educador de adultos. El currículum de la Educación de Adultos.	Didáctica y Organización Escolar.
Patrimonio Natural Andaluz.	4	3	1	Espacios naturales: administración y legislación. Estrategias globales y locales para la conservación. Descripción de los principales recursos: hidrológicos, citológicos, vegetación y fauna. Técnicas básicas para la interpretación del paisaje. Los espacios naturales en Andalucía: Estudio de los más importantes y/o cercanos.	Biología Vegetal.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	12
				- por ciclo	<input type="text"/>
				- curso	4
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Educación del Autoconcepto.	4	3	1	Autoconcepto como factor condicionante del proceso educativo y como eje en la dimensión afectiva de la educación integral. Indicadores e instrumentos para su diagnóstico y líneas de acción educativa del autoconcepto.	Teoría e Historia de la Educación.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas (1)
 - por ciclo
 - curso

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Narrativa española de la transición. (1975-1985)	4	3	1	Estudio de los "Narradores españoles del 68" que incluye a Mendoza, Puértolas, Muñoz Molina, Azúa, Marías y otros.	Filología Española.
El Lenguaje Creativo en el Aula.	4	3	1	La creatividad lingüística en la enseñanza obligatoria. Técnicas creativas en el lenguaje poético. Estrategias creativas del lenguaje narrativo. El taller de expresión dramática.	Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Geografía Humana.	4	3	1	La ocupación humana del espacio. Las actividades económicas transformadoras del espacio. El fenómeno urbano como ordenador del espacio.	Geografía Humana.
Biología de la Reproducción, la sexualidad y el crecimiento.	4	3	1	Estrategias reproductivas de los seres vivos. Base celular de la reproducción. La reproducción en la especie humana. Fisiología de la sexualidad. Control de la natalidad. El ciclo vital de los seres vivos. Base celular del crecimiento. Etapas del crecimiento en la especie humana. Curvas de crecimiento. Factores que determinan el crecimiento.	Biología Celular.
Laboratorio de Matemáticas.	4	3	1	Una aproximación empírica a la enseñanza de las Matemáticas. Materiales específicos de laboratorio para la enseñanza del cálculo, geometría, magnitudes y medidas.	Didáctica de las Matemáticas.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	<input type="text" value="12"/>
				- curso	<input type="text" value="4"/>
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Actividades fuera del aula en Didáctica de las Ciencias.	4	3	1	Trabajo fuera del aula: fines y ventajas. Materiales y recursos. Observación e interpretación de elementos naturales como valor formativo y de desarrollo del conocimiento.	Didáctica de las Ciencias Experimentales.
Los trabajos de laboratorio en la Didáctica de las Ciencias.	4	3	1	La experiencia práctica como esencia del aprendizaje científico. Fines y significados de los diferentes tipos de trabajos prácticos. Adecuación de los trabajos de laboratorio a las necesidades y problemas del aula.	Didáctica de las Ciencias Experimentales.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	<input type="text" value="12"/>
				- curso	<input type="text" value="4"/>
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Química del Medio Ambiente.	4	3	1	Medio Físico. Influencia y efectos de la Química sobre el medio ambiente. Fuentes energéticas. Ciclos de elementos en la naturaleza. Contaminación atmosférica. Contaminación del agua. Utilización de la energía nuclear.	Química Inorgánica.
Biología Vegetal.	4	3	1	Características de los vegetales. Origen de las plantas y colonización del espacio vital. Morfología y funciones básicas en las plantas. Utilización de los vegetales por el hombre.	Biología Vegetal.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	<input type="text" value="12"/>
				- curso	<input type="text" value="4"/>
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
3º CURSO Didáctica de la Imagen.	4	3	1	La comunicación. La Cultura de la Imagen. La comunicación icónica. Lectura integral de la imagen estática, senenciada y dinámica. La televisión. El video. Educar con la imagen.	Didáctica de la Expresión Plástica.
Informática en Educación Matemática.	4	3	1	Iniciación al ordenador. Procesadores de texto. Iniciación al diseño gráfico. Digitalización de sonidos, voz e imágenes. Sistemas de almacenamiento masivo de información textual y gráfica. Sistemas multimedia. Análisis de Software educativo.	Didáctica de las Matemáticas.
Psicomotricidad en la etapa infantil.	4	3	1	La psicomotricidad: evolución del planteamiento teórico-práctico de la misma en el ámbito educativo. La psicomotricidad como eje central en el desarrollo del yo, de las relaciones en el mundo físico y social. La psicomotricidad como elemento globalizador en la metodología de los procesos de un aprendizaje en la Escuela Infantil.	Psicología Evolutiva y de la Educación. Didáctica de la Expresión corporal.
Educación para la convivencia e igualdad de oportunidades.	4	3	1	Convivencia y modificación de actitudes. Los conflictos en los grupos. Análisis de la realidad social actual: elementos determinantes de los problemas que afectan a la convivencia. Coeducación e igualdad de oportunidades. Minorías étnicas: peculiaridades y modalidades de integración social.	Sociología Didáctica y Organización Escolar. Psicología Evolutiva y de la Educación.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				12	
				- por ciclo <input type="text"/>	
				- curso <input type="text" value="4"/>	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Civilización y Cultura Extranjera.	4	3	1	Bases históricas, geográficas, económicas, culturales y sociales de la civilización extranjera correspondiente.	Filología correspondiente.
Didáctica de la Ciencia y la Tecnología.	4	3	1	La formación científica del profesor. Modelos y paradigmas más representativos. Las ciencias en el diseño curricular: aspectos generales. Areas curriculares. Dimensiones de la enseñanza de la ciencia.	Didáctica de las Ciencias Experimentales.
Investigación e Innovación en Didáctica de las Ciencias Sociales.	4	3	1	La investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. La temática reciente de investigación: aproximación al estado de la cuestión (el alumno, el profesor y los procesos de enseñanza-aprendizaje). Metodología: modelos básicos en la investigación de las Ciencias Sociales. Innovación educativa y desarrollo profesional en el Area de Ciencias Sociales.	Didáctica de las Ciencias Sociales.
Técnicas de un Instrumento melódico-armónico.	4	3	1	Técnicas instrumentales musicales más usuales en el ámbito escolar. Estudio y aplicación práctica de dichas técnicas. Repertorios de pequeñas obras musicales y aplicación a los instrumentos más idóneos.	Didáctica de la Expresión Musical.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas (1)

- por ciclo

- curso

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Educación Social.	4	3	1	La Educación no formal. La Educación Social como ámbito de acción educativa. El educador social. Detección de necesidades y elaboración de proyectos de Educación social. Ambitos de acción educativa.	Teoría e Historia de la Educación.
Psicología de la Salud.	4	3	1	Concepto de salud/enfermedad. Modelos y métodos. Factores psicosociales que inciden en la situación de salud. Psicología de la salud en el contexto escolar. Intervención psicosocial en problemas de salud.	Psicología Evolutiva y de la Educación. Didáctica y Organización Escolar.
Didáctica de la Literatura.	4	3	1	La Literatura en la Educación. Objetivos, contenidos, actividades, recursos y metodología de su enseñanza.	Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Historia Contemporánea de Andalucía.	4	3	1	Fundamentalmente se trata de desarrollar los más importantes procesos históricos, sociales, económicos, políticos y culturales de la Historia Contemporánea Andaluza.	Historia Moderna, Historia Contemporánea. Historia de América.
Reflexión ética en el mundo contemporáneo.	4	3	1	Reflexión sobre el fenómeno de la moralidad, ética general y moral aplicada. Etapas decisivas en la historia de la filosofía moral. Ética y metaética. Normas éticas y pluralidad moral en las sociedades democráticas. Principales problemas morales de nuestro tiempo.	Filosofía.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas (1) 12
 - por ciclo
 - curso 4

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Recursos y Técnicas en la enseñanza de la Geografía.	4	3	1	Estudio y diseño de los mapas, planos, gráficos, series numéricas, etc., como instrumentos de investigación y recursos didácticos. Planteamiento del trabajo de campo en Geografía. La técnica de revolución de casos y su aplicación en la enseñanza de la Geografía. Percepciones e imágenes.	Didáctica de las Ciencias Sociales.
Recursos y Técnicas para la enseñanza de la Historia.	4	3	1	Importancia de las técnicas y de los recursos didácticos en la enseñanza de la Historia. Técnicas para localizar, recoger y organizar la información: fichas, encuestas y entrevistas. Técnicas para interpretar la información: mapas, gráficos, esquemas y comentarios de textos. Técnicas para comunicar los resultados obtenidos: exposición, diario escolar, dramatización, maquetación. Recursos didácticos: Libros de texto, prensa, medios audiovisuales, museos, monumentos, archivos y tradición oral.	Didáctica de las Ciencias Sociales.
Recursos y Técnicas para la enseñanza de la Historia del Arte.	4	3	1	Importancia de las técnicas y de los recursos didácticos en la enseñanza de la Historia del Arte. Técnicas para localizar, recoger, organizar e interpretar la información: fichas, mapas, esquemas y comentarios de textos. Técnicas para comunicar los resultados obtenidos: exposición, diario escolar, dramatización, maquetación. Recursos didácticos: Libros de texto, prensa, medios audiovisuales, museos y monumentos.	Didáctica de las Ciencias Sociales.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	12
				- curso	4
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Educación Sexual.	4	3	1	Concepto y modelos de educación sexual. La educación sexual como eje transversal en los programas de la etapa educativa infantil y primaria. Líneas metodológicas en educación sexual. Materiales curriculares de educación sexual.	Didáctica y Organización Escolar.
Didáctica de la Geología.	4	2	2	Historia de la Geología y los problemas de su construcción como ciencia. Relación contexto social y teorías planteadas. Ideas de los alumnos frente a las escalas que utiliza esta ciencia como principales obstáculos para su aprendizaje. Enfoques y estrategias para su enseñanza y aprendizaje.	Didáctica de las Ciencias Experimentales.

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

UNIVERSIDAD:

CORDOBA

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) MAESTRO ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA

2. ENSEÑANZAS DE 1º CICLO CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION.

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 207 CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º CURSO	53	4	4	*		61
	2º CURSO	33	24	4	*		61
	3º CURSO	42	18	4	*		64
II CICLO							

* Libre Configuración 21 Créditos Totales.

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4.º del R.D. 1497/87 (de 1.º ciclo; de 1.º y 2.º ciclo; de sólo 2.º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO (6).

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: CREDITOS.

- EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8)

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1.º CICLO 3 AÑOS

- 2.º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º CURSO	61	38	23
2º CURSO	61	34	27
3º CURSO	64	31	33
No se incluyen los créditos de Libre Configuración			

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

II. ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2.º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º 2 del R.D. 1497/87.
 - b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9.º, 1. R.D. 1497/87).
 - c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2. 4.º R.D. 1497/87).
 - d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R. D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

Las asignaturas optativas son comunes a todas las especialidades del Título de Maestro que se imparten en esta Facultad de Ciencias de la Educación: Educación Primaria, Educación Infantil, Educación Especial, Lengua Extranjera, Educación Física y Educación Musical.

Así pues los alumnos podrán elegir como asignaturas optativas aquellas que aparecen relacionadas como tales en los planes de estudio conducentes al Título de Maestro.

La oferta de materias optativas se realizará de forma que no exceda el límite permitido.