

Resultando que la modificación del plan de estudios conducente a la titulación de Maestro-Especialidad de Educación Primaria, a impartir en la Escuela Universitaria de Magisterio de San Sebastián, ha sido aprobado por la Universidad con fecha 9 de febrero de 2000 y homologado por la Comisión Académica del Consejo de Universidades con fecha 16 de mayo de 2000, para su adaptación a los Reales Decretos 614/1997, de 25 de abril, y 779/1998, de 30 de abril.

Considerando que es competencia de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, ordenar la publicación de los planes de estudios homologados y modificados en el «Boletín Oficial del Estado» y en el «Boletín Oficial del País Vasco», conforme a lo establecido en el artículo 11 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre («Boletín Oficial del Estado» de 14 de diciembre), así como en el artículo 11 del Decreto 294/1999, de 20 de julio («Boletín Oficial del País Vasco» de 3 de agosto),

Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación del plan de estudios al que se refiere la presente Resolución, que quedará estructurado conforme a lo que figura en los anexos a la misma. Leioa, 4 de julio de 2000.-El Rector, Manuel Montero García.

ANEXO 2-A. CONTENIDO DEL PLAN DE ESTUDIOS.

UNIVERSIDAD:

UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE AL TITULO DE

MAESTRO-ESPECIALIDAD DE EDUCACION PRIMARIA - E.U. DE MAGISTERIO DE SAN SEBASTIÁN -

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
1º	2º	BASES PSICOPEDAGOGICAS DE LA EDUCACION ESPECIAL		8T+1A	6	3	DIFICULTADES DE APRENDIZAJE Y NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. LOS TRASTORNOS DEL DESARROLLO Y SU INCIDENCIA SOBRE EL APRENDIZAJE ESCOLAR. LA ESCOLARIZACIÓN DE LOS ALUMNOS CON DÉFICITS SENSORIALES, FÍSICOS Y PSÍQUICOS. INTEGRACIÓN EDUCATIVA DE ALUMNOS CON DIFICULTADES.	"DIDACTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR" "PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION"
			BASES PEDAGOGICAS DE LA EDUCACION ESPECIAL	4T+0,5A	3	1,5	LA ESCOLARIZACIÓN DE LOS ALUMNOS CON DÉFICITS SENSORIALES, PSÍQUICOS Y FÍSICOS. INTEGRACIÓN EDUCATIVA DE ALUMNOS CON DIFICULTADES. ESTUDIO DE CASOS.	
			BASES PSICOLOGICAS DE LA EDUCACION ESPECIAL	4T+0,5A	3	1,5	DIFICULTADES DE APRENDIZAJE Y NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. LOS TRASTORNOS DEL DESARROLLO Y SU INCIDENCIA SOBRE EL APRENDIZAJE ESCOLAR. INTERVENCIÓN EDUCATIVA.	

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
1º	1º	DIDACTICA GENERAL	DIDACTICA GENERAL	8T+1A	6	3	COMPONENTES DIDÁCTICOS DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. MODELOS DE ENSEÑANZA Y DE CURRÍCULO: DISEÑO CURRICULAR BASE Y ELABORACIÓN DE PROYECTOS CURRICULARES. EL CURRÍCULUM EN EL PAÍS VASCO. LAS FUNCIONES DEL PROFESOR. TAREAS DE ENSEÑANZA Y ORGANIZACIÓN DE PROCESOS DE ENSEÑANZA. LA EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. ANÁLISIS DE MEDIOS DIDÁCTICOS.	"DIDACTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR"
1º	3º	ORGANIZACION DEL CENTRO ESCOLAR	ORGANIZACION DEL CENTRO ESCOLAR	4T+0,5A	3	1,5	LA ESTRUCTURA DEL SISTEMA ESCOLAR: CARACTERÍSTICAS Y NIVELES. EL CENTRO COMO UNIDAD ORGANIZATIVA: FUNCIONES DIRECTIVAS, DE GESTIÓN PEDAGÓGICA Y DE ADMINISTRACIÓN. PLAN DE CENTRO. ORGANIZACIÓN DE ALUMNOS, PROFESORES, RECURSOS, ESPACIOS, HORARIOS, ACTIVIDADES. EL CENTRO Y LA COMUNIDAD EDUCATIVA. DERECHOS Y DEBERES DEL PROFESOR. EVALUACIÓN DE CENTROS. ANÁLISIS DE EXPERIENCIAS DE ORGANIZACIÓN. REFERENCIA DE MODELOS Y ELEMENTOS ESTUDIADOS A CENTROS DE EDUCACIÓN PRIMARIA. ESTUDIO DE CASOS.	"DIDACTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR"
1º	1º	PSICOLOGIA DE LA EDUCACION Y DEL DESARROLLO EN EDAD ESCOLAR		8T+1A	6	3	FACTORES Y PROCESOS BÁSICOS DEL APRENDIZAJE ESCOLAR. CONTENIDOS Y PROCESOS DE APRENDIZAJE. APRENDIZAJE ESCOLAR Y RELACIONES INTERPERSONALES. TEORÍA Y MODELOS EXPLICATIVOS DEL DESARROLLO. DESARROLLO COGNITIVO, DESARROLLO Y ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE, DESARROLLO SOCIAL, FÍSICO, MOTOR Y AFECTIVO-EMOCIONAL.	"PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION"

I. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
1º	1º	SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION	PSICOLOGIA DE LA EDUCACION	4T+0,5A	3	1,5	FACTORES Y PROCESOS BÁSICOS DEL APRENDIZAJE ESCOLAR. CONTENIDOS Y PROCESOS DE APRENDIZAJE. APRENDIZAJE ESCOLAR Y RELACIONES INTERPERSONALES. EDUCACIÓN Y DESARROLLO.	
			PSICOLOGIA DEL DESARROLLO EN LA EDAD ESCOLAR	4T+0,5A	3	1,5	TEORÍA Y MODELOS EXPLICATIVOS DEL DESARROLLO. METODOS DE INVESTIGACION. DESARROLLO COGNITIVO. DESARROLLO Y ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE. DESARROLLO SOCIAL, FÍSICO, MOTOR Y AFECTIVO-EMOCIONAL.	
1º	1º	SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION	SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION	4T+0,5A	3	1,5	CONCEPTOS BÁSICOS DE SOCIOLOGÍA. ESTRUCTURAS, RELACIONES E INSTITUCIONES SOCIALES. EL SISTEMA EDUCATIVO COMO SUBSISTEMA SOCIAL. SOCIOLOGÍA DE LA INTERACCIÓN EN EL AULA. SOCIOLOGÍA DE LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR. SOCIOLOGÍA DEL CURRÍCULUM. SOCIOLOGÍA DE LA INFANCIA, LA ADOLESCENCIA Y LA JUVENTUD. DETERMINANTES SOCIALES DEL RENDIMIENTO ESCOLAR. CLASE, GÉNERO Y GRUPO ÉTNICO EN LA EDUCACIÓN. TRANSICIÓN A LA VIDA ACTIVA Y MERCADO DE TRABAJO. LENGUA Y SOCIEDAD.	"SOCIOLOGIA"
1º	1º	TEORIA E INSTITUCIONES CONTEMPORANEAS DE EDUCACION	TEORIAS E INSTITUCIONES CONTEMPORANEAS DE EDUCACION	4T+0,5A	3	1,5	TEORÍAS CONTEMPORÁNEAS DE LA EDUCACIÓN. MOVIMIENTOS E INSTITUCIONES EDUCATIVAS CONTEMPORÁNEAS. EVOLUCIÓN HISTÓRICA DEL SISTEMA ESCOLAR. INSTITUCIONES Y AGENTES EDUCATIVOS. LA EDUCACIÓN NO FORMAL. MOVIMIENTOS E INSTITUCIONES EDUCATIVAS EN EL PAÍS VASCO.	"SOCIOLOGIA" "TEORIA E HISTORIA DE LA EDUCACION"
1º	3º	NUEVAS TECNOLOGIAS APLICADAS A LA EDUCACION	NUEVAS TECNOLOGIAS APLICADAS A LA EDUCACION	4T+0,5A	1,5	3	RECURSOS DIDÁCTICOS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS: UTILIZACIÓN EN SUS DISTINTAS APLICACIONES DIDÁCTICAS, ORGANIZATIVAS Y ADMINISTRATIVAS. UTILIZACIÓN DE LOS PRINCIPALES INSTRUMENTOS INFORMÁTICOS Y AUDIOVISUALES. TALLER DE PROYECTOS.	"COMUNICACION AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD" "DIDÁCTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR" "LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMATICOS"

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
1º	2º	CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDACTICA		8T+4A	6	6	CONOCIMIENTO DE LAS CIENCIAS DE LA NATURALEZA. CONTENIDOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS DE LA NATURALEZA.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES"
			CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDACTICA I	4T+2A	3	3	CONTENIDOS, ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y METODOLÓGICAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS DE LA NATURALEZA. CONOCIMIENTO DE LAS CIENCIAS DE LA NATURALEZA. TRABAJOS DIRIGIDOS (TEÓRICOS Y/O PRÁCTICOS).	
			CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDACTICA II	4T+2A	3	3	CONOCIMIENTO DE LAS CIENCIAS DE LA NATURALEZA. DISEÑO Y ELABORACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS. TRABAJOS DIRIGIDOS (TEÓRICOS Y/O PRÁCTICOS).	
1º	2º y 3º	CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDACTICA		8T+2,5A	7	3,5	CONOCIMIENTO DE LAS CIENCIAS SOCIALES. CONTENIDOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
			CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDACTICA I (2º)	6T	4	2	CONOCIMIENTO DE LAS CIENCIAS SOCIALES. CONTENIDOS, MÉTODOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES.	
			CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDACTICA II (3º)	2T+2,5A	3	1,5	MATERIALES PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES. ANÁLISIS Y VALORACIÓN DE LOS MISMOS. ADAPTACIONES CURRICULARES.	
1º	2º	EDUCACION ARTISTICA Y SU DIDACTICA	EDUCACION ARTISTICA Y SU DIDACTICA	4T+0,5A	3	1,5	APROXIMACIÓN AL FENÓMENO ARTÍSTICO. LA EXPRESIÓN PLÁSTICA Y MUSICAL. EL MUNDO CREATIVO Y EXPRESIVO DEL NIÑO. CONTENIDOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES PARA LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA. ENFOQUE Y CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO CURRICULAR BASE DE LA C.A.V.	"DIDACTICA DE LA EXPRESION MUSICAL" "DIDACTICA DE LA EXPRESION PLASTICA"

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
1º	1º	EDUCACION FISICA Y SU DIDACTICA	EDUCACION FISICA Y SU DIDACTICA	4T+0,5A	1	3,5	ACTIVIDADES PSICOMOTORAS. MÉTODOS Y ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA BÁSICA. MOMENTOS PARA LA OBSERVACIÓN Y RECOGIDA DE DATOS.	"DIDACTICA DE LA EXPRESION CORPORAL" "EDUCACION FISICA Y DEPORTIVA"
1º	2º	IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDACTICA		4T+0,5A	2	2,5	CONOCIMIENTO ORAL Y ESCRITO DEL IDIOMA EXTRANJERO. CONTENIDOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA EXTRANJERO.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "FILOLOGIA FRANCESA" "FILOLOGIA INGLESA"
1º	1º y 2º	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA	IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDACTICA: (LENGUA FRANCESA FRANCES O LENGUA INGLESA)	4T+0,5A	2	2,5	CONOCIMIENTO ORAL Y ESCRITO DEL IDIOMA EXTRANJERO. CONTENIDOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA EXTRANJERO. UN MODELO PARA LA COMUNICACIÓN ORAL.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "FILOLOGIA VASCA" "LENGUA ESPAÑOLA" "LITERATURA ESPAÑOLA"
1º	2º y 3º	MATEMATICAS Y SU DIDACTICA	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA I: (LENGUA ESPAÑOLA O LENGUA VASCA)	12T	8	4	CONOCIMIENTO DE LA LENGUA: ASPECTOS DESCRIPTIVOS Y NORMATIVOS. LA LITERATURA EN LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA. LENGUAJE ORAL Y ESCRITO: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN. CONTENIDOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES PARA LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "LENGUA ESPAÑOLA" "LITERATURA ESPAÑOLA"
			LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA I: (LENGUA ESPAÑOLA O LENGUA VASCA)	6T	4	2	CONOCIMIENTO DE LA LENGUA: ASPECTOS DESCRIPTIVOS Y NORMATIVOS. LA LITERATURA EN LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA.	
			LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA II: (LENGUA ESPAÑOLA O LENGUA VASCA)	6T	4	2	LENGUAJE ORAL Y ESCRITO: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN. LA LITERATURA EN LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA. RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES PARA LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA.	
1º	2º y 3º	MATEMATICAS Y SU DIDACTICA		8T+4A	7	5	CONOCIMIENTO DE LAS MATEMÁTICAS. CONTENIDOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS.	"DIDACTICA DE LA MATEMATICA"

I. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
1º	2º y 3º	PRACTICUM	MATEMATICAS Y SU DIDACTICA I (2º)	4T+2A	3,5	2,5	CONOCIMIENTO DE LAS MATEMÁTICAS. CONTENIDOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS. PROCESO EVOLUTIVO DEL APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA. DISEÑO CURRICULAR Y ELABORACIÓN DE PROPUESTAS DIDÁCTICAS EN LA ETAPA.	"COMUNICACION AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD" "DIDACTICA DE LA EXPRESION CORPORAL" "DIDACTICA DE LA EXPRESION MUSICAL" "DIDACTICA DE LA EXPRESION PLASTICA" "DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "DIDACTICA DE LA MATEMATICA" "DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES" "DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES" "DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR" "EDUCACION FISICA Y DEPORTIVA" "FILOLOGIA FRANCESA" "FILOLOGIA INGLESA" "FILOLOGIA VASCA" "LENGUA ESPAÑOLA" "LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMATICOS" "LITERATURA ESPAÑOLA" "PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION" "SOCIOLOGIA" "TEORIA E HISTORIA DE LA EDUCACION"
			MATEMATICAS Y SU DIDACTICA II (3º)	4T+2A	3,5	2,5	CONOCIMIENTO DE LAS MATEMÁTICAS. CONTENIDOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS. PROCESO EVOLUTIVO DEL APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA. DISEÑO CURRICULAR Y ELABORACIÓN DE PROPUESTAS DIDÁCTICAS EN LA ETAPA.	
				32T	0	32	CONJUNTO INTEGRADO DE PRÁCTICAS DE INICIACIÓN DOCENTE A REALIZAR EN LOS CORRESPONDIENTES NIVELES DEL SISTEMA EDUCATIVO	

I. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
			PRACTICUM I (2º)	10T	0	10	CONJUNTO INTEGRADO DE PRÁCTICAS DE INICIACIÓN DOCENTE A REALIZAR EN LOS CORRESPONDIENTES NIVELES DEL SISTEMA EDUCATIVO.	
			PRACTICUM II (3º)	22T	0	22	CONJUNTO INTEGRADO DE PRÁCTICAS DE INICIACIÓN DOCENTE A REALIZAR EN LOS CORRESPONDIENTES NIVELES DEL SISTEMA EDUCATIVO.	

ANEXO 2-B. CONTENIDO DEL PLAN DE ESTUDIOS.

UNIVERSIDAD:

UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TITULO DE

MAESTRO-ESPECIALIDAD DE EDUCACION PRIMARIA - E.U. DE MAGISTERIO DE SAN SEBASTIÁN -

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)							
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de Conocimiento (3)
			Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
1º	1º	BILINGÜISMO Y EDUCACION	4,5	3	1,5	LENGUAS EN CONTACTO Y CONFLICTO LINGÜÍSTICO EN EUSKAL HERRIA. FORMAS DE ADQUISICIÓN DEL BILINGÜISMO. EDUCACIÓN BILINGÜE: CARACTERÍSTICAS Y PRINCIPIOS BÁSICOS. PLANIFICACIÓN EDUCATIVA BILINGÜE EN EUSKAL HERRIA.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION" "SOCIOLOGIA"
1º	1º	EUSKARA Y SU DIDACTICA I	6	4	2	CONOCIMIENTO Y USO DE LA LENGUA VASCA EN SU VARIEDAD UNIFICADA Y SUS VARIEDADES DIALECTALES. PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA DIDACTIVA DEL EUSKARA.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "FILOLOGIA VASCA"
1º	1º	EXPRESION PLASTICA Y SU DIDACTICA	6	4	2	ALFABETIZACIÓN VISUAL, APROXIMACIÓN AL FENÓMENO ARTÍSTICO. EL MUNDO CREATIVO Y EXPRESIÓN DEL NIÑO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA. CONTENIDOS. RECURSOS.	"DIDACTICA DE LA EXPRESION PLASTICA"
1º	1º	REALIDAD ACTUAL DEL PAIS VASCO Y EDUCACION	4,5	3	1,5	RECURSOS METODOLÓGICOS Y MATERIALES PARA EL ESTUDIO DEL PAIS VASCO. CONOCIMIENTO DEL MEDIO FISICO, ECONÓMICO, SOCIAL, JURÍDICO, INSTITUCIONAL, TECNOLÓGICO, CULTURAL ... FUNDAMENTOS SOCIOCULTURALES DEL CURRÍCULUM E INFERENCIAS EDUCATIVAS.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES" "DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES"

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de Conocimiento (3)
			Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
1º	2º	EUSKARA Y SU DIDACTICA II	6	4	2	CONOCIMIENTO Y USO DE LA LENGUA VASCA EN SU VARIEDAD UNIFICADA Y SUS VARIEDADES DIALECTALES. PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA DIDÁCTICA DEL EUSKARA.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "FILOLOGIA VASCA"
1º	3º	LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL	4,5	3	1,5	LA LITERATURA INFANTIL-JUVENIL Y SU DIDÁCTICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 2-C. CONTENIDO DEL PLAN DE ESTUDIOS.

UNIVERSIDAD:

UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TITULO DE

MAESTRO-ESPECIALIDAD DE EDUCACION PRIMARIA - E.U. DE MAGISTERIO DE SAN SEBASTIAN -

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Denominación (2)	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de Conocimiento (3)
	Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
Curso Indiferente ACTIVIDADES DEPORTIVAS I	6	1,5	4,5	SE TRATA DE QUE LOS ALUMNOS ADQUIERAN UN CONOCIMIENTO TEÓRICO-PRÁCTICO RELACIONADO CON LAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN EN EL MEDIO NATURAL. LOS CONTENIDOS SE BASARAN FUNDAMENTALMENTE EN ASPECTOS DE LA INICIACIÓN DEPORTIVA DE DIFERENTES MODALIDADES QUE HABITUALMENTE SE PRACTICAN EN EL MEDIO NATURAL.	"DIDACTICA DE LA EXPRESION CORPORAL."
ACTIVIDADES DEPORTIVAS II	6	1,5	4,5	LOS CONTENIDOS DE ESTA ASIGNATURA ESTARÁN RELACIONADOS CON LOS ASPECTOS DE LA ADQUISICIÓN DE LAS HABILIDADES MOTRICES EN LOS DEPORTES DE INVIERNO. SE IMPARTIRÁN CONOCIMIENTOS TEÓRICO-PRÁCTICOS RELACIONADOS CON LAS MODALIDADES DEPORTIVAS DE INVIERNO. ASIMISMO TAMBIÉN LOS CONTENIDOS ESTARÁN RELACIONADOS CON LA INTERVENCIÓN DIDÁCTICA EN EL MEDIO ACUÁTICO DE INSTALACIONES DEPORTIVAS CUBIERTAS.	"DIDACTICA DE LA EXPRESION CORPORAL."

Créditos totales para optativos (1) 17,5

- Por ciclo:

Indiferente = 17,5

- Por curso:

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de Conocimiento (3)
Denominación (2)	Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos	1	2		
ANÁLISIS CRÍTICO DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN	4,5	2	2,5			HABLAR SOBRE LA INFLUENCIA QUE TIENEN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LA SOCIEDAD Y, COMO CONSECUENCIA, EN LA ESCUELA. ANALIZAR SUS TÉCNICAS Y SUS OBJETIVOS, SOBRE TODO DESDE LA PERSPECTIVA DE LA INFLUENCIA QUE PUEDE TENER EN EL MUNDO DE LA EDUCACIÓN.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"
ANÁLISIS Y COMENTARIO DE TEXTOS	4,5	1,5	3			ANALIZAR Y COMENTAR TEXTOS. ELABORAR TEXTOS PROPIOS DE LIBRE CREACIÓN. APROVECHAR MATERIAL COTIDIANO: DIARIOS, REVISTAS, PROPAGANDA, ETC. EL TEXTO Y EL DCB.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"
COEDUCACION	6	4	2			FORMACIÓN DEL PROFESORADO PARA UNA PEDAGOGÍA COEDUCADORA DESDE LA PERSPECTIVA DE LAS CIENCIAS SOCIALES.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
COMPRESION E INTERPRETACION DE TEXTOS (TEXTOS LITERARIOS)	4,5	2	2,5			CÓMO SE RECIBEN, ENTIENDEN Y PROCESAN LOS TEXTOS Y LOS MEDIOS NECESARIOS PARA ELLO.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"
CONCEPTOS BASICOS DE HISTORIA DEL ARTE	6	4	2			ARTE. ARTISTA Y SOCIEDAD. LOS MEDIOS DE EXPRESIÓN ARTÍSTICAS.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
CREATIVIDAD A TRAVES DE LAS PALABRAS	4,5	1	3,5			TRABAJAR LA CREACIÓN UTILIZANDO LA PALABRA. EXPLICAR EL TRABAJO DE LA CREACIÓN QUE SE PUEDE DAR DENTRO DE LA LENGUA Y PONERLO EN PRÁCTICA.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"
DIDACTICA DE LAS CIUDADES HISTORICAS	6	4	2			CONCEPTO/CONCEPTOS DE CIUDAD. LOS NUCLEOS HISTÓRICOS. ELEMENTOS DE DEFINICIÓN URBANA. LAS VILLAS GUIPUZCOANAS.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
DIDACTICA DE LAS SEGUNDAS LENGUAS	4,5	3	1,5			PRESENTACIÓN DE LOS PRINCIPIOS METODOLÓGICOS Y LAS PROPUESTAS DIDÁCTICAS EXISTENTES HOY EN DÍA PARA LA ENSEÑANZA DE LAS SEGUNDAS LENGUAS, EN UN SENTIDO AMPLIO.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"
EDUCACION AMBIENTAL	6	4	2			CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS BÁSICOS. CARACTERÍSTICAS DE LOS PROBLEMAS AMBIENTALES GENERALES. LOS IMPACTOS AMBIENTALES. FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL. CONSERVACIÓN Y GESTIÓN RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES. LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LAS PROGRAMACIONES DE AULA.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES" "ECOLOGIA"
EDUCACION ESTETICA	6	4	2			CONCEPTOS ACTUALES DE EDUCACIÓN ESTÉTICA. EL ARTE DEL ENTORNO COMO ELEMENTO MOTIVADOR.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"

Créditos totales para optativos (1) 17,5

- Por ciclo:

Indiferente = 17,5

Vinculación a áreas de Conocimiento (3)

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Denominación (2)	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de Conocimiento (3)
	Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
EDUCACION SEXUAL EN LA ESCUELA	4,5	3	1,5	INTRODUCCIÓN EDUCACIÓN SEXUAL. LA SEXUALIDAD HUMANA. DESARROLLO SEXUAL DE LA PERSONA. ACTITUDES SEXUALES DE LOS EDUCADORES. OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN SEXUAL EN LA ESCUELA. CONTENIDOS DE LA EDUCACIÓN SEXUAL EN LA ESCUELA. RECURSOS PEDAGÓGICOS.	"PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION"
EL EUSKARA EN LA CULTURA VASCA	4,5	3	1,5	RECORRIDO POR LAS DIVERSAS ÁREAS QUE CONFIGURAN EL PANORAMA DE LAS CULTURAS EN NUESTRO PUEBLO, CON EL NEXO DE UNA LENGUA COMÚN: EL EUSKARA.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"
EL LABORATORIO ESCOLAR (PRACTICAS DE CIENCIAS NATURALES)	6	2	4	CONOCIMIENTO Y UTILIZACIÓN DE MATERIAL DE LABORATORIOS DISEÑO Y REALIZACION DE EXPERIMENTOS DE CIENCIAS NATURALES. EL LABORATORIO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA. RECURSOS MATERIALES PRA EL DISEÑO Y REALIZACIÓN DE EXPERIENCIAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES"
EL LABORATORIO ESCOLAR (PRACTICAS DE FISICA Y QUIMICA)	6	2	4	CONOCIMIENTO Y UTILIZACIÓN DE MATERIAL DE LABORATORIO. DISEÑO Y REALIZACION DE EXPERIMENTOS DE FISICA Y QUÍMICA. EL LABORATORIO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA. RECURSOS MATERIALES PARA EL DISEÑO Y REALIZACIÓN DE EXPERIENCIAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES"
EL LENGUAJE DE LOS ANUNCIOS Y EL NIÑO	4,5	2	2,5	ANALIZAR EL LENGUAJE UTILIZADO EN LOS ANUNCIOS, LA INFLUENCIA QUE ESE LENGUAJE Y TÉCNICAS TIENEN EN EL NIÑO Y CÓMO LAS UTILIZAN.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"
EL MUSEO COMO RECURSO DIDACTICO	6	4	2	CONOCER Y ANALIZAR LOS RECURSOS Y POSIBILIDADES DIDACTICAS DE MUSEOS Y ESPACIOS MUSEÁTICOS DE NUESTRO ENTORNO.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
EUSKALDUNIZACION DE ADULTOS	4,5	2	2,5	LA ASIGNATURA TENDRÁ TRES CAMPOS GENERALES: SITUACIÓN ACTUAL DE LA ENSEÑANZA DE ADULTOS, LA ENSEÑANZA DE LA SEGUNDA LENGUA A ADULTOS: FUNDAMENTOS PSICOPEDAGÓGICOS. EUSKALDUNIZACIÓN DE ADULTOS: CAMPOS ; METODOLOGÍA; NECESIDADES.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"
FORMACION RITMICA Y DANZA	4,5	1,5	3	ELEMENTOS FUNDAMENTALES DE LA RITMICA. DISTINTOS ASPECTOS DE LA DANZA APLICADA A LA EDUCACIÓN BÁSICA. COREOGRAFÍAS ELEMENTALES. REPERTORIO.	"DIDACTICA DE LA EXPRESION MUSICAL." "DIDACTICA DE LA EXPRESION CORPORAL." "MUSICA"

Créditos totales para optativos (1) 17,5

- Por ciclo:

Indiferente = 17,5

Vinculación a áreas de Conocimiento (3)

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de Conocimiento (3)
Denominación (2)	Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos	1	17,5		
FUNCION DOCENTE EN EDUCACION PRIMARIA	4,5	3	1,5	EL MAESTRO: FUNCIONES ASIGNADAS DESDE DIFERENTES PROPUESTAS CURRICULARES HISTORIA Y REALIDAD DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA. ORIENTACIÓN EDUCATIVA: ORIENTACIÓN PERSONAL, ESCOLAR, PROFESIONAL. LA ACCIÓN TUTORIAL: RESPECTO A LOS ALUMNOS, GRUPO, PROFESORES, FAMILIA, CENTRO. MÉTODOS ESPECÍFICOS EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA.		"DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR"	
GEOGRAFIA Y EDUCACION AMBIENTAL	6	4	2	ANALIZAR LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL, APRENDER A RESPONDER COMO CIUDADANOS CRITICOS, SUBRAYANDO LA IMPORTANCIA DEL TRABAJO DE LOS VALORES Y ACTITUDES EN LA EDUCACIÓN AMBIENTAL.		"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"	
GEOGRAFIA DE ESPAÑA	6	4	2	GEOGRAFÍA GENERAL DE ESPAÑA: FÍSICA, HUMANA Y ECONÓMICA.		"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"	
GEOGRAFIA DE EUROPA	6	4	2	CONOCIMIENTO DE LOS PRINCIPALES RASGOS FÍSICOS Y HUMANOS DE EUROPA, HACIENDO ESPECIAL HINCAPIÉ EN LOS PAISES DE LA UNIÓN EUROPEA.		"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"	
GEOGRAFIA DE EUSKAL HERRIA	6	4	2	INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO DE LA RELACIÓN ENTRE EL MEDIO FÍSICO Y HUMANO EN EUSKAL HERRIA. SU ARTICULACIÓN EN EUROPA.		"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"	
GEOGRAFIA DE LA INFANCIA	6	4	2	INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO DE LOS DIVERSOS MODOS DE VIDA DE LOS NIÑOS EN LAS DISTINTAS ZONAS DEL PLANETA.		"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"	
GEOGRAFIA DEL SUBDESARROLLO	6	4	2	GEOGRAFÍA DEL SUBDESARROLLO: INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DEL SUBDESARROLLO QUE AYUDA A COMPRENDER LAS SITUACIONES Y PROBLEMÁTICAS DEL T.M.		"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"	
HISTORIA DE LA ESCUELA. EL OFICIO DE MAESTRO	4,5	3	1,5	ESCUELA COMO INSTITUCIÓN: PROCESO DE ESCOLARIZACIÓN Y POLÍTICA EDUCATIVA. GENEALOGÍA DE LA ESCUELA. EVOLUCIÓN DEL MAGISTERIO EN ESPAÑA Y EL PAÍS VASCO.		"TEORIA E HISTORIA DE LA EDUCACION"	
HISTORIA DE LA INFANCIA	6	4	2	EL CONCEPTO DE INFANCIA EN LAS DISTINTAS SOCIEDADES HISTÓRICAS Y ACTUALES E IMPLICACIONES EDUCATIVAS.		"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"	
HISTORIA DE LA MUSICA Y DEL FOLKLORE	4,5	3,5	1	ANÁLISIS DE OBRAS. ESTUDIO DE LOS DIFERENTES PERIODOS Y ESTÉTICAS. INSTRUMENTOS AUTOCTONOS Y DE OTRAS CULTURAS. EVOLUCIÓN EN LOS DIFERENTES PERIODOS HISTÓRICOS.		"DIDACTICA DE LA EXPRESION MUSICAL" "HISTORIA DEL ARTE" "MUSICA"	

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)			Créditos		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de Conocimiento (3)
			Totales	Teóricos / Seminarios		
HISTORIA DE LAS COSAS	6	4	2	RECURSOS PARA LA CAPTACIÓN DEL TIEMPO HISTÓRICO. ESTUDIOS MONOGRÁFICOS DE LA HISTORIA DE DIFERENTES OBJETOS.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"	
HISTORIA DEL ESPAÑOL: ALGUNOS ASPECTOS ESPECIALES	4,5	2,5	2	SE PRETENDI HABLAR DEL ORIGEN Y EVOLUCIÓN DE LA LENGUA ESPAÑOLA, CENTRÁNDOLOS EN LAS CIRCUNSTANCIAS MÁS CURIOSAS ESPECIALES O DEFINITIVAS: INFLUENCIA DEL EUSKERA, ARABE, ETC.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"	
INFORMATICA APLICADA A LA EDUCACION MATEMATICA	4,5	3	1,5	ESTRUCTURA DEL ORDENADOR. METODOLOGÍA DE LA PROGRAMACION Y PENSAMIENTO ALGORITMICO.	"DIDACTICA DE LA MATEMATICA"	
INTRODUCCION A LA CARTOGRAFIA	6	4	2	INICIAR EN LOS ELEMENTOS BÁSICOS DE LA CARTOGRAFIA Y DE LA COMPRENSION DE LOS MAPAS, ASÍ COMO EN SU UTILIZACIÓN PARA LA ORIENTACIÓN, LA PLANIFICACIÓN DE ITINERARIOS.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"	
INTRODUCCION A LA HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL	6	4	2	CONCEPTOS BÁSICOS PARA EL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"	
INTRODUCCION A LA HISTORIA DEL ARTE	6	4	2	LOS PRINCIPALES ESTILOS ARTÍSTICOS.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"	
INTRODUCCION A LA HISTORIA DEL PAIS VASCO	6	4	2	CONCEPTOS BÁSICOS PARA EL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA DEL PAÍS VASCO.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"	
INTRODUCCION A LA HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORANEA	6	4	2	CONCEPTOS BÁSICOS PARA EL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"	
INTRODUCCION AL ARTE CONTEMPORANEO	6	4	2	ASESORAMIENTO AL ARTE MODERNO DE LOS SIGLOS XIX Y XX. PRINCIPALES CORRIENTES Y TENDENCIAS.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"	
LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN LA EDUCACION	4,5	3	1,5	LAS RELACIONES INTERPERSONALES. AMBITO EVOLUTIVO. RELACIONES INTERPERSONALES. AMBITO EDUCATIVO. LA REPRESENTACIÓN MUTUA PROFESOR/ALUMNO. INTERACCION PROFESOR/ALUMNO. INTERACCION ENTRE ALUMNOS. DISCIPLINA Y CONTROL DEL AULA. EDUCACION FAMILIAR.	"PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION"	
LENGUA Y LITERATURA EN LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	4,5	1,5	3	USO DE LA LENGUA EN LOS MEDIOS AUDIOVISUALES. LITERATURA Y CINE, TELEVISIÓN... PRENSA. CÓMIC. TV. CINE EN LAS AULAS. APROVECHAMIENTO.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"	
LETRAS Y MELODIAS DEL CANCIONERO. CANTO CORAL	4,5	3	1,5	COMPARACIÓN DE LETRAS Y MELODÍAS DEL CANCIONERO Y SU PRÁCTICA, ENTRE OTROS, POR MEDIO DEL CANTO CORAL.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"	

Créditos totales para optativos (1) 17,5

- Por ciclo:

Indiferente = 17,5

Vinculación a áreas de Conocimiento (3)

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativos (1) 17,5	
				- Por ciclo:	Indiferente = 17,5
Denominación (2)	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de Conocimiento (3)
	Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
LITERATURA INFANTIL Y CINE	4,5	2	2,5	PROFUNDIZAR EN LAS RELACIONES ENTRE LA LITERATURA Y EL CINE. ANALIZAR LAS ADAPTACIONES DE OBRAS DE LITERATURA INFANTIL AL CINE. EXPLICAR LOS MODOS DEL CINE PARA ACERCARSE AL MUNDO INFANTIL.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"
LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL VASCA	4,5	1,5	3	HISTORIA AUTORES, TEXTOS Y CORRIENTES PRINCIPALES DE LA LITERATURA INFANTIL VASCA. LECTURA Y ANÁLISIS DE TEXTOS. RELACIÓN CON LA LITERATURA PARA ADULTOS. INFLUENCIA DE OTROS CLÁSICOS EN LA LITERATURA INFANTIL VASCA.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"
LOS TEXTOS ACADEMICOS: COMPRENSION Y PRODUCCION	4,5	3	1,5	ANÁLISIS Y PRODUCCIÓN DE LOS TEXTOS DE USO MÁS HABITUAL EN EL ÁMBITO ACADÉMICO (RESÚMENES, RECENSIONES, EXPOSICIONES).	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"
MUJERES E HISTORIA (HISTORIA Y GENERO)	6	4	2	LAS MUJERES EN EL PASADO, HACIENDO REFERENCIAS ESPECÍFICAS, CUANDO LAS HAYA, A LA SITUACIÓN DE LAS MUJERES EN EL PAÍS VASCO.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
PATRIMONIO HISTORICO ARTISTICO DEL PAIS VASCO	6	4	2	CONCEPTO DE PATRIMONIO. PELIGROS PARA EL PATRIMONIO. LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS DEL PATRIMONIO VASCO.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
PERFECCIONAMIENTO DEL EUSKARA PARA MAESTROS	4,5	3	1,5	CONTENIDOS FORMALES: CONOCIMIENTOS BÁSICOS DE LA GRAMÁTICA. CONTENIDOS ESTRATÉGICOS: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS: CONTENIDOS TEXTUALES: CLASES DE TEXTOS. CONTENIDOS PRAGMÁTICOS: RELACIONADOS CON EL CONTEXTO.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"
RECURSOS DIDACTICOS DE LA EXPRESION MUSICAL	4,5	2	2,5	AUDICIÓN Y EDUCACIÓN RÍTMICA: RITMO CORPORAL Y LA VOZ COMO RECURSO EXPRESIVO.	"DIDACTICA DE LA EXPRESION MUSICAL."
RECURSOS DIDACTICOS DEL EUSKARA EN PRACTICUM	4,5	3	1,5	TERMINOLOGÍA DE LAS DISTINTAS MATERIAS CURSADAS EN EUSKARA. CONTENIDOS Y MÉTODOS DEL EUSKARA EN EDUCACIÓN PRIMARIA.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"
RELIGION: FENOMENOLOGIA RELIGIOSA Y CRISTIANA	6	4	2	EL HECHO RELIGIOSO: SU FENOMENOLOGÍA Y PROBLEMÁTICA DESDE UNA COMPRENSIÓN PLENA DEL SER HUMANO Y DE LA HISTORIA. EL HECHO RELIGIOSO. CIENCIAS HUMANAS Y RELIGIÓN. APROXIMACIÓN FILOSÓFICA AL MISTERIO DE DIOS. RELIGIÓN Y CULTURA CONTEMPORÁNEA. HISTORIA DE LAS RELIGIONES.	"ANTROPOLOGIA SOCIAL" "DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES" "FILOSOFIA"
TALLER DE REPARACIONES	4,5	1	3,5	SOLUCIÓN DE LAS DUDAS QUE SE PLANTEAN EN EL APRENDIZAJE DE LA DIDACTICA DE LA EDUCACION PLÁSTICA.	"DIDACTICA DE LA EXPRESION PLASTICA"

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativos (1) 17,5 - Por ciclo: - Por curso: Indiferente = 17,5	
Denominación (2)	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de Conocimiento (3)
	Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
TALLERES DE LENGUA	6	3	3	TRABAJAR DISTINTAS UNIDADES DE LA LENGUA, DSARROLLANDO LA LENGUA EN SUS CAMPO DE UTILIZACION. TRABAJAR LA UTILIZACION DE LA LENGUA COMO INSTRUMENTO DE COMUNICACION.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"
TALLERES LITERARIOS	6	2	4	ACTIVIDADES ENCAMINADAS A ANIMAR A ESCRIBIR, A CREAR TEXTOS DIFERENTES. CORRECCION Y EVALUACION. LECTURA EXPRESIVA.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"
TECNICAS BI Y TRIDIMENSIONALES DESDE LA CREATIVIDAD	6	1,5	4,5	TÉCNICAS BÁSICAS COMO MEDIO PERSONAL DE EXPRESION Y COMUNICACION. DIBUJO, MODELADO Y USO DEL COLOR.	"DIDACTICA DE LA EXPRESION PLASTICA"
TRASTORNOS DEL HABLA INFANTIL	4,5	3	1,5	FUNDAMENTOS ANATOFISIOLOGICOS DEL HABLA. CONFUSIONES CONCRETAS DEL DESARROLLO DEL HABLA (DISFASIA, AFASIA,...). CONFUSIONES FUNCIONALES DEL HABLA (DISLALIA, DISTEMIA,...). CONFUSIONES DE LA VOZ (DISFONIA).	"PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION"

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Librementemente decidida por la Universidad.

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOSUNIVERSIDAD: DEL PAIS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA**I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS**1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE
(1) MAESTRO-ESPECIALIDAD DE EDUCACION PRIMARIA2. ENSEÑANZAS DE PRIMER CICLO CICLO (2)3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS
(3) E.U. DE MAGISTERIO DE SAN SEBASTIAN - NORMA DE CREACION DEL CENTRO: Orden 6 de octubre de 1977 (B.O.E. 12.11.77); Decreto 101/1999, de 16 de febrero (B.O.P.V. 2.03.99).4. CARGA LECTIVA GLOBAL 207 CREDITOS (4)**DISTRIBUCION DE LOS CREDITOS**

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	34T + 3,5A	21	---	---	---	58,5
	2º	50T + 8A	6	---	---	---	64
	3º	36T + 5,5A	4,5	---	---	---	46
	Indiferente	---	---	17,5	21	---	38,5
Total		137	31,5	17,5	21	---	207

(1) Se indicará lo que corresponda

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497 / 87 (de 1er ciclo; de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO NO (6)6. NO SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A: (7)

	Troncal *(10)	Créditos Otorgados		T.F.C.
		Obligat.	Optativ.	
Prácticas en empresas, instituciones públicas o privadas, etc.	21	---	---	---
Trabajos académicamente dirigidos e integrados en el Plan de Estudios	6	*(10)	6	*(10)
Estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad.	21	*(10)	6	*(10)
Otras Equivalencias. Estudios realizados en otros Centros Universitarios u homologados (Conservatorio de música,...etc.)	21	*(10)	15	*(10)

- EXPRESION, EN SU CASO DE LOS CREDITOS OTORGADOS: ...máximo de 45 créditos...

- EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) *(0) = Equivalencia en horas de los créditos...

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

1º CICLO 3 AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEORICOS	PRÁCTICOS / CLINICOS
1º	64	40	24
2º	69,5	35,5	34
3º	52,5	18	34,5
Créditos L.E.	21	---	---
TOTAL	207	---	---

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de este.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2º Ciclo. Aplicable solo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al segundo ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º. 2 del R.D. 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (Artículo 9º, 1. R.D. 1497/87).
- c) Periodo de escolaridad mínimo, en su caso (Artículo 9º, 2, 4º. R.D. 1497/87).
- d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vintieran cursando el plan antiguo (Artículo 11. R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1.a) REGIMEN DE ACCESO A 2º CICLO

1.b) ORDENACION TEMPORAL DEL APRENDIZAJE SIGUIENDO LA ORDENACION POR CURSO ESTABLECIDA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

1.b.1) ASIGNACIÓN DE ASIGNATURAS A CUATRIMESTRE

PRIMER CURSO 1er CUATRIMESTRE	PRIMER CURSO 2º CUATRIMESTRE
- BILINGÜISMO Y EDUCACION - EDUCACION FISICA Y SU DIDACTICA - PSICOLOGIA DEL DESARROLLO EN LA EDAD ESCOLAR - REALIDAD ACTUAL DEL PAIS VASCO Y EDUCACION - SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION	- DIDACTICA GENERAL - EUSKARA Y SU DIDACTICA I - EXPRESION PLASTICA Y SU DIDACTICA - LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA I: LENGUA ESPAÑOLA (A elegir una) - LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA I: LENGUA VASCA (A elegir una) - PSICOLOGIA DE LA EDUCACION - TEORIAS E INSTITUCIONES CONTEMPORANEAS DE EDUCACION
SEGUNDO CURSO 1er CUATRIMESTRE	SEGUNDO CURSO 2º CUATRIMESTRE
- BASES PSICOLOGICAS DE LA EDUCACION ESPECIAL. - CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDACTICA I - EDUCACION ARTISTICA Y SU DIDACTICA - LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA II: LENGUA ESPAÑOLA (A elegir una) II: LENGUA VASCA (A elegir una) - PRACTICUM I (Intensivo 4 semanas)	- BASES PEDAGOGICAS DE LA EDUCACION ESPECIAL - CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDACTICA II - CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDACTICA I - EUSKARA Y SU DIDACTICA II - IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDACTICA: LENGUA FRANCESA (A elegir una) - IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDACTICA: LENGUA INGLESA (A elegir una) - MATEMATICAS Y SU DIDACTICA I
TERCER CURSO 1er CUATRIMESTRE	TERCER CURSO 2º CUATRIMESTRE
- CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDACTICA II - MATEMATICAS Y SU DIDACTICA II - NUEVAS TECNOLOGIAS APLICADAS A LA EDUCACION	- LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL - ORGANIZACION DEL CENTRO ESCOLAR - PRACTICUM II (Intensivo 9 semanas)

El alumno deberá realizar las asignaturas optativas con la siguiente ordenación: entre 3 y 4 asignaturas a realizar en 1º, 2º ó 3er curso.

1.b.2) PRERREQUISITOS

No se establecen prerrequisitos

1.c) PERIODO MINIMO DE ESCOLARIDAD

2 años escolares.

PRACTICUM I (2º).....	PRACTICUM I
	CURSO 3º
LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL (3º).....	LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL
MATEMATICAS Y SU DIDACTICA II (2º).....	MATEMATICAS Y SU DIDACTICA II
NUEVAS TECNOLOGIAS APLICADAS A LA EDUCACION (3º).....	NUEVAS TECNOLOGIAS APLICADAS A LA EDUCACION
ORGANIZACION DEL CENTRO ESCOLAR (3º)	ORGANIZACION DEL CENTRO ESCOLAR
PRACTICUM II (3º)	PRACTICUM II

2. OTRAS ACLARACIONES Y/O JUSTIFICACIONES AL PLAN DE ESTUDIOS

RELIGION

Cuando el Centro realice la oferta de asignaturas para amortizar los créditos de libre elección, deberá incluir obligatoriamente entre las mismas las siguientes: "Religión: Religión y Moral Católica", y "Religión: Pedagogía y Didáctica de la Enseñanza Religiosa Escolar", para que, sumadas a "Religión: Fenomenología Religiosa y Cristiana" (asignatura optativa), el estudiante pueda amortizar los 18 créditos necesarios para la capacitación como Profesor de Religión y Moral Católica, en cumplimiento del Acuerdo entre el Gobierno y la Santa Sede.
