

## DISPONGO:

Vistos los méritos y circunstancias que concurren en el Real Club Náutico de San Sebastián, se le concede la Placa de Oro de la Real Orden del Mérito Deportivo.

Dado en Madrid a 16 de enero de 1998.

JUAN CARLOS R.

La Ministra de Educación y Cultura,  
ESPERANZA AGUIRRE Y GIL DE BIEDMA

**2014** REAL DECRETO 63/1998, de 16 de enero, por el que se concede la Placa de Oro de la Real Orden del Mérito Deportivo al Palamós, Club de Fútbol.

Conforme al Real Decreto 1523/1982, de 18 de junio, por el que se crea la Real Orden del Mérito Deportivo, la Placa de Oro podrá concederse a las personas jurídicas, organismos y entidades que se hayan distinguido notoriamente en la práctica del deporte, en el fomento de la enseñanza de la educación física o que hayan prestado eminentes servicios en la investigación, difusión y desarrollo de la cultura física y del deporte.

Instruido el oportuno expediente, se ha acreditado la concurrencia en el Palamós, Club de Fútbol, de los méritos y demás circunstancias contemplados en el Real Decreto 1523/1982 y la Orden de 24 de septiembre de 1982.

En su virtud, a iniciativa del Presidente del Consejo Superior de Deportes, a propuesta de la Ministra de Educación y Cultura y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 16 de enero de 1998,

## DISPONGO:

Vistos los méritos y circunstancias que concurren en el Palamós, Club de Fútbol, se le concede la Placa de Oro de la Real Orden del Mérito Deportivo.

Dado en Madrid a 16 de enero de 1998.

JUAN CARLOS R.

La Ministra de Educación y Cultura,  
ESPERANZA AGUIRRE Y GIL DE BIEDMA

**2015** REAL DECRETO 64/1998, de 16 de enero, por el que se concede la Placa de Oro de la Real Orden del Mérito Deportivo al Real Club Mediterráneo de Málaga.

Conforme al Real Decreto 1523/1982, de 18 de junio, por el que se crea la Real Orden del Mérito Deportivo, la Placa de Oro podrá concederse a las personas jurídicas, organismos y entidades que se hayan distinguido notoriamente en la práctica del deporte, en el fomento de la enseñanza de la educación física o que hayan prestado eminentes servicios en la investigación, difusión y desarrollo de la cultura física y del deporte.

Instruido el oportuno expediente, se ha acreditado la concurrencia en el Real Club Mediterráneo de Málaga de los méritos y demás circunstancias contemplados en el Real Decreto 1523/1982 y la Orden de 24 de septiembre de 1982.

En su virtud, a iniciativa del Presidente del Consejo Superior de Deportes, a propuesta de la Ministra de Educación y Cultura y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 16 de enero de 1998,

## DISPONGO:

Vistos los méritos y circunstancias que concurren en el Real Club Mediterráneo de Málaga, se le concede la Placa de Oro de la Real Orden del Mérito Deportivo.

Dado en Madrid a 16 de enero de 1998.

JUAN CARLOS R.

La Ministra de Educación y Cultura,  
ESPERANZA AGUIRRE Y GIL DE BIEDMA

**2016** REAL DECRETO 65/1998, de 16 de enero, por el que se concede la Placa de Oro de la Real Orden del Mérito Deportivo al Real Club de Polo de Barcelona.

Conforme al Real Decreto 1523/1982, de 18 de junio, por el que se crea la Real Orden del Mérito Deportivo, la Placa de Oro podrá concederse a las personas jurídicas, organismos y entidades que se hayan distinguido notoriamente en la práctica del deporte, en el fomento de la enseñanza de la educación física o que hayan prestado eminentes servicios en la investigación, difusión y desarrollo de la cultura física y del deporte.

Instruido el oportuno expediente, se ha acreditado la concurrencia en el Real Club de Polo de Barcelona de los méritos y demás circunstancias contemplados en el Real Decreto 1523/1982 y la Orden de 24 de septiembre de 1982.

En su virtud, a iniciativa del Presidente del Consejo Superior de Deportes, a propuesta de la Ministra de Educación y Cultura y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 16 de enero de 1998,

## DISPONGO:

Vistos los méritos y circunstancias que concurren en el Real Club de Polo de Barcelona, se le concede la Placa de Oro de la Real Orden del Mérito Deportivo.

Dado en Madrid a 16 de enero de 1998.

JUAN CARLOS R.

La Ministra de Educación y Cultura,  
ESPERANZA AGUIRRE Y GIL DE BIEDMA

**2017** CORRECCIÓN de errores de la Orden de 11 de noviembre de 1997 por la que se aprueba la denominación específica de «Rodanas» para el Instituto de Educación Secundaria de Epila (Zaragoza).

Advertido error en el texto de la Orden de 11 de noviembre de 1997 por la que se aprueba la denominación específica de «Rodanas» para el Instituto de Educación Secundaria de Epila (Zaragoza), publicada en el «Boletín Oficial del Estado» número 286, del 29, procede efectuar la siguiente corrección:

En la página 35286, donde dice: «Ródanas», debe decir: «Rodanas».

**2018** ORDEN de 29 de diciembre de 1997 por la que se concede el Premio de Teatro para Autores Noveles «Calderón de la Barca», correspondiente a 1997.

Por Orden de 1 de junio de 1994 («Boletín Oficial del Estado» del 14) se regularon los concursos del Ministerio de Educación y Cultura para la concesión de premios al mérito en determinadas actividades culturales. Por Resolución de la Dirección General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, de 4 de junio de 1997 («Boletín Oficial del Estado» del 11), se convocó el concurso para la concesión del Premio de Teatro para Autores Noveles «Calderón de la Barca», correspondiente a 1997. El Jurado encargado del fallo para la concesión de este Premio fue designado por Orden de 31 de julio de 1997 («Boletín Oficial del Estado» de 14 de agosto). Constituido el mismo, emitido el fallo y elevado éste a través del Director general del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, de conformidad con lo dispuesto en el punto octavo de la resolución de convocatoria, he tenido a bien disponer:

Se concede el Premio de Teatro para Autores Noveles «Calderón de la Barca», correspondiente a 1997, a don Francisco de Borja Ortiz de Gondra por su obra «Mane Thecel, Phares».

Lo que comunico a V. E. y V. I. para su conocimiento y efectos.  
Madrid, 29 de diciembre de 1997.

AGUIRRE Y GIL DE BIEDMA

Excmo. Sr. Secretario de Estado de Cultura e Ilmo. Sr. Director general del INAEM.

**2019** *RESOLUCIÓN de 20 de octubre de 1997, del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, por la que se solicita reintegro de subvención a la Associació «Robert Gerhard» de Catalunya.*

Por Resolución de esta Dirección General de 24 de enero de 1996 («Boletín Oficial del Estado» número 28, de 1 de febrero), se concedió a la associació «Robert Gerhard» de Catalunya, una ayuda para la realización de actividades musicales como entidad sin fines de lucro, de las previstas en la Orden de 9 de enero de 1995 («Boletín Oficial del Estado» número 9, del 11), modificada por Orden de 29 de noviembre de 1995 («Boletín Oficial del Estado» número 296, de 12 de diciembre), por un importe de 1.000.000 de pesetas. Con fecha 15 de julio de 1996 fue abonada a la citada entidad la cantidad de 1.000.000 de pesetas, correspondiente al pago de la ayuda concedida. Mediante escrito del Subdirector general de Música y Danza, de fecha 22 de abril de 1997, Registro número 0011465 de 24 de abril, se le comunica al interesado los errores observados en los justificantes enviados:

- a) No presentan originales y fotocopias de los documentos de ingreso de cuotas de la Seguridad Social y de retenciones de impuestos en la fecha de la justificación.
- b) En las facturas presentadas como justificantes, no figura la aplicación del IVA correspondiente.
- c) No presentan material impreso con el logotipo del INAEM, habiéndose dado por concluida la actividad, el Centenario de Robert Gerhard, el pasado año.
- d) En la Memoria no hacen alusión a dos actividades concretas: Exposición itinerante y Congreso Internacional sobre Robert Gerhard, las cuales figuran en el proyecto que sirvió de base para la concesión de la subvención.

Por otro lado, tampoco justifican la realización total de CD, ni las publicaciones indicadas en dicho proyecto. Con fecha 16 de junio de 1997, dado que no se recibió respuesta al escrito indicado de 22 de abril, se comunica al interesado la posibilidad de que formule las alegaciones o presente los documentos o justificaciones que estime pertinentes, con anterioridad a la resolución de reintegro, de acuerdo con lo establecido en el artículo 84 de la Ley 30/1992, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Por lo anteriormente expuesto y de conformidad con lo dispuesto en el Reglamento General de Recaudación (Real Decreto 1684/1990, de 20 de diciembre, «Boletín Oficial del Estado» de 3 de enero de 1991), así como el artículo 81 del texto refundido de la Ley General Presupuestaria, en la redacción dada por la Ley 31/1990, de 27 de diciembre, de Presupuestos Generales del Estado para 1991, procede iniciar los trámites

oportunos para el reintegro de la subvención, por un importe de 1.000.000 de pesetas, de acuerdo con la liquidación que a continuación se detalla:

Cuota a reintegrar: 1.000.000 de pesetas. Interés legal sobre 1.000.000 de pesetas al 9 por 100 anual, del 15 de junio de 1996 al 31 de diciembre de 1996: 49.315 pesetas; al 7,5 por 100 anual, del 1 de enero de 1997 al 20 de octubre de 1997: 60.205 pesetas. Total a reintegrar 1.109.520 pesetas.

Contra esta Resolución puede interponerse recurso administrativo ordinario ante la Ministra de Educación y Cultura, en el plazo de un mes, contado a partir de la notificación de la Resolución, según se establece en el artículo 114 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre («Boletín Oficial del Estado» del 27), de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común. Comuníquese esta Resolución al interesado y a los órganos administrativos correspondientes.

Madrid, 20 de octubre de 1997.—El Director general, Tomás Marco Aragón.

**2020** *RESOLUCIÓN de 12 de enero de 1998, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se hace pública la concesión de subvenciones para la promoción y organización en España de festivales de Cinematografía y Artes Audiovisuales durante 1997.*

Este Instituto ha resuelto, en cumplimiento de lo dispuesto por el artículo 81.7 del texto refundido de la Ley General Presupuestaria, en la relación dada por el artículo 16.3 de la Ley 31/1990, de 27 de diciembre, de Presupuestos Generales para 1991, la publicación de la relación de subvenciones que se especifican en el anexo, concedidas en 1997, a las actividades indicadas en el encabezamiento, al amparo de la Orden de 6 de febrero de 1992, reguladora de las ayudas y subvenciones del Ministerio de Cultura y de sus organismos autónomos («Boletín Oficial del Estado» del 21), y de la Resolución de 12 de febrero de 1997, por la que se convocan estas ayudas para 1997 («Boletín Oficial del Estado» de 7 de marzo), en el marco del Programa 456-C, de Cinematografía.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 12 de enero de 1998.—El Director general, José María Otero Timón.

#### ANEXO

**Relación de subvenciones concedidas por el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales durante 1997, para la celebración y realización en España de festivales de cinematografía y artes audiovisuales, en el marco del Programa 456-C**

Beneficiario	Finalidad	Subvención	Aplicación pres.
Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España.	11 Edición Premios Goya.	12.000.000	18-108-481
Centro Actividades Culturales Teatro Arriaga.	35 Festival Internacional Cine Documental y Cortometraje de Bilbao.	2.000.000	18-108-472
Patronat Municipal per al Festival de Cinema de Sitges.	XXX Edición Sitges 97. Festival Internacional de Cinema de Catalunya.	11.000.000	18-108-481
Ayuntamiento de Gijón.	35 Festival Internacional de Cine.	4.000.000	18-108-460
Fundación Pública Municipal de Cina de Valladolid Cultura de la Imagen.	42 Semana Internacional de Cine.	35.000.000	18-108-481
Fundación Municipal Cine Ayuntamiento Valencia.	18 Mostra de Valencia Cinema de Mediterrani.	5.000.000	18-108-460
Patronato Gran Teatro Ayuntamiento Huelva.	23 Festival de Cine Iberoamericano.	8.000.000	18-108-460
Asociación Española Autores Fotografía Cinematográfica.	Madridimagen 97.	2.000.000	18-108-481