

21814 RESOLUCIÓN de 6 de noviembre de 2000, de la Universidad de Santiago de Compostela, por la que se publica la modificación del plan de estudios conducente al título de Licenciado en Filología Gallega por adaptación a la normativa vigente.

Una vez aprobado por la Junta de Gobierno de esta Universidad y homologado por el Consejo de Universidades por acuerdo de su Comisión Académica de fecha 3 de abril de 2000, Este Rectorado ha resuelto lo siguiente:

Publicar la modificación correspondiente del plan de estudios de Licenciado en Filología Gallega, que queda estructurada como figura en el anexo a la presente Resolución.

Santiago de Compostela, 6 de noviembre de 2000.—El Rector, Francisco Darío Villanueva Prieto.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD SANTIAGO DE COMPOSTELA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE LICENCIADO EN FILOLOGÍA GALLEGA

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad organiza la materia troncal	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Teóricos	Prácticos		
1	LATÍN	Latín	6	6	Estudio de la lengua y literatura latinas.	FILOLOGÍA LATINA
1	LENGUA	Lengua española/gallega	4,5	4,5	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española/gallega, a elección del alumno.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA LENGUA ESPAÑOLA
1	LENGUA GALLEGA	Lengua Gallega I	1,5	6	Formación básica en la descripción de la lengua gallega. Teoría y práctica del gallego.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	LENGUA GALLEGA	Lengua Gallega II	1,5	6	Formación básica en la descripción de la lengua gallega. Teoría y práctica del gallego.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	LINGÜÍSTICA	Lingüística	9	3	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	LINGÜÍSTICA GENERAL
1	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA	Literatura de la Segunda Lengua I	4,5	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura de la segunda lengua.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE LITERATURA ESPAÑOLA
1	LITERATURA GALLEGA	Literatura gallega desde "Os Séculos Escuros" hasta las "Irmaduras da Fala"	4,5	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	LITERATURA GALLEGA	Literatura gallega desde las "Irmaduras da Fala" hasta la Guerra Civil	4,5	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA	Segunda Lengua (catalán, español, francés, alemán, griego, inglés, italiano, latín, occitano, rumano)	3	3	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE LENGUA ESPAÑOLA
1	TEORÍA DE LA LITERATURA	Teoría de la literatura	9	3	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	TEORÍA DE LA LITERATURA
2	GRAMÁTICA DE LA LENGUA GALLEGA	Gramática Gallega I	3	3	Descripción detallada y científica de la lengua gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad organiza la materia troncal	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Teóricos	Totales		
2	GRAMÁTICA DE LA LENGUA GALLEGA	Gramática Gallega II	3	6	Continuación de la descripción detallada y científica de la lengua gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	HISTORIA DE LA LENGUA GALLEGA	Historia de la lengua gallega	7,5	12	Estudio diacrónico de la lengua gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	LITERATURA GALLEGA	Literatura gallega desde la guerra civil hasta la actualidad	6	9	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	LITERATURA GALLEGA	Literatura gallega medieval I	4,5	6	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD SANTIAGO DE COMPOSTELA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE LICENCIADO EN FILOLOGÍA GALLEGA

2. MATERIAS OBLIGATORIAS

Ciclo	Denominación	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Teóricos	Totales		
1	Introducción a la literatura gallega	3	4,5	Definición del concepto y periodos principales de la literatura gallega	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	Lengua portuguesa I	1,5	12	Formación básica en la teoría y práctica del portugués tendente a garantizar su dominio práctico.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	Historia de Galicia	4,5	6	Historia sintética política, social y cultural de Galicia, con atención particular a los periodos medieval, moderno y contemporáneo.	HISTORIA CONTEMPORÁNEA HISTORIA MEDIEVAL HISTORIA MODERNA
1	Introducción a la literatura portuguesa	9	12	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura portuguesa. Panorama general.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	Historia externa de la Lengua Gallega	6	9	Historia externa de la lengua gallega, con atención particular a su formación y situación sociocultural desde sus orígenes hasta hoy.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	Introducción a la sociolingüística gallega	4,5	6	Panorámica de la situación sociolingüística de Galicia (lengua inicial, competencia, usos y actitudes). Evolución de la situación sociolingüística del idioma gallego. Sociolingüística del gallego hablado. Estandarización.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	Prácticas de Lengua Gallega I	0	4,5	Continuación de la formación media en la descripción y uso de la lengua gallega desde una perspectiva práctica.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	Prácticas de Lengua Gallega II	0	4,5	Formación completa en la descripción y uso de la lengua gallega desde una perspectiva práctica.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Dialectología gallega	4,5	6	Estudio de las áreas dialectales del gallego y características generales de cada una.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Morfología gallega	6	7,5	Descripción detallada y científica de la morfología gallega	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Gramática Histórica Gallega (Morfología)	4,5	6	Estudio histórico interno de la morfología del gallego.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Gramática Histórica Gallega (Sintaxis)	4,5	6	Estudio histórico interno de la sintaxis del gallego.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Literatura Gallega Medieval II	4,5	6	Profundización en el estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura gallega medieval.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Sintaxis gallega	6	7,5	Descripción detallada y científica de la sintaxis gallega	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

SANTIAGO DE COMPOSTELA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA GALLEGA

3. MATERIAS OPTATIVAS

Ciclo	Denominación	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	
		Teóricos	Prácticos			Totales
1	Arte clásico	6	3	9	Introducción al conocimiento de los estilos e ideales artísticos del mundo clásico (griego y romano) como complemento de los conocimientos filológicos.	HISTORIA DEL ARTE
1	Introducción a la Filología Románica	4,5	1,5	6	Estudio de la filología románica: historia, corrientes y métodos.	FILOLOGÍA ROMÁNICA
1	Introducción a la historia de la literatura española	9	3	12	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	LITERATURA ESPAÑOLA
1	Introducción a la lengua española	9	3	12	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español.	LENGUA ESPAÑOLA
1	Lengua francesa I	7,5	7,5	15	Formación básica en la descripción de la lengua francesa. Teoría y práctica.	FILOLOGÍA FRANCESA
1	Lengua griega y su literatura I	6	3	9	Introducción al conocimiento de la lengua griega a través de los textos, insistiendo sobre los aspectos básicos, tanto lingüísticos como literarios (en especial los fonético-morfológicos y literarios)	FILOLOGÍA GRIEGA
1	Lengua italiana I	6	6	12	Introducción al estudio de la lengua italiana.	FILOLOGÍA ITALIANA
1	Literatura francesa de los siglos XIX y XX	6	3	9	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa (siglos XIX y XX)	FILOLOGÍA FRANCESA
1	Literatura italiana (Introducción)	6	3	9	Introducción al estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura italiana.	FILOLOGÍA ITALIANA
1	Comentario literario de textos gallegos	3	3	6	Comentario detallado histórico y literario de textos de la literatura gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	Fonética y fonología del español	6	3	9	Estudio del componente fónico del español	LENGUA ESPAÑOLA
1	Historiografía de los estudios literarios gallegos	3	1,5	4,5	Conocimiento de los problemas y de las aportaciones principales en el estudio de la literatura gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	Introducción a la literatura comparada	4,5	1,5	6	Orígenes, sentido, métodos y líneas de investigación de la literatura comparada.	TEORÍA DE LA LITERATURA
1	Introducción al pensamiento clásico	6	3	9	Estudio del pensamiento clásico en sus textos más representativos	FILOLOGÍA GRIEGA FILOLOGÍA LATINA FILOSOFÍA
1	Lengua española I	6	3	9	Formación básica en la descripción de la lengua española: estudio de las estructuras sintácticas del español	LENGUA ESPAÑOLA
1	Lengua francesa II	7,5	7,5	15	Continuación de la formación básica en la descripción teórica y práctica del francés.	FILOLOGÍA FRANCESA
1	Lengua griega y su literatura II	6	3	9	Introducción al conocimiento de la lengua griega a través de los textos, insistiendo sobre los aspectos básicos, tanto lingüísticos como literarios (en especial los sintácticos y literarios)	FILOLOGÍA GRIEGA
1	Lengua italiana II	4,5	4,5	9	Formación básica en la descripción de la lengua italiana. Teoría y práctica del italiano.	FILOLOGÍA ITALIANA
1	Lengua latina y su literatura II	6	3	9	Introducción al conocimiento de la lengua latina a través de los textos, insistiendo sobre los aspectos básicos, tanto lingüísticos como literarios (en especial los sintácticos y literarios)	FILOLOGÍA LATINA

3. MATERIAS OPTATIVAS

Ciclo	Denominación	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	
		Técnicos	Totales			
I	Lengua portuguesa II	1,5	3	4,5	Formación básica en la descripción de la lengua portuguesa. Teoría y práctica del portugués.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
I	Lengua portuguesa III	1,5	3	4,5	Continuación de la formación básica en la descripción de la lengua portuguesa, desde una perspectiva eminentemente práctica.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
I	Lingüística general	4,5	1,5	6	Estudio de las líneas maestras que definen la lingüística actual	LINGÜÍSTICA GENERAL
I	Literatura española medieval	9	3	12	Ampliación y profundización en el estudio histórico y filológico de los principales movimientos, autores y obras de la literatura española con especial atención al período medieval.	LITERATURA ESPAÑOLA
I	Literatura francesa desde los orígenes hasta el siglo XVIII	6	3	9	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa (desde los orígenes hasta el siglo XVIII)	FILOLOGÍA FRANCESA
I	Literatura griega I	6	3	9	Introducción al estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y textos de la literatura griega.	FILOLOGÍA GRIEGA
I	Literatura italiana de los siglos XIX y XX	6	3	9	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura italiana: siglos XIX y XX.	FILOLOGÍA ITALIANA
I	Seminario sobre teoría de la traducción	6	0	6	Estudio de las bases en que se apoya el proceso de traducción, especialmente el proceso de traducción literaria.	LINGÜÍSTICA GENERAL TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
I	Técnicas de expresión escrita gallega	3	1,5	4,5	Perfeccionamiento en el dominio del gallego escrito y estudio de las técnicas de expresión escrita.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
I	Técnicas de expresión oral gallega	1,5	3	4,5	Perfeccionamiento en el dominio del gallego hablado y estudio de las técnicas de expresión oral.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
I	Traducción directa e inversa	3	1,5	4,5	Estudio de los aspectos teóricos básicos y de los problemas fundamentales de la traducción del gallego y al gallego.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
I	Ampliación de la Segunda Lengua	3	5	8	Formación básica en la descripción de la lengua elegida como segunda lengua. Teoría y práctica.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE LENGUA ESPAÑOLA
I	Antropología cultural gallega	4,5	1,5	6	Características de la cultura popular gallega desde una perspectiva simbólica, con atención preferente a su presencia y relaciones con la lengua y la literatura gallegas.	ANTROPOLOGÍA SOCIAL
I	Civilización y cultura francesas	6	3	9	Aspectos generales de la civilización francesa actual.	FILOLOGÍA FRANCESA
I	Comentario lingüístico de textos gallegos	3	1,5	4,5	Comentario filológico y lingüístico de textos de la historia del gallego y de los diferentes dialectos, sociolectos o registros del gallego.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
I	Comentario lingüístico de textos italianos	3	6	9	Introducción al comentario lingüístico de textos italianos (contenidos y metodología).	FILOLOGÍA ITALIANA
I	Curso monográfico de lingüística gallega	3	1,5	4,5	Estudio detallado y científico de temas y problemas de la lengua gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
I	Curso monográfico de teatro gallego	3	1,5	4,5	Estudio detallado literario y filológico de alguna etapa, movimiento, autor u obras teatrales de la literatura gallega de especial relevancia.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
I	Fonética y fonología del portugués	1,5	4,5	6	Descripción detallada y científica de la fonética y fonología del portugués	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
I	Fonética y fonología históricas del español.	6	3	9	Estudio diacrónico del componente fonético de la lengua española.	LENGUA ESPAÑOLA
I	Historia de la lingüística	4,5	1,5	6	Presentación de grandes corrientes de pensamiento y metodológicas a lo largo de la historia de la lingüística y con vigencia y utilidad en la lingüística actual.	LINGÜÍSTICA GENERAL
I	Historia externa de la lengua francesa	6	3	9	Historia de la formación de la lengua francesa	FILOLOGÍA FRANCESA
I	Historia externa de la lengua portuguesa	6	3	9	Historia externa de la lengua portuguesa, desde sus orígenes y formación hasta la actualidad.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA

3. MATERIAS OPTATIVAS

Ciclo	Denominación	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	
		Teóricos	Prácticos			Totales
I	Introducción a la gramática francesa	9	3	12	Introducción al estudio de la gramática francesa	FILOLOGÍA FRANCESA
I	Latín vulgar	3	6	9	Introducción al conocimiento de las características relevantes del latín vulgar y del "sermo quotidianus" desde los orígenes hasta la fragmentación.	FILOLOGÍA LATINA
I	Lengua española II	6	3	9	Formación básica en la descripción de la lengua española: estudio de la morfología y categorías gramaticales del español. Teoría y práctica del español: composición.	LENGUA ESPAÑOLA
I	Lengua italiana III	4,5	4,5	9	Formación básica en la descripción de la lengua italiana. Teoría y práctica del italiano.	FILOLOGÍA ITALIANA
I	Lingüística contrastiva: gallego y portugués	4,5	1,5	6	Estudio contrastivo y detallado de las relaciones y diferencias existentes entre el gallego y el portugués en sus diferentes variedades.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
I	Lingüística griega I	6	3	9	Estudio y análisis del sistema lingüístico siberónico del griego antiguo en su nivel sintáctico.	FILOLOGÍA GRIEGA
I	Lingüística latina I	6	3	9	Estudio siberónico y análisis del sistema lingüístico latino en sus aspectos sintácticos.	FILOLOGÍA LATINA
I	Literatura brasileña (desde los inicios al siglo XIX)	6	3	9	Conocimiento general de la literatura brasileña, con especial atención a la prestación anterior al siglo XX.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
I	Literatura de la Segunda Lengua II	4,5	1,5	6	Continuación del estudio de los principales períodos, autores y obras de la literatura correspondiente a la segunda lengua escogida como troncal.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE LITERATURA ESPAÑOLA
I	Literatura de la tercera lengua I	4,5	1,5	6	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura correspondiente a la tercera lengua elegida por el alumno.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE LITERATURA ESPAÑOLA
I	Literatura de la tercera lengua II	4,5	1,5	6	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura correspondiente a la tercera lengua elegida por el alumno.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE LITERATURA ESPAÑOLA
I	Literatura española del siglo XVI	6	3	9	Ampliación y profundización en el estudio histórico y filológico de los principales movimientos, autores y obras de la literatura española con especial atención al siglo XVI.	LITERATURA ESPAÑOLA
I	Literatura española del siglo XVII	6	3	9	Ampliación y profundización en el estudio histórico y filológico de los principales movimientos, autores y obras de la literatura española con especial atención al siglo XVII	LITERATURA ESPAÑOLA
I	Literatura francesa (teatro)	6	1,5	7,5	Continuación del estudio de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa (teatro).	FILOLOGÍA FRANCESA
I	Literatura italiana de los siglos XVII y XVIII	6	3	9	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura italiana: siglos XVII y XVIII.	FILOLOGÍA ITALIANA
I	Literatura latina I	6	3	9	Introducción al estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y textos de la literatura latina.	FILOLOGÍA LATINA
I	Literatura portuguesa I (desde los orígenes a la "Renacimiento")	6	3	9	Conocimiento profundo de la literatura portuguesa, desde las primeras producciones hasta el renacimiento.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
I	Literatura románica medieval	9	3	12	Estudio histórico general de los principales períodos, autores, obras y temas de la literatura románica medieval.	FILOLOGÍA ROMÁNICA
I	Métodos de aplicación de la lengua gallega	3	1,5	4,5	Problemas relativos al contacto gallego-castellano: interferencias de una lengua con la otra, estudio del gallego por gallego-hablantes y castellano-hablantes, versiones de una lengua a la otra.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
I	Primeros textos románicos	3	3	6	Estudio filológico, lingüístico y literario de las primeras manifestaciones escritas en romance.	FILOLOGÍA ROMÁNICA

3. MATERIAS OPTATIVAS

Ciclo	Denominación	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Teóricos	Prácticos		
1	Religión y mitología clásicas	3	3	Introducción al conocimiento del sistema mitológico y de sus funciones en el mundo clásico, con especial atención a la religión y a los mitos greco-romanos.	FILOLOGÍA GRIEGA FILOLOGÍA LATINA HISTORIA ANTIGUA
1	Teoría y estructura de los géneros literarios	6	3	El concepto teórico de género literario y su conformación histórica.	TEORÍA DE LA LITERATURA
1	Tercera Lengua (catalán, español, francés, alemán, griego, inglés, italiano, latín, occitano, rumano).	3	3	Formación básica en la descripción y evolución de una tercera lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la universidad en el plan de estudios.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE LENGUA ESPAÑOLA
1	Textos griegos I	6	3	Traducción, comentario y análisis de textos griegos representativos de las diversas épocas, géneros literarios y autores.	FILOLOGÍA GRIEGA
1	Textos latinos I	6	3	Lectura y comentario de textos latinos que mejor se adapten al aprendizaje de las técnicas literarias antiguas.	FILOLOGÍA LATINA
2	Ampliación de la Tercera Lengua	3	5	Formación básica en la descripción de la lengua elegida como tercera lengua por el alumno. Teoría y práctica.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE LENGUA ESPAÑOLA
2	Comentario lingüístico de textos medievales gallegos	3	1,5	Comentario filológico detallado de textos medievales gallegos.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Comentario literario de textos italianos	3	6	Introducción al comentario literario de textos italianos (contenidos y metodología).	FILOLOGÍA ITALIANA
2	Curso monográfico de gramática gallega (fonética/semántica)	3	1,5	Estudio detallado y científico de temas de fonética y de semántica y lexicología del gallego.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Curso monográfico de narrativa gallega	3	1,5	Estudio detallado literario y filológico de alguna etapa, movimiento, autor u obras narrativas y en prosa de la literatura gallega de especial relevancia.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Estandarización de la lengua gallega	3	1,5	Planificación lingüística del corpus. Constitución del estándar fonético y ortográfico. El léxico: actualización y depuración. Neología y terminología.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Gramática histórica de la lengua portuguesa I	4,5	1,5	Estudio diacrónico de la lengua portuguesa. (Historia interna de la lengua: evolución, desde el punto de vista fonético y fonológico, del latín al portugués).	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Gramática italiana (morfosintaxis)	6	3	Descripción detallada y científica de la lengua italiana.	FILOLOGÍA ITALIANA
2	Gramática portuguesa I (morfología y sintaxis)	4,5	1,5	Descripción detallada y científica de la lengua portuguesa en sus aspectos morfológicos y sintácticos.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Historia de Grecia	4,5	1,5	Estudio de la civilización griega. Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de Grecia.	FILOLOGÍA GRIEGA HISTORIA ANTIGUA
2	Historia de la lengua española I (morfología)	6	3	Estudio diacrónico de la lengua española: morfología histórica del español.	LENGUA ESPAÑOLA
2	Historia de la lengua francesa I	6	3	Estudio diacrónico de la lengua francesa (fonética y morfología)	FILOLOGÍA FRANCESA
2	Historia de la lengua italiana I (fonética y morfosintaxis)	9	3	Estudio diacrónico de la lengua italiana.	FILOLOGÍA ITALIANA
2	Historia y cultura francesas	6	3	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales.	FILOLOGÍA FRANCESA
2	Historia y cultura portuguesas	6	3	Introducción a los aspectos geográficos, históricos, socio-económicos, artísticos y culturales de Portugal desde la perspectiva de la filología.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Lingüística francesa I	6	3	Estudio y aplicación de los principios teóricos de la lingüística al análisis del sistema de la lengua francesa.	FILOLOGÍA FRANCESA
2	Lingüística indoeuropea	6	3	Introducción teórica al estudio científico y comparativo de las lenguas indoeuropeas.	LINGÜÍSTICA INDOEUROPEA
2	Lingüística románica	6	6	Estudio lingüístico y comparado de la evolución de las lenguas románicas.	FILOLOGÍA ROMÁNICA
2	Literatura brasileña II (siglo XX)	6	3	Conocimiento general de la literatura brasileña, con especial atención al siglo XX	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA

3. MATERIAS OPTATIVAS

Ciclo	Denominación	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Teóricos	Prácticos		
2	Literatura española de los siglos XVIII y XIX	6	3	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española: literatura española de los siglos XVIII y XIX	LITERATURA ESPAÑOLA
2	Literatura española: Cervantes	6	3	Cervantes y la narrativa del siglo XVII	LITERATURA ESPAÑOLA
2	Literatura francesa (narrativa)	6	1,5	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa.	FILOLOGÍA FRANCESA
2	Literatura griega II	6	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y textos de la literatura griega.	FILOLOGÍA GRIEGA
2	Literatura hispanoamericana hasta el siglo XIX	4,5	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana.	LITERATURA ESPAÑOLA
2	Literatura italiana de los siglos XV y XVI	6	3	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura italiana: siglos XV y XVI.	FILOLOGÍA ITALIANA
2	Literatura portuguesa II (del Barroco al Romanticismo)	6	3	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura portuguesa. Conocimiento profundo de la literatura portuguesa del Barroco al Romanticismo.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Literatura románica medieval (ampliación)	9	3	Ampliación y profundización en el estudio histórico y filológico de los principales períodos, autores, obras y temas de la literatura románica.	FILOLOGÍA ROMÁNICA
2	Literaturas africanas de lengua portuguesa	6	3	Estudio de las principales obras y movimientos de los países africanos de lengua portuguesa.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Planificación sociolingüística de la lengua gallega	3	3	Planificación y dinamización sociolingüística en Galicia. Evolución de la situación sociopolítica del gallego. Análisis de las políticas lingüísticas. Servicios sociolingüísticos.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Retórica literaria	4,5	1,5	El paradigma retórico y su función en la explicación teórica y análisis descriptivo de los textos literarios.	TEORÍA DE LA LITERATURA
2	Teoría y métodos en lingüística	4,5	1,5	Presupuestos y métodos en tres planteamientos actuales en lingüística: generativismo, gramáticas de la variación e lingüística natural-cognitiva.	LINGÜÍSTICA GENERAL
2	Textos griegos II	4,5	4,5	Traducción, comentario y análisis de textos griegos representativos de diversas épocas, géneros literarios y autores.	FILOLOGÍA GRIEGA
2	Textos latinos II	4,5	4,5	Lectura y comentario de textos significativos de los distintos períodos y géneros de la literatura latina.	FILOLOGÍA LATINA
2	Tipología lingüística	4,5	1,5	Panorámica de las lenguas del mundo. Importancia de la perspectiva interfilingüística en el estudio objetivo de los hechos lingüísticos.	LINGÜÍSTICA GENERAL
2	Codicología y crítica textual románicas	3	3	Formación básica en las cuestiones fundamentales relativas a manuscritos, códices, etc. Presupuestos básicos para realizar ediciones.	FILOLOGÍA ROMÁNICA
2	Comentario literario de textos medievales gallegos	3	1,5	Comentario detallado literario e histórico de textos de la literatura medieval gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Crítica textual gallega	3	1,5	Ecdótica de los textos medievales gallegos y de las obras de los escritores gallegos desde el siglo XVI hasta la actualidad.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Curso monográfico de gramática gallega (morfología y sintaxis)	3	1,5	Estudio detallado y científico de temas de morfología y sintaxis del gallego.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Curso monográfico de literatura gallega medieval	3	1,5	Estudio detallado literario y filológico de géneros, autores y obras de la literatura medieval gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Curso monográfico de poesía gallega	3	1,5	Estudio detallado literario y filológico de alguna etapa, movimiento, autor u obras poéticas de la literatura gallega de especial relevancia.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Dialectología española	4,5	1,5	Estudio de la distribución y características generales de las variedades dialectales del español.	LENGUA ESPAÑOLA

3. MATERIAS OPTATIVAS

Ciclo	Denominación	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Técnicos	Totales		
2	Dialectología portuguesa	3	3	Estudio de las áreas dialectales portuguesas y características generales de cada una.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Gramática francesa	9	3	Descripción detallada y científica de la lengua francesa.	FILOLOGÍA FRANCESA
2	Gramática histórica de la lengua portuguesa II	4,5	1,5	Estudio diacrónico de la lengua portuguesa, con especial atención a la morfosintaxis y al léxico.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Gramática italiana (semántica y lexicografía)	6	3	Continuación de la descripción detallada y científica de la lengua italiana.	FILOLOGÍA ITALIANA
2	Gramática portuguesa II (léxico y semántica)	3	1,5	Descripción detallada y científica de la lengua portuguesa en su aspecto léxico-semántico.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Historia de la lengua española II (sintaxis)	4,5	1,5	Estudio diacrónico de la lengua española: sintaxis histórica del español.	LENGUA ESPAÑOLA
2	Historia de la lengua francesa II	4,5	1,5	Estudio diacrónico de la lengua francesa (sintaxis)	FILOLOGÍA FRANCESA
2	Historia de la lengua italiana II (semántica y lexicografía)	6	3	Continuación del estudio diacrónico de la lengua italiana	FILOLOGÍA ITALIANA
2	Historia del gallego escrito	4,5	1,5	Panorámica de la historia del gallego escrito y del procedimiento de codificación lingüística del gallego, principalmente a partir del siglo XIX.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Historia y cultura italianas	4,5	4,5	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de Italia.	FILOLOGÍA ITALIANA HISTORIA CONTEMPORÁNEA HISTORIA MEDIEVAL HISTORIA MODERNA
2	Lingüística griega II	6	3	Estudio y análisis del sistema lingüístico sincrónico del griego antiguo en su nivel fonológico y morfológico.	FILOLOGÍA GRIEGA
2	Lingüística histórica gallega	3	1,5	Estudio detallado y científico de temas de lingüística histórica del gallego.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Lingüística latina II	6	3	Estudio sincrónico y análisis del sistema lingüístico latino en sus aspectos fonético-fonológico y morfológico.	FILOLOGÍA LATINA
2	Literatura española del siglo XX	6	3	Continuación del estudio histórico y filológico de la literatura española del siglo XX	LITERATURA ESPAÑOLA
2	Literatura francesa (poesía)	6	1,5	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa.	FILOLOGÍA FRANCESA
2	Literatura hispanoamericana del siglo XX	4,5	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana.	LITERATURA ESPAÑOLA
2	Literatura italiana de los siglos XIII y XIV	9	3	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura italiana: siglos XIII y XIV.	FILOLOGÍA ITALIANA
2	Literatura latina II	6	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y textos de la literatura latina.	FILOLOGÍA LATINA
2	Literatura latina medieval	6	3	Estudio de los autores, géneros y obras más representativos de la literatura latina de la Edad Media, desde Agustín de Hipona hasta el siglo XV.	FILOLOGÍA LATINA
2	Literatura portuguesa III (del Realismo a la actualidad)	6	3	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura portuguesa. Conocimiento profundo de la literatura portuguesa desde el Realismo a la actualidad.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Sociolingüística románica	9	3	Concepto de lengua, dialecto y variedad lingüística. Elaboración y distancia lingüística. Constitución y expansión de los estándares románicos. Contacto de lenguas en la Romania. Interferencias lingüísticas.	FILOLOGÍA ROMÁNICA
2	Textos griegos III	4,5	4,5	Traducción, comentario y análisis de textos griegos representativos de diversas épocas, géneros literarios y autores.	FILOLOGÍA GRIEGA
2	Textos latinos III	4,5	4,5	Lectura y comentario de textos significativos de los distintos períodos y géneros de la literatura latina.	FILOLOGÍA LATINA
2	Traducción directa e inversa	0	9	Prácticas de traducción	FILOLOGÍA FRANCESA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD

SANTIAGO DE COMPOSTELA

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA GALLEGA

2. ENSEÑANZAS DE

1º Y 2º

CICLO

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

FACULTAD DE FILOLOGÍA

4. CARGA LECTIVA GLOBAL

300

CRÉDITOS

Distribución de Créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGAT.	MATERIAS OPTATIVAS	C. LIBRE CONFIG.	TOTALES
I CICLO	1º	43.5	16.5	0	0	60
	2º	36	18	0	6	60
	3º	6	24	18	12	60
II CICLO	4º	27	13.5	12	7.5	60
	5º	12	25.5	18	4.5	60
	TOTAL	124.5	97.5	48	30	300

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO

NO

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

- SI PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC. (a)
- SI TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS (b)
- SI ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD (c)
- SI OTRAS ACTIVIDADES (d)

- EXPRESION, EN SU CASO DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS: a) 12 créditos b) 12 créditos c) 60 créditos d) 12 créditos.

- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA:

- a) 30 horas = 1 crédito de libre configuración
- b) optativos
- c) troncales, obligatorios, optativos o de libre configuración, donde 1 curso = 60 créditos (aproximadamente 1 semana = 2 créditos)
- d) de libre configuración.

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS:

-1º CICLO 3 AÑOS

-2º CICLO 2 AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO (SÓLO MATERIAS TRONCALES Y OBLIGATORIAS)

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS
1º	60	30	30
2º	54	31.5	22.5
3º	30	15	15
4º	40.5	27	13.5
5º	37.5	27	10.5

PLAN DE ESTUDIOS 1994	PLAN NUEVO
Lingüística	Lingüística
Prácticas de Lingüística	Créditos de libre elección
Teoría de la literatura	Teoría de la literatura
Prácticas de Teoría de la literatura	Créditos de libre elección
Latín	Latín
Prácticas de Latín	Créditos de libre elección
Segunda lengua 1	Segunda lengua
Literatura de la segunda lengua 1	Literatura de la segunda lengua I
Segunda lengua 2	Ampliación de la segunda lengua
Literatura de la segunda lengua 2	Literatura de la segunda lengua II
Historia de Galicia	Historia de Galicia
Historia externa de la lengua gallega	Historia externa de la lengua gallega
Introducción a la lengua portuguesa	Lengua portuguesa I
Introducción a la literatura portuguesa	Introducción a la literatura portuguesa
Lengua gallega 1	Lengua gallega I
Lengua gallega 2	Lengua gallega II
Prácticas de lengua gallega 1	Prácticas de lengua gallega I
Prácticas de lengua gallega 2	Prácticas de lengua gallega II
Dialectología gallega	Dialectología gallega
Gramática gallega 1	Gramática gallega I
Gramática gallega 2	Gramática gallega II
Gramática histórica gallega 1	Historia de la lengua gallega
Gramática histórica gallega 2	Gramática histórica gallega (Morfología)
Gramática histórica gallega 3	Gramática histórica gallega (Sintaxis)
Literatura gallega 1	Introducción a la literatura gallega
Literatura gallega 2	Lit. gallega desde los "Séculos Escuros" hasta las "Irmandades da Fala"
Literatura gallega 3	Lit. gallega medieval I
Literatura gallega 4	Lit. gallega medieval II
Literatura gallega 5	Lit. gallega desde las "Irmandades da Fala" hasta la Guerra Civil
Morfología gallega	Lit. gallega desde la Guerra Civil hasta la actualidad
Sintaxis gallega	Morfología gallega
Antropología cultural gallega	Sintaxis gallega
Comentario literario de textos gallegos	Antropología cultural gallega
Historia del gallego escrito	Comentario literario de textos gallegos
Lengua española	Historia del gallego escrito
Sociolingüística románica	Lengua española
Comentario lingüístico de textos gallegos	Sociolingüística románica
Crítica textual gallega	Comentario lingüístico de textos gallegos
Curso monográfico de narrativa gallega	Crítica textual gallega
Curso monográfico de teatro gallego	Curso monográfico de narrativa gallega
	Curso monográfico de teatro gallego

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º e 8º 2 del RD 1497/87.
- Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º, 1 RD 1497/87)
- Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º, 2, 4º RD 1497/87)
- En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que cursaran el plan antiguo (artículo 11 RD 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del RD de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho RD), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1. a) Se podrá acceder al segundo ciclo de esta titulación directamente desde su primer ciclo cuando el alumno haya superado, por lo menos, un 60% de los créditos troncales y obligatorios del primer ciclo, excepto para los alumnos del plan a extinguir a los que les sean adaptadas asignaturas del segundo ciclo. Asimismo, podrán acceder al segundo ciclo los alumnos que, habiendo superado el primer ciclo completo de cualquier otra licenciatura de Filología, cumplan los requisitos establecidos en la Orden del 11 de septiembre de 1991.

Las materias "Segunda Lengua", "Ampliación de la Segunda Lengua", "Literatura de la Segunda Lengua I" y "Literatura de a Segunda Lengua II" constituyen los complementos para poder acceder al segundo ciclo aquellos alumnos que superaran el primer ciclo de cualquier licenciatura en Filología.

b) No se establece ningún tipo de incompatibilidades entre asignaturas, aunque se recomienda cursarlas en el orden propuesto.

c) Non se fija período mínimo de escolaridad, aunque se recomienda una distribución de los estudios en 5 años, 3 para el primer ciclo y 2 años para el segundo ciclo.

d) Cuadro de adaptación / convalidación:

PLAN DE ESTUDIOS 1994	PLAN NUEVO
Curso monográfico de poesía gallega	Curso monográfico de poesía gallega
Lingüística contrastiva gallego-portuguesa	Lingüística contrastiva: gallego y portugués
Lingüística gallega I	Curso monográfico de gramática gallega (fonética / semántica)
Lingüística gallega 2	Curso monográfico de gramática gallega (morfología y sintaxis)
Lingüística gallega 3	Curso monográfico de lingüística gallega
Lingüística románica: protorromance	Protorromance
Métodos de aplicación de la lengua gallega	Métodos de aplicación de la lengua gallega
Sociolingüística gallega	Introducción a la sociolingüística gallega
Lengua portuguesa I	Lengua portuguesa II
Lengua portuguesa 2	Lengua portuguesa III
Literatura portuguesa I	Lit. portug. I (desde los orígenes a la "Renacimiento")
Historia externa de la lengua portuguesa	Historia externa de la lengua portuguesa
Literatura portuguesa 2	Lit. portuguesa II (del Barroco al Romanticismo)
Literatura portuguesa 3	Lit. portuguesa III (del Realismo a la actualidad)
Literatura brasileña	Literatura brasileña II (s. XX)
Gramática portuguesa I	Fonética y fonología del portugués
Gramática portuguesa 2	Gramática portuguesa I (morfología y sintaxis)
Gramática portuguesa 3	Gramática portuguesa II (léxico y semántica)

Las materias aprobadas en las antiguas titulaciones de Filología Gallega que no figuran en el presente cuadro tendrán la consideración de materias optativas, con la misma denominación y número de créditos que tenían asignados en el plan correspondiente, por lo que podrán computarse como optativas o de libre configuración.

El primer ciclo se adaptará completamente al plan nuevo, sin tener que ir a la adaptación de materia por materia. No obstante, y dado que en el plan nuevo el número de créditos asignados al primer ciclo es superior al que figuraba en los planes antiguos, es conveniente que los alumnos completen los 300 créditos necesarios para licenciarse cursando, además de los 120 créditos del segundo ciclo, los 12 créditos de las materias obligatorias de primer ciclo no cursadas previamente (Literatura gallega desde las "Irmandades da Fala" hasta la Guerra Civil, Introducción a la sociolingüística gallega) y los restantes 18 créditos entre las materias optativas.

2. No procede.

3. a) De los 48 créditos optativos que se exigen para obtener el título de Licenciado en Filología Gallega, los alumnos de esta titulación deberán cursar un mínimo de 30 créditos de entre las siguientes materias "optativas específicas":

- Comentario lingüístico de textos gallegos
- Comentario lingüístico de textos medievales gallegos
- Comentario literario de textos gallegos
- Comentario literario de textos medievales gallegos

- Crítica textual gallega
- Curso monográfico de gramática gallega: fonética y semántica
- Curso monográfico de gramática gallega: morfología y sintaxis
- Curso monográfico de lingüística gallega
- Curso monográfico de literatura gallega medieval.
- Curso monográfico de narrativa gallega
- Curso monográfico de poesía gallega
- Curso monográfico de teatro gallego
- Estandarización de la lengua gallega
- Historia del gallego escrito
- Historiografía de los estudios literarios gallegos
- Lingüística contrastiva: gallego y portugués
- Lingüística histórica gallega
- Métodos de aplicación de la lengua gallega
- Planificación sociolingüística de la lengua gallega
- Técnicas de expresión escrita gallega
- Técnicas de expresión oral gallega
- Traducción directa e inversa

Los restantes créditos optativos podrán elegirse entre el conjunto de materias optativas específicas o no específicas.

Tendrán carácter de optativas no específicas todas las materias troncales y obligatorias de las titulaciones de Filología Clásica, Románica, Portuguesa, Francesa, Hispánica e Italiana.

b) La vinculación de materias troncales y obligatorias a cuatrimestres tiene carácter meramente orientativo. La vinculación de materias optativas a ciclos, cursos y cuatrimestres es, asimismo, orientativa. El alumno puede cursar estos créditos en el momento en que lo estime oportuno y con la distribución que desee.

c) La Universidad, tras la consulta con el centro, dictará las resoluciones necesarias para el desarrollo del plan de estudios, y de forma especial, en lo que se refiere a las adaptaciones no previstas.

d) En el caso de que un alumno no tenga necesidad de computar la totalidad de los créditos de una determinada materia optativa para completar la optatividad estipulada en el plan de estudios, podrá computar ese exceso como créditos de libre configuración.

e) Podrán otorgarse por equivalencia 60 créditos troncales, obligatorios, optativos o de libre configuración por estudios realizados en el marco de convenios internacionales o nacionales suscritos por la universidad.

f) Ya que "Lengua Gallega" es troncal en esta titulación, los alumnos solo pueden elegir la opción de "Lengua Española" en la troncal LENGUA ESPAÑOLA/GALLEGA. En el caso de que no elijan esta opción de "Lengua Española", tendrían que hacer 57 créditos optativos en vez de los 48 previstos.