

**10805 RESOLUCIÓN de 21 de abril de 1999, de la Universidad del País Vasco, por la que se ordena la publicación de la homologación del plan de estudios conducente a la titulación de Licenciado en Filología Hispánica, a impartir en la Facultad de Filología y Geografía e Historia.**

Resultando que el plan de estudios conducente a la titulación de Licenciado en Filología Hispánica a impartir en la Facultad de Filología y Geografía e Historia ha sido aprobado por la Junta de Gobierno de la Universidad, con fecha 2 de octubre de 1998, y homologado por la Comisión Académica del Consejo de Universidades, con fecha 24 de marzo de 1999, para su adaptación a los Reales Decretos 614/1997, de 25 de abril, y 779/1998, del 30.

Considerando que es competencia de la Universidad del País Vasco ordenar la publicación de los planes de estudios homologados y modificados en el «Boletín Oficial del Estado» y «Boletín Oficial del País Vasco», conforme a lo establecido en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre («Boletín Oficial del Estado» de 14 de diciembre), así como en el artículo 6.2 de la Orden de 10 de diciembre de 1992 («Boletín Oficial del País Vasco» del 23).

Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación del plan de estudios al que se refiere la presente Resolución, que quedará estructurado conforme a lo que figura en los anexos a la misma. Leioia, 21 de abril de 1999.—El Rector, Pello Salaburu Elxeberria.

**ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios.**

UNIVERSIDAD

UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

**PLAN DE ESTUDIOS CONDUENTE AL TITULO DE**

**LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA. Facultad de Filología y Geografía e Historia.**

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
1º	1º	LATIN	Latín	8T+1A	3	6	Estudio de la lengua y literatura latina.	“Filología Latina”
1º	1º	LENGUA	Lengua	8T+1A	3	6	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española o lengua vasca.	“Lengua Española” “Filología Vasca”
1º	1º y 2º	LENGUA ESPAÑOLA	Lengua Española I (Introducción a la Fonética y Fonología Española) (1º)	14T+1A	10	5	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: Composición	“Lengua Española”
			Lengua Española II. Morfología (2º)	8,5T+0,5A	6	3	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español. Composición.	
			Lingüística	5,5T+0,5A	4	2	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español. Composición.	
1º	1º	LINGÜISTICA	Lingüística	8T+1A	6	3	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	“Lingüística General”

**1. MATERIAS TRONCALES**

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
1º	1º y 2º	LITERATURA ESPAÑOLA	Literatura Española I (Siglo XX) (1º)	12T	8	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores, y obras de la literatura española.	"Literatura Española"
			Literatura Española II (Siglos XVIII y XIX) (2º)	6T	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española. (con especial referencia a la del siglo XX).	
			Literatura Española II (Siglos XVIII y XIX) (2º)	6T	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española. (con especial referencia a los siglos XVIII y XIX).	
1º	1º y 2º	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA	Segunda Lengua (1º)	12T	6	6	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura	"Filología Alemana" "Estudios Arabes e Islámicos" "Filología Catalana" "Filología Francesa" "Filologías Gallega y Portuguesa" "Filología Griega" "Filología Inglesa" "Filología Italiana" "Lengua y Cultura del Extremo Oriente" "Filología Eslava" "Filología Vasca"
			Literatura de la Segunda Lengua (2º)	6T	4	2	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua: alemana, árabe, catalana, francesa, gallega, griega moderna, inglesa, italiana, japonesa, portuguesa, rusa o vasca	
			Literatura de la Segunda Lengua (2º)	6T	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura de una segunda lengua: alemana, árabe, catalana, francesa, gallega, griega moderna, inglesa, italiana, japonesa, portuguesa, rusa o vasca	
1º	2º	TEORIA DE LA LITERATURA	Teoría de la Literatura	8T+1A	9	-	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria	"Teoría de la Literatura"

## I. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
2°	3°	GRAMÁTICA ESPAÑOLA	Gramática Española I. Sintaxis	10T+2A	8	4	Descripción detallada y científica de la lengua española.	"Lengua Española"
			Gramática Española II. Lexicología y Lexicografía Española	5T+1A	4	2	Descripción detallada y científica de la lengua española.	
				5T+1A	4	2	Descripción detallada y científica de la lengua española.	
2°	3°	HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA	Historia de la Lengua Española I	10T+2A	8	4	Estudio diacrónico de la lengua española.	"Lengua Española"
			Historia de la Lengua Española II	5T+1A	4	2	Estudio diacrónico de la lengua española: orígenes.	
				5T+1A	4	2	Continuación del estudio diacrónico de la lengua española.	
2°	3°/4°	LITERATURA ESPAÑOLA	Literatura Española III (Siglo XVI) (3°)	15T+3A	12	6	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	"Literatura Española"
			Literatura Española IV (Siglo XVII) (3°)	5T+1A	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española (con especial referencia al siglo XVI).	
				5T+1A	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española (con especial referencia al siglo XVII).	

### 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
2°	3°y4°	LITERATURA HISPANOAMERICANA	Literatura Española V (Edad Media) (4°)	5T+1A	4	2	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española (con especial atención a la Edad Media).	"Literatura Española"
			Literatura Hispanoamericana I (3°)	12T	8	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana.	
			Literatura Hispanoamericana II (4°)	6T	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana (con especial atención a la época comprendida entre el renacimiento y el modernismo).	
			Literatura Hispanoamericana II (4°)	6T	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana (con especial referencia a la del siglo XX).	

## PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TITULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA. Facultad de Filología y Geografía e Historia

## 2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
1º	1º	INTRODUCCION A LA INVESTIGACION EN FILOLOGIA HISPANICA	6	4	2	Introducción al conocimiento de la historia de la filología hispánica y de sus principales fuentes y métodos.	"Lengua Española" "Literatura Española"
1º	1º	SEGUNDA LENGUA (NIVELES Y USO)	6	2	4	Continuación en la descripción y evolución de una segunda lengua: alemana, árabe, catalana, francesa, gallega, griega moderna, inglesa, italiana, japonesa, portuguesa, rusa o vasca.	"Filología Alemana" "Estudios Arabes e Islámicos" "Filología Catalana" "Filología Francesa" "Filologías Gallega y Portuguesa" "Filología Griega" "Filología Inglesa" "Filología Italiana" "Lengua y Cultura del Extremo Oriente" "Filología Eslava" "Filología Vasca"
1º	2º	GRAMATICA HISTORICA DEL ESPAÑOL I	6	4	2	Evolución interna desde el latín hasta el español haciendo hincapié en los hitos fundamentales de su historia fonética, morfológica, sintáctica y léxica.	"Lengua Española" "Literatura Española"
1º	2º	GRAMATICA HISTORICA DEL ESPAÑOL II	6	4	2	Evolución interna desde el latín hasta el español haciendo hincapié en los hitos fundamentales de su historia fonética, morfológica, sintáctica y léxica (continuación).	"Lengua Española" "Literatura Española"
2º	2º	INTRODUCCION A LA LITERATURA LATINOAMERICANA	6	4	2	Introducción a las culturas y literaturas precolombinas y letras coloniales hasta el Renacimiento. Estudio de textos de autores españoles y portugueses	"Lengua Española" "Literatura Española"
1º	2º	LATIN VULGAR	6	2	4	Estudio científico y filológico del latín vulgar.	"Filología Latina"

## 2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
1°	2°	TEXTOS LITERARIOS ESPAÑOLES CONTEMPORANEOS	6	2	4	Análisis filológico e histórico de textos escogidos de la literatura española contemporánea.	"Lengua Española" "Literatura Española"
2°	4°	CORRIENTES DE LA LINGÜÍSTICA CONTEMPORANEA	6	4	2	Conceptos básicos de las teorías lingüísticas y estudio de los diferentes niveles de análisis, atendiendo a las distintas metodologías y escuelas lingüísticas del siglo XX.	"Lingüística General"
2°	4°	DIALECTOLOGIA ESPAÑOLA	6	4	2	Estudio de las variedades lingüísticas peninsulares nacidas como consecuencia de la fragmentación lingüística.	"Lengua Española" "Literatura Española"
2°	4°	LITERATURAS HISPANICAS MEDIEVALES	6	4	2	Estudio de las literaturas hispánicas medievales con especial atención a los fenómenos tanto del bilingüismo de los autores, como de las obras mismas o de los géneros.	"Lengua Española" "Literatura Española"
2°	4°	TEXTOS LITERARIOS ESPAÑOLES MEDIEVALES	6	4	2	Análisis filológico e histórico de textos escogidos de la literatura española medieval.	"Lengua Española" "Literatura Española"

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

## PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA. Facultad de Filología y Geografía e Historia.

Denominación (2)	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)	Créditos totales para optativos (1)
	Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos			
<b>3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)</b>						
<u>PRIMER CICLO. Curso Indiferente</u>						84
EL ESPAÑOL DE AMERICA	6	4	2	Estudio de la variedad del español que se emplea en América, tanto desde la perspectiva diacrónica como la sincrónica.	"Lengua Española" "Literatura Española"	- por ciclo 1º = 36 2º = 48 Indiferente
EUSKERA TECNICO I	6	2	4	Descripción de los aspectos morfológicos y sintácticos característicos de la lengua vasca y su incidencia en la composición y derivación. Problemas fundamentales derivados de la adecuación y adaptación del léxico. Cuestión de redacción, traducción y estilo.	"Filología Vasca"	1º ciclo= 36 Indiferente 2º ciclo= 48
HISTORIA DE ESPAÑA	9	6	3	Estudio de los procesos fundamentales vividos por la sociedad hispánica durante su época antigua, medieval, moderna o contemporánea.	"Historia Antigua" "Historia Medieval" "Historia Moderna" "Historia Contemporánea"	
HISTORIA DE LAS IDEAS LINGÜÍSTICAS	6	4	2	Análisis y exposición cronológica del pensamiento y reflexión sobre el lenguaje y las lenguas.	"Lingüística General"	
INTRODUCCION A LA FILOLOGIA ROMANICA	6	4	2	Estudio de la filología románica: historia, corrientes y métodos.	"Filología Románica"	
INTRODUCCION A LA LINGÜÍSTICA INDOEUROPEA	6	4	2	Presentación de lenguas y pueblos indoeuropeos, con ubicación cronológica, geográfica, cultural, con especial atención a las lenguas que se utilizarán en la comparación. Introducción al estudio científico y comparativo del sistema fonológico de las lenguas indoeuropeas.	"Lingüística Indoeuropea"	
INTRODUCCION A LA LOGICA Y FILOSOFIA DEL LENGUAJE	6	4	2	Introducción al estudio de los elementos de Lógica en su aplicación al estudio del lenguaje natural y principales corrientes de la reflexión filosófica acerca del mismo.	"Lógica y Filosofía de la Ciencia"	

Denominación (2)		Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
		Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						Créditos totales para optativos (1) <b>84</b> - por ciclo 1º = 36 2º = 48 Indiferente 1º ciclo = 36 Indiferente 2º ciclo = 48
INTRODUCCION A LA MITOLOGIA ANTIGUA	6	4	2	Corrientes de interpretación del mito desde la antigüedad hasta nuestros días. Mitología griega como punto de referencia para la clasificación de los tipos de mitos más ilustrativos y base para realizar análisis comparativos de los mismos.	"Historia Antigua" "Filología Griega" "Filología Latina"	
LENGUA HISPANICA I	6	2	4	Formación básica en la descripción y evolución de una lengua hispánica: catalana, gallega o portuguesa.	"Filología Catalana" "Filologías Gallega y Portuguesa"	
LENGUA HISPANICA II	6	2	4	Continuación en la formación básica en la descripción y evolución de una lengua hispánica: catalana, gallega o portuguesa.	"Filología Catalana" "Filologías Gallega y Portuguesa"	
LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA	6	4	2	Fundamentos teóricos para el establecimiento de correspondencias entre los distintos aspectos estructurales en las gramáticas de las lenguas con especial referencia a las lenguas vasca y castellana	"Lingüística General"	
LITERATURA CONTEMPORANEA ESPANOLA Y UNIVERSAL	6	4	2	Análisis de los diferentes movimientos literarios, autores y obras que han caracterizado la literatura española y universal en la época contemporánea.	"Literatura Española" "Lengua Española" "Filología Alemana" "Filología Francesa" "Filología Inglesa" "Filología Italiana" "Filología Eslava" "Lengua y Cultura del Extremo Oriente" "Estudios Arabes e Islamicos"	
LITERATURA CONTEMPORANEA VASCA Y UNIVERSAL	6	4	2	Análisis de los diferentes movimientos literarios, autores y obras que han caracterizado la literatura vasca y universal en la época contemporánea.	"Filología Vasca" "Filología Alemana" "Filología Francesa" "Filología Inglesa" "Filología Italiana" "Filología Eslava" "Lengua y Cultura del Extremo Oriente" "Estudios Arabes e Islamicos"	
LITERATURA GRIEGA	6	4	2	Introducción al conocimiento de los aspectos básicos de la literatura griega.	"Filología Griega"	

Denominación (2)		Créditos		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
		Totales	Teóricos		
<b>3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)</b>					
Créditos totales para optativos (1) <b>84</b> - por ciclo - curso					
1º = 36 Indiferente 1º ciclo = 36 Indiferente 2º ciclo = 48					
LITERATURA LATINA	6	4	2	Introducción al conocimiento de los aspectos básicos de la literatura latina.	"Filología Latina"
LITERATURA Y SOCIEDAD	6	4	2	Estudio de las relaciones entre literatura y sociedad, a partir de diferentes testimonios españoles producidos en los siglos XVIII y XIX.	"Literatura Española" "Lengua Española"
LITERATURAS HISPANICAS (MODERNA Y CONTEMPORANEA)	6	4	2	Estudio filológico de la literatura hispánica catalana, gallega o portuguesa de época moderna y contemporánea.	"Filología Catalana" "Filologías Gallega y Portuguesa"
METODOLOGIA DEL TRABAJO FILOLOGICO	6	2	4	Aprendizaje de los métodos e instrumentos básicos en la labor filológica común a las diferentes especialidades: elaboración de fichas de lectura, comentario de textos científicos, usos bibliográficos, utilidades filológicas de los procesadores de texto, bases de datos, búsquedas en Internet, elaboración de concordancias.	"Filología Griega" "Filología Alemana" "Filología Francesa" "Filología Inglesa" "Filología Latina" "Filología Vasca" "Lengua Española" "Literatura Española"
MUNDO ANTIGUO Y CULTURA MODERNA	6	4	2	Analizar la presencia del mundo antiguo en las manifestaciones, artísticas y políticas de la modernidad occidental, en particular en los s. XVIII, XIX y XX. Se estudiará la importancia del mundo antiguo (como elemento de reflexión, como modelo estético, como fuente de arquetipos, etc.) en el arte, la literatura, las ideas políticas o, en el s. XX, el cine.	"Historia Antigua"
POETICA Y RETORICA CLASICAS	6	4	2	Estudios de la especulación griega sobre la Literatura en sus aspectos teóricos y críticos y su configuración en disciplinas sistemáticas, de las que son muestra la Poética y la Retórica.	"Filología Griega" "Filología Latina"
PRACTICAS DE LA SEGUNDA LENGUA	6	-	6	Prácticas de una segunda lengua: alemana, árabe, catalana, francesa, gallega, griega moderna, inglesa, italiana, japonesa, portuguesa, rusa o vasca, tanto en la expresión oral como escrita.	"Filología Alemana" "Estudios Arabes e Islámicos" "Filología Catalana" "Filología Francesa" "Filologías Gallega y Portuguesa" "Filología Griega" "Filología Inglesa" "Filología Italiana" "Lengua y Cultura del Extremo Oriente" "Filología Eslava" "Filología Vasca"

Denominación (2)		Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
		Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)		84				
		1º = 36 Indiferente 1º ciclo = 36 Indiferente 2º ciclo = 48				
		- por ciclo				
		- curso				
PRACTICAS DE TRADUCCION I (ALEMAN-ESPAÑOL)	6	-	6	Estudio de los diversos modelos de la teoría y práctica de la traducción. Análisis de textos no especializados. Estudio de las técnicas y estrategias de traducción directa e inversa. Evaluación y crítica de traducción. Traducción General B/A.	"Filología Alemana" "Traducción e Interpretación" "Lengua Española" "Literatura Española"	
PRACTICAS DE TRADUCCION I (FRANCES-ESPAÑOL)	6	-	6	Estudio de los diversos modelos de la teoría y práctica de la traducción. Análisis de textos no especializados. Estudio de las técnicas y estrategias de traducción directa e inversa. Evaluación y crítica de traducción. Traducción General B/A.	"Filología Francesa" "Traducción e Interpretación" "Lengua Española" "Literatura Española"	
PRACTICAS DE TRADUCCION I (INGLES-ESPAÑOL)	6	-	6	Estudio de los diversos modelos de la teoría y práctica de la traducción. Análisis de textos no especializados. Estudio de las técnicas y estrategias de traducción directa e inversa. Evaluación y crítica de traducción. Traducción General B/A.	"Filología Inglesa" "Traducción e Interpretación" "Lengua Española" "Literatura Española"	
PRACTICAS DE TRADUCCION II (ESPAÑOL-ALEMAN)	6	-	6	Análisis de textos no especializados. Estudio de las técnicas y estrategias de traducción. Evaluación y crítica de traducciones, con especial atención a la traducción General A (español) /B (alemán).	"Filología Alemana" "Traducción e Interpretación" "Lengua Española" "Literatura Española"	
PRACTICAS DE TRADUCCION II (ESPAÑOL-FRANCES)	6	-	6	Análisis de textos no especializados. Estudio de las técnicas y estrategias de traducción. Evaluación y crítica de traducciones, con especial atención a la traducción General A (español) /B (francés).	"Filología Francesa" "Traducción e Interpretación" "Lengua Española" "Literatura Española"	
PRACTICAS DE TRADUCCION II (ESPAÑOL-INGLES)	6	-	6	Análisis de textos no especializados. Estudio de las técnicas y estrategias de traducción. Evaluación y crítica de traducciones, con especial atención a la traducción General A (español) /B (inglés).	"Filología Inglesa" "Traducción e Interpretación" "Lengua Española" "Literatura Española"	
RETORICA Y POETICA LATINA ANTIGUA Y MEDIEVAL	6	4	2	Doctrinas de los tratadistas latinos antiguos y sus continuadores medievales acerca de las reglas que rigen toda composición literaria.	"Filología Latina" "Filología Románica"	
TEORIA DE LA TRADUCCION	6	4	2	Conceptos básicos de la lingüística aplicables al ejercicio de la traducción inter e intralingüística. Principales escuelas y enfoques teóricos. Historia de la disciplina.	"Lingüística General" "Traducción e Interpretación"	

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)		Créditos		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
		Totales	Teóricos		
TEORIA Y METODOLOGIA DE LA CIENCIA	6	4	2	Análisis y fundamentación del conocimiento científico. Clasificación y explicación de las ciencias. Construcción de los conceptos científicos. Procedimientos y leyes científicas.	"Lógica y Filosofía de la Ciencia"
TERCERA LENGUA I	6	2	4	Formación básica en la descripción y evolución de una tercera lengua: alemana, árabe, catalana, china, francesa, gallega, germánica, griega moderna, inglesa, italiana, japonesa, portuguesa, rusa o vasca.	"Filología Alemana" "Estudios Arabes e Islámicos" "Filología Catalana" "Lengua y Cultura del Extremo Oriente" "Filología Francesa" "Filologías Gallega y Portuguesa" "Filología Griega" "Filología Inglesa" "Filología Italiana" "Filología Eslava" "Filología Vasca"
TERCERA LENGUA II	6	2	4	Curso avanzado en una tercera lengua: alemana, árabe, catalana, china, francesa, gallega, germánica, griega moderna, inglesa, italiana, japonesa, portuguesa, rusa o vasca. Corrección de la producción oral y escrita. Tipos de estilo. Niveles de lengua. Composición y redacción.	"Filología Alemana" "Estudios Arabes e Islámicos" "Filología Catalana" "Lengua y Cultura del Extremo Oriente" "Filología Francesa" "Filologías Gallega y Portuguesa" "Filología Griega" "Filología Inglesa" "Filología Italiana" "Filología Eslava" "Filología Vasca"
TRADICION LITERARIA CLASICA I	6	4	2	Análisis de aquellos temas, corrientes y aspectos de la literatura clásica y del pensamiento occidental, desde la Edad Media hasta la época contemporánea, en las que la tradición clásica ha tenido un papel fundamental.	"Filología Griega" "Filología Latina"
<u>SEGUNDO CICLO. Curso Indiferente</u>					
ANTROPOLOGIA CULTURAL	6	4	2	Análisis y estudio de la historia cultural de las Sociedades, de modo especial en relación con la producción literaria oral y escrita.	"Antropología Social"

Créditos totales para optativos (1)

84

1º = 36  
2º = 48- por ciclo  
Indiferente  
1º ciclo= 36  
Indiferente  
2º ciclo= 48

Vinculación a áreas de conocimiento (3)

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)		Créditos		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
		Totales	Teóricos		
					Créditos totales para optativos (1) <b>84</b> - por ciclo 1º = 36 2º = 48 Indiferente 1º ciclo = 36 Indiferente 2º ciclo = 48
CURSO MONOGRAFICO VARIABLE DE DIALECTOLOGIA HISPANICA	6	4	2	Estudio de las disciplinas complementarias de la Dialectología y su incidencia en el análisis de las variedades lingüísticas del español.	"Lengua Española" "Literatura Española"
CURSO MONOGRAFICO VARIABLE DE FILOLOGIA ESPAÑOLA	6	4	2	Estudio monográfico de aspectos de la literatura y lingüística española.	"Lengua Española" "Literatura Española"
CURSO MONOGRAFICO VARIABLE DE LINGÜISTICA GENERAL	6	4	2	Temas de investigación de actualidad en el área.	"Lingüística General"
CURSO MONOGRAFICO VARIABLE DE LINGÜISTICA HISPANICA	6	4	2	Investigaciones recientes sobre lingüística hispánica (sincrónica y diacrónica) y metodologías de la investigación en este área.	"Lengua Española" "Literatura Española"
CURSO MONOGRAFICO VARIABLE DE LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO DE ORO	6	4	2	Estudio monográfico de textos literarios, géneros y autores del siglo de oro español.	"Lengua Española" "Literatura Española"
CURSO MONOGRAFICO VARIABLE DE LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL	6	4	2	Estudio monográfico de textos literarios, géneros y autores medievales castellanos.	"Lengua Española" "Literatura Española"
CURSO MONOGRAFICO VARIABLE DE LITERATURA ESPAÑOLA. SIGLO XX	6	4	2	Estudio monográfico de textos literarios, géneros y autores españoles del siglo XX.	"Lengua Española" "Literatura Española"
CURSO MONOGRAFICO VARIABLE DE LITERATURA ESPAÑOLA. SIGLO XVIII Y XIX	6	4	2	Estudio monográfico de textos literarios, géneros y autores españoles de los siglos XVIII y XIX.	"Lengua Española" "Literatura Española"
EL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA	6	3	3	Introducción a la problemática de la enseñanza del español como segunda lengua.	"Lengua Española" "Literatura Española" "Didáctica de la Lengua y la Literatura"
EUSKERA TECNICO II	6	2	4	Aprendizaje de los recursos de los que dispone el idioma para la adquisición, confirmación y uso correcto de términos, expresiones y demás elementos lexicales necesarios para la correcta transmisión de conceptos y conocimientos técnicos; en especial de aquellos para los cuales el euskera tradicional ha carecido hasta el presente de expresiones establecidas y consagradas.	"Filología Vasca"

Denominación (2)		Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
		Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						
						Créditos totales para optativos (1) 84
						- por ciclo 1º = 36 2º = 48
						Indiferente 1º ciclo= 36 Indiferente 2º ciclo= 48
						- curso
						Vinculación a áreas de conocimiento (3)
FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL	6	4	2	Análisis de los aspectos teóricos y descriptivos de la fonética y fonología de la Lengua Española desde un punto de vista sincrónico.	"Lengua Española" "Literatura Española"	
HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL EN ESPAÑA	9	6	3	Análisis pormenorizado de la incidencia de los diferentes estilos artísticos en las diversas regiones de la España Medieval y de sus caracteres propios	"Historia del Arte"	
HISTORIA DEL ARTE MODERNO EN ESPAÑA	9	6	3	Estudio de la arquitectura y las artes plásticas en la Península Ibérica durante la Edad Moderna en conexión con el arte europeo y sus principales focos.	"Historia del Arte"	
HISTORIA DE LA TRADUCCIÓN A LA LENGUA ESPAÑOLA	6	4	2	Estudios de los aspectos históricos de la traducción en la lengua española: origen, evolución, función cultural.	"Lengua Española" "Literatura Española"	
HISTORIA LINGÜÍSTICA DE LA ROMANIA	6	4	2	Visión histórica de la formación y evolución de las variedades neolatinas. Historia externa.	"Filología Románica"	
LENGUA Y LITERATURA SEFARDI	6	4	2	Conocimientos teóricos y prácticos sobre la lengua y literatura de los judíos de origen hispano.	"Lengua Española" "Literatura Española"	
LENGUAS PALEOHISPANICAS	6	4	2	Análisis lingüístico y filológico de las lenguas existentes en la península Ibérica a la llegada de los romanos y su pervivencia.	"Lingüística Indoeuropea"	
LINGÜÍSTICA HISTÓRICA Y COMPARADA	6	4	2	Principios básicos de la evolución lingüística, así como los métodos disponibles para la emisión de hipótesis acerca de la historia de las lenguas, de su parentesco lingüístico y de la reconstrucción de las protolenguas.	"Lingüística Indoeuropea"	
LINGÜÍSTICA ROMANICA I	6	4	2	Estudio lingüístico y comparado de la formación y evolución de las lenguas románicas.	"Filología Románica"	
LINGÜÍSTICA ROMANICA II	6	4	2	Continuación del estudio lingüístico y comparado de la formación y evolución de las lenguas románicas: morfosintaxis y léxico.	"Filología Románica"	
LITERATURA CATALANA	6	4	2	Estudio de los principales textos, materias y tendencias de la literatura catalana.	"Filología Catalana"	

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)		Créditos		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
		Totales	Teóricos		
LITERATURA DE LA SEGUNDA LENGUA II	6	4	2	Panorámica general de la literatura de una segunda lengua: alemana, árabe, catalana, francesa, gallega, griega moderna, inglesa, italiana, japonesa, portuguesa, rusa o vasca, con especial atención a las épocas más antiguas.	"Filología Alemana" "Estudios Arabes e Islámicos" "Filología Catalana" "Filología Francesa" "Filologías Gallega y Portuguesa" "Filología Griega" "Filología Inglesa" "Filología Italiana" "Lengua y Cultura del Extremo Oriente" "Filología Eslava" "Filología Vasca"
LITERATURA LATINA MEDIEVAL	6	4	2	Estudio de los rasgos principales de la historia de la literatura latina medieval.	"Filología Latina"
LITERATURA LATINA RENACENTISTA	6	4	2	Estudio de los rasgos principales de la historia de la literatura latina renacentista.	"Filología Latina"
LITERATURA ROMANICA MEDIEVAL	6	4	2	Estudio histórico general de los principales periodos, autores, obras y temas de la literatura románica medieval.	"Filología Románica"
LITERATURA ROMANICA RENACENTISTA	6	4	2	Panorámica de la literatura humanista y renacentista en las lenguas románicas.	"Filología Románica"
LOGICA Y FILOSOFIA DEL LENGUAJE	6	4	2	Elementos de Lógica en su aplicación al estudio del lenguaje natural y principales corrientes de la reflexión filosófica acerca del mismo.	"Lógica y Filosofía de la Ciencia"
NARRATOLOGIA	6	4	2	Puesta en conocimiento de la narratología como método de análisis literario.	"Teoría de la Literatura"
PALEOGRAFIA HISPANA	6	4	2	Instrucción práctica en el conocimiento de las grafías hispanas.	"Historia Medieval"
PRAGMATICA DEL ESPAÑOL	6	4	2	Conceptos fundamentales de la teoría pragmática, análisis del texto y del discurso en el uso concreto de la lengua.	"Lengua Española" "Literatura Española"

Créditos totales para optativos (1)	84
- por ciclo	1º = 36 2º = 48
- curso	Indiferente 1º ciclo = 36 Indiferente 2º ciclo = 48

Denominación (2)		Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
		Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						Créditos totales para optativos (1) <b>84</b> - por ciclo 1º = 36 2º = 48 Indiferente 1º ciclo= 36 Indiferente 2º ciclo= 48
PUEBLOS PRERROMANOS DE LA PENINSULA IBERICA	6	4	2	Estudio de la Península Ibérica en la etapa anterior a la conquista romana. Se analiza el proceso de consolidación de fenicios y griegos dentro de la colonización del Mediterráneo occidental y se profundiza en la organización social y política de los pueblos del área ibero e indoeuropea	"Historia Antigua"	
SEMANTICA	6	4	2	Descripción de las dimensiones significativas. Unidades de contenido. Estructuras léxicas. Relaciones de significación. Semántica oracional.	"Lingüística General"	
SINTAXIS GENERAL	6	4	2	Estudio de unidades, conceptos, métodos y teorías sobre la combinatoria sintagmática.	"Lingüística General"	
SOCIOLINGÜISTICA	6	4	2	Dimensión social del lenguaje. Estudio de las variedades lingüísticas en relación con el nivel social de los usuarios. Planificación lingüística. Sociología del lenguaje. Eimolingüística.	"Lingüística General"	
TERCERA LENGUA III	6	2	4	Formación avanzada en la descripción y evolución de una tercera lengua: árabe, china, germánica, japonesa o rusa	"Estudios Arabes e Islámicos" "Lengua y Cultura del Extremo Oriente" "Filología Alemana" "Filología Eslava"	
TERCERA LENGUA IV	6	2	4	Formación avanzada en la descripción y evolución de una tercera lengua: árabe, china, germánica, japonesa o rusa	"Estudios Arabes e Islámicos" "Lengua y Cultura del Extremo Oriente" "Filología Alemana" "Filología Eslava"	
TIPOLOGIA LINGÜISTICA	6	4	2	Estudios tipológicos de las lenguas naturales.	"Lingüística General"	
TRADICION LITERARIA CLASICA II	6	4	2	Análisis de aquellos temas, corrientes y aspectos de la literatura clásica y del pensamiento occidental, desde la Edad Media hasta la época contemporánea, en las que la tradición clásica ha tenido un papel fundamental (continuación).	"Filología Griega" "Filología Latina"	

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

**ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS**

UNIVERSIDAD: DEL PAIS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

**1. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS**

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA

2. ENSEÑANZAS DE PRIMER Y SEGUNDO CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD DE FILOLOGIA Y GEOGRAFIA E HISTORIA; R.D. 1149/82 de 28 de mayo (B.O.E. 4.06.82)

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 310 CREDITOS (4)

**DISTRIBUCION DE LOS CREDITOS**

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	44,5T+3,5A	12	-	-		60
	2º	25,5T+1,5A	30	-	9		66
	Curso Indiferente	-	-	36	-		36
II CICLO	3º	36T+6A	-	-	-		42
	4º	11T+1A	24	-	-		36
	Curso Indiferente	-	-	48	22		70
TOTAL		129	66	84	31		310

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497 / 87 ( de 1er ciclo; de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales, propias de los planes de estudios del título de que se trate.

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO  SI  NO (6).

6.  SI  SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A: (7)

a)  SI  PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.

b)  SI  TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

c)  SI  ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD.

a) 24 C. de carácter optativo

b) 12 C. de carácter optativo

c) 75 C. entre créditos de carácter troncal, obligatorio y optativo

d)  NO  OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO DE LOS CREDITOS OTORGADOS: .....111 CREDITOS MAXIMO .....CREDITOS

- EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) .....1 crédito por equivalencia= 10 horas

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1.º CICLO  AÑOS

- 2.º CICLO  AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS / CLINICOS
1º	78	39	39
2º	75	46	29
3º	66	43,5	22,5
4º	60	39,5	20,5
Disciplinas de Libre Configuración	31		
TOTAL	310		

(6) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

## II. ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- Régimen de acceso al 2.º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º 2 del R.D. 1497/87.
  - Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º, 1.º R.D. 1497/87).
  - Periodo de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2.º R.D. 1497 /87).
  - En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1.a) REGIMEN DE ACCESO A 2º CICLO

Para el acceso al segundo ciclo de estas enseñanzas se aplicará lo dispuesto en la Orden Ministerial de fecha 11 de septiembre de 1991 (B.O.E.: 26.09.91) por la que se establecen las titulaciones y estudios previos de primer ciclo, así como los complementos de formación necesarios.

... / ...

1.b) ORDENACION TEMPORAL DEL APRENDIZAJE SIGUIENDO LA ORDENACION POR CURSOS ESTABLECIDA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

1.b.1) Asignación de asignaturas a cuatrimestres:

<b>Primer Curso 1er cuatrimestre</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Segunda Lengua</li><li>- Lengua Española I (Introducción a la Fonética y Fonología Española)</li><li>- Lengua</li><li>- Lingüística</li></ul>	<b>Primer Curso 2º cuatrimestre</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Segunda Lengua (Niveles y Uso)</li><li>- Introducción a la Investigación en Filología Hispánica</li><li>- Latin</li><li>- Literatura Española I (siglo XX)</li></ul>
<b>Segundo Curso 1er cuatrimestre</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Gramática Histórica del Español I</li><li>- Introducción a la Literatura Latinoamericana</li><li>- Teoría de la Literatura</li><li>- Textos Literarios Españoles Contemporáneos</li></ul>	<b>Segundo Curso 2º cuatrimestre</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Gramática Histórica del Español II</li><li>- Literatura de la Segunda Lengua</li><li>- Latin Vulgar</li><li>- Lengua Española II. Morfología</li><li>- Literatura Española II (siglos XVIII y XIX)</li></ul>

El alumno deberá realizar cuatro o cinco asignaturas optativas, en función de los créditos asignados, entre primer y segundo curso.

**Tercer Curso 1er cuatrimestre**

- Gramática Española I. Siniáxis
- Historia de la Lengua Española I
- Literatura Española III (siglo XVI)
- Literatura Hispanoamericana I

**Tercer Curso 2º cuatrimestre**

- Gramática Española II. Lexicología y Lexicografía Española
- Historia de la Lengua Española II
- Literatura Española IV (siglo XVII)

**Cuarto Curso 1er cuatrimestre**

- Dialectología Española
- Literatura Española V (Edad Media)
- Literatura Hispanoamericana II

**Cuarto Curso 2º cuatrimestre**

- Corrientes de la Lingüística Contemporánea
- Literaturas Hispánicas Medievales
- Textos Literarios Españoles Medievales

El alumno deberá realizar ocho asignaturas optativas entre tercer y cuarto curso.

... / ...

... / ...



...

PLAN ANTIGUO  
LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA  
(Plan 1995)

PLAN NUEVO  
LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA  
(Plan 1995 adaptado al R.D. 779/98 de 30.04.98)

PRIMER CICLO  
PRIMER CURSO

- Segunda Lengua (Niveles y Uso): Lengua Árabe (1°)
- o Tercera Lengua (Niveles y Uso): Lengua Árabe (1°ciclo,c.indif)
- o Segunda Lengua (Niveles y Uso): Lengua Árabe (1°ciclo,c.indif)
- o Tercera Lengua (Niveles y Uso): Lengua Árabe (1°ciclo,c.indif)
- o Segunda Lengua (Niveles y Uso): Lengua Catalana (1°)
- o Tercera Lengua (Niveles y Uso): Lengua Catalana (1°ciclo,c.indif)
- o Segunda Lengua (Niveles y Uso): Lengua Catalana (1°ciclo,c.indif)
- o Tercera Lengua (Niveles y Uso): Lengua Catalana (1°ciclo,c.indif)
- o Segunda Lengua (Niveles y Uso): Lengua Francesa (1°)
- o Tercera Lengua (Niveles y Uso): Lengua Francesa (1°ciclo,c.indif)
- o Segunda Lengua (Niveles y Uso): Lengua Francesa (1°ciclo,c.indif)
- o Tercera Lengua (Niveles y Uso): Lengua Francesa (1°ciclo,c.indif)
- o Segunda Lengua (Niveles y Uso): Lengua Griega Moderna (1°)
- o Tercera Lengua (Niveles y Uso): Lengua Griega Moderna (1°ciclo,c.indif)
- o Segunda Lengua (Niveles y Uso): Lengua Griega Moderna (1°ciclo,c.indif)
- o Tercera Lengua (Niveles y Uso): Lengua Griega Moderna (1°ciclo,c.indif)
- o Segunda Lengua (Niveles y Uso): Lengua Inglesa (1°)
- o Tercera Lengua (Niveles y Uso): Lengua Inglesa (1°ciclo,c.indif)
- o Segunda Lengua (Niveles y Uso): Lengua Inglesa (1°ciclo,c.indif)
- o Tercera Lengua (Niveles y Uso): Lengua Inglesa (1°ciclo,c.indif)
- o Segunda Lengua (Niveles y Uso): Lengua Italiana (1°)
- o Tercera Lengua (Niveles y Uso): Lengua Italiana (1°ciclo,c.indif)
- o Segunda Lengua (Niveles y Uso): Lengua Italiana (1°ciclo,c.indif)
- o Tercera Lengua (Niveles y Uso): Lengua Italiana (1°ciclo,c.indif)
- o Segunda Lengua (Niveles y Uso): Lengua Japonesa (1°)
- o Tercera Lengua (Niveles y Uso): Lengua Japonesa (1°ciclo,c.indif)
- o Segunda Lengua (Niveles y Uso): Lengua Japonesa (1°ciclo,c.indif)
- o Tercera Lengua (Niveles y Uso): Lengua Japonesa (1°ciclo,c.indif)
- o Segunda Lengua (Niveles y Uso): Lengua Portuguesa (1°)
- o Tercera Lengua (Niveles y Uso): Lengua Portuguesa (1°ciclo,c.indif)

...

PLAN ANTIGUO  
LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA  
(Plan 1995)

PLAN NUEVO  
LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA  
(Plan 1995 adaptado al R.D. 779/98 de 30.04.98)

PRIMER CURSO

- Segunda Lengua (Niveles y Uso): Lengua Portuguesa (1°ciclo,c.indif)
- o Tercera Lengua (Niveles y Uso): Lengua Portuguesa (1°ciclo,c.indif)
- o Segunda Lengua (Niveles y Uso): Lengua Rusa (1°)
- o Tercera Lengua (Niveles y Uso): Lengua Rusa (1°ciclo,c.indif)
- o Segunda Lengua (Niveles y Uso): Lengua Rusa (1°ciclo,c.indif)
- o Tercera Lengua (Niveles y Uso): Lengua Rusa (1°ciclo,c.indif)
- o Segunda Lengua (Niveles y Uso): Lengua Vasca (1°)
- o Tercera Lengua (Niveles y Uso): Lengua Vasca (1°ciclo,c.indif)
- o Segunda Lengua (Niveles y Uso): Lengua Vasca (1°ciclo,c.indif)
- o Tercera Lengua (Niveles y Uso): Lengua Vasca (1°ciclo,c.indif)
- SEGUNDO CURSO
- Gramática Histórica del Español (2°)
- y Gramática Histórica del Español I
- Introducción a la Literatura Latinoamericana (2°)
- Latin Vulgar
- Lengua Española II: Morfología (2°)
- Literatura de la Segunda Lengua : Lengua Alemana (2°)
- Literatura de la Segunda Lengua : Lengua Árabe (2°)
- Literatura de la Segunda Lengua : Lengua Catalana (2°)
- Literatura de la Segunda Lengua : Lengua Francesa (2°)
- Literatura de la Segunda Lengua : Lengua Griega Moderna (2°)
- Literatura de la Segunda Lengua : Lengua Inglesa (2°)
- Literatura de la Segunda Lengua : Lengua Italiana (2°)
- Literatura de la Segunda Lengua : Lengua Japonesa (2°)
- Literatura de la Segunda Lengua : Lengua Portuguesa (2°)
- Literatura de la Segunda Lengua : Lengua Rusa (2°)
- Literatura de la Segunda Lengua : Lengua Vasca (2°)
- Teoría de la Literatura (2°)
- Textos Literarios Españoles Contemporáneos I (Siglos XVIII y XIX) (2°)
- y Textos Literarios Españoles Contemporáneos II (Siglo XX) (1°)

...

.....

PLAN ANTIGUO  
LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA  
(Plan 1995)

PLAN NUEVO  
LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA  
(Plan 1995 adaptado al R.D. 779/98 de 30.04.98)

CURSO INDIFERENTE

El Español de América (2º Ciclo) .....  
 Euskara Técnico I (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Historia de España: Antigua (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Historia de España: Contemporánea (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Historia de España: Medieval (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Historia de España: Moderna (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Historia de las Ideas Lingüísticas (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Introducción a la Filología Románica (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Lengua Hispánica I: Lengua Catalana (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Lengua Hispánica I: Lengua Gallego-Portuguesa (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Lengua Hispánica II: Lengua Catalana .....  
 Lengua Hispánica II: Lengua Gallego-Portuguesa .....  
 Lingüística Contrastiva (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Literatura Latina (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Literaturas Hispánicas Moderna y Contemporánea: Catalana .....  
 Literaturas Hispánicas Moderna y Contemporáneas: Gallego-Portuguesa .....  
 Prácticas de Segunda Lengua: Lengua Alemana (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Prácticas de Segunda Lengua: Lengua Árabe (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Prácticas de Segunda Lengua: Lengua Catalana (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Prácticas de Segunda Lengua: Lengua Francesa (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Prácticas de Segunda Lengua: Lengua Griega Moderna (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Prácticas de Segunda Lengua: Lengua Inglesa (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Prácticas de Segunda Lengua: Lengua Italiana (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Prácticas de Segunda Lengua: Lengua Japonesa (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Prácticas de Segunda Lengua: Lengua Portuguesa (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Prácticas de Segunda Lengua: Lengua Rusa (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Prácticas de Segunda Lengua: Lengua Vasca (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Retórica y Poética Latina Antigua y Medieval (1º ciclo, c.indif.) .....  
 Teoría y Metodología de la Ciencia Tradición Literaria Clásica I

.....

PLAN ANTIGUO  
LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA  
(Plan 1995)

PLAN NUEVO  
LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA  
(Plan 1995 adaptado al R.D. 779/98 de 30.04.98)

SEGUNDO CICLO  
TERCER CURSO

Gramática Española I: Sintaxis (3º) .....  
 Gramática Española II: Lexicología y Lexicografía Española (3º) .....  
 Historia de la Lengua Española I (3º) .....  
 Historia de la Lengua Española II (3º) .....  
 Literatura Española III (Siglo XVI) (3º) .....  
 Literatura Española IV (Siglo XVII) (3º) .....  
 Literatura Hispanoamericana I (3º) .....  
 Corrientes de la Lingüística Contemporánea (4º) .....  
 Dialectología Española (4º) .....  
 Literatura Española V (Edad Media) (4º) .....  
 Literatura Hispanoamericana II (4º) .....  
 Literaturas Hispánicas Medievales (3º) .....  
 Textos Literarios Españoles Medievales (4º) .....  
 CMV de Filología Española (2º ciclo, c. indif.) .....  
 CMV de Lingüística Hispánica (2º ciclo, c. indif.) .....  
 CMV de Literatura Española del Siglo de Oro (2º ciclo, c. indif.) .....  
 CMV de Literatura Española Medieval (2º ciclo, c. indif.) .....  
 CMV de Literatura Española Contemporánea (2º ciclo, c. indif.) .....  
 El Español como Segunda Lengua (2º ciclo, c. indif.) .....  
 Euskara Técnico II (2º ciclo, c. indif.) .....  
 Fonética y Fonología del Español (2º ciclo, c. indif.) .....  
 Historia Lingüística de la Romanía (2º ciclo, c. indif.) .....  
 Lengua y Literatura Sefardi (2º ciclo, c. indif.) .....  
 Lengua y Literatura Sefardi (2º ciclo, c. indif.) .....  
 Lingüística Histórica y Comparada (1º ciclo, c. indif.) .....  
 Lingüística Románica I (4º) .....  
 Lingüística Románica II (2º ciclo, c. indif.) .....  
 Literatura Catalana (2º ciclo, c. indif.) .....  
 Literatura de la Segunda Lengua II: Alemana (2º ciclo, c. indif.) .....  
 Literatura de la Segunda Lengua II: Árabe (2º ciclo, c. indif.) .....  
 Literatura de la Segunda Lengua II: Catalana (2º ciclo, c. indif.) .....  
 Literatura de la Segunda Lengua II: Francesa (2º ciclo, c. indif.) .....  
 Literatura de la Segunda Lengua II: Griega Moderna (2º ciclo, c. indif.) .....  
 Literatura de la Segunda Lengua II: Inglesa (2º ciclo, c. indif.)

.....

.../...

PLAN ANTIGUO  
LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA  
(Plan 1995)

PLAN NUEVO  
LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA  
(Plan 1995 adaptado al R.D. 779/98 de 30.04.98)

SEGUNDO CICLO  
CURSO INDIFERENTE

Literatura de la Segunda Lengua II: Italiana ..... (2º ciclo, c.indif.)	Literatura de la Segunda Lengua II: Italiana
Literatura de la Segunda Lengua II: Japonesa ..... (2º ciclo, c.indif.)	Literatura de la Segunda Lengua II: Japonesa
Literatura de la Segunda Lengua II: Portuguesa ..... (2º ciclo, c.indif.)	Literatura de la Segunda Lengua II: Portuguesa
Literatura de la Segunda Lengua II: Rusa ..... (2º ciclo, c.indif.)	Literatura de la Segunda Lengua II: Rusa
Literatura de la Segunda Lengua II: Vasca ..... (2º ciclo, c.indif.)	Literatura de la Segunda Lengua II: Vasca
Literatura Latina Medieval (2º ciclo, c.indif.) .....	Literatura Latina Medieval
Literatura Románica Renacentista (2º ciclo, c.indif.) .....	Literatura Románica Renacentista
Lógica (2º ciclo, c.indif.) .....	Lógica y Filosofía del Lenguaje
Narratología (2º ciclo, c.indif.) .....	Narratología
Paleografía Española (2º ciclo, c.indif.) .....	Paleografía Hispana
Sociolingüística (2º ciclo, c.indif.) .....	Sociolingüística
Tipología Lingüística (2º ciclo, c.indif.) .....	Tipología lingüística

### 3- OTRAS ACLARACIONES Y/O JUSTIFICACIONES AL PLAN DE ESTUDIOS

#### Mención

El alumno podrá obtener una mención adicional en "Literatura Española" cursando 36 créditos de entre los correspondientes a las siguientes asignaturas optativas del 2º ciclo.

Curso Monográfico Variable de Filología Española  
Curso Monográfico Variable de Literatura Española del Siglo de Oro  
Curso Monográfico Variable de Literatura Española de los siglos XVIII y XIX  
Curso Monográfico Variable de Literatura Española del Siglo XX  
Curso Monográfico Variable de Literatura Española Medieval  
Historia de la Traducción a la Lengua Española  
Lengua y Literatura Sefardi  
Literatura Catalana  
Literatura Románica Medieval  
Literatura Románica Renacentista  
Narratología  
Paleografía Hispana