

17847

RESOLUCIÓN de 20 de julio de 1999, de la Universidad de Extremadura, por la que se hace pública la modificación, anexo 2-C, del plan de estudios conducentes al título de Diplomado en Educación Social, en la Escuela Universitaria del Profesorado de Educación General Básica de Cáceres.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 29 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria («Boletín Oficial del Estado» de 1 de septiembre); en el artículo 65.d) del Decreto 173/1996, de 11 de diciembre, por el que se aprueban los Estatutos de la Universidad de Extremadura («Boletín Oficial del Estado» del 14), una vez aprobada la modificación del mencionado plan de estudios por la Universidad de Extremadura y homologado por el Consejo de Universidades, por acuerdo de su Comisión Académica de fecha 6 de julio de 1999,

Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación de la modificación, anexo 2-C, del plan de estudios conducentes a la obtención del título de Diplomado en Educación Social, que queda estructurado como figura en el anexo de esta Resolución.

Badajoz, 20 de julio de 1999.-El Rector, Ginés María Salido Ruiz.

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUENTES AL TÍTULO DE

DIPLOMADO EN EDUCACIÓN SOCIAL

DENOMINACIÓN (2)	3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - curso
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Ámbitos de Educación No Formal y Legislación	4,5	3	1,5	Ordenamiento legal en los distintos ámbitos: Menores, Salud, Tercera Edad, Mujer, Instituciones Penitenciarias, Minusválidos, Drogodependencias e Inmigrantes.	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTOS (3)
Animación a la lectura	4,5	3	1,5	Aprendizaje lector. El hábito lector. Una propuesta de animación para niños. Una propuesta de animación para adultos.	-Teoría e Historia de la Educación
Antropología extremeña	4,5	3	1,5	El espacio. El tiempo. Los hombres. Los asentamientos. Antropología, etimología y etnografía. La cultura popular y tradicional. Antropología histórica extremeña.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura
Aplicaciones Informáticas en Educación Social	4,5	3	1,5	Aplicaciones específicas de la informática en programas y ámbitos de la Educación Social.	-Antropología Social
Aprendizaje de adultos	4,5	3	1,5	Rasgos diferenciadores del aprendizaje adulto. Modelos, procesos y estrategias. La motivación del adulto para el aprendizaje.	-Didáctica de las Matemáticas -Didáctica y Organización Escolar -Lenguajes y Sistemas Informáticos
Aproximación a la poesía y su didáctica	4,5	3	1,5	Teoría y práctica. Técnicas. Metros. Símbolos. Lenguaje figurado.	-Psicología Evolutiva y de la Educación
Arte español contemporáneo	4,5	3	1,5	Arquitectura y artes plásticas en España: Su evolución en el siglo XX.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura
Arte hispanoamericano	4,5	3	1,5	Conocimiento del arte pre-hispánico y colonial hasta la independencia.	-Historia del Arte
Artesanía y diseño	4,5	3	1,5	Principales técnicas artesanas y de diseño de aplicación en el ámbito rural y urbano.	-Historia del Arte -Didáctica de la Expresión Plástica

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - curso	
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTOS (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Comentario de textos literarios	4,5	3	1,5	Estudio del lenguaje literario y pautas para el análisis y crítica de textos literarios.	-Lengua Española -Literatura Española -Teoría de la Literatura -Didáctica de la Lengua y la Literatura
Control y relajación corporal	4,5	3	1,5	Concepto, Técnicas y uso de las mismas. Niveles de intervención.	-Didáctica de la Expresión Corporal -Educación Física y Deportiva
Curso monográfico sobre literatura española	4,5	3	1,5	Estudio de las principales corrientes literarias y de los autores y obras más representativas de la historia de la literatura española.	-Literatura Española
Diagnóstico y Evaluación en los procesos de socialización	4,5	3	1,5	Las interacciones individuales y los grupos en educación. El grupo y las relaciones humanas. Variables de situaciones de grupo. Modelos de análisis. Diagnóstico de relaciones intragrupos.	-Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación
Diagnóstico y Orientación en Educación Social	4,5	3	1,5	Diagnóstico y evaluación en el comportamiento y procesos de socialización de los individuos	-Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación
Dialectología hispánica	4,5	3	1,5	Análisis de las principales variedades históricas y actuales del mundo hispánico	-Lengua Española
Dramatización en el aula	4,5	3	1,5	El niño ante el hecho dramático. Posibilidades educativas. Propuestas de aula	-Didáctica de la Lengua y la Literatura
Educación Ambiental	4,5	3	1,5	El medio ambiente. Concepto de educación ambiental. Etapas en la transformación antrópica del medio. Metodología y problemas mediambientales. La Educación Ambiental fuera de la escuela; Programas.	-Didáctica de las Ciencias Experimentales -Teoría e Historia de la Educación -Ecología
Educación estética	4,5	3	1,5	Concepto y desarrollo. Su aplicación a la educación social. La búsqueda de nuevas soluciones en la sociedad actual. Técnicas para fomentar el trabajo personal creador en distintos ámbitos y con diferentes recursos.	-Dibujo -Didáctica de la Expresión Plástica -Filosofía
Educación familiar	4,5	3	1,5	La familia en la sociedad. Valores y familia. Familia y educación para una sociedad en cambio. Modelos y estrategias para una educación en la familia. Escuela de padres. La familia en los medios de comunicación.	-Teoría e Historia de la Educación
Educación hospitalaria y penitenciaria	4,5	3	1,5	Problemática educativa del sujeto. Análisis de situaciones. Programas de intervención educativa en estos ámbitos.	-Teoría e Historia de la Educación
Educación intercultural	4,5	3	1,5	Educación, diversidad cultural y multiculturalismo. Educación y desarrollo cultural, intercultural y lingüístico. Programa de educación intercultural y multilingüístico. Tratamiento educativo de la diversidad	-Teoría e Historia de la Educación

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTOS (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Educación musical activa	4,5	3	1,5	Fundamentos artísticos aplicables a la expresión musical. Introducción al juego sonoro: voz, instrumentos clásicos y contemporáneos. Tecnologías de los medios audiovisuales y su proyección creativa. Recursos concretos para las diversas especialidades.	-Didáctica de la Expresión Musical -Música
Educación para el patrimonio	4,5	3	1,5	Medio cultural y patrimonio histórico-artístico. El patrimonio histórico-artístico de Extremadura. Intervención educativa en museos y otros lugares significativos.	-Didáctica de las Ciencias Sociales -Historia del Arte
Educación para la salud	4,5	3	1,5	Concepto y principios básicos. El concepto de bienestar social. Directrices fundamentales en educación para la salud. Desarrollo de programas. Salud y desarrollo comunitario.	-Teoría e Historia de la Educación -Didáctica de las Ciencias Experimentales -Didáctica de las Ciencias Sociales
Enseñanza de la astronomía	4,5	3	1,5	Astronomía básica en sus aspectos teóricos y prácticos con especial atención al carácter observacional de la ciencia.	-Didáctica de las Ciencias Experimentales
Formación para la empresa	4,5	3	1,5	Formación continua en la empresa. Fundamentos, programas y propuestas. Actualización formativa en el mundo laboral. Formación y mercado de trabajo.	-Teoría e Historia de la Educación
Gestión de las instituciones de Educación Social	4,5	3	1,5	Estructura. Modelos y procesos organizativos. Gestión de recursos humanos, materiales e institucionales. Desarrollo y cambio institucional.	-Didáctica y Organización Escolar
Historia de los movimientos sociales	4,5	3	1,5	Análisis y evolución de los movimientos sociales contemporáneos, resaltando aquellos que inciden en los procesos de cambio social: movimiento obrero, nacionalismo, y nuevas tendencias.	-Historia Contemporánea -Historia Moderna
Historia del arte contemporáneo	4,5	3	1,5	Estudio general de los movimientos artísticos del siglo XX	-Historia del Arte
Historia del arte en Extremadura	4,5	3	1,5	Estudios cronológicos de los distintos lenguajes estéticos-culturales	-Historia del Arte
Historia del cine y de otros medios audiovisuales	4,5	3	1,5	Estética, interpretación y géneros cinematográficos. La producción por países y su evaluación.	-Historia del Arte
Historia del español	4,5	3	1,5	Estudio evolutivo de la lengua española.	-Lengua Española
Idioma extranjero (Inglés) I	4,5	3	1,5	La lengua inglesa como medio de comunicación internacional I.	-Filología Inglesa
Idioma extranjero (Inglés) II	4,5	3	1,5	La lengua inglesa como medio de comunicación internacional II.	-Filología Inglesa
Idioma extranjero (Inglés) III	4,5	3	1,5	La lengua inglesa como medio de comunicación internacional III.	-Filología Inglesa
Inadaptación y marginación social	4,5	3	1,5	Los jóvenes en la sociedad actual. Subculturas juveniles. Situaciones y factores causales de la marginación. Inadaptación social.	-Sociología

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - curso	
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCLACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTOS (3)	
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos			
Iniciación al francés I	4,5	3	1,5	El francés como sistema de comunicación oral.	-Filología Francesa -Didáctica de la Lengua y la Literatura	
Iniciación al francés II	4,5	3	1,5	El francés como sistema de comunicación oral.	-Filología Francesa -Didáctica de la Lengua y la Literatura	
Iniciación al portugués I	4,5	3	1,5	El portugués como sistema de comunicación oral.	-Filología Gallega y Portuguesa -Didáctica de la Lengua y la Literatura	
Iniciación al portugués II	4,5	3	1,5	El portugués como sistema de comunicación oral. Complementos.	-Filología Gallega y Portuguesa -Didáctica de la Lengua y la Literatura	
La enseñanza del francés a través de los cuentos infantiles I	4,5	3	1,5	El cuento y sus posibilidades didácticas. Juego y aprendizaje. Expresión oral.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura	
La enseñanza del francés a través de los cuentos infantiles II	4,5	3	1,5	El cuento y sus posibilidades didácticas. Dramatización. Expresión oral. Creatividad.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura	
Lectura y comentario de texto	4,5	3	1,5	Lectura y comprensión. Programas y guías de lectura. La animación a la lectura. Métodos de comentario de texto.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura -Literatura -Teoría de la Literatura	
Lengua española	4,5	3	1,5	Análisis de algunos aspectos normativos y descriptivos de la lengua española en su vertiente sincrónica.	-Lengua Española -Didáctica de la Lengua y la Literatura	
Lengua y cultura	4,5	3	1,5	Reflexiones sobre la influencia del entorno cultural en la concepción y percepción del mundo y su manifestación lingüística.	-Lengua Española -Lingüística General -Didáctica de la Lengua y la Literatura	
Lexicología, lexicografía y semántica	4,5	3	1,5	Estudio del léxico del español, con especial atención a los procesos del significado y al uso de los diccionarios.	-Lengua Española -Didáctica de la Lengua y la Literatura	
Literatura española del siglo XX	4,5	3	1,5	Estudio de las corrientes y tendencias literarias del siglo XX, y de los autores que han desarrollado su obra en este periodo.	-Literatura Española -Didáctica de la Lengua y la Literatura	
Literatura hispanoamericana	4,5	3	1,5	Corrientes, autores y obras de la literatura hispanoamericana.	-Literatura Española -Didáctica de la Lengua y la Literatura	
Literatura infantil y juvenil	4,5	3	1,5	Concepto e historia. El cuento. La poesía. El teatro, prensa y cómic. La literatura juvenil. Subgéneros.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura	
Literatura oral hispánica	4,5	3	1,5	Estudio de la lírica tradicional y de las formas literarias de transmisión oral y de los condicionantes culturales.	-Literatura Española -Didáctica de la Lengua y la Literatura	
Literatura y medios audiovisuales	4,5	3	1,5	Literatura e imagen. Recursos didácticos. Internet. Multimedia. Cine. Vídeo. Televisión. Radio.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura -Comunicación Audiovisual y Publicidad	
Morfosintaxis del español contemporáneo	4,5	3	1,5	Análisis de los principales problemas de la morfología y la sintaxis del español contemporáneo.	-Lengua Española -Didáctica de la Lengua y la Literatura	
Musicoterapia	4,5	3	1,5	La música. Efectos físicos y psicológicos que produce. Los instrumentos musicales, el canto, la danza. Posibilidades terapéuticas.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura -Música	

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - curso	
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTOS (3)	
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos			
Otofonia y declamación	4,5	3	1,5	Recursos dramáticos. Entonación. Aspectos de orden práctico	-Didáctica de la Lengua y la Literatura	
Pedagogía de la tercera edad	4,5	3	1,5	Principios de la Pedagogía Gerontológica. Modelos y estrategias para la dinamización socio-educativa en la tercera edad. Programas de intervención socio-educativa con la tercera edad. Tercera edad y desarrollo comunitario.	-Teoría e Historia de la Educación	
Pedagogía del ocio	4,5	3	1,5	Ocio y calidad de vida. Tiempo libre y educación. La cultura del ocio. Modelos y estrategias pedagógicas de intervención en este ámbito. Técnicas e instrumentos de intervención. Gestión de recursos. Asociaciones e Instituciones de ocio y tiempo libre.	-Teoría e Historia de la Educación	
Prevención de la higiene y salud mental	4,5	3	1,5	La historia de psiquiatría ante la enfermedad mental. Clasificación de las enfermedades mentales. Condiciones que favorecen la salud mental en el niño. Perturbaciones del niño y del adolescente. El fracaso escolar.	-Psicología Evolutiva y de la Educación	
Programas de rehabilitación en drogodependencias	4,5	3	1,5	Etiología de la cultura de la drogadicción. Conceptos y definiciones de las Toxicomanías. Clasificación de las drogas. Evolución histórica de la drogadicción. La prevención de las drogodependencias. La prevención. Aspectos generales: modelo explicativo. La prevención desde el marco familiar. La prevención desde el marco escolar. Los medios de comunicación social. Otros grupos de apoyo. Red institucional de información y terapia. Técnicas y programas de intervención.	-Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos	
Psicología de las drogodependencias	4,5	3	1,5	La comunicación como herramienta del educador social. Conceptos generales y tipos de drogas. Factores psicológicos y drogodependencias. Recursos específicos en drogodependencias. Introducción a la prevención y tratamiento	-Psicología Evolutiva y de la Educación	
Psicopatología laboral	4,5	3	1,5	Introducción. Conceptos generales sobre la organización. Características de la organización. El mantenimiento del individuo en la organización. Aspectos motivacionales. Satisfacción y moral laboral de los miembros de la organización. La comunicación en la organización. La toma de decisiones en la organización. El conflicto en la organización. El estrés y otros problemas psicosociales. Factores relacionados con la tarea. Consecuencias fisiológicas del estrés. Consecuencias psicológicas del estrés y la insatisfacción. Intervención. Evaluación de los factores psicosociales. Afrontamiento del estrés laboral. Cambios en la organización del trabajo. Cambios en el estilo de dirección. Cambios en los individuos.	-Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico	

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - curso	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTOS (3)
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Química y medio ambiente	4,5	3	1,5	La Química en la problemática medioambiental. Contaminación de la atmósfera y tratamientos. Contaminación del agua y tratamientos. Contaminación del suelo y tratamientos.	-Química Inorgánica -Ecología
Sociolingüística	4,5	3	1,5	Estudio de la lingüística atendiendo a las relaciones de lengua y sociedad. Enfoques teóricos y metodológicos.	-Lengua Española -Lingüística General -Didáctica de la Lengua y la Literatura
Sociología del trabajo y de la empresa	4,5	3	1,5	Generalidades en torno a la división y organización del trabajo. Los clásicos ante la división del trabajo. La división internacional del trabajo. La organización científica el trabajo (O.C.T.). La empresa como organización formal. El descubrimiento de la organización informa de la empresa. Motivación, satisfacción, alienación y participación en el trabajo. Motivación y satisfacción en el trabajo. Participación y control en el trabajo. Tendencias actuales y perspectivas con respecto al trabajo. Neoliberalismo, desempleo, empleo y estado de bienestar. El trabajo robotizado: perspectivas sobre la producción industrial en la sociedad tecnológica emergente, hacia una redefinición del concepto del trabajo.	-Sociología
Sociología rural y urbana	4,5	3	1,5	Introducción a la Sociología rural. Problemas de definición. El desarrollo de sociología rural institucionalizada. La perspectiva histórica y socioeconomía del desarrollo rural. Sobre el desarrollo sostenible. La política agraria y el futuro del mundo rural. El desarrollo rural en España: perspectiva sociohistórica. Mercado de trabajo agrícola y desarrollo rural. Desarrollo rural y la protección del medio ambiente. Algunos retos para el desarrollo rural en España: el caso del Valle del Jerte. La ciudad tradicional. Teorías de urbanismo. El desarrollo urbano. La estructura urbana: la articulación del sistema económico en el espacio y la centralidad urbana. Producción y estado. El espacio de consumo. Desconcentración y descentralización. Minicentros. Especialización y disociación. La vivienda como necesidad social. El problema de la vivienda. La segregación urbana. El transporte y la movilidad urbana. Las infraestructuras básicas. El elemento intercambio. La circulación intraurbana. La percepción del espacio y las imágenes de la ciudad. La simbólica urbana. La ciudad como modo de vida: el mito de la cultura urbana. La ciudad como ecosistema. La explosión de la sociedad urbana; desorden o medioambiente urbano.	-Sociología
Talleres ocupacionales	4,5	3	1,5	Desarrollo teórico-práctico de los siguientes talleres: construcción de instrumentos sonoros, composición, dibujo y diseño por ordenador, de artesanías, reciclaje de materiales. Otros talleres	-Dibujo -Didáctica de la Expresión Plástica -Expresión Gráfica

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - curso
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTOS (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Técnicas de animación escolar	4,5	3	1,5	Curriculum paralelo. Actividades extraescolares. Bibliotecas. Métodos sintéticos y analíticos. Recursos didácticos. Evaluación.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura
Técnicas de dinámicas de grupo en educación	4,5	3	1,5	La explicación de los procesos grupales en educación. La dinámica de los grupos sociales. Principios metodológicos y aplicación de la dinámica de grupos en la educación y en el aprendizaje. Modelos de participación y análisis de experiencias.	-Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación
Teoría de los recursos expresivos	4,5	3	1,5	Análisis de los principales recursos expresivos de la lengua literaria española.	-Lengua Española -Literatura Española

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudio configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decida por la Universidad.