

UNIVERSIDADES

8508 RESOLUCIÓN de 20 de marzo de 1997, de la Universidad de Sevilla, por la que se ordena la publicación del plan de estudios conducente a la obtención del título de Licenciado en Filología Inglesa.

La Junta de Gobierno de esta universidad en sesión celebrada el 7 de junio de 1995, aprobó el plan de estudios conducente a la obtención del título de Licenciado en Filología Inglesa, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 117 de los Estatutos de la Universidad de Sevilla y según lo previsto en el Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, por el que establecen directrices generales comunes de los planes de estudio.

Una vez homologado por el Consejo de Universidades mediante acuerdo de la Comisión Académica adoptado el 14 de julio de 1995,

Este Rectorado, de conformidad con lo previsto en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, ha resuelto ordenar la publicación del plan de estudios conducente a la obtención del título de Licenciado en Filología Inglesa, que quedará estructurado conforme figura en los siguientes anexos.

Sevilla, 20 de marzo de 1997.—El Rector, Miguel Florencio Lora.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

SEVILLA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGIA INGLESA

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento(5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
		LENGUA INGLESA						
1 ^a	1 ^a		LENGUA INGLESA 100	7T+2A	6	3	<i>Formación básica en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés.</i>	Filología Inglesa
1 ^a	2 ^a		LENGUA INGLESA 200	7T+1.5A	6	2.5	<i>Formación a nivel intermedio en la descripción y uso de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés.</i>	Filología Inglesa
		LINGÜÍSTICA						
1 ^a	1 ^a		LINGÜÍSTICA	8T+1A	6	3	<i>Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.</i>	Lingüística General
							<i>Bases conceptuales y metodológicas para el estudio del lenguaje y la descripción de las lenguas. Características distintivas del lenguaje humano estructura de los sistemas lingüísticos, unidades y procesos fundamentales, evolución y diversidad de las lenguas.</i>	

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento(5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
		LITERATURA INGLESA					<i>Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa.</i>	
1º	1º		INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS INGLESES 101	4T+0,5A	3	1,5	<i>Introducción panorámica a la literatura inglesa que se estudiará con mayor profundidad en los años siguientes de la especialidad.</i>	Filología Inglesa
1º	1º		INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS INGLESES 102	4T+0,5A	3	1,5	<i>Introducción panorámica a la literatura inglesa que se estudiará con mayor profundidad en los años siguientes de la especialidad.</i>	Filología Inglesa
1º	2º		TÉCNICAS DEL COMENTARIO DE TEXTOS EN INGLÉS 101	4T+0,5A	3	1,5	<i>Introducción a los conocimientos sobre la organización formal y temática del texto literario.</i>	Filología Inglesa
		LENGUA					<i>Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española o de la otra lengua oficial propia de la Comunidad Autónoma donde radique la Universidad, a elección del alumno. Cuando esa lengua estuviera incluida como materia troncal en la Licenciatura en Filología en que el alumno esté matriculado, no estará obligado a cursarla de nuevo.</i>	
1º	1º		LENGUA ESPAÑOLA (DESCRIPCIÓN SINCRÓNICA)	8T+1A	6	3	<i>Descripción de la estructura gramatical del idioma español. Aplicación al análisis. Composición de diferentes tipos de textos.</i>	Filología Española
		SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA					<i>Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.</i>	

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento(5)
				Total(es)	Teóricas	Prácticas/ clínicas		
1º	1º	TEORIA DE LA LITERATURA	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA I	6	4	2	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua, elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el Plan de Estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura: Alemán, Árabe, Francés, Griego, Italiano, Latín y cualquier otra que se imparta como troncal en la Facultad.	Filología correspondiente
1º	1º		SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA II	6	4	2	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura: Alemán, Árabe, Francés, Griego, Italiano, Latín, y cualquier otra lengua que se imparta como troncal en la Facultad. Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	Filología correspondiente
1º	2º		TEORIA DE LA LITERATURA	8T+1A	6	3	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria. Descripción detallada y científica de la lengua inglesa.	Teoría de la Literatura
2º	4º		GRAMATICA INGLESA	MORFOSINTAXIS INGLESA 201	3,5T+1A	2,25	2,25	Continuación del programa de Morfosintaxis Inglesa 101 y 102. Se centrará en el análisis sintáctico y semántico de los elementos intraoracionales y se preparará el camino para el estudio de las unidades oracionales más complejas.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2º	4º	HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAISES DE HABLA INGLESA	MORFOSINTAXIS INGLESA 202	3,5T+1A	2,25	2,25	Continuación del programa de Morfosintaxis Inglesa 101 y 102. Se centrará en el análisis de las oraciones complejas del inglés y los consecuentes problemas causados por la complementación de nombres, adjetivos y verbos.	Filología Inglesa
2º	5º		MORFOSINTAXIS INGLESA 301	3	1,5	1,5	Este curso introducirá los presupuestos metodológicos de la gramática generativa, partiendo de los primeros modelos de 1957 y 1965. Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla inglesa.	Filología Inglesa
2º	4º		FUENTES CULTURALES DE LA LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA 101	4T+0,5A	2,25	2,25	Estudio del contexto sociocultural e histórico en el que se producen las manifestaciones literarias en lengua inglesa.	Filología Inglesa Historia Moderna Historia Contemporánea
2º	4º		FUENTES CULTURALES DE LA LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA 102	4T+0,5A	2,25	2,25	Estudio del contexto sociocultural e histórico en el que se producen las manifestaciones literarias en lengua inglesa. Estudio diacrónico de la lengua inglesa	Filología Inglesa Historia Moderna Historia Contemporánea
2º	4º	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA 101	3,5T+1A	2,25	2,25	Estudio de la diacronía del inglés desde sus orígenes hasta el Inglés Medio (siglo XVI). Incluirá aspectos de historia interna y externa.	Filología Inglesa

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/o en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento(5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2º	4º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA 102	3,5T+1A	2,25	2,25	Estudio de la diacronía del inglés desde el siglo XIV hasta el Inglés Contemporáneo. Incluiré aspectos de historia interna y externa.	Filología Inglesa
2º	5º		INGLES ANTIGUO	3	1,5	1,5	Profundización en los aspectos de gramática histórica tratados en Historia de la Lengua Inglesa 101; traducción de textos.	Filología Inglesa
2º	4º		LITERATURA INGLESA I	4,5T	3	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	Filología Inglesa
2º	4º		LITERATURA INGLESA II	3,5+1A	3	1,5		Filología Inglesa
2º	5º		LITERATURA NORTEAMERICANA I	4T+0,5A	3	1,5		Filología Inglesa
2º	5º		LITERATURA NORTEAMERICANA II	3	2	1		Filología Inglesa

UNIVERSIDAD

SEVILLA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGIA INGLESA

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1º	1º	FONÉTICA INGLESA 101	4,5	2,25	2,25	Análisis del aparato fonador humano y del sistema fonológico del inglés estándar británico actual. Aprendizaje de la transcripción fonológica.	Filología Inglesa
1º	1º	FONÉTICA INGLESA 102	4,5	2,25	2,25	Análisis de la distribución de alófonos y realización de sonidos en general en la lengua inglesa. Transcripciones fonéticas o alofónicas.	Filología Inglesa
1º	2º	TEXTOS LITERARIOS INGLESES I	4,5	3	1,5	Ampliación del estudio de las diferentes tendencias literarias, y sus orígenes, en textos del siglo XX.	Filología Inglesa
1º	2º	TEXTOS LITERARIOS INGLESES II	4,5	3	1,5	Ampliación del estudio de las diferentes tendencias literarias, y sus orígenes, en textos del siglo XX.	Filología Inglesa
1º	2º	TECNICAS DEL COMENTARIO DE TEXTOS EN INGLÉS 102	4,5	2,25	2,25	Introducción a los conocimientos sobre la organización formal y temática del texto literario.	Filología Inglesa
1º	3º	MORFOSINTAXIS INGLESA 101	4,5	2,25	2,25	Inicio a la descripción sincrónica de la morfología de las categorías gramaticales que conforman la oración simple. Asimismo, se prestará atención a la taxonomía de dichas categorías en unidades formales, posicionales y de funcionamiento sintáctico-semántico intraoracional.	Filología Inglesa
1º	3º	MORFOSINTAXIS INGLESA 102	4,5	2,25	2,25	Continuación de Morfosintaxis 101, y ambos cursos umbral teórico de Morfosintaxis Inglesa 201 y Morfosintaxis Inglesa 202. Se centrará en el análisis de los grupos sintácticos y sus relaciones intraoracionales. Además este curso introducirá los parámetros sintáctico-semánticos, prioritariamente clausales, de la polaridad positivo negativa, al igual que la interacción sintáctico-semántica entre la estructura clausal y su fuerza elocutiva.	Filología Inglesa

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1º	3º	LINGUA INGLESA 300	9	6	3	Formación a nivel superior en la descripción y uso de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés.	Filología Inglesa
1º	3º	TEXTOS LITERARIOS INGLESES III	4,5	3	1,5	Lectura detallada y análisis crítico de los clásicos ingleses de los siglos XVIII y XIX.	Filología Inglesa
1º	3º	TEXTOS LITERARIOS INGLESES IV	4,5	3	1,5	Lectura detallada y análisis crítico de los clásicos ingleses de los siglos XVIII y XIX.	Filología Inglesa
1º	3º	TEXTOS LITERARIOS NORTEAMERICANOS I	6	4	2	Lectura detallada y análisis crítico de los clásicos norteamericanos hasta el siglo XIX.	Filología Inglesa
1º	3º	TEXTOS LITERARIOS NORTEAMERICANOS II	4,5	3	1,5	Lectura detallada y análisis crítico de los clásicos norteamericanos hasta el siglo XIX.	Filología Inglesa
2º	5º	MORFOSINTAXIS INGLESA 302	4,5	2,25	2,25	Continuación del Programa de Morfosintaxis Inglesa 301. Revisión a los últimos modelos del análisis generativista con especial detenimiento en "X_bar Syntax" y "Government and Binding Grammar".	Filología Inglesa
2º	5º	FONÉTICA SUPRASEGMENTAL	3,5	2	1,5	El contenido de esta asignatura tendrá como eje los tres aspectos de la fonética suprasegmental del inglés estándar británico: acento, ritmo y entonación.	Filología Inglesa
2º	5º	LITERATURA ANGLOSAJONA Y MEDIEVAL INGLESA 101	6	3	3	Estudio y comentario de textos literarios de estos períodos.	Filología Inglesa

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

UNIVERSIDAD

SEVILLA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGIA INGLESA

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	81
				- curso 1º	36
					4,5
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
USO DE LA LENGUA INGLESA: TECNICAS DE COMPRESION AUDITIVA (2)	4,5	2,25	2,25	Asignatura de carácter práctico cuyo objetivo principal es contribuir al desarrollo de la habilidad de la comprensión auditiva en inglés.	Filología Inglesa
USO DE LA LENGUA INGLESA: TECNICAS DE EXPRESION ORAL (3)	4,5	2,25	2,25	Asignatura de carácter práctico cuyo objetivo principal es contribuir al desarrollo de la habilidad de la expresión oral en inglés.	Filología Inglesa
USO DE LA LENGUA INGLESA: TECNICAS DE COMPRESIÓN LECTORA (1)	4,5	2,25	2,25	Asignatura de carácter práctico cuyo objetivo principal es contribuir al desarrollo de la habilidad de la comprensión lectora en inglés.	Filología Inglesa
USO DE LA LENGUA INGLESA: TECNICAS DE EXPRESION ESCRITA (2)	4,5	2,25	2,25	Asignatura de carácter práctico cuyo objetivo principal es contribuir al desarrollo de la habilidad de la expresión escrita en inglés.	Filología Inglesa
FONÉTICA CORRECTIVA DEL INGLES (2)	4,5	2,25	2,25	Asignatura práctica necesaria para que el alumno alcance una mejor pronunciación de la lengua inglesa. Se realizarán ejercicios de eliminación de errores adquiridos tanto en la pronunciación de sonidos conocidos como en la lectura de palabras cuya ortografía oscura y dudosa puede inducir a error.	Filología Inglesa

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	81
				- curso	36
					18
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
<i>FONÉTICA CONTRASTIVA INGLÉS -ESPAÑOL (3)</i>	4,5	2,25	2,25	<i>Análisis de los sistemas fonológico y fonético de las lenguas inglesa y española. Se comparará la distinta distribución que ofrece cada idioma en cuanto a alófonos y realizaciones en general de sonidos.</i>	<i>Filología Inglesa Filología Española</i>
<i>SINTAXIS CONTRASTIVA: INGLÉS-ESPAÑOL (3)</i>	4,5	2,25	2,25	<i>Estudio contrastivo de las estructuras sintácticas oracionales utilizadas en inglés y en español, así como los procesos sintácticos de transformación de estructura profunda a estructura superficial en las dos lenguas.</i>	<i>Filología Inglesa Filología Española</i>
<i>SISTEMAS INTERLINGÜÍSTICOS: INGLÉS-ESPAÑOL (3)</i>	4,5	2,25	2,25	<i>Análisis del desarrollo de sistemas interlingüísticos de segundas lenguas y lenguas extranjeras donde el inglés es la lengua meta. Se incluirán cuestiones de gramática universal, la hipótesis L1=L2 y la hipótesis de variabilidad.</i>	<i>Filología Inglesa Filología Española</i>

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	81
				- curso 2º	36
					13,5
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
<i>TECNICAS DE LA INVESTIGACIÓN LITERARIA 101 (1)</i>	4,5	2,25	2,25	<i>Introducción a los recursos técnicos actuales en el campo de la bibliografía y las fuentes secundarias de las literaturas en lengua inglesa.</i>	<i>Filología Inglesa</i>
<i>TECNICAS DE LA INVESTIGACIÓN LITERARIA 102 (2)</i>	4,5	2,25	2,25	<i>Introducción a los recursos técnicos actuales en el campo de la bibliografía y las fuentes secundarias de las literaturas en lengua inglesa.</i>	<i>Filología Inglesa</i>
<i>TRADUCCION LITERARIA 101 (2)</i>	4,5	2,25	2,25	<i>Estudio de la problemática y técnica de la traducción de textos literarios en lengua inglesa: su relación con el comentario de textos, géneros y crítica literaria.</i>	<i>Filología Inglesa Lingüística Aplicada a la Traducción e Interpretación</i>

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	81
				- curso 2º	36
				- curso 2º	13,5
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
TRADUCCION LITERARIA 102 (3)	4,5	2,25	2,25	Estudio de la problemática y técnica de la traducción de textos literarios en lengua inglesa: su relación con el comentario de textos, géneros y crítica literaria.	Filología Inglesa Lingüística Aplicada a la Traducción e Interpretación
CRITICA LITERARIA INGLESA 101 (2)	4,5	2,25	2,25	Aproximación a la teoría literaria contemporánea y sus antecedentes, con particular énfasis en la contribución de la crítica literaria en lengua inglesa.	Filología Inglesa Teoría de la Literatura
INTRODUCCION AL PENSAMIENTO GRIEGO (2)	4,5	3	1,5	Estudio del pensamiento griego en los textos más representativos.	Filología Griega Filosofía
TEXTOS LITERARIOS ESPAÑOLES (Siglos XIX Y XX) (2)	4,5	3	1,5	Análisis de textos literarios españoles de la época indicada.	Filología Española
PRINCIPIOS DE LITERATURA COMPARADA (2)	4,5	3	1,5	Bases y métodos del comparatismo literario.	Teoría de la Literatura
NORMA LINGÜÍSTICA Y CORRECCIÓN IDIOMÁTICA EN ESPAÑOL (2)	4,5	3	1,5	Estudio de los principales problemas del uso de la lengua española en relación con la norma "correcta". Problemas de delimitación de "norma" y "corrección" en español.	Filología Española
HISTORIA DE LA LENGUA LATINA (2)	4,5	3	1,5	Evolución del latín desde los primeros testimonios epigráficos hasta la época moderna.	Filología Latina
LINGÜÍSTICA INDOEUROPEA (2)	4,5	3	1,5	Introducción teórica al estudio científico y comparativo de las lenguas indoeuropeas.	Lingüística Indoeuropea

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	81
				- curso 3º	36
					18
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
<i>CRITICA LITERARIA INGLESA 102 (3)</i>	4,5	2,25	2,25	<i>Aproximación a la teoría literaria contemporánea y sus antecedentes, con particular énfasis en la contribución de la crítica literaria en lengua inglesa.</i>	<i>Filología Inglesa Teoría de la Literatura</i>
<i>EL REALISMO EN LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA 101 (3)</i>	4,5	2,25	2,25	<i>Análisis de textos pertenecientes a diversas corrientes realistas y de los contextos socioculturales en los que aparecen.</i>	<i>Filología Inglesa</i>
<i>PSICOLINGÜÍSTICA DEL APRENDIZAJE DEL INGLÉS 101 (3)</i>	4,5	2,25	2,25	<i>Este curso tiene como objetivo primordial cubrir los principios generales del aprendizaje de la lengua y del inglés como L.I.</i>	<i>Filología Inglesa Didáctica de la Lengua y la Literatura</i>

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	81
				- curso 4º	45
					18
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
<i>FONETICA DIALECTAL DE LAS ISLAS BRITANICAS (4)</i>	4,5	2,25	2,25	<i>Estudio de la pronunciación y los diferentes sistemas fonológicos que existen en las variedades del inglés británico. Se incluirán las variedades escocesas e irlandesas. Si es posible, se debe incluir alguna referencia a la pronunciación del inglés en comunidades bilingües de lenguas celtas (galés, gaélico-escocés e irlandés).</i>	<i>Filología Inglesa</i>
<i>FONETICA DIALECTAL AMERICANA (4)</i>	4,5	2,25	2,25	<i>A pesar del título de la asignatura, será conveniente incluir, aparte de las variedades fonológicas existentes en los EE UU y Canadá, ciertas referencias, más o menos amplias según el criterio del profesor y el tiempo de que se disponga, para ir desarrollando la asignatura, acerca de otras variedades de pronunciación del inglés fuera del ámbito anglo-norteamericano (inglés de Sudáfrica, Australia, etc.)</i>	<i>Filología Inglesa</i>

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	81
				- curso 5º	45
					18
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
BASES DE LA TEORIA E INVESTIGACION LINGÜÍSTICA EN INGLÉS (5)	4,5	2,25	2,25	Este curso dará una visión global de la lingüística y las interrelaciones de sus distintas disciplinas en los campos posibles de investigación en el momento presente desde la perspectiva de la lengua inglesa.	Filología Inglesa
FONETICA ACUSTICA (5)	4,5	2,25	2,25	Este curso se centrará en el análisis y descripción de las características acústicas de los aspectos segmentales y suprasegmentales del inglés y su posible equiparación con el sistema español.	Filología Inglesa
SISTEMAS FONOLÓGICOS INTERLINGÜÍSTICO (5)	4,5	2,25	2,25	Estudio comparado del inglés con las demás lenguas principales de Europa en lo que se refiere a sus sistemas de fonología y fonética, cotejando, en este último sentido, la distinta distribución que ofrece cada idioma en cuanto a alófonos y realizaciones de sonidos en general.	Filología Inglesa
INTRODUCCION AL ISLANDES ANTIGUO (5)	4,5	2,25	2,25	Descripción de la fonología, morfología y sintaxis del Islandés Antiguo, con traducción de textos en prosa y poesía.	Filología Inglesa Filología Alemana Lingüística Indoeuropea

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Librementemente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	81
				- curso 5º	45
					27
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
DIALECTOLOGÍA DEL INGLÉS (5)	4,5	2,25	2,25	Ofrecida para quinto curso. Trata de los orígenes históricos de los dialectos, desde el Inglés Antiguo hasta nuestros días, centrándose en las islas británicas.	Filología Inglesa
SOCIOLINGÜÍSTICA HISTÓRICA DEL INGLÉS ANTIGUO Y MEDIO (5)	4,5	2,25	2,25	Se ofrece para quinto curso. Estudio detallado de la situación tras las invasiones escandinavas y la conquista normanda. Lenguas en contacto.	Filología Inglesa

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	81
				- curso 5º	27
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
ACTITUDES HACIA LA LENGUA INGLESA (4)	4,5	2,25	2,25	Historia externa, centrada en las principales actitudes desde la época medieval hasta el siglo XX, reflejadas en textos y en la influencia que han tenido en la gramática y ortografía del inglés.	Filología Inglesa
SINTAXIS HISTORICA DEL INGLES (5)	4,5	2,25	2,25	Visión detallada de la evolución de los principales esquemas sintácticos desde el Inglés Antiguo hasta nuestros días.	Filología Inglesa
INGLES AMERICANO (4)	4,5	2,25	2,25	Introducción histórica breve y descripción de los rasgos característicos de las diferentes zonas dialectales (incluido Canadá).	Filología Inglesa
EL INGLES EN ESCOCIA E IRLANDA (4)	4,5	2,25	2,25	Breve introducción histórica y descripción de los rasgos característicos del "Scots" y el "Hiberno-English".	Filología Inglesa

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	81
				- curso 4º	18
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
VARIEDADES DEL INGLES (4)	4,5	2,25	2,25	Se centrará en variedades del inglés en otras zonas: Sudáfrica, Australia, Nueva Zelanda, Canadá. Breve introducción histórica y descripción de los rasgos característicos.	Filología Inglesa
EL INGLES NO-ESTANDAR DIALECTOS SOCIALES (4)	4,5	2,25	2,25	Se centrará en los dialectos urbanos, teniendo en cuenta su origen y las diferencias con las formas tenidas por estándar en las comunidades en que se hablen. Podrá incluir dialectos de varios países de habla inglesa, como "Cochney" (Inglaterra) y "Black English" (EE UU).	Filología Inglesa

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				81	
				- por ciclo 45	
				- curso 4º 18	
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
LINGÜÍSTICA COMPUTACIONAL APLICADA A LA LENGUA INGLESA 101: PRINCIPIOS GENERALES (4)	4,5	2,25	2,25	Revisión de las líneas principales de la Lingüística computacional en la actualidad. Uso de PROLOG y LISP como métodos de trabajo. Prácticas de sistemas operativos.	Filología Inglesa Lenguajes y Sistemas Informáticos
LINGÜÍSTICA COMPUTACIONAL APLICADA A LA LENGUA INGLESA 102: TRADUCCIÓN AUTOMÁTICA (5)	4,5	2,25	2,25	Este curso requiere haber cursado Lingüística computacional 101. Análisis de los programas actualmente existentes. Uso y enriquecimiento de diccionarios "On-Line". Uso crítico de un programa de traducción automática, tal como TRANSLATE.	Filología Inglesa Lenguajes y Sistemas Informáticos

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				81	
				- por ciclo 45	
				- curso 5º 27	
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
GRAMÁTICA CONGNITIVA DEL INGLÉS (4)	4,5	2,25	2,25	Introducción a este nuevo enfoque de la gramática. Información del estado de la cuestión. Práctica de lógica de predicados. Estudio monográfico de temas, que variarán de año en año.	Filología Inglesa
GRAMÁTICA DEL TEXTO APLICADA A LA LENGUA INGLESA (5)	4,5	2,25	2,25	Estudio de la sintaxis supraoracional y el análisis del discurso. Se demostrará la insuficiencia del análisis meramente oracional para explicar ciertos fenómenos sintácticos que presuponen una unidad de análisis superior.	Filología Inglesa
ANÁLISIS PRAGMÁTICO DEL INGLÉS (5)	4,5	2,25	2,25	Análisis de las premisas semántico-pragmáticas que envuelven a todo acto de comunicación. Se estudiará la importancia de la experiencia semántica pragmática de hablante y oyente para resolver problemas de comunicación que la sintaxis inglesa no puede resolver.	Filología Inglesa

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	81
				- curso 5º	45
					27
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Total	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
GRAMÁTICA GENERATIVISTAS APLICADAS A LA LENGUA INGLESA (5)	4,5	2,25	2,25	Iniciación a los modelos más formatizados de las escuelas generativistas, como "Generalized Phrase Structure Grammar", "Lexical-Functional Grammar", "Government-Binding Grammar", etc.	Filología Inglesa
GRAMÁTICA FUNCIONAL APLICADA A LA LENGUA INGLESA (4)	4,5	4,25	2,25	Se estudiarán las modernas aportaciones europeas a la descripción gramatical del inglés, cetrándose especialmente en los modelos de M.A.K. Halliday y S. Dik.	Filología Inglesa
GRAMÁTICA DE CASOS Y VALENCIAS APLICADA A LA LENGUA INGLESA (5)	4,5	2,25	2,25	Se estudiará la historia de la teoría de las valencias sintácticas y sus modernas formalizaciones en la teoría de la gramática de casos, desde el modelo de Fillmore del 68 hasta el presente.	Filología Inglesa
ULTIMAS TENDENCIAS DEL ANÁLISIS SINTÁCTICO EN RELACIÓN A LA LENGUA INGLESA (5)	4,5	2,25	2,25	Sin limitaciones de escuela o modelo de descripción sintáctica, se estudiarán las corrientes actuales de investigación en este campo, los problemas que tratan de resolver, los presupuestos teóricos de los que parten y la posible complementariedad entre ellas.	Filología Inglesa
ARGUMENTACION SINTÁCTICA (METODOLOGÍA DE INVESTIGACION SINTÁCTICA EN INGLÉS)	4,5	2,25	2,25	Esta asignatura, de tipo especialmente práctico, tiene como principal cometido el análisis de temas varios y puntuales sobre la morfología y sintaxis inglesas. El objetivo es ejercitar al alumno en la práctica de la argumentación sintáctica, haciéndole crítico para con las ideas que recibe y, por ende, capaz de buscar nuevos caminos en la metodología de investigación sintáctica.	Filología Inglesa
MORFOLOGÍA DEL INGLÉS (5)	4,5	2,25	2,25	Estudio de la morfología flexiva, derivativa, que incluye asimismo una panorámica de los procesos de formación de palabras en inglés sincrónico actual. También se hace una incursión en la formalización de la morfología dentro de las corrientes lingüísticas actuales.	Filología Inglesa
LEXICO-SEMANTICO DEL INGLÉS (5)	4,5	2,25	2,25	Estudio de los principios lexicológicos del inglés, los problemas específicos de su sistema léxico y posibles aplicaciones a la lexicografía descriptiva.	Filología Inglesa

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				81	
				- por ciclo 45	
				- curso 4º 18	
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a Áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
SEMANTICO-SINTAXIS DEL INGLES (4)	4,5	2,25	2,25	Se estudiará la inferencia de aspectos semánticos en el nivel sintáctico y la capacidad explicativa de los análisis semántico-sintácticos (gramática de casos y valencias, papeles temáticos, etc.) para ciertos fenómenos superficiales.	Filología Inglesa
LOGICA-MATEMATICAS DE LA SINTAXIS Y LA SEMANTICA INGLESAS (4)	4,5	2,25	2,25	Estudiará la base lógica y matemática de ciertos fenómenos semánticos y sintácticos (negación, coordinación, cuantificación, causa y consecuencia, hiperónimos e hipónimos léxicos, etc.). El curso podrá complementarse con un somero estudio de aspectos de filosofía del lenguaje aplicada a los problemas del sistema inglés.	Filología Inglesa
METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA DEL INGLES 101: TEORÍA (4)	4,5	2,25	2,25	Este curso tiene como objetivo primordial presentar al estudiante la teoría sobre la metodología con respecto a los objetivos aurales/orales en inglés en la enseñanza secundaria.	Filología Inglesa
METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA DEL INGLES 102: APLICACION (4)	4,5	2,25	2,25	Este curso tiene como objetivo primordial la aplicación de los contenidos del curso Metodología de la enseñanza del inglés 101: teoría, con referencia a la organización de unidades de aprendizaje y la puesta en práctica de éstas.	Filología Inglesa

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				81	
				- por ciclo 45	
				- curso 5º 27	
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA DEL INGLES 201: TEORIA (5)	4,5	2,25	2,25	Este curso tiene como objetivo primordial presentar al estudiante la teoría sobre la metodología con respecto a los objetivos lectura/escritura en inglés en la enseñanza secundaria.	Filología Inglesa

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	81
				- curso 4º	45
				- curso 1º	18
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS 202: APLICACION (5)	4,5	2,25	2,25	Este curso tiene como objetivo primordial la aplicación de los contenidos del curso Metodología de la enseñanza del inglés 201: teoría, con referencia a la organización de unidades de aprendizaje y la puesta en práctica de éstas.	Filología Inglesa
PSICOLINGÜÍSTICA DEL APRENDIZAJE DEL INGLÉS 102 (4)	4,5	2,25	2,25	Este curso tiene como objetivo primordial cubrir la teoría y la investigación sobre el aprendizaje formal e informal del inglés como segunda lengua o lengua extranjera.	Filología Inglesa Didáctica de la Lengua y la Literatura

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	81
				- curso 5º	45
				- curso 2º	27
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
SOCIOLINGÜÍSTICA DEL APRENDIZAJE DEL INGLÉS (4)	4,5	2,25	2,25	Este curso tiene como objetivo primordial considerar los factores sociolingüísticos en el aprendizaje y procesamiento/uso del inglés en la comunicación y en el discurso.	Filología Inglesa
EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE Y USO DEL INGLÉS (5)	4,5	2,25	2,25	Este curso tiene como objetivo primordial considerar la evaluación en el aprendizaje del inglés con respecto a los objetivos de la enseñanza y el aprendizaje.	Filología Inglesa Didáctica de la Lengua y la Literatura
BILINGÜISMO Y EDUCACIÓN BILINGÜE (5)	4,5	2,25	2,25	Este curso intenta dar una panorámica lingüística general de lo que es el bilingüismo y, posteriormente, los requisitos/variables intervinientes, además de las consecuencias del mismo fenómeno desde un punto de vista pedagógico y psicológico.	Filología Inglesa Psicología Evolutiva y de la Educación
METODOLOGÍA E HISTORIA DE LA TRADUCCIÓN DEL INGLÉS AL ESPAÑOL Y VICEVERSA (4)	4,5	2,25	2,25	Estudio diacrónico de los principios metodológicos de la traducción marcando las características y las corrientes según las épocas, hasta llegar a los planteamientos y metodologías que actualmente forman la ciencia de la traducción o TRADUCTOLOGÍA. Ejercicios prácticos.	Filología Inglesa Lingüística Aplicada a la traducción e Interpretación

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	81
				- por ciclo	45
				- curso 5º	27
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
TEORÍA DE LA TRADUCCIÓN LITERARIA DEL INGLÉS: POESÍA (5)	4,5	2,25	2,25	Teoría de la traducción literaria =teoría de la traducción +teoría de la literatura (teoría de la lengua+teoría de la literatura). Estudio de las características de la poesía en sus aspectos semántico y formal a propósito de la traducción literaria. Ejercicios prácticos.	Filología Inglesa Lingüística Aplicada a la traducción e Interpretación Teoría de la Literatura
TEORÍA DE LA TRADUCCIÓN LITERARIA DEL INGLÉS: PROSA Y TEATRO (5)	4,5	2,25	2,25	Teoría de la traducción literaria=teoría de la traducción+teoría de la literatura (teoría de la lengua+teoría de la literatura). Estudio de las características de la prosa y del teatro en sus aspectos semántico y formal a propósito de la traducción literaria. Ejercicios prácticos.	Filología Inglesa Teoría de la Literatura, Lingüística Aplicada a la traducción e Interpretación
INTERPRETACIÓN Y TRADUCCIÓN SIMULTÁNEA DEL INGLÉS (5)	4,5	2,25	2,25	Planteamiento de las cuestiones teóricas que acompañan al ejercicio de la interpretación y de la traducción simultánea. Estudio de las técnicas de la traducción dinámica y de las técnicas de ajuste.	Filología Inglesa Lingüística Aplicada a la traducción e Interpretación

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	81
				- por ciclo	45
				- curso 4º	18
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
TRADUCCIÓN CINEMATOGRAFICA (4)	4,5	2,25	2,25	Estudio de los relatos escritos (novela) y dialogados (guión), junto con el análisis del discurso, de la cadena hablada, y de la fonética y la fonología serán las principales áreas de práctica de esta asignatura. La zona teórica estará marcada por la teoría de los análisis contrastivos entre el inglés y el español, a distintos niveles: estilísticos, fonémicos, fonéticos, del discurso oral y escrito, etc.	Filología Inglesa Lingüística Aplicada a la traducción e Interpretación
TEMÁTICA Y TÉCNICA DE LA LITERATURA NORTEAMERICANA 101 (4)	4,5	2,25	2,25	Estudio de aspectos y temas concretos de los textos literarios norteamericanos.	Filología Inglesa

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	81
				- curso	45
				- curso	18
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
<i>TEMÁTICA Y TÉCNICA DE LA LITERATURA NORTEAMERICANA 102 (4)</i>	4,5	2,25	2,25	<i>Estudio de aspectos y temas concretos de los textos literarios norteamericanos.</i>	<i>Filología Inglesa</i>
<i>LITERATURA ANGLOSAJONA Y MEDIEVAL INGLESA 102 (5)</i>	4,5	2,25	2,25	<i>Estudio y comentario de textos literarios de estos periodos.</i>	<i>Filología Inglesa</i>
<i>LITERATURA DEL RENACIMIENTO Y LA EPOCA ISABELINA 101 (4)</i>	4,5	2,25	2,25	<i>Estudio y comentario de textos del siglo de oro de la literatura inglesa.</i>	<i>Filología Inglesa</i>

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	
				- curso	
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
<i>LITERATURA DEL RENACIMIENTO Y LA EPOCA ISABELINA 102 (4)</i>	4,5	2,25	2,25	<i>Estudio y comentario de textos del siglo de oro de la literatura inglesa.</i>	<i>Filología Inglesa</i>
<i>EL REALISMO EN LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA 102 (5)</i>	4,5	2,25	2,25	<i>Análisis de textos pertenecientes a diversas corrientes realistas y de los contextos socioculturales en los que aparecen.</i>	<i>Filología Inglesa</i>
<i>OTRAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 101 (5)</i>	4,5	2,25	2,25	<i>Introducción y acercamiento a manifestaciones literarias de las diferentes culturas de habla inglesa.</i>	<i>Filología Inglesa</i>
<i>OTRAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 102 (5)</i>	4,5	2,25	2,25	<i>Introducción y acercamiento a manifestaciones literarias de las diferentes culturas de habla inglesa.</i>	<i>Filología Inglesa</i>

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	<input type="text"/>
				- curso	<input type="text"/>
Denominación (2)	CRÉDITOS			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA Y SU RELACION CON OTRAS MANIFESTACIONES CULTURALES Y ARTISTICAS 101 (5)	4,5	2,25	2,25	Estudio y tratamiento interdisciplinar de las relaciones entre distintas manifestaciones artísticas en el ámbito de las culturas de habla inglesa.	Filología Inglesa
LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA Y SU RELACION CON OTRAS MANIFESTACIONES CULTURALES Y ARTISTICAS 102 (5)	4,5	2,25	2,25	Estudio y tratamiento interdisciplinar de las relaciones entre distintas manifestaciones artísticas en el ámbito de las culturas de habla inglesa.	Filología Inglesa
METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA 101 (5)	4,5	2,25	2,25	Aproximación a los recursos metodológicos actuales en el campo de la enseñanza de la literatura en lengua inglesa.	Filología Inglesa
METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA 102 (5)	4,5	2,25	2,25	Aproximación a los recursos metodológicos actuales en el campo de la enseñanza de la literatura en lengua inglesa.	Filología Inglesa

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

UNIVERSIDAD:

SEVILLA

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) LICENCIADO EN FILOLOGIA INGLESA

2. ENSEÑANZAS DE

1er y 2º Ciclo

CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD DE FILOLOGIA

4. CARGA LECTIVA GLOBAL

305

CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1	42	9	4,5	6		61,5
	2	28	13,5	13,5	6		61
	3	—	37,5	18	6		61,5
II CICLO	4	36	—	18	6		60
	5	13,5	14	27	6,5		61

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4.º del R.D. 1497/87 (de 1.º ciclo; de 1.º y 2.º ciclo; de sólo 2.º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO SI NO (6).

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

(7)

- PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- OTRAS ACTIVIDADES (Ver Nota 1 en pág. adjunta)

— EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: Máximo 30,5 CREDITOS.
 — EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) Libre Configuración

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

— 1.º CICLO AÑOS

— 2.º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1	55,5	34,75	20,75
2	41,5	27,25	14,25
3	55,5	32,5	23
4	54	28,5	25,5
5	54,5	28,75	25,75

Ver Nota 2 en pág. adjunta

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de este.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2.º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º 2 del R.D. 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9.º, 1. R.D. 1497/87).
- c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2, 4.º R.D. 1497/87).
- d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1.a.1. Para los mismos estudios.

No se establece un porcentaje mínimo de créditos del primer ciclo, como condición necesaria para el acceso al segundo, a los alumnos que cursen el primer ciclo de los estudios de esta licenciatura.

1.a.2. Para otros estudios.

Según la directriz cuarta del R.D. 1442/90 por el que se establece el título universitario oficial de Licenciado en Filología Inglesa y las directrices generales propias de los planes de estudio conducentes a la obtención de aquél, en aplicación de lo previsto en los artículos 5 y 8º.2 del R.D. 1497/1987 de 27 de noviembre.

Por el M.E.C., se concretarán las titulaciones y los estudios previos de primer ciclo, así como los complementos de formación necesarios para cursar estas enseñanzas.

En tanto se realicen nuevas propuestas por el Consejo de Universidades, que permitan una más amplia oferta de posibilidades de incorporación a los estudios de referencia, y en virtud de lo dispuesto en la O.M. de 11-9-91 que da cumplimiento a lo establecido en el R.D. 1442/90, podrán acceder al segundo ciclo de la Licenciatura en Filología Inglesa, además de quienes cursen el primer ciclo de los respectivos estudios, quienes hayan superado el primer ciclo de cualquier licenciatura en Filología y además superen, de no haberlo hecho antes, 14 créditos en Lengua Inglesa y 12 créditos en Literatura Inglesa.

1.b. INCOMPATIBILIDADES:

Primer Ciclo:

Lengua Inglesa 100	ES LLAVE PARA	Lengua Inglesa 200
Lengua Inglesa 200	ES LLAVE PARA	Lengua Inglesa 300 y Morfosintaxis Inglesa 101 y 102

1.c. PERIODO DE ESCOLARIDAD MINIMO.

la Titulación que se establece es de cinco años, siendo el período de escolaridad mínimo de cuatro años.

1.d. CONVALIDACIONES:

De conformidad con lo dispuesto en el art. 11.3 del R.D. 1497/87 de 27 de noviembre, el Plan Antiguo de la Licenciatura en Filología Inglesa, se extinguirá progresivamente curso por curso. Una vez extinguido cada curso, se efectuarán cuatro convocatorias de examen en los dos cursos académicos siguientes. Agotadas por los alumnos estas convocatorias sin que hubieran superado las pruebas, quienes deseen continuar los estudios deberán seguirlos por los nuevos planes mediante la adaptación o, en su caso, convalidación correspondiente de las asignaturas superadas en el plan anterior. Asimismo, los alumnos que vinieran cursando el plan de estudios antiguo podrán optar por completar su curriculum directamente a través del nuevo plan, mediante la oportuna adaptación o, en su caso, convalidación. El cuadro de equivalencias entre ambos planes es el siguiente:

PLAN ANTIGUOPLAN NUEVO

PRIMER CURSO

Curso Superior de Lengua Inglesa I

Lengua Inglesa 100

Fuentes Culturales de la Literatura Inglesa y Norteamericana

Fuentes Culturales de la Literatura Inglesa y Norteamericana 101 y 102

4 OPTATIVAS

Según lo previsto en el cuadro de equivalencias de la Licenciatura correspondiente.

SEGUNDO CURSO

Curso Superior de Lengua Inglesa II

Lengua Inglesa 200

Introducción a la Literatura Inglesa

Introducción a los estudios Literarios Ingleses 101 y 102

4 OPTATIVAS

Según lo previsto en el cuadro de equivalencias de la Licenciatura correspondiente.

TERCER CURSO

Gramática Inglesa

Morfosintaxis Inglesa 101 y 102

Fonética Inglesa

Fonética Inglesa 101 y 102

Gramática Contrastiva Inglés-Español

Sintaxis Contrastiva Inglés-Español

Literatura Inglesa siglos XIX y XX

Textos literarios Ingleses I y II

Técnicas de Comentario de Textos en Inglés

Técnicas de Comentario de Textos en Inglés 101 y 102

Crítica Literaria Inglesa

Crítica Literaria Inglesa 101 y 102

PLAN ANTIGUOPLAN NUEVO

CUARTO CURSO

Morfosintaxis Inglesa I

Morfosintaxis Inglesa 201 y 202

Historia de la Lengua Inglesa

Historia de la Lengua Inglesa 101 y 102

Literatura Inglesa siglos XV-XVII

Literatura Inglesa I y II

Literatura Norteamericana

Textos literarios Norteamericanos I y II ó Literatura Norteamericana I y II

QUINTO CURSO

Morfosintaxis Inglesa II

Morfosintaxis Inglesa 301 y 302

Literatura Inglesa siglos XVIII-XIX

Textos literarios Ingleses III y IV

OPTATIVAS DE 4º Y 5º CURSO

Antiguo Inglés

Inglés Antiguo

Análisis Lingüístico

Argumentación sintáctica (metodología de investigación sintáctica en inglés) ó Últimas tendencias del análisis sintáctico en relación a la lengua inglesa.

Metodología de la enseñanza

Metodología de la enseñanza del inglés 101 del Inglés y 102 ó Metodología de la enseñanza del inglés 201 y 202 ó Psicolingüística del aprendizaje del inglés 101 y 102.

Traducción: Historia, Teoría y Práctica del Inglés al Español

Metodología e historia de la traducción del inglés al español y viceversa, y Teoría de la traducción literaria del inglés: Poesía, o Teoría de la traducción literaria del inglés: Prosa y Teatro.

PLAN ANTIGUO

Literatura Norteamericana del Puritanismo al Transcendentalismo

Literatura del Antiguo Inglés y del Inglés Medio

Novela Inglesa Contemporánea

Fonética dialectal y suprasegmental

Teatro Isabelino

Temática y Técnica de la Literatura Norteamericana

Optativa de otra especialidad

PLAN NUEVO

Temática y Técnica de la Literatura Norteamericana 101 y 102 ó Textos literarios Norteamericanos I y II

Literatura Anglosajona y Medieval Inglesa 101 y 102.

Textos literarios Ingleses I y II ó El Realismo en la Literatura en Lengua Inglesa 101 y 102.

Fonética suprasegmental y Fonética dialectal Islas Británicas.

Literatura del Renacimiento y de la época Isabelina 101 y 102.

Temática y Técnica de la Literatura Norteamericana 101 y 102

Según lo previsto en el cuadro de equiv. de la licenc. correspond.

ACLARACIONES.-

NOTA 1.- Créditos por equivalencia: Se considera en concepto de OTRAS ACTIVIDADES el excedente de créditos cursados por el alumno en materias incluidas dentro del Plan de Estudios e impartidas por la Filología correspondiente en la Facultad de Filología.

NOTA 2.- En el total de la carga lectiva por año académico no se han incluido los créditos correspondientes a libre configuración, así como tampoco, en segundo, los de materias optativas, al no ser homogéneo el número de créditos teóricos y prácticos de las asignaturas que los alumnos pueden elegir.

El Plan de Estudios para la obtención del título oficial de Licenciado en Filología Inglesa distribuye la docencia en enseñanzas de primer y segundo ciclo, con una duración de cinco cursos académicos. En este Plan de Estudios la Facultad de Filología de la Universidad de Sevilla ha optado por organizar las materias troncales en asignaturas concretas, desglosando los diversos contenidos que figuran en el R.D. de Directrices Generales Propias entre las diversas asignaturas en las que las materias troncales se han organizado.

Este Plan se implantará curso a curso hasta su total puesta en marcha.

Las asignaturas a las que acompañan dígitos de centena serán asignaturas diferentes, aunque conceptualmente complementarias, con actas también diferentes.

Para configurar su curriculum el alumno tendrá que elegir el número de créditos correspondientes a materias optativas que se indica en el cuadro de la página 1 Anexo 3, entre los cursos de la titulación que tengan optativas; para ello, se recomienda cursar dichas materias en las proporciones establecidas en el cuadro de distribución de los créditos por curso y ciclo. No obstante, el alumno podrá elegir asignaturas de un curso distinto al que le corresponda, siempre que dichas optativas pertenezcan al mismo ciclo.

Los mecanismos de vigencia y sustitución de materias optativas para su oferta a los alumnos se regirán por los correspondientes acuerdos de Junta de Gobierno.

El número de créditos optativos a ofertar cada año en el Plan de Organización Docente será como máximo de 157,5.

De la misma manera, se recomienda cursar los créditos de libre configuración en las proporciones establecidas en el cuadro de distribución de los créditos por ciclo y curso (pág. 1 Anexo 3), si bien se admite una estructuración por ciclos que permita al alumno una mayor flexibilidad en su elección de materias; de esta manera, se podrán cursar los créditos de libre configuración de forma global para cada ciclo, y no necesariamente según el número marcado para cada curso.