

Por la presente Resolución se acuerda la publicación del plan de estudios conducente a la obtención del título de Licenciado en Filología Hispánica de la Universidad de Alicante, homologado por el Consejo de Universidades, tal y como a continuación se transcribe, y según el anexo que se adjunta:

«Este Consejo, por Acuerdo de su Comisión Académica, de fecha 3 de abril de 2000, ha resuelto homologar el plan de estudios objeto de este expediente, estructurado como figura en el anexo que se adjunta.»

Alicante, 18 de abril de 2000.—El Rector, Andrés Pedreño Muñoz.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

ALICANTE

PLAN DE ESTUDIO CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPÁNICA

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Práctico /Clínico		
1	1	Lengua	Lengua española o catalana (*)	8T+4A	6	6	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española o de la otra lengua oficial propia de la comunidad autónoma donde radique la universidad, a elección del alumno. Cuando esa lengua estuviera incluida como materia troncal en la Licenciatura en Filología en que el alumno esté matriculado no estará obligado a cursarla de nuevo.	Lengua española y filología catalana, respectivamente
1	1	Lingüística	Lingüística	8T+4A	7	5	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	Lingüística general
1	1	Latín	Latín I	8T+4A	8	4	Estudio de la lengua latina y su literatura.	Filología latina.
1	1	Lengua española	Lengua española I	7T+5A	8	4	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: composición, especialmente fonética y fonología.	Lengua española
1	2		Lengua española II	7T+5A	8	4	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: composición, especialmente morfología y sintaxis.	Lengua española
1	1	Literatura española	Literatura española I	6T+6A	8	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española, especialmente siglo XX.	Literatura española

(*): En el caso de que el alumno opte en la materia troncal LENGUA por LENGUA ESPAÑOLA y decida no cursarla, deberá cursar dos optativas de seis créditos cada una, a fin de completar los 300 créditos exigidos de carga lectiva total.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Práctico /Clínico		
1	2		Literatura española II	6T+6A	8	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la Literatura española, especialmente los siglos XVIII y XIX	Literatura Española
1	2	Teoría de la Literatura	Teoría de la Literatura	8T+4A	8	4	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	Teoría de la Literatura
1	1	Segunda Lengua y su Literatura.	Segunda Lengua. Una asignatura a elegir entre: Lengua catalana I Lengua inglesa I Lengua francesa I Lengua árabe I Griego I	6T+6A	8	4	Formación básica en la descripción y evolución de la lengua elegida por el alumno de entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios.	Filología correspondiente
1	2		Literatura de la segunda lengua. Una asignatura a elegir entre: Literatura catalana I Literatura inglesa I Literatura francesa I Literatura árabe I Géneros literarios latinos Géneros literarios griegos Literatura catalana II Literatura inglesa II Literatura francesa II Literatura árabe II	6T+6A	8	4	Estudios históricos y filológico de los principales movimientos, autores, obras y etapas de su literatura.	Filología correspondiente
2	3	Literatura española	Literatura española del Renacimiento	4T+2A	4	2	Estudio histórico y filológico de los principales movimientos, autores y obras de la Literatura española del Renacimiento.	Literatura Española
2	3		Literatura española del Barroco	4T+2A	4	2	Estudio histórico y filológico de los principales movimientos, autores y obras de la Literatura española del Barroco.	Literatura Española
2	4		Literatura española medieval I	4T+2A	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española medieval de los siglos X al XII.	Literatura Española

I. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Práctico /Clínico		
2	4		Literatura española medieval II	3T+3A	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española medieval de los siglos XIII al XV	Literatura Española
2	3	Gramática española	Gramática española	10T+2A	8	4	Descripción detallada y científica de la lengua española.	Lengua Española
2	4	Historia de la Lengua española	Historia de la Lengua española	10T+2A	8	4	Estudio diacrónico de la Lengua española.	Lengua Española
2	3	Literatura Hispanoamericana	Literatura hispanoamericana contemporánea I	3T+3A	4	2	Estudio histórico y filológico de los principales movimientos, etapas, autores y obras de la poesía hispanoamericana desde la Independencia, con especial atención al siglo XX.	Literatura Española
2	3		Literatura hispanoamericana contemporánea II	3T+3A	4	2	Estudio histórico y filológico de los principales movimientos, etapas, autores y obras de la narrativa hispanoamericana desde la Independencia al siglo XX.	Literatura Española
2	4		Literatura hispanoamericana colonial I	3T+3A	4	2	Estudio histórico y filológico de los principales movimientos, etapas, autores y obras desde las culturas precolombinas hasta la literatura hispanoamericana renacentista.	Literatura Española
2	4		Literatura hispanoamericana colonial II	3T+3A	4	2	Estudio histórico y filológico de los principales movimientos, etapas, autores y obras del Barroco, la Ilustración y la Independencia en Hispanoamérica	Literatura Española

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

ALICANTE

PLAN DE ESTUDIO CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

2. MATERIAS OBLIGATORIAS

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Práctico/ Clínico		
1	2	Ampliación de la 2ª Lengua o Literatura, o 3º Lengua o 3ª Literatura. Una asignatura a elegir entre: Lengua catalana I Lengua inglesa I Lengua francesa I Lengua árabe I Griego I Lengua catalana II Lengua inglesa II Lengua francesa II Lengua árabe II Latín II Griego II Literatura catalana I Literatura inglesa I Literatura francesa I Literatura árabe I Géneros literarios latinos Géneros literarios griegos Literatura catalana II Literatura inglesa II Literatura francesa II Literatura árabe II	12	8	4	Ampliación o formación básica en la descripción y evolución de la lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Ampliación o estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología correspondiente

2. MATERIAS OBLIGATORIAS

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Práctico/ Clínico		
2	3	Introducción a la Literatura Hispanoamericana	6	4	2	Formación básica sobre los conceptos y los problemas fundamentales de la Literatura Hispanoamericana desde la conquista. Revisión de los principales periodos de esta Literatura.	Literatura Española
2	3	Sociolingüística Española	6	4	2	Análisis de la covariación de los hechos lingüísticos y los factores sociales en relación con la lengua española.	Lengua Española

2. MATERIAS OBLIGATORIAS						
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos		
2	4	Teatro Clásico Español	6	4	2	Literatura Española
2	4	Historia de la Lengua Española II	6	4	2	Lengua Española
2	4	Pragmática del Español	6	4	2	Lengua Española
2	4	Literatura Comparada. Teoría y Práctica	6	2	4	Teoría de la Literatura
2	3	Pragmática y Análisis del discurso	6	4	2	Lingüística General

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

ALICANTE

PLAN DE ESTUDIO CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						
DENOMINACIÓN	Créditos anuales		BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO	Créditos totales para optativas	
	Totales	Teóricos			por ciclo	por curso
Periodismo y Literatura Española I	6	4	2	Análisis de la prensa literaria periódica española del siglo XVIII a la Restauración: polémicas, reformas teatrales y publicaciones relacionadas con los diversos géneros literarios.	Literatura Española	

DENOMINACIÓN		Créditos anuales			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO	Créditos totales para optativas - por ciclo - curso
		Totales	Teóricos	Práctico/ Clínico			
Periodismo y Literatura Española II	2	4	6	Análisis de la prensa literaria periódica española de la Restauración y el Fin de Siglo: polémicas, reformas teatrales y publicaciones relacionadas con los diversos géneros literarios.	Literatura Española		
Novela española del Modernismo a la Vanguardia	2	4	6	Análisis de los principales autores, tendencias y obras de la novelística española del Modernismo a la Vanguardia.	Literatura Española		
Historia del teatro español: siglo XX	2	4	6	Estudio de los principales autores, tendencias y obras del teatro español del siglo XX en su contexto sociohistórico.	Literatura Española		
Lírica barroca española	2	4	6	Análisis de los principales autores, tendencias y obras de la poesía española del siglo XVII, en conexión con el discurso del pensamiento y la realidad sociohistórica, así como con las corrientes más influyentes de la literatura europea	Literatura Española		
Novela española del siglo XIX: Romanticismo	2	4	6	Estudio de los principales autores, tendencias y obras de la novelística romántica española.	Literatura Española		
Novela española del siglo XIX: Realismo y Naturalismo	2	4	6	Estudio de los principales autores, tendencias y obras de la novelística realista y naturalista española.	Literatura Española		
Poesía española del Modernismo	2	4	6	Estudio de los principales autores, tendencias y obras de la lírica modernista española, en conexión con las corrientes más influyentes de la literatura europea e hispanoamericana.	Literatura Española		
Poesía española de la Vanguardia	2	4	6	Estudio de los principales autores, tendencias y obras de la poesía española de Vanguardia, en conexión con las corrientes más influyentes de la literatura y del arte europeos.	Literatura Española		
Poesía española entre 1939 y 1975	2	4	6	Análisis de los principales autores, tendencias y obras de la poesía española del período franquista, en conexión con el discurso del pensamiento y la realidad sociohistórica.	Literatura Española		
Teatro español del siglo XVIII	2	4	6	Estudio de los principales autores, tendencias y obras del teatro español del siglo XVIII: la comedia y la tragedia neoclásicas, el sainete.	Literatura Española		
Teatro español del siglo XIX	2	4	6	Análisis de los principales autores, corrientes y obras del teatro decimonónico español en su contexto sociohistórico.	Literatura Española		
Relaciones entre literatura española y cine	2	4	6	Estudio de la presencia de la literatura y el teatro españoles en la historia del cine español a través de los autores, temas, géneros, adaptaciones, actores, etc.	Literatura Española		

5. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)		Créditos totales para optativas	
		por ciclo	curso
DENOMINACIÓN	Créditos anuales	VINCULACIÓN A AREAS DE CONOCIMIENTO	
		Totales	BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO
		Práctico/ Clínico	
		Teóricos	
Narrativa hispanoamericana de los años 60 a nuestros días	6	4	2
Poesía y ensayo hispanoamericanos del siglo XX	6	4	2
Literaturas Precolombinas	6	4	2
Teatro hispanoamericano	6	4	2
Didáctica de la Lengua y la Literatura Españolas	6	4	2
La Literatura Oral y sus aplicaciones	6	4	2
Lingüística Aplicada al aprendizaje de segundas lenguas	6	4	2
Lingüística Aplicada a la enseñanza de lenguas maternas	6	4	2
Epistemología lingüística	6	4	2
Lingüística y Análisis literario	6	4	2

DENOMINACIÓN		Créditos anuales			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO
		Totales	Teóricos	Práctico/ Clínico		
6. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						Créditos totales para optativas <input type="text"/> - por ciclo <input type="text"/> - curso <input type="text"/>
Tipología lingüística		6	4	2	Acercamiento al estudio de la diversidad de lenguas del mundo, de su clasificación por criterios genéticos y estructurales, así como de la relación entre los estudios tipológicos y la búsqueda de universales lingüísticos.	Lingüística General
Modelos teóricos de la Lingüística contemporánea		6	4	2	Introducción al estudio de los principales modelos gramaticales que, tanto desde la perspectiva formal como de la funcional, han surgido en la Lingüística más reciente.	Lingüística General
Latín Medieval		6	4	2	Estudio de los rasgos más relevantes de la lengua y la literatura latinas medievales a partir de sus textos más significativos.	Filología Latina
Literatura Neolatina		6	4	2	Introducción al estudio de la producción literaria en lengua latina durante el Renacimiento, Barroco e Ilustración, a través del análisis y comentario de sus textos y autores más relevantes.	Filología Latina
Lingüística Románica		6	4	2	Estudio de gramática histórica comparada del origen y de las características de las lenguas románicas.	Filología Románica Filología Catalana
Crítica y Hermenéutica literaria I		6	4	2	Crítica literaria, Hermenéutica y Teoría del Texto. Análisis de las grandes escuelas críticas y ejercicios prácticos.	Teoría de la Literatura
Crítica y Hermenéutica literaria II		6	4	2	Profundización en la Crítica literaria, Hermenéutica y Teoría del Texto. Análisis de las grandes escuelas críticas y ejercicios prácticos.	Teoría de la Literatura
Teoría Literaria: Estética y Poética I		6	4	2	Historia del pensamiento estético, retórico y poético: evolución y relaciones.	Teoría de la Literatura
Teoría Literaria: Estética y Poética II		6	4	2	Profundización en la Historia del pensamiento estético, retórico y poético: evolución y relaciones.	Teoría de la Literatura
Teoría y Práctica del Comentario de Textos		6	2	4	Estudio teórico y ejercicios prácticos de comentario de textos poéticos, narrativos, dramáticos, ensayísticos, científicos y estándares.	Teoría de la Literatura
Sintaxis avanzada del español		6	4	2	Análisis descriptivo y explicativo de problemas de fundamental importancia y difícil resolución de las estructuras gramaticales de la lengua española.	Lengua Española
Dialectología Española		6	4	2	Se ofrece una introducción a la disciplina, se dan a conocer las variedades diatópicas de la lengua española y se analizan mapas lingüísticos españoles.	Lengua Española

7. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)		Créditos anuales		BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO	Créditos totales para optativas - por ciclo - curso
		Totales	Teóricos			
El Español de América	6	4	2	Se señalan los factores histórico-sociales que ha condicionado nuestra lengua en el Nuevo Mundo y se ofrece una visión de la peculiaridades fonéticas, morfosintácticas y léxicas de la nueva variedad resultante.	Lengua Española	
Lexicografía descriptiva del español	6	4	2	Asignatura que tiene como objetivo la descripción del contenido y la forma de los diccionarios del español, partiendo de los principios teórico-lingüísticos que subyacen en su elaboración, así como de la finalidad didáctica que cada obra lexicográfica proyecta sobre el componente léxico de la lengua española.	Lengua Española	
Historia de la lexicografía española	6	4	2	Asignatura que tiene como objetivo el seguimiento de las diferentes etapas que conforman la historia de los diccionarios del español, partiendo del contexto histórico-lingüístico, social y cultural en el que surgen y describiendo las distintas tipologías de obras lexicográficas que la evolución de las técnicas dicionarías propician en cada momento. Estudio pormenorizado de las principales obras lexicográficas del español desde la Edad Media hasta el siglo XIX.	Lengua Española	
Fonética acústica de la Lengua Española	6	4	2	Descripción de los fundamentos teóricos e instrumentales de la metodología de base acústica, aplicados al estudio del componente fono-fonológico del español. Descripción de los elementos segmentales (vocales y consonantes) y suprasegmentales (acento y entonación) de la Lengua Española a partir de sus rasgos acústicos.	Lengua Española	
Español coloquial	6	4	2	Descripción y explicación de los aspectos morfo-sintácticos, lexico-semánticos y discursivos del español coloquial, entendido como variedad pragmáticamente determinada, tanto en sus manifestaciones orales como escritas.	Lengua Española	
Análisis semiótico de textos hispánicos	6	4	2	Análisis, en forma de construcción conceptual de las condiciones de aprehensión y de la producción del sentido expresadas formalmente en diversos tipos de textos en lengua española.	Lengua Española	
Aplicaciones informáticas en la Lengua Española	6	4	2	Adquisición y aplicación de herramientas informáticas como metodología para el estudio y la investigación de la Lengua Española en diversos campos: archivos digitales textuales, recuperación de información léxica, etc.	Lenguajes y Sistemas Informáticos. Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial. Lengua Española	
Geografía lingüística del español	6	4	2	Historia, principios, métodos y etapas de la disciplina. Conocimiento de los atlas lingüísticos europeos, españoles e hispanoamericanos.	Lengua Española	

8. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)		Créditos totales para optativas			
		por ciclo	curso		
DENOMINACIÓN	BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	Créditos anuales		VINCULACIÓN A AREAS DE CONOCIMIENTO	
		Totales	Teóricos		Práctico/ Clínico
Comentario filológico de textos hispánicos Homero y mundo micénico. La retórica y poética clásica en los textos griegos. Cualquier otra asignatura troncal, obligatoria u optativa de 2º ciclo ofrecida en el resto de las licenciaturas en Filología en esta Facultad	Introducción a la metodología del análisis de texto desde un punto de vista filológico con implicaciones lingüísticas y literarias. Análisis de textos desde la perspectiva mencionada.	6	4	2	Lengua Española
	Tradicción e innovación en la épica homérica. Descripción de los elementos formales básicos de la poesía épica.	6	4	2	Filología Griega
	Estudio de las fuentes griegas como pioneras en la investigación y teorización sobre retórica y poética.	6	4	2	Filología Griega. Teoría de la Literatura

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA OBTENER EL TÍTULO [No] (6).

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

- (7) SI PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- SI TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- SI ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- SI OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESIÓN EN SU CASO DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS: 30 como suma de las actividades señaladas - EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) Materias optativas y de libre configuración.

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1º CICLO AÑOS
 - 2º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

Sólo se detallan los créditos correspondientes a las asignaturas troncales y obligatorias

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS
1º	72	45	27
2º	60	40	20
3º	54	36	18
4º	60	38	22
Total	246	159	87

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

Trabajos de investigación académicamente dirigidos. Los alumnos que lo deseen, siempre que un profesor lo autorice, podrán realizar un trabajo de investigación, que será leído y defendido ante un tribunal formado por tres especialistas. El profesor aceptará o rechazará la realización de este trabajo (que deberá seguir las normas formales aprobadas por el Departamento de Filología Española), teniendo en cuenta el expediente académico del alumno, su interés por la investigación, etc.

Con independencia del límite de diez créditos establecido en los puntos anteriores, el Departamento de Filología Española respetará íntegramente, en la medida en que le afecten, los acuerdos bilaterales suscritos por la Universidad de Alicante en el marco del Programa Sócrates. En consecuencia, el Departamento reconocerá el valor académico de las asignaturas cursadas por los alumnos becarios durante su estancia en las distintas universidades comunitarias con las que existan acuerdos de intercambio. En cualquier caso, la aprobación de los programas de esta clase de estudios, así como las decisiones sobre la equivalencia y homologación de las asignaturas cursadas, y los créditos que correspondan a cada una de ellas, seguirán siendo, como hasta ahora, competencia del Consejo del Departamento.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas arribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD:

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE:

2. ENSEÑANZAS DE

CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

4. CARGA LECTIVA GLOBAL

CRÉDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	72 (*)	0	0 (*)	0		72
	2º	48	12	0	18		78
II CICLO		120	12	0	18		150
	3º	36	18	12	6		72
	4º	36	24	12	6		78
		72	42	24	12		150

(*) En el caso de que alumno opte en la materia troncal "Lengua" por "Lengua Española" y decida no cursarla, los créditos de primer curso serán 60 troncales y 12 optativos.

- (1) Se indicará lo que corresponda
- (2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/1987 (de 1º ciclo; de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.
- (3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.
- (4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.
- (5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global"

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

- 1 La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:
- Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º. 2 del R.D. 1497/1987.
 - Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º. 1 R.D. 1497/1987)
 - Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º. 2, 4º R.D. 1497/1987)
 - En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/1987)
- 2 Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
- 3 La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1 Estructuración de los estudios.

- Régimen de acceso al 2º ciclo. Podrán acceder al segundo ciclo de la licenciatura en Filología Hispánica, además de quienes cursen el primer ciclo de esta licenciatura, quienes hayan superado el primer ciclo de cualquier otra licenciatura de Filología y además superen, de no haberlo hecho antes, un mínimo de catorce créditos en Lengua Española y doce créditos en Literatura Española.
- Determinación de la ordenación temporal en el aprendizaje.
 - Las materias de primer ciclo de Lengua Española y Literatura Española numeradas con los ordinales I y II no presentan incompatibilidad.
 - Las materias de segundo ciclo numeradas con los ordinales I, II, III y IV no presentan incompatibilidad.
- Período mínimo de escolaridad. Los estudios conducentes al título de Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Alicante se estructuran en dos ciclos de dos cursos académicos cada uno de ellos, por lo que el período de escolaridad mínimo de esta licenciatura se establece en cuatro años.
- Mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo.
 - El vigente plan de estudios conducente al título de Licenciado en Filología Hispánica de la Universidad de Alicante (resolución de 19 de mayo de 1994, BOE de 2 de junio), cuya modificación parcial se establece en el presente nuevo plan de estudios, se extinguirá según lo establecido en el punto 2.
 - La extinción se realizará conforme a la legislación vigente (R.D. 1496/1987 y modificaciones posteriores).
 - Agotadas por los alumnos estas convocatorias sin que hubieran superado las pruebas, quienes deseen continuar los estudios deberán seguirlos por el nuevo plan mediante la adaptación o, en su caso, convalidación de las materias que proceda.
 - A los efectos de convalidación y/o adaptación previstos en los apartados 3 y 4 que anteceden, se establece la siguiente tabla de equivalencias entre las asignaturas de las áreas adscritas al Departamento del plan antiguo y del nuevo.
 - En todo caso, los alumnos que vinieran cursando el plan de estudios antiguo podrán optar por completar su currículum directamente a través del nuevo plan.

Plan antiguo

Lengua española y Trabajo de Lengua española
Lengua española I y Trabajo de Lengua española I
Lengua española II y Trabajo de Lengua española II
Literatura española I y Trabajo de Literatura española I
Literatura española II y Trabajo de Literatura española II

Plan nuevo

Lengua Española
Lengua Española I
Lengua Española II
Literatura Española I
Literatura Española II

Plan antiguo

Lingüística General y Trabajo de Lingüística General
Teoría de la Literatura y Trabajo de Teoría de la Literatura
Latín I y Trabajo de Latín I
Gramática Española y Trabajo de Gramática Española
Literatura Española III: Siglos XVI y XVII
Trabajo de Literatura Española III: Siglos XVI y XVII
Literatura Hispanoamericana: época contemporánea
Trabajo de Literatura Hispanoamericana: época contemporánea
Historia de la Lengua Española y Trabajo de Historia de la Lengua Española
Literatura Española IV: Edad Media
Trabajo de Literatura Española IV: Edad Media
Literatura Hispanoamericana: época colonial
Trabajo de Literatura Hispanoamericana: época colonial

Plan nuevo

Lingüística General
Teoría de la Literatura
Gramática Española
Literatura Española del Renacimiento
Literatura Española del Barroco
Literatura Hisp. Contemporánea I
Literatura Hisp. Contemporánea II
Historia de la Lengua Española
Literatura Española Medieval I
Literatura Española Medieval II
Literatura Hisp. Colonial I
Literatura Hisp. Colonial II

En lo que se refiere a las restantes asignaturas de la licenciatura dependientes de otras áreas, se estará a lo que se establezca en los planes de estudio de las titulaciones correspondientes de la Universidad de Alicante.

En lo que se refiere a las asignaturas optativas cursadas en el plan antiguo, se considerarán como equivalentes aquellas que, por su descripción y contenido, sean similares a las incluidas en el plan nuevo.

3. Otras aclaraciones.

- En lo concerniente a las asignaturas optativas de 2º ciclo se establece una oferta amplia por materias (Lengua Española, Literatura Española y otras disciplinas auxiliares o complementarias de la Filología Española) que la Universidad concretará en cada curso académico, de acuerdo con sus disponibilidades docentes, las necesidades sociales y la demanda de los estudiantes (art. 11, 2, 1º del R.D. 1497/1987).
- Mención complementaria: El alumno podrá optar por:
 - Una titulación específica (Filología hispánica). Para ello, además de los créditos troncales y obligatorios, el alumno deberá cursar un mínimo de 24 créditos optativos de los ofrecidos en la titulación.
 - Una titulación con mención complementaria. Para ello, además de los créditos específicos de Filología Hispánica (troncales y obligatorios), el alumno deberá cursar un mínimo de 81 créditos específicos de la titulación complementaria o mención escogida, entre los cuales deberán incluirse necesariamente los siguientes:

Mención de Filología Francesa

LENGUA FRANCESA III (12 créditos)
UNA ASIGNATURA A ELEGIR ENTRE:
LITERATURA FRANCESA S. XIX (Poesía y Teatro) (6 créditos)
LITERATURA FRANCESA S. XIX (Narrativa) (6 créditos)
UNA ASIGNATURA A ELEGIR ENTRE:
LITERATURA FRANCESA S. XX (Poesía y Teatro) (6 créditos)
LITERATURA FRANCESA S. XX (Narrativa) (6 créditos)
UNA ASIGNATURA A ELEGIR ENTRE:
HISTORIA, ARTES Y PENSAMIENTO DE FRANCIA, EDAD MEDIA S. XVIII (6 créditos)
HISTORIA, ARTES Y PENSAMIENTO DE FRANCIA S. XIX-XX (6 créditos)

Mención de Filología Árabe

ISLAMOLOGÍA (12 créditos)
LENGUA ÁRABE II (12 créditos)
LITERATURA ÁRABE II (12 créditos)
LENGUA ÁRABE III (12 créditos)
GENEOS LITERARIOS ÁRABES CONTEMPORÁNEOS (6 créditos)
LITERATURA ÁRABE MEDIEVAL (6 créditos)
HISTORIA DE LA CULTURA ÁRABE-ISLAMICA: FUNDAMENTOS Y ÉPOCA MEDIEVAL (6 créditos)
HISTORIA DE LA CULTURA ÁRABE-ISLAMICA: EPOCAS MODERNA Y CONTEMPORÁNEA (6 créditos)

Mención de Filología Inglesa

- LENGUA INGLESA III (10 créditos)
- LITERATURA INGLESA I (12 créditos)
- LITERATURA INGLESA II (12 créditos)
- LITERATURA INGLESA III (8 créditos)

Mención de Filología Clásica

- LATÍN I (12 créditos)
- LATÍN II (12 créditos)
- LITERATURA LATINA I (6 créditos)
- LITERATURA LATINA II (6 créditos)
- LATÍN VULGAR I (6 créditos)
- LATÍN VULGAR II (6 créditos)
- GRIEGO I (12 créditos)
- GRIEGO II (12 créditos)

Mención de Filología Catalana

- LENGUA CATALANA I (12 créditos)
- LENGUA CATALANA II (12 créditos)
- LITERATURA CATALANA I (12 créditos)
- LITERATURA CATALANA II (12 créditos)
- SINTAXIS CATALANA I (6 créditos)
- SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA CATALANAS (6 créditos)
- LITERATURA CATALANA MEDIEVAL II (6 créditos)
- LITERATURA CATALANA CONTEMPORÁNEA II (6 créditos)

Cuadros de reparto de asignaturas por cursos académicos:

PRIMER CURSO

ASIGNATURA	NÚMERO DE CRÉDITOS POR ASIGNATURA	TIPO: ANUAL / CUATRIMESTRAL
Latín I	12	Annual
Lengua española I	12	Annual
Literatura española I	12	Annual
Lingüística General	12	Annual
Lengua española o lengua catalana	12	Annual
Segunda Lengua	12	Annual
TOTAL CRÉDITOS TRONCALES: 72		

TOTAL ASIGNATURAS ANUALES	6
TOTAL ASIGNATURAS CUATRIMESTRALES	

SEGUNDO CURSO

ASIGNATURA	NÚMERO DE CRÉDITOS POR ASIGNATURA	TIPO: ANUAL / CUATRIMESTRAL
Lengua española II	12	Annual
Literatura española II	12	Annual
Teoría de la Literatura	12	Annual
Literatura de la segunda lengua	12	Annual
Ampliación de la segunda lengua o literatura o tercera lengua o tercera literatura	12	Annual
TOTAL CRÉDITOS TRONCALES: 48		
TOTAL CRÉDITOS OBLIGATORIOS: 12		
TOTAL ASIGNATURAS ANUALES	5	
TOTAL ASIGNATURAS CUATRIMESTRALES		

TERCER CURSO

ASIGNATURA	NÚMERO DE CRÉDITOS POR ASIGNATURA	TIPO: ANUAL / CUATRIMESTRAL
Literatura española del renacimiento	6	Cuatrimestral
Literatura española del barroco	6	Cuatrimestral
Gramática española	12	Annual
Literatura hispanoamericana contemporánea I	6	Cuatrimestral
Literatura hispanoamericana contemporánea II	6	Cuatrimestral
Introducción a la literatura hispanoamericana	6	Cuatrimestral
Sociolingüística española	6	Cuatrimestral
Pragmática y análisis del discurso	6	Cuatrimestral
2 asignaturas de 6 créditos optativos		
TOTAL CRÉDITOS OPTATIVOS MÁXIMOS: 12		
TOTAL ASIGNATURAS ANUALES	1	
TOTAL ASIGNATURAS CUATRIMESTRALES	9 (5 en cuatrimestre y 4 en otro cuatrimestre)	

CUARTO CURSO

ASIGNATURA	NÚMERO DE CRÉDITOS POR ASIGNATURA	TIPO: ANUAL / CUATRIMESTRAL
Literatura española medieval I	6	Cuatrimestral
Literatura española medieval II	6	Cuatrimestral
Historia de la lengua española	12	Annual
Literatura hispanoamericana colonial I	6	Cuatrimestral
Literatura hispanoamericana colonial II	6	Cuatrimestral
Teatro clásico español	6	Cuatrimestral
Historia de la lengua española II	6	Cuatrimestral
Pragmática del español	6	Cuatrimestral
Literatura comparada. Teoría y práctica	6	Cuatrimestral
2 asignaturas de 6 créditos optativos		
TOTAL CRÉDITOS OPTATIVOS MÁXIMOS: 12		
TOTAL ASIGNATURAS ANUALES	1	
TOTAL ASIGNATURAS CUATRIMESTRALES	10 (5 en cada cuatrimestre)	