

Requisitos de los participantes: Trabajar o tener experiencia en archivos, bibliotecas y centros, con documentación musical o similar.

Número de plazas/ayudas ofrecidas: Dos.

Importe de la ayuda: 455.000 pesetas,

Lugar de celebración: Centro de Documentación de Música y Danza (INAEM). Calle Torregalindo, 10. 28016 Madrid. Teléfono 34 91 350 86 00. Fax 34 91 359 15 79. Correo-e: Cdmyd@sarenet.es

Persona de contacto: Antonio Álvarez Cañibano. Teléfono 34 91 350 86 00.

SUBDIRECCIÓN GENERAL DE TEATRO
MUSEO NACIONAL DEL TEATRO

20-E. *Prácticas de documentación teatral*

Programa: Colaboración en la redacción de la fichas de inventario y catálogo del Museo Nacional de Teatro, en Almagro (Ciudad Real).

Duración: Once semanas. Del 2 de octubre al 15 de diciembre de 2000.

Horario de la estancia: Lunes y viernes, de diez a catorce horas; y martes, miércoles y jueves, de diez a catorce y de dieciséis a diecinueve horas.

Requisitos de los participantes: Titulación superior Experiencia en documentación, archivística, biblioteconomía o museología. Aval de una institución pública equivalente al Centro de Documentación Teatral o Museo Nacional del Libro.

Número de plazas/ayudas ofrecidas: Una.

Importe de la ayuda: 455.000 pesetas,

Lugar de celebración: Museo Nacional del Teatro. Calle Villar, 4. 13270 Almagro (Ciudad Real). Teléfono 34 926 88 22 44. Fax 34 926 88 22 44.

Persona de contacto: Andrés Peláez (Director del Museo). Teléfono 34 926 88 22 44.

SUBDIRECCIÓN GENERAL DE MÚSICA Y DANZA
TEATRO DE LA ZARZUELA

21-E. *Meritoriaje de Ayudante de Dirección*

Programa: Conocer experimentalmente el trabajo de un Ayudante de Dirección.

Duración: Una semana. Del 11 al 15 de diciembre de 2000.

Horario de la estancia: De lunes a viernes, de once a catorce horas, y de diecisiete a veinte horas. Sábados, de once a catorce horas.

Requisitos de los participantes: Aportar documentación sobre experiencia en ayudantía de dirección.

Número de plazas/ayudas ofrecidas: Una.

Importe de la ayuda: 145.000 pesetas,

Lugar de celebración: Teatro de la Zarzuela. Calle Los Madrazo, 14. 28014 Madrid. Teléfono 34 91 524 54 00. Fax 34 91 429 71 57.

Persona de contacto: Manuel Guijar (Coordinador Artístico). Teléfono 34 91 524 54 02.

MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA
DEPARTAMENTO DE RESTAURACIÓN-CONSERVACIÓN

22-E. *Aplicación de los métodos de análisis para el estudio de materiales de obras de arte contemporánea*

Programa: Microscopía óptica. Espectrometría de infrarrojos por transformada de Fourier. Técnicas de exámenes globales (radiografía y reflectografía infrarroja).

Duración: Once semanas. Del 2 de octubre al 15 de diciembre de 2000.

Horario de la estancia: De lunes a viernes, de nueve a catorce treinta horas.

Requisitos de los participantes: Licenciatura en Ciencias Químicas. Aval de un centro oficial de restauración y conservación.

Número de plazas/ayudas ofrecidas: Tres.

Importe de la ayuda: 455.000 pesetas,

Lugar de celebración: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Calle Santa Isabel, número 52. 28012 Madrid. Teléfonos 34 91 467 50 62/468 30 02. Fax 34 91 468 33 05.

Persona de contacto: Pilar Sedano Espín. Teléfonos 34 91 467 50 62 y 468 30 02.

DEPARTAMENTO DE AUDIOVISUALES

23-E. *Catalogación y Registros de la Videoteca*

Programa: Ayuda a la programación mensual de las distintas actividades y asistencia al Jefe del Departamento de las labores de conservación y coordinación de exposiciones audiovisuales.

Duración: Once semanas. Del 2 de octubre al 15 de diciembre de 2000.

Horario de la estancia: De lunes a viernes, de nueve a catorce treinta horas.

Requisitos de los participantes: Licenciatura o Diplomatura en Bellas Artes, Ciencias de la Información o Estudios Técnicos en Medios Audiovisuales. Preferentemente pertenencia a un museo de arte contemporáneo. Se valorará la experiencia en catalogación de vídeo-arte y vídeo instalaciones así como sus conocimientos de historia del cine y del videoarte.

Número de plazas/ayudas ofrecidas: Una.

Importe de la ayuda: 455.000 pesetas,

Lugar de celebración: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Calle Santa Isabel, número 52. 28012 Madrid. Teléfono 34 91 530 82 96.

Persona de contacto: Jefe del Departamento de Obras de Arte Audiovisuales. Correo-e: audiovisuales.mncars@cars.mcu.es

7419

RESOLUCIÓN de 30 de marzo de 2000, de la Dirección General de Enseñanza Superior e Investigación Científica, por la que se corrigen errores en la de 3 de marzo de 2000, de corrección de la de 20 de diciembre de 1999, por la que se concedían subvenciones para la estancia de profesores extranjeros en régimen de año sabático en centros de investigación españoles en el marco del Programa Sectorial de Promoción General del Conocimiento.

Padecido error de transcripción en el anexo de la citada Resolución, procede su subsanación, y en consecuencia:

En el párrafo tercero, donde dice: «Año 2001: 2.000.000», debe decir: «Año 2001: 1.325.000».

Madrid, 30 de marzo de 2000.—El Director general, Tomás García-Cuenca Ariati.

Ilma. Sra. Subdirectora general de Formación, Perfeccionamiento y Movilidad de Investigadores.

7420

RESOLUCIÓN de 3 de abril de 2000, de la Dirección General de Enseñanza Superior e Investigación Científica, por la que se corrigen errores en la de 24 de marzo de 2000, por la que se concedían subvenciones para la incorporación de doctores y tecnólogos a grupos de investigación en España, en el marco del Programa Nacional de Formación del Personal Investigador del Plan Nacional de Investigación Científica y Desarrollo Tecnológico.

Padecidos errores de transcripción de datos en el anexo I de la Resolución de 24 de marzo de 2000, procede su subsanación en el sentido siguiente:

Organismo: Universidad de Murcia.

Candidato a contratar: Rodríguez López, José Neptuno.

Donde dice:

«Referencia proyecto: ALI99-0639-C02-01.

Investigador: García Cánovas, Francisco.

Intervalo de contratación: 2000-04-01 a»

Debe decir:

«Referencia proyecto: PB1998-0403-C02-01.

Investigador: Tudela Serrano, José Bautista.

Intervalo de contratación: 2000-04-01 a 2002-12-30.»

Organismo: Universidad de Valencia/Estudi General.

Candidato a contratar: Peña Cantero, Álvaro Luis.