

Aprobada la modificación del plan de estudios de Maestro, especialidad de Educación Musical, que se imparte en la Facultad de Psicología y Ciencias de la Educación Blanquerna de la Universidad Ramón Llull, en la sesión de la Junta Académica de fecha 29 de junio de 2000; homologado por acuerdo de la Comisión Académica del Consejo de Universidades de fecha 17 de octubre de 2000, el Rector ha resuelto ordenar la publicación de dicho plan de estudios conforme a lo establecido en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre («Boletín Oficial del Estado» de 14 de diciembre), que modificará el plan de estudios anterior, publicado en la Resolución de 6 de junio de 1997 («Boletín Oficial del Estado» número 152, del 26).

El plan de estudios al que se refiere la presente Resolución quedará estructurado conforme a lo que figura en el anexo de la misma.

Barcelona, 31 de octubre de 2000.—El Rector, Miquel Gassiot Matas.

Anexo 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

RAMON LLULL

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO OFICIAL DE

MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN MUSICAL

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) _____ - por ciclo _____ - curso _____	
Denominación (2)	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Dinámica de grupos	4,5	3	1,5	Proceso grupal. Instrumentos de dinamización grupal en el aula.	Psicología evolutiva y de la educación
Infancia en riesgo social y escuela	4,5	3	1,5	Dificultad social. Inadaptación. Indicadores de riesgo social. Malos tratos. Prevención e intervención en la escuela.	Psicología evolutiva y de la educación
El crecimiento interior del niño	4,5	3	1,5	Evolución antropológica-filosófica del niño. Autores que han estudiado aspectos filosóficos-educativos: sus ideas y aportaciones. Recursos para entender las necesidades interiores del niño: cuentos, juegos y canciones.	Psicología evolutiva y de la educación. Filosofía.
La vida emocional y las relaciones interpersonales como objeto de conocimiento y aprendizaje	4,5	3	1,5	Inteligencia, afectividad y aprendizaje. Diseño y análisis de procesos de enseñanza-aprendizaje sobre sentimientos, las relaciones interpersonales y las diferentes formas de convivencia.	Psicología evolutiva y de la educación. Didáctica de las ciencias sociales.
El dibujo como instrumento de conocimiento y comunicación emocional y cognitiva	4,5	3	1,5	Valorar el dibujo como instrumento de comunicación y expresión del niño, poniendo al alcance de los alumnos elementos teóricos y prácticos que les permitan utilizar el dibujo como fuente de conocimiento global del niño, tanto desde un nivel afectivo como cognitivo.	Psicología evolutiva y de la educación

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Denominación (2)	Créditos			Breve descripción del contenido	Créditos totales para optativas (1) - por ciclo _____ - curso _____
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Educación en la solidaridad	4,5	3	1,5	Solidaridad y marginación. Entidades educativas y proyectos solidarios. Realización de materiales didácticos. Evaluación de materiales y recursos didácticos.	Teoría e historia de la educación.
Aplicaciones educativas de internet	4,5	3	1,5	Conocimiento, análisis y diseño de las aplicaciones más usuales de la red dentro del ámbito educativo	Didáctica y Organización Escolar. Lenguajes y Sistemas Informáticos.
El rincón del ordenador en la educación infantil	4,5	3	1,5	Análisis, comparación y valoración de los materiales informáticos específicos para la etapa de educación infantil. Programación, organización y seguimiento del rincón del ordenador en el aula de educación infantil. Diseño y creación de aplicaciones educativas. Uso de Internet como recurso para el maestro de educación infantil.	Didáctica y Organización Escolar. Lenguajes y Sistemas Informáticos
Televisión y medios de comunicación en la educación	4,5	3	1,5	Conocimiento, análisis y aplicación en la escuela de la TV y otros medios de comunicación (radio, prensa...)	Comunicación audiovisual y publicidad.
El futuro del maestro en la sociedad de la información y el conocimiento	4,5	3	1,5	Análisis del futuro de la profesión del maestro con la incorporación plena desde las T.I.C.	Didáctica y Organización Escolar. Lenguajes y Sistemas Informáticos.
Biomecánica de la actividad física y el deporte	4,5	3	1,5	Estudio del movimiento humano y su aplicación en la educación física y el deporte.	Educación física y deportiva.
Historia y teoría de la actividad física y el deporte	4,5	3	1,5	Fundamentos teóricos. Historia. Teorías del deporte: corrientes actuales.	Educación física y deportiva. Historia contemporánea. Teoría e historia de la educación.
Recursos expresivos en el aula: cuentos, títeres, montajes dramáticos.	4,5	3	1,5	La narración, el drama y las representaciones de giñol como recursos en el aula de educación primaria.	Didáctica de la expresión corporal. Didáctica de la lengua y literatura.
Iniciación a los deportes en el medio natural	4,5	3	1,5	Estudio de los diferentes deportes practicados en el medio natural y su aplicación en la educación física. Estudio de la aportación educativa de los deportes practicados en el medio natural.	Educación física y deportiva.
Gestión y organización: deporte escolar y estancias y campus deportivos de verano	4,5	3	1,5	Fundamentos teóricos y aplicación práctica para la organización del deporte escolar y las estancias y campus deportivos de verano.	Educación física y deportiva. Didáctica y organización escolar.
Expresión oral en inglés II	4,5	3	1,5	Vocabulario relevante de la comunicación y estructuras gramaticales de: descripciones, narraciones, juegos de rol y discusiones para mejorar la competencia comunicativa en inglés.	Filología inglesa.
La audición en el área de música	4,5	3	1,5	Recursos didácticos para poder preparar audiciones para los diferentes ciclos y niveles educativos dentro del área de música.	Didáctica de la Expresión Musical. Música.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Denominación (2)	Créditos		Breve descripción del contenido	Créditos totales para optativas (1) _____ - por ciclo _____ - curso _____
	Totales	Teóricos /Prácticos /clínicos		
Expresión musical	4,5	3	Presentación de la música como elemento de educación integral dentro de la etapa de primaria.	Didáctica de la Expresión Musical. Música.
Iniciación a la musicoterapia	4,5	3	Iniciación en el campo de la musicoterapia y sus aplicaciones en la educación especial.	Didáctica de la Expresión Musical. Música.
La música en la etapa infantil	4,5	3	Elementos, recursos y procedimientos para llevar a cabo la música en la etapa infantil.	Didáctica de la Expresión Musical. Música.
La canción en el área de música	4,5	3	Repertorio, didáctica y nociones de dirección de canciones para la etapa infantil y primaria.	Didáctica de la Expresión Musical. Música.
Metodologías y programación en el área de música I	4,5	3	Conocimiento de las principales líneas metodológicas musicales del siglo XX.	Didáctica de la Expresión Musical. Música.
Metodologías y programación en el área de música II	4,5	3	Aplicación de las principales líneas metodológicas musicales en la programación del área de música en la escuela.	
Informática musical	4,5	3	Recursos informáticos para la enseñanza de la música.	Música. Lenguajes y sistemas informáticos.
El calendario festivo	4,5	3	Fiestas. Escuela. Calendario.	Teoría de la literatura. Didáctica de la Lengua y la Literatura. Didáctica de la Expresión Plástica.
Juguemos con las palabras	4,5	3	Introducción al mundo de las palabras. Marco de creación. Juego. Géneros literarios. Informática.	Didáctica de la lengua y la literatura.
El cuento: un recurso para la clase de lengua	4,5	3	Utilización del cuento en el aula de ciclo inicial.	Didáctica de la lengua y la literatura.
Recursos organizativos y práctica educativa en la etapa de educación infantil. Jardín de infancia y parvulario	4,5	3	Reconocimiento e identificación de las necesidades básicas de los niños. Elaboración de propuestas didácticas. Aplicación de diferentes recursos a las situaciones educativas planteadas. Organización y planificación de la práctica educativa. Recursos para mejorar la relación con los padres.	Didáctica y organización escolar. Psicología evolutiva y de la educación.
Recursos didácticos para la educación infantil	4,5	3	La narrativa infantil. El folclore: costumbres, tradiciones, adivinanzas, juegos de palabras, ... La fiesta tradicional en la escuela infantil. El juego individual y colectivo. Canciones y danzas adaptadas a estas edades. Dramatización: drama, disfraces, títeres y representación de roles. Los talleres y los rincones.	Didáctica de la lengua y literatura. Didáctica de la expresión musical.
Técnicas de trabajo experimental de ciencias naturales en primaria	4,5	3	Trabajo experimental, manejo de instrumentos. Procesos científicos: observación sistemática, descripción gráfica y escrita de observaciones, formulación de hipótesis, realización de diseños experimentales, experimentación, recogida de datos e interpretación. Habilidades y técnicas.	Didáctica de las ciencias experimentales.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Denominación (2)	Créditos			Breve descripción del contenido	Créditos totales para optativas (1) - por ciclo _____ - curso _____
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
El entorno físico-natural. Observación y experimentación en la etapa infantil	4,5	3	1,5	Experimentación, investigación, formulación de hipótesis ... en la educación infantil.	Didáctica de las ciencias experimentales.
Salidas educativas y conocimiento del medio natural, social y cultural: recursos y estrategias	4,5	3	1,5	Las salidas como herramienta básica de aprendizaje. Preparación del antes, el durante y el después.	Didáctica de las ciencias experimentales.
Prevención de enfermedades y accidentes en la escuela	4,5	3	1,5	La prevención de enfermedades y accidentes según el currículum de las áreas de ciencias naturales y conocimiento del medio natural y social. Contenidos científicos básicos. Contenidos legislativos básicos.	Medicina preventiva y salud pública.
Cataluña en el siglo XXI	4,5	3	1,5	Espacio de análisis y reflexión sobre los principales problemas del mundo actual a partir de la realidad más inmediata del propio país. Presentar algunas orientaciones sobre su aplicación en el trabajo del aula de primaria.	Didáctica de las ciencias sociales.
Educación de adultos: de la alfabetización a la formación continua	4,5	3	1,5	La educación de adultos en todas sus vertientes: la alfabetización, la obtención de credenciales educativas, la formación ocupacional, la formación permanente, ...	Didáctica de las ciencias experimentales. Didáctica y organización escolar.
Los procedimientos en la educación visual y plástica	4,5	3	1,5	El aprendizaje artístico. Aspectos cognitivos y evolutivos. Funciones de la educación artística. La creatividad. Pensamiento divergente y pensamiento convergente. Los condicionantes culturales. Los estereotipos figurativos. Propuestas metodológicas y modelos curriculares en la educación artística.	Didáctica de la expresión plástica.