

**19988** RESOLUCIÓN de 24 de julio de 1998, de la Universidad de Valladolid, por la que se establece el plan de estudios de Licenciado en Filología Hispánica.

Homologado por el Consejo de Universidades, por acuerdo de su Comisión académica de 7 de mayo de 1998, el plan de estudios de Licenciado en Filología Hispánica, Este Rectorado ha resuelto la publicación del mencionado plan, que se transcribe a continuación.

Valladolid, 24 de julio de 1998.—El Rector, Jesús María Sanz Serna.

ANEXO 2-A Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

VALLADOLID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

| 1. MATERIAS TRONCALES |           |                     |  |                      |                                    |                                 |   |
|-----------------------|-----------|---------------------|--|----------------------|------------------------------------|---------------------------------|---|
| Ciclo                 | Curso (1) | Denominación (2)    | Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3) | Créditos anuales (4) |                                    | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento (5) |
|                       |           |                     |  | Totales              | Teóricos<br>Prácticos/<br>clínicos |                                 |   |
| I                     | 1º        | Latín               | Latín  | 8T+1A                | 5                                  | 4                               | Filología Latina                        |
| I                     |           | Lengua Española     |  | 14T+4A               |                                    |                                 | Lengua Española                         |
| I                     | 1º        |                     | Lengua Española I  | 8T+1A                | 5                                  | 4                               | Lengua Española                         |
| I                     | 2º        |                     | Lengua Española II   | 6T+3A                | 5                                  | 4                               | Lengua Española                         |
| I                     | 1º        | Lingüística         | Lingüística I  | 8T+1A                | 5                                  | 4                               | Lingüística General                     |
| I                     | 1º        | Literatura Española | Literatura Española I. Edad Media y Renacimiento   | 12                   | 6                                  | 6                               | Literatura Española                     |

## 1. MATERIAS TRONCALES

| Ciclo | Curso (1) | Denominación (2)               | Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3) | Créditos anuales (4) |          |                    | Breve descripción del contenido   | Vinculación a áreas de conocimiento (5) |
|-------|-----------|--------------------------------|--|----------------------|----------|--------------------|---|---|
|       |           |                                |  | Totales              | Teóricos | Prácticos/clínicos |   |   |
| I     | 1º        | Segunda Lengua y su Literatura | Segunda Lengua y su Literatura (Alemán, Francés, Inglés, Italiano, Griego, Árabe)              | 12                   | 6        | 6                  | Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura. | Filología correspondiente               |
| I     | 3º        | Teoría de la literatura        | Teoría de la Literatura  | 8T+1A                | 5        | 4                  | Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.  | Teoría de la Literatura                 |
| II    | 4º        | Gramática Española             | Gramática Española I   | 10                   | 7        | 3                  | Descripción detallada y científica de la lengua española.   | Lengua Española                         |
| II    | 4º        | Historia de la Lengua Española | Historia de la Lengua Española I   | 10                   | 7        | 3                  | Estudio diacrónico de la lengua española.   | Lengua Española                         |
| II    |           | Literatura Española            |  | 15T+3A               |          |                    | Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.  | Literatura Española                     |
| II    | 4º        |                                | Literatura Española II   | 8T+1A                | 5        | 4                  | Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española. (Renacimiento y Siglo de Oro).   | Literatura Española                     |
| II    | 5º        |                                | Literatura Española III  | 7T+2A                | 5        | 4                  | Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española. (Siglos XVIII, XIX y XX).  | Literatura Española                     |
| II    | 4º        | Literatura Hispanoamericana    | Literatura Hispanoamericana  | 12                   | 8        | 4                  | Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana.   | Literatura Española                     |

## 2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

| Ciclo | Curso (2) | Denominación   | Créditos anuales |          |                        | Breve descripción del contenido  | Vinculación a áreas de conocimiento (3) |
|-------|-----------|--|------------------|----------|------------------------|--|---|
|       |           |  | Totales          | Teóricos | Prácticos/<br>clínicos |  |   |
| I     | 1º        | Fundamentos Metodológicos y Bibliográficos de la Literatura Española | 9                | 6        | 3                      | Introducción a las técnicas y métodos instrumentales necesarios para la investigación de la historia de la literatura española.  | Literatura Española                     |
| I     | 2º        | Morfología del Español   | 6                | 4        | 2                      | Análisis y descripción de las unidades morfológicas del español. Categorías gramaticales. Variación morfológica.   | Lengua Española                         |
| I     | 2º        | Semántica de la Lengua Española                                      | 6                | 4        | 2                      | Análisis y descripción de las unidades de contenido en español. Estructuras léxicas. Lexicografía española. Lexicogénesis del español.   | Lengua Española                         |
| I     | 2º        | Estudios de Literatura Española I: Barroco y siglo XVIII             | 12               | 6        | 6                      | Ampliación y profundización en el estudio de los grandes movimientos y corrientes estéticas del período correspondiente.   | Literatura Española                     |
| I     | 2º        | Etapas Evolutivas de la Lengua Española                              | 6                | 4        | 2                      | Estudio de los principales períodos de la historia de la lengua española.  | Lengua Española                         |
| I     | 2º        | Lingüística II   | 6                | 4        | 2                      | Estudio del funcionamiento y desarrollo de las lenguas en su entorno histórico y social.   | Lingüística General                     |
| I     | 3º        | Comentario Histórico-Literario de Textos Españoles                   | 9                | 5        | 4                      | Métodos y técnicas de análisis de textos literarios españoles atendiendo a la sucesión histórica de los diferentes códigos (ideológicos, estéticos...) implicados en la producción de los textos literarios. | Literatura Española                     |
| I     | 3º        | Lengua Española III  | 9                | 5        | 4                      | Profundización en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua Española.  | Lengua Española                         |
| I     | 3º        | Filología Románica I   | 9                | 5        | 4                      | Introducción al estudio lingüístico y comparado de la formación y evolución de las lenguas románicas.  | Filología Románica                      |
| I     | 3º        | Estudios de Literatura Española II: Siglo XIX y XX                   | 12               | 6        | 6                      | Ampliación y profundización en el estudio de los grandes movimientos y corrientes estéticas del período correspondiente.   | Literatura Española                     |
| II    | 5º        | Gramática Española II  | 9                | 5        | 4                      | Descripción detallada y científica de las estructuras morfosintácticas del español.  | Lengua Española                         |
| II    | 5º        | Hª de la Lengua Española II  | 9                | 5        | 4                      | Estudio diacrónico de las estructuras morfosintácticas de la lengua española.  | Lengua Española                         |

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)  |          |          | Créditos totales para optativas (1)     |                     |         |
|---|----------|----------|---|---------------------|---------|
| DENOMINACION (2)  | CREDITOS |          |   | - por ciclo         | - curso |
|   | Totales  | Teóricos | Prácticos /clínicos                     |                     |         |
| <b>195</b>  |          |          |   |                     |         |
|   |          |          | VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3) |                     |         |
| <b>ITINERARIO A: LITERATURA ESPAÑOLA</b>                                    |          |          |   |                     |         |
| <b>CICLO I</b>  |          |          |   |                     |         |
| Literatura Española: Géneros Menores y Marginales (Ciclo I)                 | 9        | 6        | 3                                       | Literatura Española |         |
| Literatura Española: Introducción a la Historia del Teatro (Ciclo I)        | 9        | 6        | 3                                       | Literatura Española |         |
| Literatura Española en sus Relaciones con la Literatura Universal (Ciclo I) | 6        | 4        | 2                                       | Literatura Española |         |
| <b>CICLO II</b>   |          |          |   |                     |         |
| Estudios monográficos. Lírica (Edad Media y Siglos de Oro) (Ciclo II)       | 6        | 4        | 2                                       | Literatura Española |         |
| Estudios monográficos. Lírica (Siglos XVIII, XIX y XX) (Ciclo II)           | 6        | 4        | 2                                       | Literatura Española |         |
| Estudios monográficos. Teatro (Edad Media y Siglos de Oro) (Ciclo II)       | 6        | 4        | 2                                       | Literatura Española |         |
| Estudios monográficos. Teatro (Siglos XVIII, XIX y XX) (Ciclo II)           | 6        | 4        | 2                                       | Literatura Española |         |
| Estudios monográficos. Narrativa (Edad Media y siglos de Oro) (Ciclo II)    | 6        | 4        | 2                                       | Literatura Española |         |

BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO

Estudio de la historiografía literaria española con atención a géneros como la oratoria política y sagrada, el ensayo, la epístola, el artículo periodístico...

Estudio del teatro español atendiendo a los principales hitos de su desarrollo histórico (Edad Media, Renacimiento, Barroco). Teatro de los siglos XVIII, XIX y XX.

Historia de la literatura española atendiendo a los contactos e interrelaciones con otras literaturas occidentales.

Estudio monográfico de una obra significativa del período considerado, seleccionada anualmente con el objetivo de complementar las lecturas de las asignaturas obligatorias.

Estudio monográfico de una obra significativa del período considerado, seleccionada anualmente con el objetivo de complementar las lecturas de las asignaturas obligatorias.

Estudio monográfico de una obra significativa del período considerado, seleccionada anualmente con el objetivo de complementar las lecturas de las asignaturas obligatorias.

Estudio monográfico de una obra significativa del período considerado, seleccionada anualmente con el objetivo de complementar las lecturas de las asignaturas obligatorias.

Estudio monográfico de una obra significativa del período considerado, seleccionada anualmente con el objetivo de complementar las lecturas de las asignaturas obligatorias.

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)  |          |          | Créditos totales para optativas (1) |                              |
|---|----------|----------|-------------------------------------|------------------------------|
| DENOMINACION (2)  | CREDITOS |          | - por ciclo <input type="text"/>    |                              |
|   | Totales  | Teóricos | Prácticos<br>/clínicos              | - curso <input type="text"/> |
| VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)                                   |          |          |                                     |                              |
| Estudios monográficos. Narrativa (Siglos XVIII, XIX y XX) (Ciclo II)      | 6        | 4        | 2                                   | Literatura Española          |
| Estudios monográficos. La Narrativa Hispanoamericana. Siglo XX (Ciclo II) | 6        | 4        | 2                                   | Literatura Española          |
| Literatura Italiana (Ciclo II)  | 6        | 4        | 2                                   | Filología Italiana           |
| Literatura Española e Informática (Ciclo II)                              | 6        | 4        | 2                                   | Literatura Española          |
| Técnicas de Creación Literaria (Ciclo II)                                 | 6        | 4        | 2                                   | Teoría de la Literatura      |
| <b>ITINERARIO B: LENGUA ESPAÑOLA</b>                                      |          |          |                                     |                              |
| <b>CICLO I</b>  |          |          |                                     |                              |
| Dialectología Española (Ciclo I)  | 9        | 6        | 3                                   | Lengua Española              |
| Introducción al Latín Vulgar (Ciclo I)                                    | 9        | 6        | 3                                   | Filología Latina             |
| Lengua Árabe y su Influjo en el Español (Ciclo I)                         | 9        | 6        | 3                                   | Estudios Árabes e Islámicos  |
| Historiografía de la Gramática Española (Ciclo I)                         | 6        | 4        | 2                                   | Lengua Española              |
| Sociolingüística (Ciclo I)  | 6        | 4        | 2                                   | Lingüística General          |

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)                     |          |                               | 195  |
|--|----------|-------------------------------|--|
| DENOMINACION (2)                                       | CREDITOS |                               | VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)                                |
|  | Totales  | Teóricos /Prácticos /clínicos |  |
| Documentación (Ciclo I)                                | 6        | 4 2                           | Ciencias Y Técnicas Historiográficas. Biblioteconomía y Documentación. |
| Biblioteconomía (Ciclo I)                              | 6        | 4 2                           | Ciencias Y Técnicas Historiográficas. Biblioteconomía y Documentación. |
| Paleografía (Ciclo I)                                  | 6        | 4 2                           | Ciencias y Técnicas Historiográficas.                                  |
| <b>CICLO II</b>  |          |                               |  |
| Español de América (Ciclo II)                          | 6        | 4 2                           | Lengua Española  |
| Comentario Lingüístico de Textos Literarios (Ciclo II) | 6        | 4 2                           | Lengua Española  |
| Español Coloquial (Ciclo II)                           | 6        | 5 1                           | Lengua Española  |
| Pragmática (Ciclo II)                                  | 6        | 4 2                           | Lingüística General  |
| Psicolingüística (Ciclo II)                            | 6        | 4 2                           | Lingüística General y Psicología Básica                                |
| Lexicología y Lexicografía Diacrónicas (Ciclo II)      | 6        | 4 2                           | Lengua Española  |
| Filología Románica II (Ciclo II)                       | 6        | 4 2                           | Filología Románica   |
| Comentario Filológico de Textos Románicos (Ciclo II)   | 6        | 4 2                           | Filología Románica.  |
| Lengua y Civilización Italianas (Ciclo II)             | 6        | 4 2                           | Filología Italiana   |

Créditos totales para optativas (1)

- por ciclo

- curso

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO  NO  (6)

6.  SI  SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A: (7)
- PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
  - TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
  - ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
  - OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS: ..... 15 CRÉDITOS  
 - EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) ..... LIBRE CONFIGURACIÓN

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1º CICLO  AÑOS  
 - 2º CICLO  AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR UN AÑO ACADÉMICO.\*

| AÑO ACADÉMICO | TOTAL | TEÓRICOS | PRÁCTICOS/ CLÍNICOS |
|---------------|-------|----------|---------------------|
| PRIMERO       | 60    | 33       | 27                  |
| SEGUNDO       | 45    | 27       | 18                  |
| TERCERO       | 48    | 26       | 22                  |
| CUARTO        | 41    | 27       | 14                  |
| QUINTO        | 27    | 15       | 12                  |

(a) Sin incluir los créditos correspondientes a las asignaturas de libre configuración y optativas

UNIVERSIDAD:

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

2. ENSEÑANZAS DE  CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

4. CARGA LECTIVA GLOBAL  CRÉDITOS (4)

Distribución de los créditos

| CICLO    | CURSO | MATERIAS TRONCALES | MATERIAS OBLIGATORIAS | MATERIAS OPTATIVAS | CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN (5) | TRABAJO FIN DE CARRERA | TOTALES |
|----------|-------|--------------------|-----------------------|--------------------|----------------------------------|------------------------|---------|
| I CICLO  | 1º    | 48T + 3A<br>51     | 9                     | 0                  | 0                                |                        | 60      |
|          | 2º    | 6T + 3A<br>9       | 36                    | 9                  | 9                                |                        | 63      |
|          | 3º    | 8T + 1A<br>9       | 39                    | 9                  | 9                                |                        | 66      |
| II CICLO | 4º    | 40T + 1A<br>41     | 0                     | 18                 | 6                                |                        | 65      |
|          | 5º    | 7T + 2A<br>9       | 18                    | 24                 | 9                                |                        | 60      |
|          | TOTAL | 119                | 102                   | 60                 | 33                               |                        | 314     |

**PRIMER CICLO**  
**A) ASIGNATURAS OBLIGATORIAS**

| PRIMER CURSO<br>ASIGNATURAS OBLIGATORIAS                             | CRÉDITOS  | CUATRIMESTRE |
|--|-----------|--------------|
| Segunda Lengua y su Literatura                                       | 12        |              |
| Literatura Española I. Edad Media y Renacimiento                     | 12        |              |
| Fundamentos Metodológicos y Bibliográficos de la Literatura Española | 9         |              |
| Lengua Española I  | 9         |              |
| Latín  | 9         |              |
| Lingüística I  | 9         |              |
| <b>TOTAL</b>   | <b>60</b> |              |

| SEGUNDO CURSO<br>ASIGNATURAS OBLIGATORIAS                | CRÉDITOS  | CUATRIMESTRE |
|--|-----------|--------------|
| Estudios de Literatura Española I: Barroco y Siglo XVIII | 12        |              |
| Lengua Española II                                       | 9         |              |
| Morfología del Español                                   | 6         | 1º           |
| Etapas Evolutivas de la Lengua Española                  | 6         | 1º           |
| Semántica de la Lengua Española                          | 6         | 2º           |
| Lingüística II   | 6         | 2º           |
| <b>TOTAL</b>   | <b>45</b> |              |

| TERCERO CURSO<br>ASIGNATURAS OBLIGATORIAS           | CRÉDITOS  | CUATRIMESTRE |
|---|-----------|--------------|
| Estudios de Literatura Española II: Siglos XIX y XX | 12        |              |
| Teoría de la Literatura                             | 9         |              |
| Comentario Histórico-Literario de Textos Españoles  | 9         |              |
| Lengua Española III                                 | 9         |              |
| Filología Románica I                                | 9         |              |
| <b>TOTAL</b>  | <b>48</b> |              |

Para completar los créditos del Primer Ciclo será necesario cursar 18 CRÉDITOS OPTATIVOS, a elegir entre las siguientes asignaturas:

**ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS DE  
LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA**

- 1.a) Podrán acceder al segundo ciclo de la Licenciatura de Filología Hispánica además de quienes cursen el primer ciclo del citado plan, quienes hayan superado el primer ciclo de cualquier Licenciatura en Filología y además superen, de no haberlo hecho antes, los créditos siguientes: 14 créditos en Lengua Española y 12 créditos en Literatura Española (Orden de 11 de septiembre de 1991, B.O.E. de 26 de septiembre de 1991).
- 3.a) La asignación de créditos por estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad de Valladolid, y su equivalente en asignaturas del presente plan de estudios, se hará conforme a lo especificado en el correspondiente convenio.
- 3.b) La Junta de Facultad determinará la relación de actividades que contempla el apartado 6 de la página 2 del presente anexo por las que, en su caso, pueden otorgarse créditos de Libre Configuración -hasta un máximo de nueve (9)- conforme al reglamento aprobado por la Junta de Gobierno de la Universidad de Valladolid.
- 3.c) Se podrán otorgar hasta seis (6) créditos de Libre Configuración por las prácticas en empresas realizadas a través del sistema habilitado con tal objeto por la Universidad de Valladolid.
- 3.d) El título universitario oficial de Licenciado en Filología Hispánica puede desarrollarse en dos itinerarios: (1) Literatura Española y (2) Lengua Española. Con tal objeto, el alumno que curse al menos 42 créditos optativos entre 1º y 2º Ciclo de las materias de este carácter, en alguno de los dos itinerarios, tendrá derecho a que conste en su expediente académico su formación específica, bien en Literatura Española, o bien en Lengua Española.



**B) ASIGNATURAS OPTATIVAS DEL PRIMER CICLO. CURSO INDISTINTO 2º - 3º**

| ASIGNATURAS OPTATIVAS   | CRÉDITOS | CUATRIMESTRE |
|---|----------|--------------|
| <b>ITINERARIO A: LITERATURA ESPAÑOLA</b>                          |          |              |
| Literatura Española: Géneros Menores y Marginales                 | 9        | ANUAL        |
| Literatura Española: Introducción a la Historia del Teatro        | 9        | ANUAL        |
| Literatura Española en sus Relaciones con la Literatura Universal | 6        | 1º           |
| <b>ITINERARIO B: LENGUA ESPAÑOLA</b>                              |          |              |
| Dialectología Española  | 9        | ANUAL        |
| Introducción al Latín Vulgar                                      | 9        | ANUAL        |
| Lengua Árabe y su Influjo en el Español                           | 9        | ANUAL        |
| Historiografía de la Gramática Española                           | 6        | 1º           |
| Sociolingüística  | 6        | 2º           |
| Documentación   | 6        | 2º           |
| Bibliotecología   | 6        | 1º           |
| Paleografía   | 6        | 1º           |

**C) CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN NECESARIOS PARA COMPLETAR EL PRIMER CICLO**

Se deberán cursar **18 créditos** de Libre Configuración en los cursos 2º ó 3º a elegir entre la relación de asignaturas que anualmente publicará la Universidad de Valladolid en el correspondiente catálogo, o bien por los mecanismos previstos en los apartados 3.b) y 3.c) del presente Anexo. -

**RESUMEN DEL PRIMER CICLO**

| ESTRUCTURA DEL PRIMER CICLO DEL PLAN DE FILOLOGÍA HISPÁNICA |              |           |                     |
|---|--------------|-----------|---------------------|
| CURSO   | OBLIGATORIOS | OPTATIVOS | LIBRE CONFIGURACIÓN |
| PRIMERO   | 60           | 0         | 0                   |
| SEGUNDO   | 45           | 9         | 9                   |
| TERCERO   | 48           | 9         | 9                   |
| <b>TOTALES</b>  | <b>153</b>   | <b>18</b> | <b>18</b>           |

**SEGUNDO CICLO**

**A) ASIGNATURAS OBLIGATORIAS**

| CUARTO CURSO<br>ASIGNATURAS OBLIGATORIAS | CRÉDITOS  | CUATRIMESTRE |
|--|-----------|--------------|
| Literatura Hispanoamericana              | 12        |              |
| Gramática Española I                     | 10        |              |
| Historia de la Lengua Española I         | 10        |              |
| Literatura Española II                   | 9         |              |
| <b>TOTAL</b>                             | <b>41</b> |              |

  

| QUINTO CURSO<br>ASIGNATURAS OBLIGATORIAS | CRÉDITOS  | CUATRIMESTRE |
|--|-----------|--------------|
| Gramática Española II                    | 9         |              |
| Literatura Española III                  | 9         |              |
| Historia de la Lengua Española II        | 9         |              |
| <b>TOTAL</b>                             | <b>27</b> |              |

Para completar los créditos del Segundo Ciclo será necesario cursar 42 CRÉDITOS OPTATIVOS, a elegir entre las siguientes asignaturas:

**B) ASIGNATURAS OPTATIVAS DEL SEGUNDO CICLO. CURSO INDISTINTO 4º - 5º**

| ASIGNATURAS OPTATIVAS  | CRÉDITOS | CUATRIMESTRE |
|--|----------|--------------|
| <b>ITINERARIO A: LITERATURA ESPAÑOLA</b>                       |          |              |
| Estudios Monográficos: Lírica (Edad Media y Siglos de Oro)     | 6        | 1º           |
| Estudios Monográficos: Lírica (Siglos XVIII, XIX y XX)         | 6        | 1º           |
| Estudios Monográficos: Teatro (Edad Media y Siglos de Oro)     | 6        | 2º           |
| Estudios Monográficos: Teatro (Siglos XVIII, XIX y XX)         | 6        | 1º           |
| Estudios Monográficos: Narrativa (Edad Media y Siglos de Oro)  | 6        | 1º           |
| Estudios Monográficos: Narrativa (Siglos XVIII, XIX y XX)      | 6        | 2º           |
| Estudios Monográficos: La Narrativa Hispanoamericana. Siglo XX | 6        | 2º           |
| Literatura Italiana  | 6        | 2º           |
| Literatura Española e Informática                              | 6        | 2º           |
| Técnicas de Creación Literaria                                 | 6        | 2º           |

ADAPTACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS DE 1993  
DE  
LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

A LOS R.D. 1267/1994 DE 10 DE JUNIO, 2347/1996 DE 8 DE NOVIEMBRE  
Y 614/1997 DE 25 DE ABRIL

TABLE N° 1  
CURSOS Y CRÉDITOS DE LAS ASIGNATURAS TRONCALES Y OBLIGATORIAS ANTES Y  
DESPUÉS DE LA ADAPTACIÓN

PRIMER CICLO<sup>(1)</sup>

| NUEVO PLAN DEL AÑO 1998  |    | PLAN DEL AÑO 1993  |                           |
|--|----|--|---------------------------|
| ASIGNATURA Y NÚMERO DE CRÉDITOS                                      |    | (A) -Asignatura por la que se adapta                                     | (B) -Número de Créditos y |
|  |    | (C) -Curso o Ciclo en el que se impartía                                 | (C)                       |
| <b>PRIMER CURSO</b>  |    |  |                           |
| Segunda Lengua y su Literatura                                       | 12 | Segunda Lengua y su Literatura   | 12 1º                     |
| Literatura Española I. Edad Media y Renacimiento                     | 12 | Literatura Española I: Edad Media y Literatura Española II: Renacimiento | 4 1º                      |
| Fundamentos Metodológicos y Bibliográficos de la Literatura Española | 9  | Fundamentos Metodológicos y Bibliográficos de la Literatura Española I   | 8 1º                      |
| Lengua Española I  | 9  | Lengua Española I  | 8 1º                      |
| Latín I  | 9  | Latín I  | 8 1º                      |
| Lingüística I  | 9  | Lingüística  | 8 1º                      |
| <b>SEGUNDO CURSO</b>   |    |  |                           |
| Estudios de Literatura Española I: Barroco y Siglo XVIII             | 12 | Literatura Española III: Barroco y Literatura Española IV: Siglo XVIII   | 4 1º                      |
| Lengua Española II   | 9  | Lengua Española II   | 8 2º                      |
| Morfología del Español   | 6  | Morfología del Español   | 8 1º                      |
| Etapas Evolutivas de la Lengua Española                              | 6  | Historia del Español   | 8 Opt. I Ciclo            |
| Semántica de la Lengua Española                                      | 6  | Segunda Lengua Clásica I   | 8 1º                      |
| Lingüística II   | 6  | Segunda Lengua Clásica II  | 8 2º                      |
| <b>TERCER CURSO</b>  |    |  |                           |
| Estudios de Literatura Española II: Siglos XIX y XX                  | 12 | Literatura Española V. Siglos XIX y Literatura Española VI. Siglos XX    | 4 2º                      |
| Teoría de la Literatura  | 9  | Teoría de la Literatura  | 8 2º                      |
| Comentario Histórico-Literario de Textos Españoles                   | 9  | Fundamentos Metodológicos y Bibliográficos de la Literatura Española II  | 8 2º                      |
| Lengua Española III  | 9  | Lengua Española III  | 8 2º                      |
| Filología Románica I   | 9  | Filología Románica I   | 8 2º                      |

C) CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN NECESARIOS PARA COMPLETAR EL SEGUNDO CICLO

Se deberán cursar 15 créditos de Libre Configuración en los cursos 4º, 5º a elegir entre la relación de asignaturas que anualmente publicará la Universidad de Valladolid en el correspondiente catálogo, o bien por los mecanismos previstos en los apartados 3.b) y 3.c) del presente Anexo.

RESUMEN DEL SEGUNDO CICLO

| ESTRUCTURA DEL SEGUNDO CICLO DEL PLAN DE FILOLOGÍA HISPÁNICA |              |           |             |
|--|--------------|-----------|-------------|
| CURSO  | OBLIGATORIOS | OPTATIVOS | TOTAL CURSO |
| CUARTO   | 41           | 18        | 65          |
| QUINTO   | 27           | 24        | 60          |
| <b>TOTALES</b>   | <b>68</b>    | <b>42</b> | <b>125</b>  |

OBSERVACIONES

Con el objeto de no incrementar excesivamente la carga lectiva, las asignaturas de 6 y 9 créditos se impartirán a razón de 3 horas semanales

RESUMEN GLOBAL

| CRÉDITOS TOTALES Y PORCENTAJES DEL PLAN DE ESTUDIOS DE FILOLOGÍA HISPÁNICA |              |           |            |
|--|--------------|-----------|------------|
|  | OBLIGATORIOS | OPTATIVOS | TOTAL PLAN |
|  | 221 (70%)    | 60 (19%)  | 314        |
|  |              | 33 (11%)  |            |
| <b>TOTAL CRÉDITOS Y TANTO POR CIENTO</b>                                   |              |           | <b>314</b> |

| ASIGNATURAS-OPTATIVAS                       | CRÉDITOS | CUATRIMESTRE |
|---|----------|--------------|
| <b>ITINERARIO B: LENGUA ESPAÑOLA</b>        |          |              |
| Español de América                          | 6        | 1º           |
| Comentario Lingüístico de Textos Literarios | 6        | 1º           |
| Español Coloquial                           | 6        | 1º           |
| Pragmática                                  | 6        | 1º           |
| Psicolingüística                            | 6        | 1º           |
| Lexicología y Lexicografía Diacrónicas      | 6        | 1º           |
| Filología Románica II                       | 6        | 2º           |
| Comentario Filológico de Textos Románicos   | 6        | 2º           |
| Lengua y Civilización Italianas             | 6        | 2º           |

TABLA Nº 2

EQUIVALENCIA DE CONTENIDOS ENTRE LAS ASIGNATURAS OPTATIVAS DE LOS DOS PLANES (1998-1993)

PRIMER CICLO<sup>(2)</sup>

| NUEVO PLAN DEL AÑO 1998           |    | PLAN DEL AÑO 1993   |             |                |
|-----------------------------------|----|---|-------------|----------------|
| ASIGNATURA Y NÚMERO DE CRÉDITOS   |    | (A) -Asignatura por la que se adapta<br>(B) -Número de Créditos y<br>(C) -Curso o Ciclo en el que se impartía   | (B)         | (C)            |
| <b>CUARTO CURSO</b>               |    |   |             |                |
| Literatura Hispanoamericana       | 12 | Literatura Hispanoamericana I: Colonial<br>Literatura Hispanoamericana II: Desde la Independencia al Siglo XX   | 8<br>4      | 3º<br>4º       |
| Gramática Española I              | 10 | Gramática Española I  | 10          | 3º             |
| Historia de la Lengua Española I  | 10 | Historia de la Lengua Española I  | 10          | 3º             |
| Literatura Española II            | 9  | Estudios sobre Literatura Española de la Edad Media.<br>Estudios sobre Literatura Española del Renacimiento.<br>Estudios sobre Literatura Española del Barroco. | 4<br>4<br>4 | 3º<br>3º<br>3º |
| <b>QUINTO CURSO</b>               |    |   |             |                |
| Gramática Española II             | 9  | Gramática Española II   | 6           | 4º             |
| Literatura Española III           | 9  | Estudios sobre Literatura Española del Siglo XVIII<br>Estudios sobre Literatura Española del Siglo XIX<br>Estudios sobre Literatura Española del Siglo XX       | 4<br>4<br>4 | 4º<br>4º<br>4º |
| Historia de la Lengua Española II | 9  | Historia de la Lengua Española II   | 6           | 4º             |

<sup>(1)</sup> Las asignaturas OBLIGATORIAS de la columna derecha no se volverán a ofertar como tal, ya que son equivalentes y por tanto serán sustituidas por las asignaturas del nuevo plan, que figuran en la columna izquierda.

| NUEVO PLAN DEL AÑO 1998   |   | PLAN DEL AÑO 1993   |     |          |
|---|---|---|-----|----------|
| ASIGNATURA Y NÚMERO DE CRÉDITOS                                   |   | (A) -Asignatura por la que se adapta<br>(B) -Número de Créditos y<br>(C) -Curso o Ciclo en el que se impartía | (B) | (C)      |
| <b>ITINERARIO A: LITERATURA ESPAÑOLA</b>                          |   |   |     |          |
| <b>PRIMER CICLO</b>   |   |   |     |          |
| Literatura Española: Géneros Menores y Marginales                 | 9 | Literatura Española: Introducción a la Hª de los Géneros Menores y Marginales                                 | 8   | I Ciclo  |
| Literatura Española: Introducción a la Historia del Teatro        | 9 | Literatura Española: Introducción a la Historia del Teatro Español  | 8   | I Ciclo  |
| Literatura española en sus relaciones con la literatura universal | 6 | Literatura Española en sus Relaciones Culturales  | 8   | I Ciclo  |
| <b>ITINERARIO B: LENGUA ESPAÑOLA</b>                              |   |   |     |          |
| Dialectología Española  | 9 | Dialectología Española  | 8   | II Ciclo |
| Introducción al Latín Vulgar                                      | 9 | Latín II  | 8   | 2º       |
| Lengua Árabe y su Influjo en el Español                           | 9 | Lengua Árabe y su Influjo en el Español   | 8   | II Ciclo |
| Historiografía de la Gramática Española                           | 6 | Lengua (Introducción a la Gramática Histórica del Español)  | 8   | I Ciclo  |
| Sociolingüística  | 6 | Sociolingüística  | 6   | II Ciclo |
| Documentación   | 6 | NUEVA   |     |          |
| Biblioteconomía   | 6 | NUEVA   |     |          |
| Paleografía   | 6 | Paleografía Española  | 8   | I Ciclo  |

**TABLA Nº 3**

**EQUIVALENCIA DE CONTENIDOS ENTRE LAS ASIGNATURAS OPTATIVAS DE LOS DOS PLANES (1998-1993)**

**SEGUNDO CICLO<sup>(2)</sup>**

| NUEVO PLAN DEL AÑO 1998  |   | PLAN DEL AÑO 1993                                      |            |
|--|---|--|------------|
| ASIGNATURA Y NÚMERO DE CRÉDITOS                                |   | (A)  | (B) (C)    |
| <b>ITINERARIO A: LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA</b>                      |   |  |            |
| <b>SEGUNDO CICLO</b>   |   |  |            |
| Estudios Monográficos. Lírica (Edad Media y Siglos de Oro)     | 6 | La Lírica Española de la Edad Media y Siglos de Oro    | 4 II Ciclo |
| Estudios Monográficos. Lírica (Siglos XVIII, XIX y XX)         | 6 | La Lírica Española de los Siglos XVIII, XIX y XX       | 4 II Ciclo |
| Estudios Monográficos. Teatro (Edad Media y Siglos de Oro)     | 6 | El Teatro Español de la Edad Media y Siglos de Oro     | 4 II Ciclo |
| Estudios Monográficos. Teatro (Siglos de XVIII, XIX y XX)      | 6 | El Teatro Español de los Siglos de XVIII, XIX y XX     | 4 II Ciclo |
| Estudios Monográficos. Narrativa (Edad Media y Siglos de Oro)  | 6 | La Narrativa Española de la Edad Media y Siglos de Oro | 4 II Ciclo |
| Estudios Monográficos. Narrativa (Siglos XVIII, XIX y XX)      | 6 | La Narrativa Española de los Siglos XVIII, XIX y XX    | 4 II Ciclo |
| Estudios Monográficos. La Narrativa Hispanoamericana. Siglo XX | 6 | Narrativa Hispanoamericana Contemporánea               | 8 II Ciclo |
| Literatura Italiana  | 6 | Literatura Italiana                                    | 6 II Ciclo |
| Literatura Española e Informática                              | 6 | NUEVA  |            |
| Técnicas de Creación Literaria                                 | 6 | NUEVA  |            |
| <b>ITINERARIO B: LENGUA ESPAÑOLA</b>                           |   |  |            |
| Español de América   | 6 | Español de América                                     | 8 II Ciclo |
| Comentario Lingüístico de Textos Literarios                    | 6 | Comentario Lingüístico de Textos Hispánicos            | 4 II Ciclo |
| Español Coloquial  | 6 | Español Coloquial Popular                              | 4 II Ciclo |
| Pragmática   | 6 | Pragmática   | 6 II Ciclo |
| Psicolingüística   | 6 | Psicolingüística                                       | 6 II Ciclo |
| Lexicología y Lexicografía Diacrónicas                         | 6 | Semántica y Lexicología Diacrónicas del Español        | 4 II Ciclo |
| Filología Románica II  | 6 | Filología Románica II                                  | 6 II Ciclo |
| Comentario Filológico de Textos Románicos                      | 6 | Comentario Filológico de Textos Románicos              | 4 II Ciclo |
| Lengua y Civilización Italianas                                | 6 | NUEVA  |            |

<sup>(2)</sup> Las asignaturas OPTATIVAS de la columna derecha no se volverán a ofertar como tal, ya que son equivalentes y por tanto serán sustituidas por las asignaturas del nuevo plan, que figuran en la columna izquierda.

**ASIGNATURAS QUE DESAPARECEN<sup>(3)</sup>**

**A) PRIMER CICLO**

- 1.- Historia de la Lingüística
- 2.- Teoría del Lenguaje Literario
- 3.- Crítica Literaria
- 4.- Variedades del Español
- 5.- Introducción a los Grandes Períodos de la Historia de España (Siglos XII-XX)

**B) SEGUNDO CICLO**

- 1.- Literatura Hispanoamericana III: S. XX
- 2.- Sintaxis Onomasiológica
- 3.- Producción y Recepción del Texto Literario Español
- 4.- Poesía y Teatro Hispanoamericanos Contemporáneos
- 5.- Teoría y Estructura de los Géneros Literarios I
- 6.- Teoría y Estructura de los Géneros Literarios II
- 7.- Retórica Literaria
- 8.- Historia de la Teoría de la Literatura
- 9.- Iconografía
- 10.- Panorama Histórico del Pensamiento Filosófico y Científico
- 11.- Comentario Filológico Diacrónico de Textos Hispánicos
- 12.- Semántica
- 13.- Lingüística Histórica
- 14.- Lingüística Contrastiva Hispano-Italiana
- 15.- Semántica y Lexicología Sincrónicas del Español

<sup>(3)</sup> Las asignaturas de la presente relación no tienen equivalencia con ninguna asignatura obligatoria u optativa de las columnas de la izquierda de las sucesivas tablas de adaptación de este anexo. Si ya han sido cursadas, figurarán en el expediente del alumno, ya sea como optativas o como libre configuración según su situación y necesidades, pero no volverán a ofertarse más.

**ADAPTACIÓN DE LOS PLANES DE ESTUDIO DE 1993 EN LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**

**INTERPRETACIÓN DE LAS TABLAS DE ADAPTACIÓN:**

**A.- ASIGNATURAS TRONCALES Y OBLIGATORIAS**

1.- Las asignaturas troncales y obligatorias de los planes de 1993 (columna de la derecha de la TABLA Nº 1), se adaptan por las asignaturas del nuevo plan que figuran en la columna de la izquierda. A modo de ejemplo, el alumno que haya superado una asignatura de ocho (8) créditos tendrá cursado uno más, es decir, nueve (9); igualmente, el alumno que haya cursado una asignatura de cuatro (4) créditos, tendrá cursados en realidad seis (6). Se pretende con ello que la adaptación no represente un inconveniente para los alumnos que se encuentren cursando su licenciatura en el momento del cambio.

**B.- CRÉDITOS OPTATIVOS**

2.- Los créditos optativos cursados se trasladan íntegramente al nuevo plan adaptado. Si la asignatura ha desaparecido, se respetarán los créditos cursados en la misma, pero si se mantiene en el nuevo plan con la misma o similar denominación, se incluirán en el expediente del alumno los créditos que tenga tras la reforma y no los créditos que tenía en el plan que ahora se adapta, es decir en el plan de 1993.

3.- Si la suma de todos los créditos optativos cursados es inferior al número de créditos optativos que figura en el nuevo plan adaptado del año 1998, el alumno tendrá que cursar los créditos que aún le falten utilizando como orientación las TABLAS Nº 2 y 3 de equivalencia de contenidos entre las asignaturas optativas de los dos planes. Con ello se pretende que ningún alumno se matricule de una asignatura optativa cuyos contenidos, en parte o en su totalidad, haya cursado ya en el plan de 1993 que ahora se adapta y desaparece.