

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSITAT JAUME I  
PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE INGENIERO TÉCNICO EN DISEÑO INDUSTRIAL

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1º	1º	Fundamentos matemáticos de la Ingeniería	Fundamentos matemáticos de la Ingeniería	7,5 (6T+1,5A)	4,5	3	Álgebra lineal. Cálculo infinitesimal. Cálculo integral. Ecuaciones diferenciales	Matemática aplicada
1º	1º	Expresión gráfica	Expresión gráfica I	6 (6T)	3	3	Geometría. Sistemas de representación	Expresión gráfica arquitectónica · Expresión gráfica en la Ingeniería
1º	1º	Fundamentos de Física	Física	10,5 (9T+1,5A)	6	4,5	Mecánica. Electricidad. Calor y frío. Óptica	Física aplicada · Física de la materia condensada
1º	1º	Expresión artística	Expresión artística I	6 (4,5T+1,5T)	2	4	Composición y análisis de formas	Dibujo · Escultura · Expresión gráfica arquitectónica · Expresión gráfica en la Ingeniería · Pintura
1º	1º	Estética y Diseño industrial	Historia del Diseño	4,5 (4,5T)	3	1,5	Historia del diseño. Estética y funcionalidad	Composición arquitectónica · Dibujo · Escultura · Estética y teoría de las Artes · Historia del Arte
1º	1º	Materiales	Materiales I	6 (6T)	4	2	Características, comportamiento y aplicación de los materiales	Ciencia de los materiales e Ingeniería metalúrgica · Ingeniería mecánica
1º	2º	Aspectos económicos y empresariales del Diseño	Economía de la empresa	4,5 (4,5T)	2,5	2	Fundamentos económicos del análisis de mercados. Empresa y mercado. Producción y comercialización	Comercialización e investigación de mercados · Economía aplicada · Organización de empresas
1º	2º	Estética y diseño industrial	Estética	4,5 (4,5T)	3	1,5	Ideas estéticas y su evolución	Composición arquitectónica · Dibujo · Escultura · Estética y teoría de las Artes · Historia del Arte

## 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1º	2º	Metodología del diseño	Metodologías del diseño industrial	6 (6T)	3	3	Sistemas de análisis y síntesis de diseño. Modelos y prototipos	Composición arquitectónica · Expresión gráfica arquitectónica · Dibujo · Expresión gráfica en la Ingeniería · Proyectos de Ingeniería
1º	2º	Expresión gráfica	Expresión gráfica II	6 (6T)	3	3	Normalización	Expresión gráfica arquitectónica · Expresión gráfica en la Ingeniería
1º	2º	Diseño asistido por ordenador	Diseño asistido por ordenador I	4,5 (4,5T)	1,5	3	Modelado · Dibujo asistido por ordenador	Ciencia de la computación e inteligencia artificial · Expresión gráfica arquitectónica · Expresión gráfica en la Ingeniería · Lenguajes y sistemas informáticos
1º	2º	Procesos industriales	Procesos de fabricación. Consideraciones de diseño	10,5 (9T+1,5A)	5,5	5	Procesos de fabricación. Métodos de manufactura. Calidad y mantenimiento. Procesos avanzados	Ingeniería de los procesos de la fabricación · Ingeniería mecánica · Ciencia de los materiales e Ingeniería metalúrgica
1º	2º	Sistemas mecánicos	Mecánica y resistencia de materiales	6 (4,5T+1,5A)	3	3	Resistencia de materiales	Ingeniería mecánica · Mecánica de los medios continuos y teoría de estructuras
1º	2º	Expresión artística	Expresión artística II	4,5 (4,5T)	1,5	3	Análisis de formas. Formas y color	Dibujo · Escultura · Expresión gráfica arquitectónica · Expresión gráfica en la Ingeniería · Pintura
1º	2º	Diseño y producto	Ergonomía	4,5 (4,5T)	3	1,5	Ergonomía	Composición arquitectónica · Expresión gráfica arquitectónica · Expresión gráfica en la Ingeniería · Proyectos de Ingeniería
1º	2º	Materiales	Materiales II	7,5 (6T+1,5A)	4	3,5	Características, comportamiento y aplicación de los materiales	Ciencia de los materiales e Ingeniería metalúrgica · Ingeniería mecánica

## 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1º	3º	Diseño y producto	Producto y medio ambiente	4,5 (4,5T)	3	1,5	Envase y embalaje. Impacto ambiental.	Composición arquitectónica · Expresión gráfica arquitectónica · Expresión gráfica en la Ingeniería · Proyectos de Ingeniería
1º	3º	Diseño asistido por ordenador	Diseño asistido por ordenador II	6 (4,5T+1,5A)	3	3	Simulación. Aplicaciones. Modelado.	Ciencia de la computación e inteligencia artificial · Expresión gráfica arquitectónica · Expresión gráfica en la Ingeniería · Lenguajes y sistemas informáticos
1º	3º	Aspectos económicos y empresariales del Diseño	Marketing	6 (4,5T+1,5A)	3	3	Análisis de mercados y comercialización. Estrategia comercial	Comercialización e investigación de mercados · Economía aplicada · Organización de empresas
1º	3º	Sistemas mecánicos	Sistemas mecánicos	4,5 (4,5T)	2	2,5	Elementos mecánicos. Mecanismos	Ingeniería mecánica · Mecánica de los medios continuos y teoría de estructuras

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSITAT JAUME I  
PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE INGENIERO TÉCNICO EN DISEÑO INDUSTRIAL

## 1. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1º	1º	Estadística	6	3	3	Variables aleatorias. Probabilidad. Diseño de experimentos. Muestreo estadístico. Inferencia estadística	Matemática aplicada · Estadística e investigación operativa
1º	1º	Diseño conceptual	4,5	2,5	2	Exploración de la situación de diseño. Análisis de funciones. Rediseño	Proyectos de Ingeniería · Expresión gráfica en la Ingeniería · Expresión gráfica arquitectónica

## 1. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1º	1º	Dibujo	6	2	4	Teoría de la comunicación visual. Técnicas de dibujo. Geometría básica. Géneros y sistemas de representación	Dibujo · Expresión gráfica arquitectónica · Expresión gráfica en la Ingeniería · Proyectos de Ingeniería
1º	1º	Informática básica	7,5	3	4,5	Estructura básica del ordenador. Algoritmos. Hardware y software gráficos.	Lenguajes y sistemas informáticos · Ciencias de la computación e inteligencia artificial.
1º	1º	Taller de modelos	6	-	6	Materiales, técnicas y procesos constructivos básicos. Construcción de modelos y maquetas.	Dibujo · Expresión gráfica arquitectónica · Expresión gráfica en la Ingeniería
1º	2º	Taller de prototipos	4,5	-	4,5	Desarrollo estructural, funcional y formal de prototipos	Dibujo · Expresión gráfica arquitectónica · Expresión gráfica en la Ingeniería
1º	3º	Proyectos de diseño	4,5	1	3,5	Estructura del proyecto de diseño. Realización del proyecto de algún diseño.	Proyectos de Ingeniería · Expresión gráfica en la Ingeniería
1º	3º	Presentación de productos	6	3	3	Diseño de envases y embalajes. Función práctica de uso. Envase e imagen	Composición arquitectónica · Expresión gráfica arquitectónica · Expresión gráfica en la Ingeniería · Proyectos de Ingeniería
1º		Proyecto Fin de Carrera	6	-	6	Realización de un trabajo relacionado con las materias de la Titulación, que se desarrollará preferentemente mediante la realización de una Estancia en Prácticas en una empresa.	Todas las Áreas que intervienen en la Titulación

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

1. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) (1)				Créditos totales para optativas (1) : 31,5 - por ciclo : 31,5 - curso	
Denominación (2)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
Diseño gráfico	6	3	3	La comunicación icónica. Grafismo funcional: materia, técnicas y procesos de composición. Tipografía. Marcas y símbolos. Señalética.	Dibujo · Expresión gráfica arquitectónica
Diseño cerámico	7,5	3	4,5	Materiales y procesos cerámicos. Aspectos del diseño cerámico. Configuraciones bidimensionales y tridimensionales. Problemáticas especiales	Dibujo · Expresión gráfica arquitectónica
Diseño del volumen	7,5	3	4,5	Estudio y diseño de formas tridimensionales. Generación de formas a partir de la línea y el plano. Materiales, técnicas y procesos de configuración formal por talla, modelado, moldeado y vaciado. Estructuras modulares	Dibujo · Expresión gráfica arquitectónica
Expresión objetual y diseño	4,5	1,5	3	La representación del diseño y los niveles de la expresión gráfica. La representación de la función: La estructura funcional del objeto.	Dibujo · Expresión gráfica arquitectónica
Producto, entornos y tipologías formales	4,5	1,5	3	Naturaleza y artificio. Interrelación e interacción de productos. La coherencia de los entornos vivenciales. La tipología como forma de conjugación de los dispar. Diseño de conjuntos	Dibujo · Expresión gráfica arquitectónica
Tecnologías del plástico	4,5	2	2,5	Inyección de materiales poliméricos. Otros procesos. Equipos y moldes. Simulación del proceso de inyección	Ingeniería de los procesos de la fabricación
Seguridad de los productos	4,5	3	1,5	Normativa de seguridad de productos. Certificación y homologación. Materiales peligrosos	Proyectos de Ingeniería · Ciencia de los materiales e Ingeniería metalúrgica
Fabricación automatizada. Ingeniería concurrente	7,5	4,5	3	Automatización rígida y flexible. Diseño para fabricación y montaje automatizado. Ingeniería concurrente. Integración CAD/CAM	Ingeniería de los procesos de la fabricación · Lenguajes y sistemas informáticos · Ciencias de la computación e inteligencia artificial.
Diseño del mueble	4,5	3	1,5	Diseño de mobiliario y desarrollo de herrajes y elementos constitutivos	Proyectos de Ingeniería · Ingeniería de los procesos de la fabricación · Dibujo · Expresión gráfica arquitectónica · Expresión gráfica en la Ingeniería

**1. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) (1)**

**Créditos totales para optativas (1): 31,5**  
**- por ciclo : 31,5**  
**- curso**

Denominación	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
Diseño eficiente de mecanismos	4,5	1,5	3	Grados de libertad. Tipos de coacciones y uniones. Sistemas de potencia. Elementos de transmisión de movimiento. Fallo y deterioro de mecanismos. Conceptos de síntesis de mecanismos. Eficiencia mecánica.	Ingeniería mecánica · Mecánica de los medios continuos y teoría de estructuras.
Acabados industriales	4,5	2,5	2	Recubrimientos inorgánicos y orgánicos sobre materiales. Control de calidad	Ciencia de los materiales e Ingeniería metalúrgica
Soldadura y unión de materiales	4,5	2,5	2	Fundamentos de la soldadura. Adhesivos. Comportamiento de los materiales. Control de calidad	Ciencia de los materiales e Ingeniería metalúrgica
Informática gráfica	6	3	3	Diseño de algoritmos. Programación en C. Librerías gráficas.	Lenguajes y sistemas informáticos
Presentación de diseños asistida por ordenador	7,5	4,5	3	Representación realista por ordenador. Manipulación y almacenamiento de imágenes. Animación por ordenador.	Lenguajes y sistemas informáticos · Ciencias de la computación e inteligencia artificial. · Expresión gráfica en la Ingeniería. Expresión gráfica arquitectónica
Comportamiento del consumidor	4,5	2,5	2	Análisis del consumidor desde el punto de vista del diseño industrial.	Comercialización e investigación de mercados
Publicidad y diseño	4,5	2,5	2	Implicaciones en la publicidad del diseño de productos	Comercialización e investigación de mercados
Innovación de productos	4,5	2,5	2	Interacción entre el diseño, el desarrollo de productos y el proceso de producción.	Organización de empresas
Investigación operativa	4,5	2	2,5	Programación lineal. Análisis de sensibilidad. Programación lineal entera. Programación no lineal. Optimización	Matemática aplicada · Estadística e investigación operativa
Diseño de curvas y superficies	4,5	3	1,5	Conceptos básicos sobre teoría de curvas y superficies. Curvas de Bezier y B-splines. Superficies de Bezier y B-splines	Matemática aplicada · Geometría y Topología · Expresión gráfica en la Ingeniería
Luminotecnia y acústica	4,5	3,5	1	Fotometría. Colorimetría. Proyectos de iluminación. Absorción acústica. Acústica aplicada.	Física aplicada · Óptica
Dispositivos eléctricos y electrónicos	4,5	3	1,5	Sensores. Actuadores. Accionamientos eléctricos. Acondicionamiento de señal	Física aplicada · Ingeniería eléctrica · Tecnología electrónica
Tecnología cerámica	4,5	3	1,5	Procesos de fabricación de productos cerámicos. Vidriados cerámicos. Diseño de productos cerámicos y su relación con el proceso de fabricación	Ingeniería química

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo

(3) Libremente decidida por la Universidad.

**I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS.**

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE:

(1) INGENIERO TÉCNICO EN DISEÑO INDUSTRIAL

2. ENSEÑANZAS DE 1º CICLO (2).

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) ESCUELA SUPERIOR DE TECNOLOGÍA Y CIENCIAS EXPERIMENTALES

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 225 CRÉDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN (5)	TRABAJO FIN CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	40,5	30		3		73,5
	2º	58,5	4,5	4,5	7,5		75
	3º	21	10,5	27	12		70,5
						6	6
TOTAL		120	45	31,5	22,5	6	225

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º ciclo; de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices propias de los planes de estudio del título de que se trate

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva global.

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO SI (6).

6. SI SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

(7) SI PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.

SI TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS.

SI ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD

SI OTRAS ACTIVIDADES: Seminarios y talleres específicos.

- EXPRESIÓN EN SU CASO DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS ..... 6 CRÉDITOS

- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8)

ESTANCIA EN PRÁCTICAS, PROYECTO FIN DE CARRERA  
1 CRÉDITO = 40 HORAS DE TRABAJO

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1º CICLO 3 AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS
1º	73,5	34 a 35	38,5 a 39,5
2º	75	34 a 35,5	39,5 a 41
3º	70,5	31 a 39	31,5 a 39,5

(6) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

## II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º.2 del R.D. 1497/87.
- Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjunto de ellas (artículo 9º, 1. R.D. 1497/87).
- Periodo de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º, 2.4º R.D. 1497/87)
- En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1-b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjunto de ellas (artículo 9º, 1. R.D. 1497/87).

Todas las asignaturas divididas en números romanos se secuencian entre sí progresivamente, y también, en concreto, las siguientes:

### 1-b-1) Secuenciación para materias troncales.

Curso:	Para obtener los créditos de:	Se deben haber obtenido previamente los de:
2º (2do. semestre)	Diseño asistido por ordenador I	Expresión Gráfica II (2º C. 1er. semestre)
2º	Procesos de fabricación. Consideraciones de diseño	Materiales I. (1º C.)
2º	Mecánica y resistencia de materiales	Física. (1º C.)
3º	Sistemas mecánicos	Mecánica y resistencia de materiales (2º C.)

### 1-b-2) Secuenciación para materias obligatorias.

Curso:	Para obtener los créditos de:	Se deben haber obtenido previamente los de:
2º	Taller de prototipos	Taller de modelos (1º C.)
3º	Proyectos de diseño	Metodologías del diseño industrial (2º C.). Procesos de fabricación. Consideraciones de diseño (2º C.)
3º	Presentación de productos	Dibujo (1º C.). Expresión Artística I (1º C.). Materiales I (1º C.).

### 1-b-3) Secuenciación para materias optativas.

Para obtener los créditos de:

Se deben haber obtenido previamente los de:

Diseño gráfico	Dibujo (1º C.). Expresión Artística I (1º C.)
Diseño cerámico	Dibujo (1º C.). Expresión Artística I (1º C.)
Diseño del volumen	Dibujo (1º C.). Expresión Artística I (1º C.)
Expresión objetual y diseño	Dibujo (1º C.). Expresión Gráfica I (1º C.).
Producto, entornos y tipologías formales	Dibujo (1º C.). Expresión Gráfica I (1º C.).
Diseño eficiente de mecanismos	Sistemas mecánicos (3º C. 1er. semestre)
Acabados industriales	Materiales I (1º C.)
Soldadura y unión de materiales	Materiales I (1º C.)
Informática gráfica	Informática básica (1º C.)
Presentación de diseños asistida por ordenador	Informática básica (1º C.)
Innovación de productos	Economía de la Empresa (2º C.)
Investigación operativa	Fundamentos matemáticos de la Ingeniería (1º C.)
Diseño de curvas y superficies	Fundamentos matemáticos de la Ingeniería (1º C.)
Luminotecnia y acústica	Física (1º C.)
Dispositivos eléctricos y electrónicos	Física (1º C.)

Todas las asignaturas son de duración semestral, excepto las siguientes que podrán organizarse de forma anual:

- Fundamentos matemáticos de la Ingeniería (1º)
- Expresión artística I (1º)
- Física (1º)
- Taller de modelos (1º)
- Dibujo (1º)
- Procesos de fabricación. Consideraciones de diseño (2º)
- Taller de prototipos (2º)

El Proyecto Fin de Carrera sólo lo podrá realizar aquel alumno que haya cursado al menos el 80 % de los créditos de carácter troncal y obligatorio.

1-c) Los estudios se han estructurado en tres años académicos (3).

1-d) Para los estudiantes que están cursando el antiguo plan de 1991 y desean pasar al nuevo plan, el Centro ha elaborado un mecanismo de adaptación tal, que la carga lectiva que reste para finalizar los estudios no sea superior a lo que restaría si continuasen en el plan de 1991. Este criterio ha servido para modular las convalidaciones asignatura a asignatura, las cuales se han basado fundamentalmente en equivalencia de contenidos.

La relación completa se incluye en los cuadros siguientes:

ASIGNATURAS PLAN 1991			ASIGNATURAS PLAN 1995			
Curso	Asignatura/s	Créditos	Curso	Asignatura	Créditos	Créditos L.E.
1*	Álgebra	5(2T+3A)	1*	Fundamentos matemáticos de la Ingeniería	7,5 (6T+1,5A)	7,5
1*	Cálculo	5(2T+3A)				
2*	Análisis matemático	5(2T+3A)				
1*	Física	10 (9T+1A)	1*	Física	10,5 (9T+1,5A)	
1*	Expresión gráfica I	7,5 (7T+0,5A)	2*	Expresión gráfica II	6 (6T)	1,5
1*	Economía de la empresa	5 (5T)	2*	Economía de la empresa	4,5 (4,5T)	0,5
1*	Expresión artística I	5 (5T)	1*	Expresión artística I	6 (4,5T+1,5A)	
1*	Historia del Diseño	5 (5T)	1*	Historia del Diseño	4,5 (4,5T)	0,5
1*	Presentación de productos	5 (5T)	3*	Presentación de productos	6 (60)	
3*	Producto y medio ambiente	5 (4T+1A)	3*	Producto y medio ambiente	4,5 (4,5T)	
			2*	Ergonomía	4,5 (4,5T)	
1*	Metodología del diseño	7,5 (6T+1,5A)	1*	Diseño conceptual	4,5 (4,50)	
			2*	Metodologías del Diseño Industrial	6 (6T)	
1*	Informática básica	5 (50)	1*	Informática básica	7,5 (7,50)	
1*	Dibujo	5 (50)	1*	Dibujo	6 (60)	

ASIGNATURAS PLAN 1991			ASIGNATURAS PLAN 1995			
Curso	Asignatura/s	Créditos	Curso	Asignatura	Créditos	Créditos L.E.
2*	Estética	5(4T+1A)	2*	Estética	4,5(4,5T)	0,5
2*	Diseño asistido por ordenador I	7,5 (6T+1,5A)	2*	Diseño asistido por ordenador I	4,5 (4,5T)	3
2*	Expresión gráfica II	5 (5T)	1*	Expresión gráfica I	6 (6T)	
2*	Expresión artística II	5 (4T+1A)	2*	Expresión artística II	4,5 (4,5T)	0,5
2*	Materiales I	7,5 (7T+0,5A)	1*	Materiales I	6 (6T)	1,5
2*	Procesos industriales	10 (9T+1A)	2*	Procesos de fabricación. Consideraciones de Diseño	10,5 (9T+1,5A)	
2*	Inglés avanzado	7,5 (7,50)				7,5

ASIGNATURAS PLAN 1991			ASIGNATURAS PLAN 1995			
Curso	Asignatura/s	Créditos	Curso	Asignatura	Créditos	Créditos L.E.
3*	Materiales II	5 (5T)	2*	Materiales II	7,5 (6T+1,5A)	
3*	Diseño asistido por ordenador II	5 (3T+2A)	3*	Diseño asistido por ordenador II	6 (4,5T+1,5A)	
3*	Análisis de mercados	5 (4T+A)	3*	Marketing	6 (4,5T+1,5A)	
3*	Sistemas mecánicos	10 (9T+1A)	2*	Mecánica y resistencia de materiales	6 (4,5T+1,5A)	
			3*	Sistemas mecánicos	4,5 (4,5T)	
3*	Estancia en prácticas	30 (300)	3*	Proyecto fin de carrera	6 (60)	
	Trabajo académicamente dirigido	10 (10OPT)	1*	Taller de modelos	6 (60)	
			3*	Proyectos de diseño	4,5 (4,50)	

En estos cuadros se han empleado las siguiente abreviaturas:

- L.E. : Libre elección.
- T : Troncales
- A : Añadido
- O : Obligatorio
- OPT: optativos

Las asignaturas optativas cursadas en el plan de 1991, se contabilizarán como créditos optativos a efectos de su correspondencia al plan de 1995, con la excepción de la asignatura "Trabajo académicamente dirigido" como se indica en la tabla anterior.

2) La docencia de las materias troncales se asigna a todas las Áreas de Conocimiento previstas en el R.D. 1462/1990 de 26 de octubre, en el que se establecen las Directrices Generales Propias de los Planes de Estudios conducentes a la obtención del Título de Ingeniero Técnico en Diseño Industrial.

3) Para facilitar la organización docente la asignación de créditos a las diferentes asignaturas se ha realizado utilizando el módulo 1,5 créditos, que se corresponde con una hora lectiva durante las 15 semanas que dura un semestre. Otra medida que va en el mismo orden ha sido la de que número de asignaturas por semestre no sea excesivo y que en ningún caso el número de créditos asignados fuera inferior a 4,5 créditos.

Dada la singularidad de esta Titulación, se procurarán los medios necesarios para organizar Seminarios monográficos sobre algún campo específico del Diseño Industrial, que se contabilizarán como créditos de libre elección a efectos de su inclusión en el curriculum del alumno.

La estructura del Plan de Estudios concentra la optatividad de la carrera en segundo y tercer curso, con el objetivo de aprovechar los conocimientos adquiridos por los alumnos en las asignaturas troncales y obligatorias, que se concentran en primer y segundo curso de la carrera. Las materias optativas se han estructurado alrededor de dos orientaciones. La primera de ellas, intenta potenciar los aspectos relacionados con el diseño de productos "2D" o planos, en los que la componente del Diseño Gráfico es importante, y cuya problemática está muy presente en la industria azulejera, de especial importancia en la provincia de Castellón. La otra intensificación se articula alrededor del diseño de lo que se podría denominar productos "3D", o productos de una cierta complejidad, en los que interviene aspectos de montaje y ensamblaje, y que tienen una especial importancia en industrias como la del mueble y del juguete, de gran tradición en la Comunidad Valenciana.

Para la obtención del Título el estudiante deberá efectuar un Proyecto Fin de Carrera. Dada la especificidad de la Titulación, para la que el contacto con la realidad industrial es de vital importancia y habida cuenta de la vocación de esta Universidad en fomentar la Estancia en Prácticas, se procurarán todos los medios necesarios para que el Proyecto se desarrolle en el marco de la Estancia en Prácticas en una empresa. Proyecto al que se asignarán 6 créditos, correspondiendo a cada crédito una equivalencia de 40 horas. El trabajo que será tutorado por un profesor de la Universidad y supervisado por un Técnico de la empresa, será evaluado una vez que el estudiante haya cursado todas las asignaturas de la Titulación, para lo cual será necesario la presentación y defensa de una Memoria del trabajo realizado.

El estudiante debe cursar, como materias de libre elección al menos 7,5 créditos relacionados con el estudio de la lengua inglesa, dirigidos básicamente al uso del inglés técnico.

El estudiante cuenta con un grupo de asignaturas de libre elección sobre Historia de Europa, Historia del Pensamiento y de las Instituciones Europeas. La Universidad considera requisito indispensable la elección de una de estas asignaturas cuya carga lectiva es de 3 créditos. Con ello se pretende una formación humanística complementaria a la específica de la Titulación.

Al objeto de favorecer la integración de los alumnos en la actividad de los Departamentos, se plantea que el estudiante pueda obtener hasta 6 créditos por la realización de trabajos académicamente dirigidos por profesores de la Universidad, relacionados con las materias del Plan de Estudios, que tendrán que ser aprobados por los Departamentos correspondientes y ofertados a principio de curso.