

Aprobada la adaptación al Real Decreto 1267/1994, de 10 de junio («Boletín Oficial del Estado» del 11), de los planes de estudios de Maestro, especialidad Educación Primaria, de la Facultad de Psicología y Ciencias de la Educación Blanquerna, de la Universidad «Ramón Llull», en la sesión de la Junta académica de fecha 30 de enero de 1997; emitido informe favorable por acuerdo de la Subcomisión de evaluación de ciencias sociales y jurídicas, en su reunión del día 27 de febrero de 1997; subsanadas las deficiencias en dicho informe referenciadas, y homologado por acuerdo de la Comisión académica del Consejo de Universidades de fecha 25 de marzo de 1997.

El Rector ha resuelto ordenar la publicación de dicho plan de estudios, conforme a lo establecido en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre («Boletín Oficial del Estado» de 14 de diciembre), que sustituirá el plan de estudios anterior, publicado en la Resolución de 12 de abril de 1994 («Boletín Oficial del Estado» de 25 de mayo).

El plan de estudios al que se refiere la presente Resolución quedará estructurado conforme a lo que figura en el anexo de la misma.

Barcelona, 6 de junio de 1997.—El Rector, Miquel Gassiot Matas.

Anexo 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

RAMON LLULL

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO OFICIAL DE

MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN PRIMARIA

I. Materias troncales

| Ciclo | Curso (1) | Denominación (2) | Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3) | Créditos anuales (4) | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (5) |
|-------|-----------|---|---|----------------------|----------|---------------------|---|---|
| | | | | Totales | Teóricos | Prácticos /clínicos | | |
| 1 | 1 | Nuevas tecnologías aplicadas a la educación | | 4T+ 0,5A | 1,5 | 3 | Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales. | Didáctica y Organización Escolar. Lenguajes y Sistemas Informáticos. Comunicación audiovisual y publicidad. |
| 1 | 1 | Educación artística y su Didáctica | | 4T+ 0,5A | 1,5 | 3 | Aproximación al fenómeno artístico. La expresión plástica y musical. El mundo creativo y expresivo del niño. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la educación artística. | Didáctica de la Expresión Plástica. Didáctica de la Expresión Musical. |
| 1 | 1 | Didáctica General | | 8T+ 1A | 6 | 3 | Componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Modelos de enseñanza y de currícula: diseño curricular base y elaboración de proyectos curriculares. | Didáctica y Organización Escolar. |
| | | | | | | | Las funciones del profesor. Tareas de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Análisis de medios didácticos. La evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje. Recursos didácticos que favorecen dicho proceso. | |

1. Materias troncales

| Ciclo | Curso (1) | Denominación (2) | Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3) | Créditos anuales (4) | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (5) |
|-------|--------------|---|--|----------------------|----------|------------------------|---|--|
| | | | | Totales | Teóricos | Prácticos /clínicos | | |
| 1 | 1 | Educación Física y su Didáctica | | 4T+ 0,5A | 1,5 | 3 | Actividades psicomotoras. Métodos y actividades de enseñanza en la educación física básica. Recursos y materiales. | Didáctica de la Expresión Corporal. Educación Física y Deportiva. |
| 1 | 1 | Idioma Extranjero y su Didáctica (francés o inglés) | | 4T+ 0,5A | 3 | 1,5 | Conocimiento oral y escrito del idioma extranjero. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero. Análisis del contenido y estructura de los diseños curriculares del área. | Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología francesa o Filología inglesa. |
| 1 | 2 | Teorías e Instituciones contemporáneas de Educación | | 4T+ 0,5A | 3 | 1,5 | Teorías contemporáneas de la educación. Movimientos e Instituciones educativas contemporáneas. Evolución histórica del sistema escolar. Instituciones y agentes educativos. La educación no formal. | Sociología. Teoría e Historia de la Educación. |
| 1 | 2 | Psicología de la Educación y del desarrollo en edad escolar | | 8T+ 1A | 6 | 3 | Factores y procesos básicos del aprendizaje escolar. Contenidos y procesos de aprendizaje. Teorías del aprendizaje. Aprendizaje escolar y relaciones interpersonales. Teoría y modelos explicativos del desarrollo. Desarrollo cognitivo, desarrollo y adquisición del lenguaje, desarrollo social, físico, motor y afectivo-emocional. | Psicología Evolutiva y de la Educación. |
| 1 | 2 | Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica | | 8T+ 1A | 6 | 3 | Conocimiento de las Ciencias de la Naturaleza. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las Ciencias de la Naturaleza. Análisis del contenido y estructura de los diseños curriculares del área. | Didáctica de las Ciencias Experimentales. |

1. Materias troncales

| Ciclo | Curso (1) | Denominación (2) | Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3) | Créditos anuales (4) | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (5) |
|-------|--------------|---|---|----------------------|----------|---------------------|--|--|
| | | | | Totales | Teóricos | Prácticos /clínicos | | |
| 1 | 2 | Organización del Centro Escolar | | 4T+ 0,5A | 3 | 1,5 | La estructura del sistema escolar: características y niveles. El centro como unidad organizativa; funciones directivas, de gestión pedagógica y de administración. Plan de centro. Organización de alumnos, profesores, recursos, espacios, horarios, actividades. El centro y la comunidad educativa. Derechos y deberes del profesor. Evaluación de centros. Análisis de experiencias de organización. Referencia de modelos y elementos estudiados a centros de educación infantil. | Didáctica y Organización Escolar. |
| 1 | 3 | Bases psicopedagógicas de la Educación Especial | | 8T+ 1A | 6 | 3 | Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje escolar. La escolarización de los alumnos con déficits sensoriales, físicos y psíquicos. Integración educativa de alumnos con dificultades. Posibles adaptaciones curriculares individualizadas. | Didáctica y Organización Escolar. Psicología Evolutiva y de la Educación. |
| 1 | 3 | Ciencias Sociales y su Didáctica | | 8T+ 1A | 6 | 3 | Conocimiento de las Ciencias Sociales. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las Ciencias Sociales. Análisis del contenido y estructura de los diseños curriculares del área. | Didáctica de las Ciencias Sociales. |

1. Materias troncales

| Ciclo | Curso (1) | Denominación (2) | Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3) | Créditos anuales (4) | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (5) |
|-------|--|------------------------------------|---|----------------------|----------|---|--|--|
| | | | | Totales | Teóricos | Prácticos /clínicos | | |
| 1 | 3 | Sociología de la Educación | | 4T+ 0,5A | 3 | 1,5 | Conceptos básicos de Sociología. Estructuras, relaciones e instituciones sociales. El sistema educativo como subsistema social. Sociología de la interacción en el aula. Sociología de la organización escolar. Sociología del curriculum. Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento escolar. Clase, género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo. | Sociología. |
| 1 | 2 | Lengua y Literatura y su Didáctica | Didáctica de la Lengua y Literatura I | 6T | 4 | 2 | Conocimiento de la lengua: aspectos descriptivos y normativos. La Literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua y la literatura. | Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología catalana o Lengua española y Literatura española. |
| | Didáctica de la Lengua y Literatura II | | 6T | 4 | 2 | Conocimiento de la lengua: aspectos descriptivos y normativos. La Literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua y la literatura. | | |
| 1 | 3 | Matemáticas y su Didáctica | | 8T+ 1A | 6 | 3 | Conocimiento de las Matemáticas. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las Matemáticas. Análisis del contenido y estructura de los diseños curriculares del área. | Didáctica de las Matemáticas. |

1. Materias troncales

| Ciclo | Curso (1) | Denominación (2) | Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3) | Créditos anuales (4) | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (5) |
|-------|--------------|---------------------|--|----------------------|----------|------------------------|---|---|
| | | | | Totales | Teóricos | Prácticos /clínicos | | |
| I | 1 | Practicum | Practicum I | 10T | 2. | 8 | Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo. | Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de la Especialidad, de esta Especialidad de Educación Primaria. |
| | 2 | | Practicum II | 11T | 1 | 10 | Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo. | Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de la Especialidad, de esta Especialidad de Educación Primaria. |
| | 3 | | Practicum III | 11T | 1 | 10 | Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo. | Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de Especialidad, de esta Especialidad de educación Primaria. |

Anexo 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

RAMON LLULL

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO OFICIAL DE

MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN PRIMARIA

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

| Ciclo | Curso (2) | Denominación | Créditos anuales | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (3) |
|-------|--------------|--------------------|------------------|----------|------------------------|--|---|
| | | | Totales | Teóricos | Prácticos /clínicos | | |
| 1 | 1 | Psicología General | 4,5 | 3 | 1,5 | Principales teorías explicativas de la personalidad. El Psicoanálisis. El conductismo. La Psicología Humanista. La Psicología cognitiva. Pensamiento y Lenguaje. Atención y percepción. Memoria. Motivación. Emotividad. | Psicología Evolutiva y de la Educación. |

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

| Ciclo | Curso (2) | Denominación | Créditos anuales | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (3) |
|-------|-----------|--|------------------|----------|---------------------|---|---|
| | | | Totales | Teóricos | Prácticos /clínicos | | |
| 1 | 1 | Didáctica de la Segunda Lengua | 4,5 | 3 | 1,5 | Adquisición del castellano como segunda lengua: marco teórico, aspectos de la adquisición de una segunda lengua en la escuela, didáctica de la lengua oral, didáctica de la lengua escrita. Criterios de observación y evaluación. | Didáctica de la Lengua y la Literatura. Lengua española y Literatura española. |
| 1 | 1 | Literatura Infantil | 4,5 | 1,5 | 3 | La literatura infantil y su didáctica. Lenguaje infantil. Análisis de colecciones de cuentos infantiles. | Didáctica de la Lengua y la Literatura. |
| 1 | 1 | Lengua y Literatura | 6 | 4 | 2 | Conocimiento de la lengua: aspectos descriptivos y normativos. La Literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Elementos lingüísticos de la Ciencia del texto y de la teoría literaria. | Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología catalana o Lengua española y Literatura española. |
| 1 | 1 | Formación Matemática | 4,5 | 3 | 1,5 | Conocimiento de las matemáticas: el uso y función social de las matemáticas. El desarrollo del pensamiento algorítmico. El pensamieto estadístico. Matemáticas, calculadora y ordenador. El lenguaje del azar. | Didáctica de las Matemáticas. |
| 1 | 1 | Antropología y Fenomenología del Hecho Religioso | 6 | 4 | 2 | La persona humana y el hecho religioso. El fenómeno religioso y sus manifestaciones. Teorías sociológicas sobre el hecho religioso. Racionalidad e irracionalidad del hecho religioso. Lectura y análisis de textos religiosos. | Sociología. |
| 1 | 2 | Técnicas del Trabajo Experimental | 4,5 | 1,5 | 3 | Realización práctica de diversas técnicas de trabajo experimental en el aula y en el campo, tales como: la observación de seres, hechos y fenómenos, la descripción cualitativa y cuantitativa, el análisis de substancias, la recogida de material... | Didáctica de las Ciencias Experimentales. |
| 1 | 2 | Sociología e Historia del Hecho Religioso | 6 | 4 | 2 | Sistemas religiosos de la Humanidad. Religiones primitivas. Grandes religiones. Filosofía de la vida. Institucionalización del hecho religioso. Análisis de las instituciones religiosas. Relación del hecho religioso con las filosofías de la educación | Teoría e Historia de la Educación |

| 2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1) | | | | | | | |
|--|-----------|---|------------------|----------|---------------------|--|--|
| Ciclo | Curso (2) | Denominación | Créditos anuales | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (3) |
| | | | Totales | Teóricos | Prácticos /clínicos | | |
| 1 | 3 | Pedagogía y Didáctica de la Enseñanza Religiosa Escolar | 6 | 2 | 4 | Conocer los fundamentos pedagógicos y psicológicos, así como, los principios identificadores de la enseñanza religiosa escolar. Descubrir y analizar su presencia en la ordenación del sistema educativo. Diseñar unidades didácticas o de programación resaltando especialmente en las actividades de enseñanza-aprendizaje, en recursos didácticos y su justificación orientada por el objetivo educativo. | Didáctica y Organización Escolar. Antropología Social y Cultural. |

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

Anexo 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

RAMON LLULL

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO OFICIAL DE

MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN PRIMARIA

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | | | Créditos totales para optativas (1) _____ - por ciclo _____ - curso _____ | |
|--|----------|----------|---------------------|--|---|--|
| Denominación (2) | Créditos | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (3) | |
| | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | | |
| CIENCIAS NATURALES Y SU DIDÁCTICA Educación para la promoción de la Salud | 4,5 | 3 | 1,5 | El significado de estar sano. Perspectiva histórica y marco conceptual del término salud. La promoción de la salud y la educación. El papel de la escuela. Modelos de educación para la salud. La escuela promotora de la salud. Los contenidos de un programa de salud en la escuela. Estructuración de estos contenidos en los diferentes ciclos y cursos. Asignaturas involucradas. El efecto del entorno ético y estético de la escuela en la educación para la salud en la escuela. Relación de la escuela con las familias y la comunidad. | Didáctica de las Ciencias Experimentales. | |

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas (1) _____
 - por ciclo _____
 - curso _____

| Denominación (2) | Créditos | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (3) |
|---|----------|----------|------------------------|---|---|
| | Totales | Teóricas | Prácticas/ clínicas | | |
| Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural | 4,5 | 3 | 1,5 | Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el conocimiento del medio natural, social y cultural. | Didáctica de las Ciencias Experimentales. Didáctica de las Ciencias Sociales. |
| CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDÁCTICA | | | | | |
| Multiculturalismo y educación multicultural | 4,5 | 3 | 1,5 | El hecho multicultural a la Europa del siglo XX. Las grandes líneas de la política educativa del 93. Educación intercultural y derechos humanos. Interculturalismo e igualdad de oportunidades. La escuela, lugar de vivencia intercultural. Desarrollo de actitudes interculturales a la enseñanza primaria. | Didáctica de las Ciencias Sociales. |
| Técnicas de trabajo experimental: área de sociales | 4,5 | 1,5 | 3 | Aprender a trabajar sobre los métodos y técnicas de las Ciencias Sociales necesarias para el trabajo docente, como: mapas, planos, gráficos, juegos de simulación, materiales didácticos, programas informáticos y de videos y observación directa en salidas y excursiones escolares. Asimismo se fomentan actitudes de participación en la comunidad o país para poder trasmitirlas después como maestro de la escuela. | Didáctica de las Ciencias Sociales. |
| EDUCACIÓN PLÁSTICA Y SU DIDÁCTICA | | | | | |
| Lenguaje de las Artes Plásticas | 4,5 | 3 | 1,5 | Análisis sistemáticas de las representaciones plásticas. Procesos de la elaboración de las formas. Funciones de las imágenes. Artes plásticas: significado cultural, funciones comunicativas y valores estéticos. | Didáctica de la Expresión Plástica. |
| Didáctica de las Artes Plásticas | 4,5 | 3 | 1,5 | Métodos de enseñanza. Modelos curriculares. Objetivos y contenidos. Las funciones del profesor. Materiales didácticos. Actividades de evaluación. Estudio y valoración de la expresión plástica en las diferentes etapas madurativas. Actividades extraescolares. | Didáctica de la Expresión Plástica. |
| EXPRESIÓN CORPORAL Y ACTIVIDAD FÍSICA Y SU DIDÁCTICA | | | | | |
| Comunicación Corporal | 4,5 | 1,5 | 3 | Formación práctica personal para el futuro maestro: dinámica grupal para trabajar la disponibilidad, desinhibición, seguridad y capacidad de escucha y de comunicación a partir de un trabajo corporal. | Didáctica de la Expresión Corporal. Educación Física y Deportiva. Psicología Evolutiva y de la Educación. |
| Comunicación Corporal: técnicas de hablar en público | 6 | 2 | 4 | Elementos del orador en el proceso comunicativo: creatividad, improvisación, debate, entusiasmo, control del miedo, expresión de ideas con claridad, etc. Conocer el proceso y la exposición de un discurso. Dominar técnicas de participación de dirección de reunión y de dinámica grupal. | Didáctica de la Expresión Corporal. |

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | | Créditos totales para optativas (1) _____ - por ciclo _____ - curso _____ | |
|--|----------|----------|------------------------|---|--|
| Denominación (2) | Créditos | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (3) |
| | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| Actividades en la naturaleza | 4,5 | 1,5 | 3 | Aproximación a las diferentes modalidades aplicables en la edad comprendida entre 10 y 12 años (esqui de fondo, piragüismo, escalada, bicicleta de montaña, tiro con arco, orientación y vela), bajo el punto de vista del conocimiento de los recursos didácticos necesarios para llevarlas a término. | Educación Física y Deportiva. |
| Montajes Creativos | 4,5 | 1,5 | 3 | Conocimiento de las partes integrantes de un espectáculo y diferenciación de tipos de espectáculos: musicales, marionetas, cuentos escenificados, payasos, teatro, ..., y de los recursos en el espectáculo: luz, sonido, escenografía, vestuario, decorados, maquillaje, ... Dotar al estudiante de recursos para analizar y escoger espectáculos de calidad, y crear espectáculos en la escuela. | Didáctica de la Expresión Corporal. |
| Del juego libre al juego codificado: deportes individuales | 9 | 3 | 6 | La asignatura está orientada a dar unos conocimientos teóricos-prácticos sobre la iniciación en deportes individuales. Análisis de los fundamentos básicos del reglamento, la técnica y los métodos de iniciación a los deportes individuales más importantes. También se trabajan mediante la observación, el análisis y su práctica, las progresiones lógicas en la iniciación de los deportes individuales (atletismo, gimnástica, natación, ...). | Didáctica de la Expresión Corporal. Educación Física y Deportiva. |
| Del juego libre al juego codificado: deportes colectivos | 9 | 3 | 6 | La asignatura está orientada a dar unos conocimientos teóricos-prácticos sobre la iniciación en deportes colectivos. Análisis de los fundamentos básicos del reglamento, la técnica y los métodos de iniciación a los deportes colectivos más importantes. También se trabajan mediante la observación, el análisis y su práctica, las progresiones lógicas en la iniciación de los deportes colectivos (baloncesto, balonmano, fútbol, rugby, ...). | Didáctica de la Expresión Corporal. Educación Física y Deportiva. |
| Desarrollo grafomotor en el dibujo y la escritura | 4,5 | 3 | 1,5 | La expresión en el desarrollo psicosocial. El dibujo y la escritura en las diversas etapas de la vida (infancia, adolescencia, juventud, madurez y vejez). Normas generales de interpretación grafopsicológica: interpretación y objetivos del dibujo y de la escritura. | Psicología Evolutiva y de la Educación. |
| Desarrollo integral del niño. Psicomotricidad | 9 | 5 | 4 | Tendencias actuales en el tratamiento de la psicomotricidad en niños de 0 a 6 años. Práctica psicomotriz en la etapa de la educación infantil y estudio de las características propias de la intervención del psicomotricista en la mencionada etapa. | Didáctica de la Expresión Corporal. |
| Juego dramático y representación simbólica: circo y danza | 4,5 | 1,5 | 3 | Conocimiento por parte del alumno de las propias capacidades corporales en las técnicas de circo (malabarismo, equilibrio y "clow") y danza individual y grupal. Diferenciación de las características de la danza según su ubicación histórica y cultural. Conocimiento de los momentos más relevantes de la historia del circo. | Didáctica de la Expresión Corporal. |

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | | Créditos totales para optativas (1) _____ - por ciclo _____ - curso _____ | |
|--|----------|----------|------------------------|---|---|
| Denominación (2) | Créditos | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (3) |
| | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| EXPRESIÓN MUSICAL Y SU DIDÁCTICA Taller de recursos musicales I: audición | 4,5 | 3 | 1,5 | Conocimiento y didáctica de: los instrumentos musicales, la voz humana y sus registros, formaciones vocales, formaciones instrumentales, formas musicales, compositores, audiciones en directo, audiciones registradas, videos. | Didáctica de la Expresión Musical. Música. |
| Taller de recursos musicales II: canción | 4,5 | 3 | 1,5 | Adquirir conocimientos de repertorio, criterios de selección, didáctica y tipologías de canción. Dominar los elementos mínimos necesarios para poder hacer cantar en la escuela. Saber relacionar la canción con el resto de áreas de la educación musical y con otros centros de interés del curriculum escolar. | Didáctica de la Expresión Musical. Música. |
| Educación de la voz | 4,5 | 3 | 1,5 | Educación vocal para maestros. Prevención, higiene, patologías vocales. Emisión y respiración correcta. Recuperación vocal. Ejercicios de técnica vocal para niños con problemas. | Didáctica de la Expresión Musical. Música. |
| LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA El calendario festivo en la escuela | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio del calendario natural y el calendario cultural. La formación del calendario desde el punto de vista social y antropológico. Análisis de las partes y componentes de la fiesta y relación entre las fiestas y los ciclos anuales y entre el calendario festivo y el calendario escolar. El calendario y la literatura oral. | Didáctica de la Lengua y la Literatura. Didáctica de la Expresión Plástica. |
| Expresión oral | 4,5 | 3 | 1,5 | Análisis de los diversos aspectos de la lengua oral: entonación, coherencia y cohesión textual, fluidez y corrección expresiva. Desarrollo de la expresión oral en diversas situaciones: uso de los diferentes registros y del vocabulario adecuado. Técnicas de expresión y lectura en voz alta. Análisis del contenido y estructura de los diferentes géneros orales. Prácticas de producción de textos orales. | Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología catalana. |
| Didáctica de la ortografía | 4,5 | 3 | 1,5 | Reflexión sobre la enseñanza de la ortografía, basada en las aportaciones de la Psicología en el campo del aprendizaje y del estudio de los procesos de escritura. Qué lugar ocupa la ortografía en el conjunto de las habilidades lingüísticas, qué relación tiene la ortografía con el conjunto del sistema de la lengua, como se refleja sus diversos subsistemas. Saber por qué caminos el niño aprende, hace suyos los conocimientos, ser capaces de observar los procesos de escritura de los niños, entender las dificultades. | Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología catalana. |

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas (1) _____
 - por ciclo _____
 - curso _____

| Denominación (2) | Créditos | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (3) |
|---|----------|----------|------------------------|--|--|
| | Totales | Teóricos | Prácticas/ clínicas | | |
| Expresión escrita | 4,5 | 3 | 1,5 | Utilizar de manera correcta la lengua como medio de expresión y comunicación a nivel escrito. Experimentar diversos talleres de escritura aplicables a la enseñanza de los niños, así como, adquirir técnicas y recursos adecuados para la enseñanza de la lengua escrita. Conocer las principales habilidades que intervienen en los procesos de composición escrita. | Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología catalana. |
| Animación a la lectura | 4,5 | 3 | 1,5 | Qué es la animación lectora. La animación a la lectura: lugares y posibilidades, técnicas y recursos para animar a la lectura. El libro y el niño: un encuentro que es necesario potenciar desde la escuela. | Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología catalana. |
| LENGUA Y LITERATURA INGLESA Y SU DIDÁCTICA | | | | | |
| El juego lingüístico en inglés | 4,5 | 3 | 1,5 | Conocimiento de las teorías más importantes sobre la adquisición y desarrollo del idioma inglés. Adquisición de las técnicas didácticas necesarias para la utilización de los juegos lingüísticos en la etapa de educación primaria. | Didáctica de la Lengua y Literatura. Filología inglesa. |
| Expresión oral en inglés | 4,5 | 3 | 1,5 | Valoración de la competencia lingüística oral en la lengua extranjera. Práctica y métodos didácticos (descripciones, narraciones, "roleplays"). | Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología inglesa. |
| Expresión escrita en inglés | 4,5 | 3 | 1,5 | Valoración de la competencia lingüística escrita en la lengua extranjera. Práctica y métodos didácticos (descripciones, narraciones, "roleplays"). | Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología inglesa. |
| Didáctica de la ortografía en inglés | 4,5 | 3 | 1,5 | Aprender las normas y la "falta de normas" del sistema de escritura en inglés. Ser capaz de predecir y corregir los errores que se dan en la clase de primaria. | Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología inglesa. |
| Expresión dramática en inglés | 4,5 | 3 | 1,5 | Adquirir competencia comunicativa en inglés oral a partir de actividades dramáticas, juegos, juegos de rol, textos dramáticos. Comprender la importancia del drama en la enseñanza de la lengua inglesa. | Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología inglesa. |
| Animación a la lectura en inglés | 4,5 | 3 | 1,5 | Adquirir un buen conocimiento de la cultura y la historia británica, a través de la Literatura y conocer las tendencias actuales de la novela, el teatro y la poesía destinados a alumnos de educación primaria. | Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología inglesa. |
| MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA | | | | | |
| Matemáticas con alumnos con necesidades de educación especial I | 4,5 | 3 | 1,5 | Aspectos psicológicos del aprendizaje de las matemáticas. Alteraciones en este aprendizaje. Adaptaciones curriculares para niños con problemas de escolaridad, deficiencias físicas o psíquicas. | Didáctica de las Matemáticas. |

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | | Créditos totales para optativas (1) _____ - por ciclo _____ - curso _____ | |
|--|----------|----------|------------------------|--|--|
| Denominación (2) | Créditos | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (3) |
| | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| Matemáticas con alumnos con necesidades de educación especial II | 4,5 | 3 | 1,5 | En base a los conocimientos adquiridos en la asignatura con el mismo nombre que le precede, se concretan diversas adecuaciones curriculares en el marco de la enseñanza obligatoria. Didáctica de la medición y didáctica de la geometría. | Didáctica de las Matemáticas. |
| Materiales y recursos para la enseñanza de las matemáticas | 4,5 | 3 | 1,5 | La función didáctica del material. Elaboración y utilización de materiales como apoyo al pensamiento matemático. Aplicación práctica en situaciones de enseñanza. | Didáctica de las Matemáticas. |
| NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN | | | | | |
| La informática y el pensamiento del niño | 4,5 | 1,5 | 3 | Analizar los diversos micromundos del Logo y sus posibles aplicaciones. Conocer las posibilidades de los lenguajes icónicos, así como los diversos programas educativos y sus posibilidades curriculares, especialmente los específicos para niños de educación infantil. | Didáctica y Organización Escolar. Lenguajes y Sistemas Informáticos. |
| Informática Educativa | 4,5 | 1,5 | 3 | La asignatura optativa de informática educativa está desarrollada teniendo en cuenta una formación básica del alumno en informática de usuario. El objetivo de la asignatura es contestar al alumno, de la manera más amplia posible, la pregunta: ¿Qué y como se puede trabajar la informática en la escuela? Es, por este motivo, que el temario incluye tres tipos de conocimientos. Bases teóricas: el constructivismo, informática y sociedad,... | Didáctica y Organización Escolar. Lenguajes y Sistemas Informáticos. |
| | | | | Conocimiento de material informático usado en educación: paquetes integrados, Logo, Robótica, "Software" educativo. Aplicación de estos conocimientos en el aula: como trabajar en la escuela, como integrar en el currículum. | |
| Los útiles informáticos y su aplicación en la enseñanza | 4,5 | 1,5 | 3 | La asignatura se presenta como complemento de las asignaturas de informática educativa, analizando y poniendo en práctica aquellos útiles actualmente más minoritarios en cuanto a su aplicación en la escuela, pero que se desarrollaran en los próximos años (telemática, autoedición, lenguajes de autor, ...) | Didáctica y Organización Escolar. Lenguajes y Sistemas Informáticos. |
| La informática como apoyo del maestro | 4,5 | 1,5 | 3 | La asignatura pretende profundizar en el conocimiento de los útiles informáticos del maestro a partir del entorno Windows (procesador de texto, base de datos, propuestas de dibujo y animación, ...). Además se aportan criterios para la selección de programas en el ámbito educativo y sus aplicaciones curriculares en las diferentes áreas y niveles. | Didáctica y Organización Escolar. Lenguajes y Sistemas Informáticos. |

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | | Créditos totales para optativas (1) _____ - por ciclo _____ - curso _____ | |
|--|----------|----------|------------------------|---|---|
| Denominación (2) | Créditos | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (3) |
| | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| PSICOPEDAGOGÍA Educación no formal | 4,5 | 3 | 1,5 | Los ámbitos de la educación formal, no formal e informal en el mundo actual. Análisis educativo de las posibles interacciones y de sus diferentes manifestaciones. Se trabajan todas aquellas propuestas educativas no formales del entorno inmediato del alumno: museos, exposiciones, bibliotecas, ludotecas, ... | Didáctica y Organización Escolar. |
| Problemas de comportamiento y aprendizaje: conocimiento e intervención | 4,5 | 3 | 1,5 | Conocer los problemas de comportamiento más frecuentes y las dificultades de aprendizaje con las que se encuentra el maestro de educación infantil y educación primaria. Analizar la interacción existente entre los mencionados problemas y comportamientos y las dificultades de aprendizaje, por el hecho de presentarse simultáneamente con mucha frecuencia. Dotar al maestro de educación infantil y educación primaria de herramientas adecuadas para llevar a término la detección y evaluación de las diferentes dificultades. Saber como interactuar con el niño con dificultades y con la familia. | Didáctica y Organización Escolar. |
| RELIGIÓN CATOLICA Y SU DIDÁCTICA Religión I | 6 | 4 | 2 | Fundamentos sociales y culturales de la Religión católica. La experiencia del creyente y su especificidad. Sentido antropológico de la trascendencia y la Fe cristiana. Estudio de la Biblia como soporte cultural significativo de la civilización occidental. | Antropología Social. Filosofía del derecho. Filosofía moral. |
| Religión II | 6 | 4 | 2 | La revelación cristiana, el concepto cristiano de Dios y la visión cristiana del hombre. El mensaje cristiano como reto en nuestra cultura y nuestro sistema educativo. Jesucristo, modelo para el educador y el maestro cristiano. La Iglesia como institución. Historia y Eclesiología. Moral fundamental. Ética y moral. Los sacramentos y el año litúrgico. | Filosofía del derecho. Filosofía moral. Historia del pensamiento y de los movimientos sociales y políticos. |
| Religión III | 6 | 2 | 4 | Instrumentos pedagógicos y didácticos para la enseñanza de la Religión católica. Elementos didácticos para la construcción y desarrollo del curriculum de la enseñanza primaria. | Didáctica y organización escolar. |

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclos o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

UNIVERSIDAD **RAMON LLULL****I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS**

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

(1) MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN PRIMARIA2. ENSEÑANZAS DE **PRIMER** CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAT DE PSICOLOGIA I CIENCIES DE L'EDUCACIÓ BLANQUERNA4. CARGA LECTIVA GLOBAL **207** CRÉDITOS (4)**Distribución de los créditos**

| CICLO | CURSO | MATERIAS TRONCALES | MATERIAS OBLIGATORIAS | MATERIAS OPTATIVAS | CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN (5) | TRABAJO FIN DE CARRERA | TOTALES |
|----------|-------|--------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------------------|------------------------|---------|
| I CICLO | 1 | 37 | 30 | 0 | 0 | | 67 |
| | 2 | 44 | 10,5 | 4,5 | 10 | | 69 |
| | 3 | 48,5 | 6 | 4,5 | 12 | | 71 |
| II CICLO | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

(1) Se indicará lo que corresponda

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º ciclo; de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10 % de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO (6)6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

- (7) PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
 TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
 ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
 OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS: _____ CRÉDITOS

- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) _____

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS (9)

- 1.º CICLO AÑOS- 2.º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO:

| AÑO ACADÉMICO | TOTAL | TEÓRICOS | PRÁCTICOS/CLÍNICOS |
|---------------|-------|-----------|--------------------|
| 1 | 67 | 35,5 | 31,5 |
| 2 | 69 | 28,5 - 43 | 40,5 - 26 |
| 3 | 71 | 28 - 44,5 | 43 - 26,5 |
| | | | |
| | | | |

(6) Si o No. Es decisión potestiva de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestiva de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título del que se trate.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

a) Régimen de acceso al 2.º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º del R.D. 1497/87.

b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9.º, 1.º R.D. 1497/87).

c) Periodo de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2.º R.D. 1497/87).

d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87)

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

Las asignaturas de 4,5 créditos son todas cuatrimestrales y las de 9 créditos son todas anuales.

Las asignaturas:

- Practicum I (10 créditos)
- Practicum II (11 créditos)
- Practicum III (11 créditos)

son anuales.

Las asignaturas:

- Desarrollo de las Habilidades Lingüísticas y su Didáctica I (6 créditos)
- Desarrollo de las Habilidades Lingüísticas y su Didáctica II (6 créditos)
- Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural (6 créditos)
- Literatura Infantil (6 créditos)
- Desarrollo del pensamiento Matemático y su Didáctica (6 créditos)
- Psicología General (6 créditos)
- Antropología y Fenomenología del Hecho Religioso (6 créditos)
- Sociología e Historia del Hecho Religioso (6 créditos)
- Pedagogía y Didáctica de la Enseñanza Religiosa Escolar (6 créditos)
- Comunicación Corporal: técnicas de hablar en público (6 créditos)

son todas cuatrimestrales.

CUADRO DE CONVALIDACIONES**MAGISTERIO - ESPECIALIDAD: Educación Primaria**

| Plan vigente (aprobado 12 de abril de 1994, BOE No. 124) | | Adaptación del plan vigente | |
|---|----------|---|----------|
| Equivalencia de asignaturas y creditaje | | | |
| Asignaturas | Créditos | Asignaturas | Créditos |
| Antropología y Fenomenología del hecho Religioso | 9 | Antropología y Fenomenología del hecho Religioso | 6 |
| Bases psicopedagógicas de la educación Especial | 9 | Bases psicopedagógicas de la educación Especial | 9 |
| Didáctica general I | 4,5 | Didáctica general | 9 |
| Didáctica general II | 4,5 | | |
| Educación plástica y su Didáctica | 4,5 | Educación artística y su Didáctica | 4,5 |
| Educación musical y su Didáctica | 4,5 | | |
| Lengua y literatura | 9 | Lengua y literatura | 6 |
| Informática y educación | 4,5 | Nuevas tecnologías aplicadas a la educación | 4,5 |
| Comunicación audiovisual | 4,5 | | |
| Organización escolar | 4,5 | Organización del centro escolar | 4,5 |
| — | | Pedagogía y Didáctica de la enseñanza Religiosa escolar | 6 |
| Psicología de la educación y del desarrollo en edad escolar | 9 | Psicología de la educación y del desarrollo en edad escolar | 9 |
| Psicología general | 9 | Psicología general | 4,5 |
| Sociología de la educación | 4,5 | Sociología de la educación | 4,5 |
| Teoría e Historia del hecho Religioso | 9 | Sociología e Historia del hecho Religioso | 6 |
| Teorías e instituciones contemporáneas de educación | 4,5 | Teorías e instituciones contemporáneas de educación | 4,5 |
| | | | |
| Ciencias de la naturaleza y su didáctica | 9 | Ciencias de la naturaleza y su Didáctica | 9 |
| Ciencias sociales y su Didáctica | 9 | Ciencias sociales y su Didáctica | 9 |
| Didáctica de la lengua y literatura I | 6 | Didáctica de la lengua y literatura I | 6 |
| Didáctica de la lengua y literatura II | 6 | Didáctica de la lengua y literatura II | 6 |
| Didáctica de la segunda lengua | 6 | Didáctica de la segunda lengua | 4,5 |
| Didáctica de las matemáticas | 9 | Didáctica de las matemáticas | 9 |
| Educación física y su Didáctica | 4,5 | Educación física y su Didáctica | 4,5 |
| Formación matemática | 6 | Formación matemática | 4,5 |
| Idioma extranjero y su Didáctica (francés o inglés) | 4,5 | Idioma extranjero y su Didáctica (francés o inglés) | 4,5 |
| Literatura infantil | 4,5 | Literatura infantil | 4,5 |
| Técnicas de trabajo experimental | 4,5 | Técnicas de trabajo experimental | 4,5 |
| | | | |
| Prácticum | 32 | Prácticum | 32 |
| Optatividad | 9 | Optatividad | 9 |
| Libre configuración | 24 | Libre configuración | 22 |
| TOTAL DE CRÉDITOS 228,5 | | TOTAL DE CRÉDITOS 207 | |

Nota: De las materias *Prácticum*, *Optatividad* y *Libre configuración*, se convalidarán tantos créditos como se hayan realizado.