

**21006** RESOLUCIÓN de 4 de octubre de 1999, de la Universidad de Extremadura, por la que se hace pública la modificación, anexo 2-C, del plan de estudios conducente al título de Licenciado en Filología Clásica, en la Facultad de Filosofía y Letras.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 29 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria («Boletín Oficial del Estado» de 1 de septiembre); en el artículo 65 d) del Decreto 173/1996, de 11 de diciembre, por el que se aprueban los Estatutos de la Universidad de Extremadura, una vez aprobada la modificación del mencionado plan de estudios por la Universidad de Extremadura y homologado por el Consejo de Universidades, por acuerdo de su Comisión Académica de fecha 6 de julio de 1999,

Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación de la modificación, anexo 2-C, del plan de estudios conducentes, a la obtención del título de Licenciado en Filología Clásica, que queda estructurado como figura en el anexo de esta Resolución.

Badajoz, 4 de octubre de 1999.—El Rector, Ginés María Salido Ruiz.

ANEXO 2-C. Contenido del Plan de estudios

UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - curso
Denominación (2)	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
Latín medieval	6	4	2	Estudio y comentario de textos latinos-medievales.	Filología Latina
Arqueología clásica	6	4	2	Estudio arqueológico de la cultura clásica greco-latina.	Arqueología
Curso monográfico de textos griegos	6	4	2	Curso monográfico sobre la traducción y comentario de textos griegos.	Filología Griega
Lingüística griega I	9	6	3	Estudio de la Fonética y Morfología griega.	Filología Griega
Latín vulgar	6	4	2	Estudio de la evolución de la lengua latina hablada y tardía.	Filología Latina
Lingüística latina I	12	8	4	Estudio de la Fonética y Morfología latina.	Filología Latina
Mitología clásica	6	4	2	Análisis de los mitos más importantes del mundo antiguo y su influencia en la historia, la literatura y el arte.	Filología Griega Filología Latina Historia Antigua
Teoría literaria griega	9	6	3	Estudio de los géneros y principios retóricos y poéticos que animan la composición de las obras griegas.	Filología Griega
Teoría literaria latina	9	6	3	Estudio de los géneros y principios retóricos y poéticos que animan la composición de las obras latinas.	Filología Latina
Epigrafía latina	6	4	2	Estudio histórico y filológico de los textos epigráficos latinos.	Historia Antigua Filología Latina Ciencias y Técnicas Historiográficas
Historia de las religiones en el Mundo Antiguo	6	4	2	Historia de las creencias religiosas más significativas de los pueblos del Mediterráneo en la Antigüedad.	Historia Antigua
Historia del arte antiguo II	6	4	2	Estudio general de la historia del Arte en sus diversos aspectos desde Grecia al colapso del Imperio Romano.	Historia del Arte

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)			Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - curso	
Denominación (2)	Créditos		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos/Prácticos/Clinicos		
Paleografía medieval	6	4 2	Estudio de las tipologías escritoriales de la Edad Média y de la incidencia social de la escritura.	Historia Medieval Ciencias y Técnicas Historiográficas
Curso monográfico de literatura griega (Arcaica o Clásica)	6	4 2	Estudio monográfico de alguno de los aspectos de la literatura griega de época arcaica o clásica.	Filología Griega
Curso monográfico de literatura griega (Helenística o Imperial)	6	4 2	Estudio monográfico de alguno de los aspectos de la literatura griega de época helenística o imperial.	Filología Griega
Curso monográfico de técnicas filológicas griegas	6	4 2	Estudio monográfico de alguno de los aspectos de la crítica textual, paleografía y métrica griegas.	Filología Griega
Lingüística griega II	9	6 3	Sintaxis griega.	Filología Griega
Historiografía latina	6	4 2	Estudio de los preceptos que rigen la composición de las obras historiográficas latinas.	Filología Latina
Humanismo latino del Renacimiento	6	4 2	Estudio de las obras y teorías clásicas que resurgen en el Humanismo europeo.	Filología Latina
Lexicología-lexicografía latina	6	4 2	Estudio del léxico y de los campos semánticas en lengua latina.	Filología Latina
Lingüística latina II	9	6 3	Sintaxis latina. Aplicación a la misma de los métodos de la Lingüística moderna.	Filología Latina
Métrica latina	6	4 2	Estudio de la prosodia y de los esquemas métricos latinos.	Filología Latina
Textos historiográficos latinos sobre la Península Ibérica	6	4 2	Estudios de la Península Ibérica en la Edad Antigua a través de los textos latinos.	Filología Latina
Numismática antigua	6	4 2	Estudio de la moneda desde sus orígenes hasta época medieval.	Historia Antigua Ciencias y Técnicas Historiográficas
Paleografía moderna	6	4 2	Estudio de las tipologías escritoriales de la Edad Moderna y su incidencia social.	Historia Moderna Ciencias y Técnicas Historiográficas

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudio configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decida por la Universidad.