

# UNIVERSIDADES

**2314** RESOLUCIÓN de 12 de enero de 2000, de la Universidad de Alcalá, por la que se ordena la publicación de la adaptación del plan de estudios de Licenciado en Filología Inglesa.

Homologado el plan de estudios de Licenciado en Filología Inglesa por acuerdo de la Comisión Académica del Consejo de Universidades de fecha 18 de octubre de 1999, Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación de dicho plan de estudios, conforme a lo establecido en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre («Boletín oficial del Estado» de 14 de diciembre).

El plan de estudios al que se refiere la presente Resolución quedará estructurado conforme a lo que figura en el anexo de la misma.

Alcalá de Henares, 12 de enero de 2000.—El Rector, Manuel Gala Muñoz.

## ANEXO 2-A. Contenido del Plan de Estudio.

UNIVERSIDAD

ALCALÁ

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso organiza/diversifica la materia troncal	Créditos Anuales			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1º	2º	LENGUA ESPAÑOLA	Lengua Española I	8T + 4A	6	2T + 4A	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española.	- Lengua Española
			Lengua Española II	6	3	3		
	1º	LENGUA INGLESA	Lengua Inglesa I	6	3	3	Formación básica en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés.	- Filología Inglesa
			Lengua Inglesa II	6	3	3		
			Análisis y Producción Textual en Inglés	6	1'5	4'5		
	1º	LINGÜÍSTICA	Lingüística	8	4	4	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	- Lingüística General
	1º	LITERATURA INGLESA	Introducción a la Literatura Inglesa	12	6	6	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa.	- Filología Inglesa
			Literatura Inglesa Medieval	6	3	3		
	1º	TEORÍA DE LA LITERATURA	Teoría de la Literatura	8	4	4	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	- Teoría de la Literatura

## 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso organiza/diversifica la materia troncal	Créditos Anuales			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento																																																																														
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos																																																																																
1º	1º	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA	Segunda Lengua y su Literatura I (Alemán, Francés, Griego, Latín)	12	3	9	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	- Filología Alemana - Filología Francesa - Filología Griega - Filología Latina																																																																														
	6			1.5	4.5	2º			2º	GRAMÁTICA INGLESA	Segunda Lengua y su Literatura II (Alemán, Francés, Griego, Latín)	6	1.5	4.5	Descripción detallada y científica de la lengua inglesa.	- Filología Inglesa	10T+2A	6	3	4T+2A	3	1º	1º	HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	Gramática Inglesa: Lexicología y Semántica	6	3	3	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla inglesa.	- Filología Inglesa	6	3	3	2T+4A	3	2º	2º	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa I	6	3	3	Estudio diacrónico de la Lengua Inglesa.	- Filología Inglesa	6	3	3	4T+2A	3	2º	2º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa II	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	- Filología Inglesa	10T+2A	6	3	4T+2A	3	1º	1º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Literatura Inglesa de los siglos XVII y XVIII	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	- Filología Inglesa	6	3	3	6T+3A	3	2º	2º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Literatura Norteamericana de los siglos XVII y XVIII	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	- Filología Inglesa
2º	2º	GRAMÁTICA INGLESA	Segunda Lengua y su Literatura II (Alemán, Francés, Griego, Latín)	6	1.5		4.5	Descripción detallada y científica de la lengua inglesa.	- Filología Inglesa																																																																													
	10T+2A		6	3	4T+2A	3	1º			1º	HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	Gramática Inglesa: Lexicología y Semántica	6	3	3	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla inglesa.	- Filología Inglesa	6	3	3	2T+4A	3	2º	2º	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa I	6	3	3	Estudio diacrónico de la Lengua Inglesa.	- Filología Inglesa	6	3	3	4T+2A	3	2º	2º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa II	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	- Filología Inglesa	10T+2A	6	3	4T+2A	3	1º	1º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Literatura Inglesa de los siglos XVII y XVIII	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	- Filología Inglesa	6	3	3	6T+3A	3	2º	2º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Literatura Norteamericana de los siglos XVII y XVIII	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	- Filología Inglesa	6	3	3	6T+3A	3								
1º	1º	HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	Gramática Inglesa: Lexicología y Semántica	6	3	3		Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla inglesa.	- Filología Inglesa																																																																													
	6		3	3	2T+4A	3	2º			2º	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa I	6	3	3	Estudio diacrónico de la Lengua Inglesa.	- Filología Inglesa	6	3	3	4T+2A	3	2º	2º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa II	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	- Filología Inglesa	10T+2A	6	3	4T+2A	3	1º	1º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Literatura Inglesa de los siglos XVII y XVIII	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	- Filología Inglesa	6	3	3	6T+3A	3	2º	2º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Literatura Norteamericana de los siglos XVII y XVIII	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	- Filología Inglesa	6	3	3	6T+3A	3																						
2º	2º	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa I	6	3	3		Estudio diacrónico de la Lengua Inglesa.	- Filología Inglesa																																																																													
	6		3	3	4T+2A	3	2º			2º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa II	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	- Filología Inglesa	10T+2A	6	3	4T+2A	3	1º	1º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Literatura Inglesa de los siglos XVII y XVIII	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	- Filología Inglesa	6	3	3	6T+3A	3	2º	2º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Literatura Norteamericana de los siglos XVII y XVIII	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	- Filología Inglesa	6	3	3	6T+3A	3																																				
2º	2º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa II	6	3	3		Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	- Filología Inglesa																																																																													
	10T+2A		6	3	4T+2A	3	1º			1º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Literatura Inglesa de los siglos XVII y XVIII	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	- Filología Inglesa	6	3	3	6T+3A	3	2º	2º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Literatura Norteamericana de los siglos XVII y XVIII	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	- Filología Inglesa	6	3	3	6T+3A	3																																																		
1º	1º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Literatura Inglesa de los siglos XVII y XVIII	6	3	3		Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	- Filología Inglesa																																																																													
	6		3	3	6T+3A	3	2º			2º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Literatura Norteamericana de los siglos XVII y XVIII	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	- Filología Inglesa	6	3	3	6T+3A	3																																																																
2º	2º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Literatura Norteamericana de los siglos XVII y XVIII	6	3	3		Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	- Filología Inglesa																																																																													
	6		3	3	6T+3A	3																																																																																

## ANEXO 2-B. Contenido del Plan de Estudio.

UNIVERSIDAD

ALCALÁ

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos Anuales			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1°	1°	FONÉTICA INGLESA Introducción a la Fonética y Fonología Inglesas	18	4'5	13'5	Formación básica en la descripción de la Fonética Inglesa.	- Filología Inglesa
			6	1'5	4'5		
	2°	Fonética y Fonología Inglesas I Fonética y Fonología Inglesas II	6	1'5	4'5	Introducción al estudio de los aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla inglesa.	- Filología Inglesa
			6	1'5	4'5		
2°	1°	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA Y A LA CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	6	3	3	Ampliación del estudio de los principales movimientos, autores y obras de la literatura inglesa del Renacimiento.	- Filología Inglesa
	2°	LITERATURA INGLESA RENACENTISTA	6	3	3	Introducción al estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos y autores de la literatura norteamericana.	- Filología Inglesa
	2°	INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA NORTEAMERICANA	6	3	3	Introducción al estudio teórico y práctico de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios.	- Filología correspondiente
	1°	MORFOSINTAXIS DE LA LENGUA INGLESA Morfosintaxis de la Lengua Inglesa I Morfosintaxis de la Lengua Inglesa II	12	6	6	Estudio de la morfología y la sintaxis de la lengua inglesa.	- Filología Inglesa
			6	3	3		
	2°	LITERATURA INGLESA DEL SIGLO XX Literatura Inglesa del siglo XX (1ª mitad) Literatura Inglesa del siglo XX (2ª mitad)	12	6	6	Ampliación del estudio de los principales movimientos, autores y obras de la literatura inglesa del siglo XX.	- Filología Inglesa
			6	3	3		
	2°	Literatura Inglesa del siglo XX (2ª mitad)	6	3	3		
			6	3	3		

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)							
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos Anuales			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
		LITERATURA NORTEAMERICANA DE LOS SIGLOS XIX Y XX	18	9	9	Ampliación del estudio de los principales movimientos, autores y obras de la literatura norteamericana de los siglos XIX y XX.	- Filología Inglesa
	1º	Literatura Norteamericana del siglo XIX	6	3	3		
	2º	Literatura Norteamericana del siglo XX (1ª mitad)	6	3	3		
	2º	Literatura Norteamericana del siglo XX (2ª mitad)	6	3	3		
	1º	MODELOS DESCRIPTIVOS DE LA LENGUA INGLESA	8	4	4	Estudio de los principales modelos gramaticales que describen la lengua inglesa.	- Filología Inglesa
	2º	ANÁLISIS DEL DISCURSO Análisis del Discurso I Análisis del Discurso II	12	6	6	Estudio de los aspectos textuales de la lengua inglesa.	- Filología Inglesa
	2º		6	3	3		
	2º		6	3	3		

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

## ANEXO 2-C. Contenido del Plan de Estudio.

UNIVERSIDAD

ALCALÁ

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPTOR DEL CONTENIDO	VINCULACION A LAS AREAS DE CONOCIMIENTO (3)	Créditos totales para optativas (1)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos			
<b>3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)</b>						42
GEOGRAFÍA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA (1º)	6	3	3	Análisis del medio natural, humano y configuración territorial de los países de habla inglesa.	- Análisis Geográfico Regional - Geografía Humana - Geografía Física	18
HISTORIA DEL PENSAMIENTO ANGLOSAJÓN (1º)	6	3	3	Estudio de los principales representantes del pensamiento anglosajón.	- Filosofía	
RAÍCES CLÁSICAS DEL MUNDO ANGLOSAJÓN (1º)	6	3	3	Estudio histórico de las principales influencias de la cultura greco-latina en el mundo anglosajón.	- Historia Antigua	
LITERATURA ROMÁNICA MEDIEVAL (1º)	6	3	3	Estudio histórico general de los principales periodos, autores, obras y temas de la literatura románica medieval.	- Filología Románica	
INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS (1º)	6	3	3	Estudio lingüístico del inglés específico utilizado en diversos ámbitos profesionales.	- Filología Inglesa	
LEXICOGRAFÍA DE LA LENGUA INGLESA (1º)	6	3	3	Estudio de aspectos teóricos y prácticos de la Lexicografía en lengua inglesa.	- Filología Inglesa	
ANÁLISIS DE ERRORES Y CONTRASTES (INGLÉS-ESPAÑOL) (1º)	6	3	3	Estudio de las diferencias entre el inglés y el español en el proceso de adquisición de la segunda lengua.	- Filología Inglesa	
INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS (1º)	6	3	3	Introducción a los aspectos metodológicos de la enseñanza del inglés como lengua extranjera.	- Filología Inglesa	
ESTUDIOS TEMÁTICOS DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA (1º)	6	3	3	Estudio de temas en las literaturas de habla inglesa.	- Filología Inglesa	
INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS EN LENGUA INGLESA (1º)	6	3	3	Introducción al análisis y comentario de textos literarios en lengua inglesa.	- Filología Inglesa	
FUENTES CULTURALES DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA (1º)	6	3	3	Estudio de las fuentes relacionadas con la cultura de los países de habla inglesa.	- Filología Inglesa	
TRADICIÓN Y PRESENCIA HISPANA EN LOS EE.UU. (1º)	6	3	3	Análisis de la influencia social y cultural española en los EE.UU.	- Filología Inglesa	

## 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPTOR DEL CONTENIDO	VINCULACION A LAS AREAS DE CONOCIMIENTO (3)	Créditos totales para optativas (1)	
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos			- por ciclo	- por curso
						24	
LITERATURA IRLANDESA EN LENGUA INGLESA (2º)	6	3	3	Estudio histórico y filológico de los principales movimientos, autores y obras de la literatura irlandesa en lengua inglesa.	- Filología Inglesa	42	
LITERATURA POSCOLONIAL EN LENGUA INGLESA (2º)	6	3	3	Estudio de los principales autores y obras de la literatura poscolonial en lengua inglesa.	- Filología Inglesa		
LITERATURAS NO-CANÓNICAS EN LENGUA INGLESA (2º)	6	3	3	Estudio de los principales géneros, autores y textos no-canónicos de la literatura en lengua inglesa.	- Filología Inglesa		
LITERATURA COMPARADA (INGLESA-ESPAÑOLA/LATINOAMERICANA) (2º)	6	3	3	Estudio comparado de los principales movimientos, autores y obras de las literaturas inglesa y española/latinoamericana.	- Filología Inglesa		
LITERATURA COMPARADA (INGLESA-FRANCESA) (2º)	6	3	3	Estudio comparado de los principales movimientos, autores y obras de las literaturas inglesa y francesa.	- Filología Inglesa - Filología Francesa		
LITERATURA DE MUJERES EN LENGUA INGLESA (2º)	6	3	3	Estudio de las principales escritoras y obras escritas por mujeres de la literatura en lengua inglesa.	- Filología Inglesa		
LITERATURA DE MINORÍAS EN LOS EE.UU. (2º)	6	3	3	Estudio de los principales movimientos, autores y obras pertenecientes a las minorías étnicas de los EE.UU.	- Filología Inglesa		
ESTUDIOS DE GÉNEROS EN LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA (2º)	6	3	3	Estudio de los principales géneros literarios de la literatura en lengua inglesa.	- Filología Inglesa		
SHAKESPEARE (2º)	6	3	3	Estudio de la obra literaria de William Shakespeare.	- Filología Inglesa		
COMENTARIO DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES I (2º)	6	3	3	Introducción al estudio teórico y práctico de los principales métodos de comentario de textos literarios ingleses.	- Filología Inglesa		
COMENTARIO DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES II (2º)	6	3	3	Estudio teórico y práctico de los principales métodos de comentario de textos literarios ingleses	- Filología Inglesa		
METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS I (2º)	6	3	3	Introducción al estudio de los aspectos metodológicos de la enseñanza del inglés como lengua extranjera.	- Filología Inglesa		
METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS II (2º)	6	3	3	Estudio de los aspectos metodológicos de la enseñanza del inglés como lengua extranjera.	- Filología Inglesa		
MÉTODOS EMPÍRICOS DE INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA EN LENGUA INGLESA (2º)	6	3	3	Introducción sistemática a la investigación lingüística basada en "corpus" y al diseño y uso de herramientas computacionales.	- Filología Inglesa		
VARIETADES DEL INGLÉS I (2º)	6	3	3	Introducción al estudio de las principales variedades sociales y geográficas del inglés contemporáneo.	- Filología Inglesa		

<b>3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)</b>				Créditos totales para optativas (1)	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPTOR DEL CONTENIDO	VINCULACION A LAS AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
VARIEDADES DEL INGLÉS II (2º)	6	3	3	Estudio de las principales variedades sociales y geográficas del inglés contemporáneo.	- Filología Inglesa
COMENTARIO LINGÜÍSTICO DE TEXTOS INGLESES (2º)	6	3	3	Aplicación de la Lingüística al análisis de textos en lengua inglesa.	- Filología Inglesa
ANÁLISIS FILOLÓGICO DE TEXTOS EN INGLÉS MEDIEVAL (2º)	6	3	3	Estudio de aspectos filológicos en el análisis e interpretación de textos en inglés medieval.	- Filología Inglesa
ANÁLISIS FILOLÓGICO DE TEXTOS EN INGLÉS MODERNO (2º)	6	3	3	Estudio de aspectos filológicos en el análisis e interpretación de textos en inglés moderno.	- Filología Inglesa
ANÁLISIS CONTRASTIVO (INGLÉS-ESPAÑOL) (2º)	6	3	3	Estudio contrastivo de aspectos textuales y discursivos del inglés y el español.	- Filología Inglesa
TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL (2º)	6	3	3	Conceptos básicos y procedimientos de la práctica de la traducción en inglés y español.	- Filología Inglesa - Traducción e Interpretación

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 2-D. Contenido del Plan de Estudio.

UNIVERSIDAD ALCALÁ

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

1. COMPLEMENTOS DE FORMACIÓN								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso organiza/diversifica la materia troncal	Créditos Anuales			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
		LENGUA INGLESA	Morfosintaxis de la Lengua Inglesa Fonética Inglesa	14	7	7	Formación básica en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés.	- Filología Inglesa
				9,5	5	4,5		
				4,5	2	2,5		
		LITERATURA INGLESA	Literatura Inglesa I Literatura Inglesa II	12	6	6	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa.	- Filología Inglesa
				6	3	3		
				6	3	3		

**ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS**

UNIVERSIDAD

**I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS**

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

(<sup>1</sup>) FILOLOGIA INGLESA

2. ENSEÑANZAS DE  CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

4. CARGA LECTIVA GLOBAL  CRÉDITOS (4)

Distribución de los créditos

Ciclo	Curso	Materias Troncales	Materias Obligatorias	Materias Optativas	Créditos libre configuración (5)	Trabajo fin de carrera	TOTALES
1º	1º	42 + 4 A	18	12			76
	2º	20 + 4 A	36	6	12		78
2º	1º	35 + 7 A	14	18			74
	2º	8 + 4 A	36	6	18		72
TOTAL		124	104	42	30		300

(<sup>1</sup>) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º ciclo; de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudio del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO   (6)

6  SI SE OTORGAN POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.

TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS.

X ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD

OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: : Máximo por Convenios Internacionales 30 CREDITOS  
 - EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) \_\_\_\_\_

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1º CICLO	2 AÑOS
- 2º CICLO	2 AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO inferiores o igual a:

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	76	32	44
2º	66 + 12 LE	28.5	37.5
3º	74	37	37
4º	54 + 18 LE	27	27

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de este.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

**ANEXO 4 – PLAN DOCENTE  
LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA**

**PRIMER CICLO**

**PRIMER CURSO**

ASIGNATURA	CR. TOT.	PERIODO
TEORÍA DE LA LITERATURA	8	C1
INTRODUCCIÓN A LA SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA	6	C1
LENGUA INGLESA I	6	C1
ANÁLISIS Y PRODUCCIÓN TEXTUAL EN INGLÉS	6	C1
INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	6	C1
LINGÜÍSTICA	8	C2
SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA I	6	C2
LENGUA INGLESA II	6	C2
INTRODUCCIÓN A LA FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLÉSAS	6	C2
INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA INGLESA	6	C2
OPTATIVA I	6	C1
OPTATIVA II	6	C2
Total créditos	76	

**SEGUNDO CURSO**

ASIGNATURA	CR. TOT.	PERIODO
LENGUA ESPAÑOLA I	6	C1
SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA II	6	C1
MORFOSINTAXIS DE LA LENGUA INGLESA I	6	C1
FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLÉSAS I	6	C1
LITERATURA INGLESA MEDIEVAL	6	C1
LENGUA ESPAÑOLA II	6	C2
MORFOSINTAXIS DE LA LENGUA INGLESA II	6	C2
FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLÉSAS II	6	C2
LITERATURA INGLESA RENACENTISTA	6	C2
INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA NORTEAMERICANA	6	C2
OPTATIVA	6	C1
LIBRE ELECCION	12	
Total créditos	78	

**1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:**

- a) Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo al segundo ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º 2 del R.D. 1497/87.
  - b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (art. 9º, 1.R.D. 1497/87).
  - c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º, 2, 4º R.D. 1497/87).
  - d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11.R.D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

- 1.- a) Podrán acceder al segundo ciclo de Licenciado en Filología Inglesa:
    - Quienes cursen el primer ciclo de estos estudios y hayan superado 50 créditos correspondientes a materias de carácter troncal u obligatorio.
    - Quienes hayan superado el primer ciclo de cualquier Licenciatura en Filología y además superen, de no haberlo hecho antes, 26 créditos distribuidos entre las siguientes materias:
      - Lengua Inglesa 14 créditos
      - Morfosintaxis de la Lengua Inglesa
      - Fonética Inglesa
      - Literatura Inglesa 12 créditos
      - Literatura Inglesa I
      - Literatura Inglesa II
  - b) Ver anexo 4
- El alumno no podrá obtener créditos de las materias que figuran en la columna B sin haber superado previamente de los créditos correspondientes a las materias de la columna A
- |  |   |
|--|---|
| COLUMNA A                                  | COLUMNA B                                   |
| Comentario de Textos Literarios Ingleses I | Comentario de Textos Literarios Ingleses II |
| Metodología de la Enseñanza del Inglés I   | Metodología de la Enseñanza del Inglés II   |
| Varietades del Inglés I                    | Varietades del Inglés II                    |
- c) No se establece
  - d) Ver anexo 5

ANEXO 5 - CUADRO DE ADAPTACIÓN  
LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

COMPLEMENTOS DE FORMACIÓN

ASIGNATURA	CR. TOT.	PERIODO
MORFOSINTAXIS DE LA LENGUA INGLESA	9,5	C1
FONÉTICA INGLESA	4,5	C1
LITERATURA INGLESA I	6	C1
LITERATURA INGLESA II	6	C2
Total créditos	26	

**SEGUNDO CICLO**  
**PRIMER CURSO**

ASIGNATURA	CR. TOT.	PERIODO
GRAMÁTICA INGLESA: LEXICOLOGÍA Y SEMÁNTICA	6	C1
HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I	6	C1
LITERATURA INGLESA DE LOS SIGLOS XVII Y XVIII	6	C1
LITERATURA NORTEAMERICANA DE LOS SIGLOS XVII Y XVIII	6	C1
GRAMÁTICA INGLESA: PRAGMÁTICA	6	C2
MODELOS DESCRIPTIVOS DE LA LENGUA INGLESA	8	C2
HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA II	6	C2
LITERATURA INGLESA DEL SIGLO XIX	6	C2
LITERATURA NORTEAMERICANA DEL SIGLO XIX	6	C2
OPTATIVA I	6	C1
OPTATIVA II	6	C1
OPTATIVA III	6	C2
Total créditos	74	

**SEGUNDO CURSO**

ASIGNATURA	CR. TOT.	PERIODO
ANÁLISIS DEL DISCURSO I	6	C1
HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA I	6	C1
LITERATURA INGLESA DEL SIGLO XX (1ª MITAD)	6	C1
LITERATURA NORTEAMERICANA DEL SIGLO XX (1ª MITAD)	6	C1
ANÁLISIS DEL DISCURSO II	6	C2
HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA II	6	C2
LITERATURA INGLESA DEL SIGLO XX (2ª MITAD)	6	C2
LITERATURA NORTEAMERICANA DEL SIGLO XX (2ª MITAD)	6	C2
OPTATIVA	6	C1
LIBRE ELECCION	18	
Total créditos	72	

A= Anual C2= Segundo semestre  
C1= Primer semestre CR. TOT.= Créditos Totales

Anterior Plan de Estudios	Plan de Estudios Actual
<b>PRIMER CICLO</b>	<b>PRIMER CICLO</b>
<b>PRIMER AÑO</b>	<b>PRIMER AÑO</b>
20136 Lengua Inglesa I	TR 33196 Análisis y Producción Textual en Inglés y 33194 Lengua Inglesa I
20132 Teoría de la Literatura I y 20140 Teoría de la Literatura II	TR 33200 Teoría de la Literatura
20137 Introducción a la Literatura Inglesa	TR 33198 Introducción a la Literatura Inglesa
20144 Lengua Inglesa II	TR 33195 Lengua Inglesa II y 33212 Introducción a la Fonética y Fonología Inglesas
20147 Lingüística I y 20154 Lingüística II	TR 33197 Lingüística
32634 Segunda Lengua y su Literatura I (Alemán)	TR 33201 Segunda Lengua y su Literatura I (Alemán)
20143 Segunda Lengua y su Literatura I (Francés)	TR 33602 Segunda Lengua y su Literatura I (Francés)
20141 Segunda Lengua y su Literatura I (Griego)	TR 33603 Segunda Lengua y su Literatura I (Griego)
20142 Segunda Lengua y su Literatura I (Latín)	TR 33604 Segunda Lengua y su Literatura I (Latín)
20153 Introducción a la Historia y a la Cultura de los Países de Habla Inglesa	OB 33215 Introducción a la Historia y a la Cultura de los Países de Habla Inglesa
20158 Sintaxis de la Lengua Inglesa	OB 33212 Introducción a la Fonética y Fonología Inglesas
32633 Introducción a la Segunda Lengua y su Literatura (Alemán)	OB 33600 Introducción a la Segunda Lengua y su Literatura (Alemán)
20135 Introducción a la Segunda Lengua y su Literatura (Francés)	OB 33218 Introducción a la Segunda Lengua y su Literatura (Francés)
20133 Introducción a la Segunda Lengua y su Literatura (Griego)	OB 33599 Introducción a la Segunda Lengua y su Literatura (Griego)
20134 Introducción a la Segunda Lengua y su Literatura (Latín)	OB 33601 Introducción a la Segunda Lengua y su Literatura (Latín)
	<b>SEGUNDO AÑO</b>
20131 Lengua Española I	TR 33192 Lengua Española I
30310 Literatura Inglesa Medieval	OB 33199 Literatura Inglesa Medieval
20139 Lengua Española II	TR 33193 Lengua Española II
20150 Segunda Lengua y su Literatura II (Francés) o 20157 Segunda Lengua y su Literatura III (Francés)	TR 33605 Segunda Lengua y su Literatura II (Francés)

Anterior Plan de Estudios	Plan de Estudios Actual	Plan de Estudios Actual
<b>SEGUNDO CICLO</b>		
<b>PRIMER AÑO</b>		
30309 Lexicografía y Semántica	OB	33203 Gramática Inglesa: Lexicología y Semántica
20165 Historia de la Lengua Inglesa I	TR	33207 Historia de la Lengua Inglesa I
20163 Literatura Inglesa s. XVII o	TR	33209 Literatura Inglesa de los Siglos XVII y XVIII
20167 Literatura Inglesa s. XVIII	TR	33211 Literatura Norteamericana de los Siglos XVII y XVIII
20164 Literatura Norteamericana de los siglos XVII y XVIII	TR	33204 Gramática Inglesa: Pragmática
20166 Pragmática	OB	33208 Historia de la Lengua Inglesa II
20169 Historia de la Lengua Inglesa II	TR	33210 Literatura Inglesa del Siglo XIX
20145 Literatura Inglesa del Siglo XIX	TR	33223 Literatura Norteamericana s. XIX
20168 Literatura Norteamericana s. XIX	OB	33226 Modelos Descriptivos de la Lengua Inglesa
20162 Gramática Inglesa	TR	
<b>SEGUNDO AÑO</b>		
30312 Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa I	TR	33205 Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa I
30316 Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa II	TR	33206 Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa II
30313 Análisis del Discurso	OB	33227 Análisis del Discurso I
20152 Literatura Inglesa del s. XX (1ª Mitad)	OB	33221 Literatura Inglesa del s. XX (1ª Mitad)
30311 Literatura Norteamericana del s. XX (1ª Mitad)	OB	33224 Literatura Norteamericana del s. XX (1ª Mitad)
30313 Análisis del Discurso o	OB	33228 Análisis del Discurso II
32273 Variedades del Inglés III	OP	
20159 Literatura Inglesa del s. XX (2ª Mitad)	OB	33222 Literatura Inglesa del s. XX (2ª Mitad)
30315 Literatura Norteamericana del s. XX (2ª Mitad)	OB	33225 Literatura Norteamericana del s. XX (2ª Mitad)
<b>OPTATIVAS DE SEGUNDO CICLO</b>		
30302 Literatura de la Commonwealth I o	OP	33241 Literatura Irlandesa en Lengua Inglesa
30943 Literatura de la Commonwealth II	OP	
30302 Literatura de la Commonwealth I o	OP	33242 Literatura Poscolonial en Lengua Inglesa
30943 Literatura de la Commonwealth II	OP	
30304 Literaturas No-Canónicas en Lengua Inglesa I o	OP	33243 Literaturas No-Canónicas en Lengua Inglesa
30946 Literaturas No-Canónicas en Lengua Inglesa II	OP	
NO SE ADAPTA		33244 Literatura Comparada (Inglesa-Española /Latinoamericana)
NO SE ADAPTA		33245 Literatura Comparada (Inglesa-Francesa)
20177 Estudios de Géneros en la Literatura en Lengua Inglesa I o	OP	33246 Literatura de Mujeres en Lengua Inglesa
20179 Estudios de Géneros en la Literatura en Lengua Inglesa II	OP	

Anterior Plan de Estudios	Plan de Estudios Actual	Plan de Estudios Actual
20148 Segunda Lengua y su Literatura II (Griego) o	TR	33606 Segunda Lengua y su Literatura II (Griego)
20155 Segunda Lengua y su Literatura III (Griego)	TR	
20149 Segunda Lengua y su Literatura II (Latín) o	TR	33607 Segunda Lengua y su Literatura II (Latín)
20156 Segunda Lengua y su Literatura III (Latín)	TR	
20138 Fonética Inglesa I	OB	33213 Fonética y Fonología Inglesas I
20151 Morfología de la Lengua Inglesa	OB	33219 Morfosintaxis de la Lengua Inglesa I
20146 Fonética Inglesa II	OB	33196 Análisis y Producción Textual en Inglés
20161 Introducción a la Literatura Norteamericana	OB	33214 Fonética y Fonología Inglesas II
30314 Literatura Inglesa Renacentista	OB	33217 Introducción a la Literatura Norteamericana
20158 Sintaxis de la Lengua Inglesa	OB	33216 Literatura Inglesa Renacentista
	OB	33220 Morfosintaxis de la Lengua Inglesa II
<b>OPTATIVAS DE PRIMER CICLO</b>		
20174 Geografía de los Países de Habla Inglesa I o	OP	33229 Geografía de los Países de Habla Inglesa
30905 Geografía de los Países de Habla Inglesa II	OP	
20173 Historia del Pensamiento Anglosajón I o	OP	33230 Historia del Pensamiento Anglosajón
20175 Historia del Pensamiento Anglosajón II	OP	
20176 Raíces Clásicas del Mundo Anglosajón o	OP	33231 Raíces Clásicas del Mundo Anglosajón
33058 Introducción al Pensamiento Clásico o	OP	
33308 Introducción al Pensamiento Clásico I	OP	
30939 Literatura Románica Medieval	OP	33232 Literatura Románica Medieval
NO SE ADAPTA		33233 Inglés para Fines Específicos
32621 Comentario Lingüístico de Textos III	OP	33234 Lexicografía de la Lengua Inglesa
30289 Análisis Contrastivo (Inglés-Español) I o	OP	33235 Análisis de Errores y Contrastes (Inglés-Español)
30940 Análisis Contrastivo (Inglés-Español) II	OP	
NO SE ADAPTA		33236 Introducción a la Metodología de la Enseñanza del Inglés
20173 Historia del Pensamiento Anglosajón I o	OP	33237 Estudios Temáticos de la Literatura en Lengua Inglesa
20175 Historia del Pensamiento Anglosajón II	OP	
NO SE ADAPTA		33238 Introducción al Análisis de Textos Literarios en Lengua Inglesa
30943 Fuentes Culturales de los Países de Habla Inglesa I o	OP	33239 Fuentes Culturales de los Países de Habla Inglesa
30944 Fuentes Culturales de los Países de Habla Inglesa II	OP	
20174 Geografía de los Países de Habla Inglesa I o	OP	33240 Tradición y Presencia Hispana en los EEUU
30905 Geografía de los Países de Habla Inglesa II	OP	

Anterior Plan de Estudios		Plan de Estudios Actual	
30304 Literaturas No-Canónicas en Lengua Inglesa I o	OP	33247 Literatura de Minorías en EE.UU.	OP
30946 Literaturas No-Canónicas en Lengua Inglesa II	OP		
20177 Estudios de Géneros en la Literatura en Lengua Inglesa I o	OP	33248 Estudios de Géneros en la Literatura en Lengua Inglesa	OP
20179 Estudios de Géneros en la Literatura en Lengua Inglesa II	OP		
20163 Literatura Inglesa del s. XVII	TR	33249 Shakespeare	OP
30291 Comentario de Textos Literarios I	OP	33250 Comentario de Textos Literarios Ingleses I	OP
30292 Comentario de Textos Literarios II	OP	33251 Comentario de Textos Literarios Ingleses II	OP
30297 Metodología de la Lengua Inglesa I	OP	33252 Metodología de la Enseñanza del Inglés I	OP
30298 Metodología de la Lengua Inglesa II	OP	33253 Metodología de la Enseñanza del Inglés II	OP
20178 Métodos Empíricos en la Lingüística Inglesa I	OP	33254 Métodos Empíricos de Investigación Lingüística en Lengua Inglesa	OP
20180 Variedades del Inglés I	OP	33255 Variedades del Inglés I	OP
30306 Variedades del Inglés II o	OP	33256 Variedades del Inglés II	OP
32273 Variedades del Inglés III	OP		
30941 Comentario Lingüístico de Textos I o	OP	33257 Comentario Lingüístico de Textos Ingleses	OP
30942 Comentario Lingüístico de Textos II o	OP		
32621 Comentario Lingüístico de Textos III	OP		
20160 Introducción a la Historia de la Lengua Inglesa	OB	33258 Análisis Filológico de Textos en Inglés Medieval	OP
30942 Comentario Lingüístico de Textos II	OP	33259 Análisis Filológico de Textos en Inglés Moderno	OP
30289 Análisis Contrastivo (Inglés-Español) I o	OP	33260 Análisis Contrastivo (Inglés-Español)	OP
30940 Análisis Contrastivo (Inglés-Español) II	OP		
32621 Comentario Lingüístico de Textos III	OP	33261 Traducción Inglés-Español	OP

## COMPLEMENTOS DE FORMACIÓN

COLUMNA A	COLUMNA B
31868 Fonética Inglesa	33467 Fonética Inglesa
31870 Lengua Inglesa	33468 Morfosintaxis de la Lengua Inglesa
31869 Literatura Inglesa I	33469 Literatura Inglesa I
31871 Literatura Inglesa II	33470 Literatura Inglesa II