

18835

RESOLUCIÓN de 21 de septiembre de 2000, de la Universidad de Valencia, por la que se ordena publicar el plan de estudios de Maestro, especialidad de Educación Musical, de la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de Educación General Básica «Edetania», de Godella, Centro adscrito a esta Universidad, adaptado al Real Decreto 779/1998, de 30 de abril, y elaborado al amparo del Real Decreto de Directrices Generales Propias 1440/1991, de 30 de agosto («Boletín Oficial del Estado» número 244, de 11 de octubre).

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 24.4, b), y 29 de la Ley 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria, el Consejo de Universidades, por acuerdo de su Comisión Académica de 12 de julio de 2000 homologó dicho plan de estudios.

Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación en el «Boletín Oficial del Estado» del plan de estudios de Maestro, especialidad de Educación Musical, de la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de Educación General Básica «Edetania», de Godella, tal y como figura en el anexo, a los efectos de lo dispuesto en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre.

El presente plan de estudios entrará en vigor el 1 de octubre de 2000, con su entrada en vigor y a los efectos de lo establecido en el artículo 11.3 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, se declara extinguido globalmente el plan de estudios de Maestro, especialidad de Educación Musical, de la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de Educación General Básica «Edetania», de Godella, publicado en el «Boletín Oficial del Estado» número 275, de 17 de noviembre de 1995, por el Real Decreto 1649/1995, de 13 de octubre.

Valencia, 21 de septiembre de 2000.—El Rector, Pedro Ruiz Torres.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA (ESTUDI GENERAL)

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

MAESTRO-Especialidad de EDUCACIÓN MUSICAL "Edetania"

1.- MATERIAS TRONCALES

CICLO	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Técnicos	Prácticos/ Clínicos		
1		Agrupaciones musicales		8T + 1A	2,5T + 0,5A	5,5T + 0,5A	Práctica de conjunto instrumental. Dirección. Repertorio escolar para diferentes tipos de organizaciones instrumentales y vocales.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL
1	2	Bases psicopedagógicas de la educación especial	Agrupaciones musicales	9	3	6		
1	1	Bases psicopedagógicas de la educación especial		8T + 1A	5,5T + 0,5A	2,5T + 0,5A	Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje escolar. La escolarización de los alumnos con déficits sensoriales, físicos y psíquicos. Integración educativa de alumnos con dificultades.	DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN
1	1	Conocimiento del medio natural, social y cultural	Bases psicológicas de la educación especial Educación especial	4,5 4,5	3 3	1,5 1,5		
1	3	Conocimiento del medio natural, social y cultural	Conocimiento del medio natural, social y cultural	4T + 2A	3,5T + 1A	0,5T + 1A	Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el conocimiento del medio natural, social y cultural.	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES
1	2	Didáctica de la expresión musical	Didáctica de la expresión musical	8T + 1A	5T + 1A	3T	Principios de la educación musical escolar. Métodos y sistemas actuales de pedagogía musical. Programación y evaluación. Prácticas docentes.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL MUSICA
1	1	Didáctica General	Didáctica General	8T + 1A	5,5T + 0,5A	2,5T + 0,5A	Componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Modelos de enseñanza y de currícula; Diseño curricular base y elaboración de proyectos curriculares. Las funciones del profesor. Tareas de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Análisis de medios didácticos. La evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.	DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR

1.- MATERIAS TRONCALES

CICLO	Curso	Denominación	Asignaturas en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Técnicos	Prácticos/ Clínicos		
1	3	Educación física y su didáctica	Educación física y su didáctica	4T + 0,5A	1T + 0,5A	3T	Actividades psicomotoras. Métodos y actividades de enseñanza en la educación física básica.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA
1	1	Formación instrumental	Formación instrumental	8T + 1A	2,5T + 0,5A	5,5T + 0,5A	Estudio de un instrumento melódico o armónico.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL MÚSICA
1	2	Formación rítmica y danza	Formación rítmica y danza	4T + 0,5A	1T + 0,5A	3T	Elementos fundamentales de la rítmica. Distintos aspectos de la danza aplicada a la educación básica. Coreografías elementales. Improvisación. Repertorio.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL MÚSICA
1	2	Formación vocal y auditiva	Formación vocal y auditiva	4,5	1,5	3	Técnicas vocales y auditivas. La exteriorización e interiorización de la melodía. Repertorio.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL MÚSICA
1	3	Historia de la música y del folklore	Historia de la música y del folklore	4T + 0,5A	3T	1T + 0,5A	Análisis de obras. Estudio de los diferentes períodos y estéticas.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL HISTORIA DEL ARTE MÚSICA
1	3	Idioma extranjero y su didáctica	Historia de la música y del folklore	4,5	3	1,5	Conocimiento del idioma. Comprensión y expresión. Conversación. Literatura. El aprendizaje de la lengua extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA FILOLOGÍA FRANCESA FILOLOGÍA INGLESA
1	3	Lengua francesa y su didáctica	Lengua francesa y su didáctica	4,5	1,5	3		
1	3	Lengua inglesa y su didáctica	Lengua inglesa y su didáctica	4,5	1,5	3		
1	2	Lengua y literatura y su didáctica	Lengua y literatura catalana y su didáctica Lengua y literatura española y su didáctica	6T + 12A	4T + 8A	2T + 4A	Conocimiento de la lengua: aspectos descriptivos y normativos. Literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua y la literatura.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA FILOLOGÍA CATALANA LENGUA ESPAÑOLA LITERATURA ESPAÑOLA
1	1	Lenguaje musical	Lenguaje musical	4T + 0,5A	3T	1T + 0,5A	Estudio teórico-práctico de los elementos musicales necesarios para la lectura e interpretación musical.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL MÚSICA
1	1	Matemáticas y su didáctica	Matemáticas y su didáctica	4,5	3	1,5		
1	2	Matemáticas y su didáctica	Matemáticas y su didáctica	4T + 5A	3T + 5A	1T + 2A	Conocimiento de las Matemáticas. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las Matemáticas.	DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA

1.- MATERIAS TRONCALES

CICLO	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1	3	Nuevas tecnologías aplicadas a la educación	Nuevas tecnologías aplicadas a la educación	4T + 0,5A	3T	1T + 0,5A	Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales.	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS
1		Organización del centro escolar	Nuevas tecnologías aplicadas a la educación	4T + 0,5A	3T	1T + 0,5A	La estructura del sistema escolar: características y niveles. El centro como unidad organizativa: funciones directivas, de gestión pedagógica y administración. Plan de centro. Organización de alumnos, profesores, recursos, espacios, horarios, actividades. El centro y la comunidad educativa. Derechos y deberes del profesor. Evaluación de centros. Análisis de experiencias de organización. Referencia de modelos y elementos estudiados a centros de educación infantil.	DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR
1	2	Practicum	Organización del centro escolar	4,5	3	1,5		TODAS LAS ÁREAS DE CONOCIMIENTO DE LAS MATERIAS TRONCALES
1	3	Practicum	Practicum	32T	0T	32T	Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo, especialmente en las actividades de Educación Musical.	
1	1	Psicología de la educación y del desarrollo en edad escolar	Psicología de la educación y del desarrollo en edad escolar	8T + 1A	6T	2T + 1A	Factores y procesos básicos del aprendizaje escolar. Contenidos y procesos de aprendizaje. Aprendizaje escolar y relaciones interpersonales. Teoría y modelos explicativos del desarrollo. Desarrollo cognitivo, desarrollo y adquisición del lenguaje, desarrollo social, físico, motor y afectivo-emocional.	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN
1	3	Sociología de la educación	Sociología de la educación	4T + 0,5A	3T	1T + 0,5A	Conceptos básicos de sociología. Estructuras, relaciones e instituciones sociales. El Sistema educativo como subsistema social. Sociología de la interacción en el aula. Sociología de la organización escolar. Sociología del currículum. Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento escolar. Clase, género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo.	SOCIOLOGÍA
1	1	Teorías e instituciones contemporáneas de educación	Teorías e instituciones contemporáneas de educación	4T + 0,5A	3T	1T + 0,5A	Teorías contemporáneas de la educación. Movimientos e instituciones educativas contemporáneas. Evolución histórica del sistema escolar. Instituciones y agentes educativos. La educación no formal.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL SOCIOLOGÍA TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA (ESTUDI GENERAL)

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

MAESTRO-Especialidad de EDUCACIÓN MUSICAL "Edetania"

1.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

CICLO	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1	0	Análisis y producción de textos en catalán	Análisis y producción de textos en catalán	6	4,5	1,5	El enfoque comunicativo. Las tipologías textuales. Análisis y producción de textos orales y escritos.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA FILOLOGÍA CATALANA
1	0	Ciencia para no científicos	Ciencia para no científicos	6	3	3	La actividad exploratoria como elemento fundamental de la alfabetización científica. Diseño, dirección y evaluación de actividades exploratorias de interés para los alumnos. Iniciación a la toma de decisión sobre problemas de relación ciencia, tecnología y sociedad.	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES
1	0	Desarrollo curricular y organización de la educación infantil	Desarrollo curricular y organización de la educación infantil	6	4,5	1,5	Las fuentes configuradoras de la educación infantil, modelos y teorías. Bases de currículum de educación infantil. Tareas de enseñanza y desarrollo. Dimensiones organizativas, materiales y evaluación del proyecto curricular de educación infantil.	DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR
1	0	Doctrina católica y su pedagogía	Doctrina católica y su pedagogía	12	12	0	Fenomenología religiosa. Exégesis bíblica. Contenidos de fe y moral. Metodología teológica y pastoral fundamental de la pedagogía religiosa. Programación del área religiosa: diseño curricular de área.	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN
1	0	Educación ambiental	Educación ambiental	6	3	3	Desarrollos curriculares de la educación ambiental en la escuela. Aspectos científicos, técnicos y sociológicos de la educación ambiental. Propuestas y recursos didácticos.	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES
1	0	Educación intercultural y cooperación para el desarrollo	Educación intercultural y cooperación para el desarrollo	6	4,5	1,5	La educación intercultural en Europa. Presupuestos pedagógicos y sociológicos. Estudio de las distintas culturas y problemática de integración asimilación y diferencias. Cooperación educativa en países en vías de desarrollo.	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN
1	0	Educación para la salud	Educación para la salud	6	3	3	Desarrollos curriculares de la educación para la salud en la escuela. Salud individual, social y comunitaria. Propuestas y recursos didácticos.	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES

Créditos totales para optativas 264

1º Ciclo 264

2º Ciclo

1.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas

264

1º Ciclo
2º Ciclo

264

1º Ciclo
2º Ciclo

CICLO	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1	0	Educación Vial	Educación Vial	6	6	0	Accidentes. Grupos de riesgo en tráfico. Prevención accidentes. Factores de riesgo vial. Campañas de educación vial. Agentes de educación vial.	PSICOLOGÍA BÁSICA
1	0	Enseñanza de las matemáticas en entornos informáticos	Enseñanza de las matemáticas en entornos informáticos	6	1,5	4,5	Software de didáctica para matemáticas escolares.	DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA
1	0	Filosofía de la cultura	Filosofía de la cultura	6	6	0	Análisis de los elementos configuradores de las distintas culturas. Cambios culturales y procesos de aculturación. Incidencia de los marcos culturales en los procesos educativos.	FILOSOFÍA
1	0	Francés	Francés	6	1,5	4,5	Práctica oral y escrita de la lengua francesa.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA FILOLOGÍA FRANCESA
1	0	Geografía Regional	Geografía Regional	6	1,5	4,5	Estudio regional de los elementos físicos, humanos y territoriales del País Valenciano atendiendo a las bases geográficas.	ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES
1	0	Historia Antigua y Medieval	Historia Antigua y Medieval	6	6	0	Estudio de los principales procesos de la historia universal en la Edad Antigua y Media.	ARQUEOLOGÍA HISTORIA ANTIGUA HISTORIA MEDIEVAL PREHISTORIA
1	0	Historia de la Escuela	Historia de la Escuela	6	6	0	Estudio histórico de la Escuela como institución. Sus elementos materiales, personales y organizativos. La cultura escolar en su perspectiva histórica. Análisis crítico del entorno social y su influencia en los procesos escolares. La Escuela en las grandes corrientes del pensamiento pedagógico contemporáneo.	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN
1	0	Historia del País Valenciano	Historia del País Valenciano	6	6	0	Desarrollo y actualización de contenidos relacionados con la historia del País Valenciano incluidos en el DGB, de enseñanza primaria.	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES HISTORIA ANTIGUA HISTORIA CONTEMPORÁNEA HISTORIA MEDIEVAL HISTORIA MODERNA
1	0	Historia Moderna y Contemporánea	Historia Moderna y Contemporánea	6	6	0	Estudio de los principales procesos de la historia universal durante la Edad Moderna y Contemporánea.	HISTORIA MODERNA

1.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)										Créditos totales para optativas		264		1º Ciclo 264 2º Ciclo	
CICLO	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento							
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos									
1	0	Intervención psicológica en procesos cognitivos	Intervención psicológica en procesos cognitivos	6	4,5	1,5	Métodos, técnicas y recursos para optimizar el desarrollo en los procesos cognitivos de atención, percepción y formación de conceptos, razonamiento, comprensión y solución de problemas.	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN							
1	0	Investigación musical en el aula. Recursos didácticos	Investigación musical en el aula. Recursos didácticos	6	3	3	La aproximación al proceso de investigación en el aula. Los sistemas pedagógicos-musicales y la investigación: análisis de medios didácticos. Estrategias para el análisis práctico, observaciones y evaluaciones de experiencias y procesos musicales. Procesos y recursos didácticos de la enseñanza musical en educación primaria.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL							
1	0	La enseñanza de lenguas en contacto	La enseñanza de lenguas en contacto	6	4,5	1,5	Introducción a la sociolingüística. Aspectos psicolingüísticos y principios psicopedagógicos. Planteamientos y propuestas para la adquisición y la enseñanza de primeras y segundas lenguas. La inmersión lingüística.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA FILOLOGÍA CATALANA							
1	0	Laboratorio escolar de matemáticas	Laboratorio escolar de matemáticas	6	4,5	1,5	Materiales didácticos para las matemáticas escolares. Juegos matemáticos.	DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA							
1	0	Lengua española aplicada	Lengua española aplicada	6	4,5	1,5	Estudio práctico de la lengua española. Comentario de texto.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA LENGUA ESPAÑOLA							
1	0	Lenguaje oral y escrito y su didáctica	Lenguaje oral y escrito y su didáctica	6	4,5	1,5	La lengua oral y escrita: metodología, motivación y creatividad. Estudio e intervención en las dificultades de la lengua oral y escrita.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA LENGUA ESPAÑOLA							
1	0	Literatura Catalana	Literatura Catalana	6	4,5	1,5	Historia de la literatura catalana. Historia de los géneros y los elementos constituyentes. Evolución de la narrativa, la poesía y el teatro.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA FILOLOGÍA CATALANA							
1	0	Literatura de transmisión oral y lenguaje literario	Literatura de transmisión oral y lenguaje literario	6	4,5	1,5	Literatura infantil y juvenil de tradición oral y de autor. La enseñanza de la literatura: tendencias y técnicas.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA LENGUA ESPAÑOLA							
1	0	Materiales curriculares para el conocimiento del medio social	Materiales curriculares para el conocimiento del medio social	6	3	3	Análisis y valoración de diseños y materiales curriculares existentes a la luz de los documentos de la reforma educativa. La investigación en el campo de la didáctica de las ciencias sociales. Propuesta de diseño de materiales curriculares.	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES							

1.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas 264

1º Ciclo 264
2º Ciclo

CICLO	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1	0	Musicoterapia		6	1,5	4,5	Educación musical y tratamiento musicoterapéutico para los niños con deficiencias físicas, mentales y sensoriales.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL
1	0	Nuevas tecnologías aplicadas a la música	Musicoterapia	6	1,5	4,5	El sonido como materia artística maleable. El ordenador como editor musical y como herramienta de composición automática. Sistemas MIDI y secuenciadores. Confección de materiales para la educación musical. Enseñanza musical asistida por ordenador.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL
1	0	Orientación y acción tutorial	Nuevas tecnologías aplicadas a la música	6	1,5	4,5	Pautas en la acción educativa de los tutores en Primaria y Secundaria. Actividades. Su acción en el marco de colegio (alumnos, padres, profesores).	DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR
1	0	Pedagogía comparada de los sistemas educativos europeos	Orientación y acción tutorial	6	3	3	Análisis de los sistemas educativos y de formación del profesorado de los países europeos desde una perspectiva comparada.	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN
1	0	Pedagogía de los valores y de las actitudes	Pedagogía comparada de los sistemas educativos europeos	6	4,5	1,5	Aproximación al concepto de valor. Función de los valores. La realidad sociocultural: valores y contravalores. Los valores en el ámbito de la educación. Conceptualización de las actitudes. Teorías de las actitudes. Estrategias y técnicas para la formación y cambio de actitudes. El papel del profesor en la enseñanza de actitudes y valores.	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN
1	0	Pedagogía del tiempo libre y animación sociocultural	Pedagogía de los valores y de las actitudes	6	3	3	Planteamiento educativo de la acción educativa en el tiempo libre. El juego y las técnicas de animación. Organización y dirección de centros de vacaciones. Historia y metodología de la animación sociocultural. El asociacionismo.	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN
1	0	Percepción y análisis de la imagen	Pedagogía del tiempo libre y animación sociocultural	6	3	3	Análisis de los componentes plásticos. Elementos y estructuras compositivas. Los distintos períodos y estilos artísticos. Creación de imágenes plásticas.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA
1	0	Práctica docente en la educación religiosa	Percepción y análisis de la imagen	6	4	2	El aprendizaje significativo en la E.R.E. Didáctica aplicada en la educación religiosa. Metodología básica para la elaboración de unidades didácticas en la E.R.E.	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN
1	0	Proyectos didácticos en centros escolares	Práctica docente en la educación religiosa	6	1,5	4,5	Desarrollo de proyectos intra o extracurriculares en centros educativos especialmente en el marco de la educación intercultural, ambiental, deportiva, del tiempo libre, de actividades experimentales, literarias y similares.	DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR

1.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas 264

1º Ciclo 264
2º Ciclo

CICLO	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1	0	Psicología del desarrollo infantil		6	4,5	1,5	Desarrollo psicomotor, cognitivo, lingüístico, personal y social. Trastornos del desarrollo de 0 a 12 años.	PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN
1	0	Psicopatología infantil	Psicología del desarrollo infantil	6	4,5	1,5	Estudio de los trastornos psicopatológicos más importantes de la infancia, descripción, evaluación, etiología e intervenciones terapéuticas.	PERSONALIDAD, EVALUACIÓN Y TRATAMIENTO PSICOLÓGICO
1	0	Psicopatología infantil	Psicopatología infantil	6	4,5	1,5		TRATAMIENTO PSICOLÓGICO
1	0	Resolución de problemas y heurística matemática		6	1,5	4,5	El proceso de resolución de problemas y sus fases. Tipos de problemas. Herramientas y métodos de resolución de problemas. Heurística matemática.	DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA
1	0	Sociología de la familia	Resolución de problemas y heurística matemática	6	1,5	4,5		
1	0	Sociología de la familia	Sociología de la familia	6	6	0	El proceso de socialización en el contexto de la institución familiar. La asignación social de roles por sexo y edad. Modelos familiares y nuevas funciones.	SOCIOLOGIA
1	0	Sociología del género: taller de coeducación		6	3	3	El género como una categoría de análisis de la educación. Los ámbitos en los que se realiza el aprendizaje de los códigos de género y los agentes que los propician.	SOCIOLOGIA
1	0	Técnicas audiovisuales	Sociología del género: taller de coeducación	6	1,5	4,5	La fotografía, el cine, la televisión y el vídeo. El lenguaje de la imagen audiovisual y sus aplicaciones en el ámbito escolar.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA
1	0	Técnicas plásticas en el marco escolar	Técnicas audiovisuales	6	1,5	4,5		
1	0	Técnicas plásticas en el marco escolar	Técnicas plásticas en el marco escolar	6	1,5	4,5	Materiales, técnicas y procesos adecuados al uso escolar en cada uno de sus niveles, según los contenidos de los distintos diseños curriculares.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA
1	0	Tratamiento de la información educativa: Informática en educación		6	1,5	4,5	Técnicas en el tratamiento de la información educativa. La informática como instrumento en la gestión y el desarrollo educativo. Integración de la informática en el entorno educativo. Tipos de uso y aplicaciones. Aplicaciones de tratamiento y gestión de datos y textos. Aplicaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Evaluación del software educativo.	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN
1	0	Tratamiento de los trastornos lecto-escritores	Tratamiento de la información educativa: Informática en educación	6	1,5	4,5	Detección, métodos, técnicas y recursos. Estrategias de intervención en la rehabilitación de los trastornos lecto-escritores.	PERSONALIDAD, EVALUACIÓN Y TRATAMIENTO PSICOLÓGICO
1	0	Tratamiento de los trastornos lecto-escritores	Tratamiento de los trastornos lecto-escritores	6	4,5	1,5		

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD :

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

2. ENSEÑANZAS DE CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

4. CARGA LECTIVA GLOBAL CRÉDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TOTALES
1 CICLO	1º	54	---	---	12	66
	2º	49,5	---	6	9	64,5
	3º	60,5 (134T+30A)	---	12	---	72,5
	TOTAL	164	---	18	21	203

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXÁMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO (6).

6. SE OTORGAN CRÉDITOS POR EQUIVALENCIA,

- NÚMERO DE CRÉDITOS EQUIVALENTES:32.....CRÉDITOS.

- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) 1 crédito = 10 horas en la materia Troncal "Prácticum".

OTRAS ACTIVIDADES. PRACTICAS EN CENTROS DE ENSEÑANZA

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1º CICLO AÑOS.

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS
1º	66	37	29
2º	64,5	30	34,5
3º	72,5	20	52,5

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º ciclo; de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10 % de la carga lectiva "global".

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignarán "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc. así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1) Ordenación temporal en el aprendizaje

MAESTRO-ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN MUSICAL

1er curso

Asignaturas anuales	Asignaturas semestrales
Didáctica general: 9 créditos	Bases psicológicas de la educación especial: 4,5 créditos
Formación instrumental: 9 créditos	Educación especial: 4,5 créditos
Lengua y literatura y su didáctica I: español: 9 créditos	Lenguaje musical: 4,5 créditos
Psicología de la educación y del desarrollo a la edad escolar: 9 créditos	Teorías e instituciones contemporáneas de educación: 4,5 créditos

2º curso

Asignaturas anuales	Asignaturas semestrales
Agrupaciones musicales: 9 créditos	Formación rítmica y danza: 4,5 créditos
Didáctica de la expresión musical: 9 créditos	Formación vocal y auditiva: 4,5 créditos
Lengua y literatura y su didáctica II: catalán: 9 créditos	Organización del centro escolar: 4,5 créditos
Matemáticas y su didáctica: 9 créditos	1 optativa

3er curso

Asignaturas anuales	Asignaturas semestrales
	Conocimiento del medio natural, social y cultural: 6 créditos
	Educación física y su didáctica: 4,5 créditos
	Historia de la música y el folclore: 4,5 créditos
	Idioma extranjero y su didáctica: francés/inglés: 4,5 créditos
	Nuevas tecnologías aplicadas a la educación: 4,5 créditos
	Sociología de la educación: 4,5 créditos
	Practicum: 32 créditos
	2 optativas

2) Mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios (artículo 11 R.D. 1497/87) para los alumnos que vinieran cursando el plan de estudios antiguo, publicado en el B.O.E. de fecha 17 de noviembre de 1995, el Real Decreto 1649/1995, de 13 octubre de 1995.

Plan antiguo	Plan nuevo
Bases psicológicas de la educación especial: 4 créditos	Bases psicológicas de la educación especial: 4,5 créditos
Didáctica general: 8 créditos	Didáctica general: 9 créditos
Educación especial: 4 créditos	Educación especial: 4,5 créditos
Nuevas tecnologías aplicadas a la educación: 4 créditos	Nuevas tecnologías aplicadas a la educación: 4,5 créditos
Organización del centro escolar: 4 créditos	Organización del centro escolar: 4,5 créditos
Psicología de la educación en la edad escolar: 4 créditos	Psicología de la educación y del desarrollo a la edad escolar: 9 créditos
Psicología del desarrollo en la edad escolar: 4 créditos	
Sociología de la educación: 4 créditos	Sociología de la educación: 4,5 créditos
Teorías e instituciones contemporáneas de la educación: 4 créditos	Teorías e instituciones contemporáneas de la educación: 4,5 créditos

Agrupaciones instrumentales escolares: 4 créditos	Agrupaciones musicales: 9 créditos
Agrupaciones vocales escolares: 4 créditos	
Conocimiento del medio natural, social y cultural: 4 créditos	Conocimiento del medio natural, social y cultural: 6 créditos
Didáctica de la expresión musical I: 4 créditos	Didáctica de la expresión musical: 9 créditos
Didáctica de la expresión musical II: 4 créditos	
Didáctica de la lengua y literatura catalana: 3 créditos	Lengua y literatura catalana y su didáctica: 9 créditos
Lengua catalana: 3 créditos	
Didáctica de la lengua y literatura españolas: 3 créditos	Lengua y literatura española y su didáctica: 9 créditos
Lengua española: 3 créditos	
Educación física y su didáctica: 4 créditos	Educación física y su didáctica: 4,5 créditos
Formación instrumental I: 4 créditos	Formación instrumental: 9 créditos
Formación instrumental II: 4 créditos	
Formación rítmica y danza (práctica): 2 créditos	Formación rítmica y danza: 4,5 créditos
Formación rítmica y danza (teoría): 2 créditos	
Formación vocal y auditiva (práctica): 2 créditos	Formación vocal y auditiva: 4,5 créditos
Formación vocal y auditiva (teoría): 2 créditos	
Historia de la música y el folclore: 4 créditos	Historia de la música y el folclore: 4,5 créditos
Idioma extranjero y su didáctica: francés/inglés: 4 créditos	Lengua francesa/inglesa y su didáctica: 4,5 créditos
Lenguaje musical: 4 créditos	Lenguaje musical: 4,5 créditos
Matemáticas y su didáctica: 4 créditos	Matemáticas y su didáctica: 9 créditos
Practicum: 32 créditos	Practicum: 32 créditos

OPTATIVIDAD

En el caso de las asignaturas optativas, se adaptarán al nuevo plan de estudios el mismo número de créditos superados en el Plan antiguo. Se establecerán las correspondientes restricciones de matrícula entre aquellos módulos del Plan antiguo y asignaturas optativas del Plan nuevo 2000, que sean de igual o parecido contenido.