- Objeto del contrato:
- a) Tipo de contrato: Servicios.
- b) Descripción del objeto: Citado en el encabezamiento.
- d) Boletín o diario oficial y fecha de publicación del anuncio de licitación: «Boletín Oficial del Estado» número 58, de 8 de marzo de 2000.
- 3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación:
 - a) Tramitación: Ordinaria.
 - b) Procedimiento: Abierto.
 - c) Forma: Concurso.
- 4. Presupuesto base de licitación o canon de explotación: Importe total, 7.178.080 pesetas.
 - 5. Adjudicación:
 - a) Fecha: 6 de junio de 2000.
 - b) Contratista: José Ramón Duralde Rodríguez.
 - c) Nacionalidad: Española.
- d) Importe de la adjudicación: 6.381.313 pesetas (38.352,46 euros).

Madrid, 5 de julio de 2000.—El Director general de Bellas Artes y Bienes Culturales, Joaquín Puig de la Bellacasa Alberola.—45.491.

Resolución de la Mesa de Contratación por la que se hace pública la adjudicación referente al concurso: Obras de restauración de cubiertas y eliminación de humedades en los muros de la iglesia del Monasterio de San Jerónimo, Granada, 119/00.

- Entidad adjudicadora:
- a) Organismo: Ministerio de Educación y Cultura.
- b) Dependencia que tramita el expediente: D. Gral. de Bellas Artes y Bienes Culturales.
 - c) Número de expediente: 9/131400590.
 - 2. Objeto del contrato:
 - a) Tipo de contrato: Obras.
- b) Descripción del objeto: Citado en el encabezamiento.
- d) Boletín o diario oficial y fecha de publicación del anuncio de licitación: «Boletín Oficial del Estado» número 79, de 1 de abril de 2000.
- 3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación:
 - a) Tramitación: Urgente.
 - b) Procedimiento: Abierto.
 - c) Forma: Concurso.
- 4. Presupuesto base de licitación o canon de explotación: Importe total, 124.236.000 pesetas.
 - 5. Adjudicación:
 - a) Fecha: 15 de junio de 2000.
- b) Contratista: «Geocisa, Geotécnia y Cimientos, Sociedad Anónima».
 - c) Nacionalidad: Española.
- d) Importe de la adjudicación: 108.085.320 pesetas (649.605,85 euros).

Madrid, 7 de julio de 2000.—El Director general de Bellas Artes y Bienes Culturales, Joaquín Puig de la Bellacasa Alberola.—45.490.

Resolución de la Mesa de Contratación por la que se hace pública la adjudicación referente al concurso: Obras de restauración de fábricas, cubiertas de crucero y torre de la iglesia de Santa María de la Fuente con catedral de Guadalajara. 116/00.

- 1. Entidad adjudicadora:
- a) Organismo: Ministerio de Educación y Cultura.
- b) Dependencia que tramita el expediente: D. Gral. de Bellas Artes y Bienes Culturales.
 - c) Número de expediente: 9/131400069.

- Objeto del contrato:
- a) Tipo de contrato: Obras.
- b) Descripción del objeto: Citado en el encabezamiento.
- d) Boletín o diario oficial y fecha de publicación del anuncio de licitación: «Boletín Oficial del Estado» número 79, de 1 de abril de 2000.
- 3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación:
 - a) Tramitación: Urgente.
 - b) Procedimiento: Abierto.
 - c) Forma: Concurso.
- 4. Presupuesto base de licitación o canon de explotación: Importe total, 99.842.918 pesetas.
 - 5. Adjudicación:
 - a) Fecha: 5 de junio de 2000.
- b) Contratista: «Compañía Internacional de Construcción y Diseño, Sociedad Anónima».
 - c) Nacionalidad: Española.
- d) Importe de la adjudicación: 89.658.940 pesetas (538.861,08 euros).

Madrid, 7 de julio de 2000.—El Director general de Bellas Artes y Bienes Culturales, Joaquín Puig de la Bellacasa Alberola.—45.489.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

Resolución de la Mesa de Contratación por la que se hace pública la adjudicación referente al concurso: Obras de ampliación de la dotación escénica del teatro «María Guerrero». 91/00.

- Entidad adjudicadora:
- a) Organismo: Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.
- b) Dependencia que tramita el expediente:
 Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.
 - c) Número de expediente: 00084.
 - Objeto del contrato:
 - a) Tipo de contrato: Obras.
- b) Descripción del objeto: Citado en el encabezamiento.
- d) Boletín o diario oficial y fecha de publicación del anuncio de licitación: «Boletín Oficial del Estado» número 64, de 15 de marzo de 2000.
- 3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación:
 - a) Tramitación: Urgente.
 - b) Procedimiento: Abierto.
 - c) Forma: Concurso.
- 4. Presupuesto base de licitación o canon de explotación: Importe total, 76.682.225 pesetas.
 - 5. Adjudicación:
 - a) Fecha: 19 de mayo de 2000.
- b) Contratista: «Crespo y Blasco Electricidad, Sociedad Anónima».
 - c) Nacionalidad: Española.
- d) Importe de adjudicación: 73.998.347 pesetas (444.739,02 euros).

Madrid, 19 de mayo de 2000.—El Director general del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, Andrés Ruiz Tarazona.—45.507.

Resolución de la Mesa de Contratación por la que se hace pública la adjudicación referente al concurso: Servicio de limpieza en el edificio de la calle Torregalindo, 10, en Madrid. 55/00.

- 1. Entidad adjudicadora:
- a) Organismo: Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.
- b) Dependencia que tramita el expediente: Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.
 - c) Número de expediente: 00012.
 - 2. Objeto del contrato:
 - a) Tipo de contrato: Servicios.
- b) Descripción del objeto: Citado en el encabezamiento.
- d) Boletín o diario oficial y fecha de publicación del anuncio de licitación: «Boletín Oficial del Estado» número 30, de 4 de febrero de 2000.
- 3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación:
 - a) Tramitación: Ordinaria.
 - b) Procedimiento: Abierto.
 - c) Forma: Concurso.
- 4. Presupuesto base de licitación o canon de explotación: Importe total, 16.980.000 pesetas.
 - 5. Adjudicación:
- a) Fecha: 27 de abril de 2000.
- b) Contratista: «Orlym, Sociedad Limitada».
- c) Nacionalidad: Española.
- d) Importe de adjudicación: 13.375.404 pesetas (80.387,79 euros).

Madrid, 20 de mayo de 2000.—El Director general del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, Andrés Ruiz Tarazona.—45.504.

Resolución de la Mesa de Contratación por la que se hace pública la adjudicación referente al concurso: Suministro escenografía con destino al teatro de La Zarzuela para la producción «La del Soto del Parral». 134/00.

- 1. Entidad adjudicadora:
- a) Organismo: Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.
- b) Dependencia que tramita el expediente:
 Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música
- c) Número de expediente: 101/00.
- 2. Objeto del contrato:
- a) Tipo de contrato: Suministros.
- b) Descripción del objeto: Citado en el encabezamiento.
- d) Boletín o diario oficial y fecha de publicación del anuncio de licitación: «Boletín Oficial del Estado» número 89, de 13 de abril de 2000.
- 3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación:
 - a) Tramitación: Urgente.
 - b) Procedimiento: Abierto.
 - c) Forma: Concurso.
- 4. Presupuesto base de licitación o canon de explotación: Importe total, 25.000.000 de pesetas.
 - 5. Adjudicación:
- a) Fecha: 2 de junio de 2000.
- b) Contratista: «Gerardo Trotti y Asociados, Sociedad Limitada».
- c) Nacionalidad: Española.
- d) Importe de adjudicación: 24.700.000 pesetas (148.449,98 euros).

Madrid, 2 de junio de 2000.—El Director general del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, Andrés Amorós Guardiola.—45.509.