

Aprobado por la Universidad de Salamanca el plan de estudios de Licenciado en Filosofía, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 24.4.b) y 29 de la Ley 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria, y homologado por acuerdo de 12 de julio de 2000 de la Comisión Académica del Consejo de Universidades, a los efectos de lo dispuesto en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre,

Este Rectorado ha resuelto su publicación en el «Boletín Oficial del Estado» conforme figura en el anexo.

Salamanca, 14 de noviembre de 2000.—El Rector, Ignacio Berdugo Gómez de la Torre.

UNIVERSIDAD: DE SALAMANCA  
 PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE  
**LICENCIADO EN FILOSOFÍA**

<b>1. MATERIAS TRONCALES</b>								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
1	1	ANTROPOLOGÍA	ANTROPOLOGÍA I	4T+2A	4	2	Estudio filosófico, social y cultural del hombre y de sus creaciones culturales	Filosofía Antropología Social
	1		ANTROPOLOGÍA II	4T+2A	4	2		
1	1	ÉTICA	ÉTICA I	4T+2A	4	2	Reflexiones críticas sobre la praxis humana.	Filosofía Moral
	1		ÉTICA II	4T+2A	4	2		
1	2	FILOSOFÍA DEL LENGUAJE	FILOSOFÍA DEL LENGUAJE I	4T+2A	4	2	Examen de las teorías sobre el lenguaje y sus implicaciones filosóficas.	Lógica y Filosofía de la Ciencia Filosofía.
1	2		FILOSOFÍA DEL LENGUAJE II	4T+2A	4	2		
1	1	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA	4T+2A	3,5	2,5	Historia del pensamiento filosófico antiguo en su contexto científico, social y cultural.	Filosofía
1	1		HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL	4T+2A	3,5	2,5	Historia del pensamiento filosófico medieval en su contexto científico, social y cultural.	Filosofía
1	2		HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA	4T+2A	4	2	Historia del pensamiento filosófico moderno en su contexto científico, social y cultural.	Filosofía
1	2		HISTORIA DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA	4T+2A	4	2	Historia del pensamiento filosófico contemporáneo en su contexto científico, social y cultural.	Filosofía

## 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
1	1	LÓGICA	LÓGICA I	4	4	2	Teorías del razonamiento y la argumentación correcta, rudimentos de metalógica, filosofía de la lógica	Lógica y Filosofía de la Ciencia
1	1		LÓGICA II	4	4	2		
1	2	TEORÍA DEL CONOCIMIENTO	TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I	4	4	2	Estudio del conocimiento humano y sus diferentes objetivaciones.	Filosofía. Lógica y Filosofía de la Ciencia
1	2		TEORÍA DEL CONOCIMIENTO II	4	4	2		
2	3	CORRIENTES ACTUALES DE LA FILOSOFÍA	CORRIENTES ACTUALES DE LA FILOSOFÍA I	4	4	2	Análisis de las principales tendencias filosóficas contemporáneas.	Filosofía
2	3		CORRIENTES ACTUALES DE LA FILOSOFÍA II	4	4	2		
2	3	ESTÉTICA	ESTÉTICA I	4	4	2	Teorías y fundamentos de las artes.	Estética y Teoría de las Artes.
2	4		ESTÉTICA II	4	4	2		
2	3	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA I	4	4	2	Descripción, fundamentos y condiciones de validez de las teorías científicas.	Lógica y Filosofía de la Ciencia
2	3		FILOSOFÍA DE LA CIENCIA II	4	4	2		
2	4	FILOSOFÍA POLÍTICA	FILOSOFÍA POLÍTICA I	4	4	2	Reflexiones críticas sobre la organización y funcionamiento de la sociedad.	Filosofía Moral. Filosofía del Derecho.
2	4		FILOSOFÍA POLÍTICA II	4	4	2		
2	3	METAFÍSICA	METAFÍSICA I	4	4	2	Estudio histórico y sistemático de las grandes categorizaciones de la realidad.	Filosofía.
2	4		METAFÍSICA II	4	4	2		

**UNIVERSIDAD: DE SALAMANCA**  
**PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE**  
**LICENCIADO EN FILOSOFÍA**

		<b>2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso)</b>					
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
1	1	FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA	6	4	2	Determinación filosófica del concepto de naturaleza en orden a la reconstrucción de las concepciones del mundo desde el punto de vista de la experiencia y de la reflexión	Filosofía
1	1	HISTORIA DE LA CIENCIA	6	4	2	Origen y desarrollo de las principales ciencias a lo largo de la historia	Lógica y Filosofía de la Ciencia
1	2	TEORÍAS DE LA SOCIEDAD	6	4	2	Análisis de las teorías de la sociedad moderna	Filosofía Moral
1	2	TEORÍA DEL ARTE	6	4	2	Estudio y análisis de las teorías estéticas sobre el arte	Estética y Teoría de las Artes
2	4	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA	6	4	2	Exposición del pensamiento filosófico español en su contexto científico, social y cultural	Filosofía

**UNIVERSIDAD: DE SALAMANCA**  
**PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE**  
**LICENCIADO EN FILOSOFÍA**

		<b>3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)</b>				
DENOMINACIÓN	CRÉDITOS			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	
	Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos			
ANÁLISIS DE TEXTOS DE FILOSOFÍA GRIEGA	5	3	2	Análisis de los problemas fundamentales del pensamiento filosófico griego	Filosofía	
Créditos Totales para optativas - por ciclo - curso						

<b>3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)</b>				Créditos Totales para optativas - por ciclo - curso	
DENOMINACIÓN	CRÉDITOS			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
FILOSOFÍA HELENÍSTICA Y ROMANA	5	3	2	Análisis de los problemas fundamentales de la filosofía helenístico-romana en sus textos	Filosofía
ANÁLISIS DE TEXTOS DE FILOSOFÍA MEDIEVAL	5	3	2	Análisis de los principales problemas filosóficos en los textos de los filósofos medievales	Filosofía
FILOSOFÍA DEL RENACIMIENTO	5	3	2	Análisis de las principales concepciones filosóficas del Renacimiento en su contexto histórico, científico y cultural	Filosofía
FILOSOFÍA DEL SIGLO XIX	5	3	2	Estudio, comentario y crítica de los textos filosóficos del siglo XIX	Filosofía
FILOSOFÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA	5	3	2	Análisis de las principales tendencias filosóficas españolas desde el siglo XIX hasta la actualidad	Filosofía
FILOSOFÍA DEL SIGLO XX	5	3	2	Estudio, comentario y crítica de los textos filosóficos del siglo XX	Filosofía
FILOSOFÍA DEL BARROCO	5	3	2	Análisis de las principales concepciones filosóficas del Barroco en su contexto histórico, científico y cultural	Filosofía
FILOSOFÍA DE LA ILUSTRACIÓN	5	3	2	Análisis de las principales concepciones filosóficas de la Ilustración en su contexto histórico, científico y cultural	Filosofía
LA ESCUELA DE SALAMANCA	5	3	2	Análisis de las ideas filosóficas de los principales pensadores de Salamanca de los siglos XVI y XVII	Filosofía

DENOMINACIÓN		CRÉDITOS		Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos Prácticos /Clínicos		
<b>3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)</b>					
Créditos Totales para optativas - por ciclo - curso					
METODOLOGÍA DE LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	5	3	2	Estudio y evolución de los métodos y técnicas de investigación histórico-filosófica	Filosofía
FILOSOFÍA DE LA HISTORIA	5	3	2	Análisis del surgimiento de la filosofía de la historia en el siglo XVIII, de su momento clásico en el XIX y de sus transformaciones en el XX	Filosofía
EL PROBLEMA FILOSÓFICO ALMA-CUERPO	5	3	2	Estudio filosófico sobre las distintas interpretaciones del hombre como unidad antropológica	Filosofía
ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA	5	3	2	Estudio filosófico sobre las concepciones antropológicas actuales más sobresalientes	Filosofía
FILOSOFÍA DE LA CULTURA	5	3	2	Estudio filosófico sobre la configuración interna de la cultura, sus tipologías y su vinculación con la filosofía	Filosofía
ANTROPOLOGÍA EXISTENCIAL	5	3	2	Análisis filosófico sobre el concepto de existencia, su fundamentación ontológica y sus repercusiones antropológico-filosóficas	Filosofía
ONTOLOGÍAS REGIONALES	5	3	2	Estudio filosófico de los principales planteamientos ontológico-fenomenológico	Filosofía
TEORÍA DE LA PERCEPCIÓN	5	3	2	Exposición histórico-sistemática de los principales planteamientos acerca del conocimiento sensible y de sus dimensiones estructurales	Filosofía
FILOSOFÍA DE LA INTERSUBJETIVIDAD	5	3	2	Estudio fenomenológico de la relación interesubjetiva y de sus aspectos correlativos: mundo común, solipsismo, comunicación, conocimiento del otro	Filosofía
FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN	5	3	2	Demarcación frente a otros valores acerca de la religión. Contenido, expresión y lenguaje de la religión desde una perspectiva filosófica	Filosofía

DENOMINACIÓN		CRÉDITOS			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
<b>3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)</b>						
Créditos Totales para optativas - por ciclo - curso						
HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES	5	3	2	Referencia a los contenidos de las distintas religiones, comparación de las mismas y exposición de las tipologías correspondientes	Filosofía	
DIALÉCTICA Y REALIDAD	5	3	2	Análisis de las relaciones entre idealismo y realismo en las corrientes dialécticas de la filosofía	Filosofía	
PROBLEMAS FUNDAMENTALES DEL CONOCIMIENTO	5	3	2	Cuestiones especiales de Teoría del Conocimiento y su relación con otros campos	Filosofía	
METAFÍSICA Y FORMAS DE PENSAMIENTO	5	3	2	Exposición, prioritariamente mediante análisis de textos, de concepciones de la realidad determinadas por la Metafísica	Filosofía	
HISTORIA DE LA ETICA	5	3	2	Desarrollo histórico de los sistemas morales	Filosofía Moral	
MORAL Y SOCIEDAD	5	3	2	Cuestiones morales relevantes en las sociedades contemporáneas	Filosofía Moral	
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA POLÍTICA	5	3	2	Desarrollo histórico de la filosofía política	Filosofía Moral	
ÉTICA APLICADA	5	3	2	Análisis y debate sobre problemas actuales de moral	Filosofía Moral	
CUESTIONES ACTUALES DE ÉTICA	5	3	2	Análisis de temas y obras recientes de filosofía moral	Filosofía Moral	
CUESTIONES ACTUALES DE FILOSOFÍA POLÍTICA	5	3	2	Análisis de temas y obras fundamentales de filosofía política	Filosofía Moral	
ANÁLISIS DE TEXTOS DE ÉTICA	5	3	2	Práctica del comentario de textos en ética	Filosofía Moral	
ÉTICA Y TEORÍA FEMINISTA	5	3	2	Temas de igualdad y cooperación entre géneros	Filosofía Moral	

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)		CRÉDITOS		Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos		
LÓGICA Y SEMÁNTICA	5	3	2	Fundamentos semánticos de lógica. Conceptos y técnicas básicas de teoría de modelos, con el estudio, demostración y discusión de los principales resultados y aplicaciones a teorías y sistemas formales	Lógica y Filosofía de la Ciencia
	5	3	2	Fundamentos sintácticos de lógica. Conceptos y técnicas básicas de teoría de la demostración y de la recursión aplicada a sistemas formales. Estudio, demostración y discusión de los principales resultados metalógicos	Lógica y Filosofía de la Ciencia
EXTENSIONES Y APLICACIONES DE LA LÓGICA	5	3	2	Extensiones de la lógica elemental: lógicas modales proposicionales y cuantificacionales. Aplicaciones temporales, aléticas, deónticas y computacionales. Lógicas de orden superior y sus aplicaciones metamatemáticas	Lógica y Filosofía de la Ciencia
LÓGICAS ALTERNATIVAS	5	3	2	Sistemas lógicos alternativos a la lógica clásica: fundamentación, estudio semántico y deductivo: sistemas proposicionales y sus extensiones cuantificacionales e intensionales	Lógica y Filosofía de la Ciencia
HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA LÓGICA	5	3	2	Recursos conceptuales y técnicos para el análisis filosófico de las ciencias formales y las nociones de prueba y validez. Discusiones de paradojas y antinomias. Elementos de historia de la lógica y los fundamentos de la matemática	Lógica y Filosofía de la Ciencia
ANÁLISIS FORMAL DEL LENGUAJE	5	3	2	Procedimientos formales para el análisis del lenguaje utilizados en los medios de la investigación lingüística, en la esfera de la lógica o en las aplicaciones al procesamiento del lenguaje natural	Lógica y Filosofía de la Ciencia

Créditos Totales para optativas

- por ciclo

- curso

<b>3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)</b>				Créditos Totales para optativas - por ciclo - curso	
DENOMINACIÓN	CRÉDITOS			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
CUESTIONES ACTUALES DE FILOSOFÍA DEL LENGUAJE	5	3	2	Discusión actualizada de problemas objeto de polémicas recientes reflejadas en las últimas publicaciones sobre el tema	Lógica y Filosofía de la Ciencia
FILOSOFÍA DE LA PSICOLOGÍA	5	3	2	Introducción a los problemas filosóficos y métodos de las ciencias de la conducta	Lógica y Filosofía de la Ciencia
FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES	5	3	2	Problemas filosóficos suscitados en el desarrollo de las ciencias de la naturaleza y sociales	Lógica y Filosofía de la Ciencia
CORRIENTES ACTUALES DE FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	5	3	2	Exposición y análisis de las últimas tendencias en filosofía de la ciencia	Lógica y Filosofía de la Ciencia
CIENCIA, TÉCNICA Y SOCIEDAD	5	3	2	Procesos de institucionalización de la ciencia. Sociología de las comunidades científicas. Políticas científicas y tecnológicas	Lógica y Filosofía de la Ciencia
FILOSOFÍA DE LA TECNOLOGÍA	5	3	2	Análisis de la estructura y desarrollo de los sistemas tecnológicos	Lógica y Filosofía de la Ciencia
HISTORIA DE LA ESTÉTICA	5	3	2	Estudio histórico de las ideas estéticas	Estética y Teoría de las Artes
ESTÉTICA DE LAS CREACIONES LITERARIAS	5	3	2	Estudio de la estética en la Literatura	Estética y Teoría de las Artes

DENOMINACIÓN		CRÉDITOS			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
<b>3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)</b>						
Créditos Totales para optativas - por ciclo - curso						
CORRIENTES ACTUALES DE LA ESTÉTICA	5	3	2	Estudio y análisis de las últimas tendencias en estética y teoría de las artes	Estética y Teoría de las Artes	
ESTÉTICA DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS	5	3	2	Estudio y análisis de la tecnología en el campo de la estética y la teoría de las artes	Estética y Teoría de las Artes	
LENGUA ESPAÑOLA	5	3	2	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española	Lengua Española	
LITERATURA ESPAÑOLA	5	3	2	Estudio histórico y filológico de etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española	Literatura Española	
GRIEGO	5	3	2	Estudio de la lengua griega orientado a la traducción de textos filosóficos	Filología Griega	
LATÍN	5	3	2	Estudio de la lengua latina orientado a la traducción de textos filosóficos	Filología Latina	
LENGUA ALEMANA	5	3	2	Estudio de la lengua alemana, su gramática y traducción	Filología Alemana	

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO  SÍ  NO (6)

6.  SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

- PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS: **CRÉDITOS**  
 - EXPRESIÓN, DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (7)

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (8):

- 1.º CICLO  AÑOS

- 2.º CICLO  AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS
1º	70	45	25
2º	68	44	24
3º	66	42	24
4º	65	41	24
LIBRE ELECCIÓN	31		

(5) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.  
 (6) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.  
 (7) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.  
 (8) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

**ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS**

**UNIVERSIDAD DE SALAMANCA**

**I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS**

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE:  
 LICENCIADO EN FILOSOFÍA

2. ENSEÑANZAS DE  CICLO (1)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS  
 (2) FACULTAD DE FILOSOFÍA

4. CARGA LECTIVA GLOBAL  CRÉDITOS (3)

**Distribución de los créditos**

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN (4)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	48	12	10			70
	2º	36	12	20			68
II CICLO	3º	36		30	10		10
	4º	24	6	35			65
					21		21

(1) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º ciclo, de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.  
 (2) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la Decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.  
 (3) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudio del título de que se trate.  
 (4) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

## II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable solo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º.2 del R.D. 1497/87.
  - Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º.1. R.D. 1497/87)
  - Periodo de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º.2.4º R.D. 1497/87).
  - En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11. R.D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento.
3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1. b) La ordenación temporal del aprendizaje se especifica en documento adjunto.

c) El periodo de escolaridad mínimo será de 4 años.

d) En documento adjunto se establecen las convalidaciones entre las asignaturas del antiguo plan de estudio y las del plan nuevo.

3. Las actividades académicas dirigidas a que se refiere el artículo 2º del R.D. 1497/1987, en la redacción dada por el R.D. 779/1998, de 30 de abril (BOE de 1 de mayo), se valorarán para cada asignatura troncal, obligatoria u optativa en un porcentaje no superior al 30 por cien de su carga lectiva total. El Centro responsable de la organización del plan de estudios señalará las formas y modalidades de evaluación en el correspondiente plan docente.

Mecanismo de convalidación y/o adaptación al nuevo Plan de Estudios para los alumnos que vinieran cursando el Plan antiguo (artículo 11.3 del R.D. 1497/1987)

TABLA DE CONVALIDACIONES	
PLAN ANTIGUO	PLAN NUEVO
ANTROPOLOGÍA I	ANTROPOLOGÍA I
ANTROPOLOGÍA II	ANTROPOLOGÍA II
TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I (Filosofía de la mente)	TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I
TEORÍA DEL CONOCIMIENTO II	TEORÍA DEL CONOCIMIENTO II
METAFÍSICA I	METAFÍSICA I
METAFÍSICA II	METAFÍSICA II
ESTÉTICA I	ESTÉTICA I
ESTÉTICA II	ESTÉTICA II
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA
CORRIENTES ACTUALES DE FILOSOFÍA I	CORRIENTES ACTUALES DE FILOSOFÍA I
CORRIENTES ACTUALES DE FILOSOFÍA II (Filosofía de la historia)	CORRIENTES ACTUALES DE FILOSOFÍA II
ÉTICA I	ÉTICA I
ÉTICA II	ÉTICA II
FILOSOFÍA POLÍTICA I	FILOSOFÍA POLÍTICA I
FILOSOFÍA POLÍTICA II	FILOSOFÍA POLÍTICA II
FILOSOFÍA DEL LENGUAJE I	FILOSOFÍA DEL LENGUAJE I
FILOSOFÍA DEL LENGUAJE II	FILOSOFÍA DEL LENGUAJE II
LÓGICA I (Lógica proposicional)	LÓGICA I

PLAN ANTIGUO	PLAN NUEVO
LÓGICA II (Lógica de predicados)	LÓGICA II
FILOSOFÍA DE LA CIENCIA I (Metodología de la ciencia)	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA I
FILOSOFÍA DE LA CIENCIA II (Teoría de la ciencia)	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA II
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA MEDIEVAL Y MODERNA	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA
TEORÍAS DE LA SOCIEDAD	TEORÍAS DE LA SOCIEDAD
FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA	FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA
FENOMENOLOGÍA DE LA CONCIENCIA CREADORA	TEORÍA DEL ARTE
HISTORIA DE LA CIENCIA	HISTORIA DE LA CIENCIA
CURSO MONOGRÁFICO VARIABLE DE LA FILOSOFÍA GRIEGA	ANÁLISIS DE TEXTOS DE FILOSOFÍA GRIEGA
CURSO MONOGRÁFICO VARIABLE DE LA FILOSOFÍA HELENÍSTICA Y ROMANA	FILOSOFÍA HELENÍSTICA Y ROMANA
CURSO MONOGRÁFICO VARIABLE DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL CRISTIANA	ANÁLISIS DE TEXTOS DE FILOSOFÍA MEDIEVAL
CURSO MONOGRÁFICO VARIABLE DE LA FILOSOFÍA DEL RENACIMIENTO	FILOSOFÍA DEL RENACIMIENTO
CURSO MONOGRÁFICO VARIABLE DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA (Siglo XIX)	FILOSOFÍA DEL SIGLO XIX
CURSO MONOGRÁFICO VARIABLE DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA (Siglo XX)	FILOSOFÍA DEL SIGLO XX
CURSO MONOGRÁFICO VARIABLE DE LA FILOSOFÍA DEL BARROCO	FILOSOFÍA DEL BARROCO
CURSO MONOGRÁFICO VARIABLE DE LA FILOSOFÍA DE LA ILUSTRACIÓN	FILOSOFÍA DE LA ILUSTRACIÓN
FILOSOFÍA DE LA NARRATIVIDAD	FILOSOFÍA DE LA HISTORIA
LA ESCUELA DE SALAMANCA	LA ESCUELA DE SALAMANCA
METODOLOGÍA DE LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	METODOLOGÍA DE LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
ÉTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	CUESTIONES ACTUALES DE ÉTICA
MORAL Y SOCIEDAD	MORAL Y SOCIEDAD
ÉTICA Y ESTILO	CUESTIONES ACTUALES DE ÉTICA
LA RACIONALIDAD PRÁCTICA	ANÁLISIS DE TEXTOS DE ÉTICA
TEORÍAS DE LA JUSTICIA	CUESTIONES ACTUALES DE FILOSOFÍA POLÍTICA
HISTORIA DE LOS SISTEMAS MORALES	HISTORIA DE LA ÉTICA

PLAN ANTIGUO	PLAN NUEVO
HISTORIA DE LOS SISTEMAS POLÍTICOS	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA POLÍTICA
ÉTICA APLICADA	ÉTICA APLICADA
FILOSOFÍA DE LA TECNOLOGÍA	FILOSOFÍA DE LA TECNOLOGÍA
FILOSOFÍA DE LA PSICOLOGÍA	FILOSOFÍA DE LA PSICOLOGÍA
CIENCIA, TÉCNICA Y SOCIEDAD	CIENCIA, TÉCNICA Y SOCIEDAD
CORRIENTES ACTUALES DE FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	CORRIENTES ACTUALES DE FILOSOFÍA DE LA CIENCIA
FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES
FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES	FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES
LINGÜÍSTICA MATEMÁTICA	ANÁLISIS FORMAL DEL LENGUAJE
FILOSOFÍA DE LAS MATEMÁTICAS	METALÓGICA
FILOSOFÍA DE LA LINGÜÍSTICA	ANÁLISIS FORMAL DEL LENGUAJE
CUESTIONES ACTUALES DE FILOSOFÍA DEL LENGUAJE	CUESTIONES ACTUALES DE FILOSOFÍA DEL LENGUAJE
LÓGICA FILOSÓFICA	LÓGICAS ALTERNATIVAS
HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA LÓGICA	HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA LÓGICA
TEORÍA DE MODELOS	LÓGICA Y SEMÁNTICA
FUNDAMENTOS DE LAS LÓGICAS NO CLÁSICAS	EXTENSIONES Y APLICACIONES DE LA LÓGICA
LATIN	LATIN
GRIEGO	GRIEGO
ONTOLOGÍAS REGIONALES	ONTOLOGÍAS REGIONALES
TEORÍA DE LA PERCEPCIÓN	TEORÍA DE LA PERCEPCIÓN
FILOSOFÍA DE LA INTERSUBJETIVIDAD	FILOSOFÍA DE LA INTERSUBJETIVIDAD
FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN	FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN
HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES	HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES
DIALÉCTICA Y REALISMO	DIALÉCTICA Y REALIDAD
HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS EN ESPAÑA E IBEROAMÉRICA	HISTORIA DE LA ESTÉTICA

Nº(1)	ASIGNATURAS (2)	Curso(3)	Carácter	Créditos	Secuencia Temporal
1	TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I	2	troncal	6	1º cuatrimestre
1	FILOSOFÍA DEL LENGUAJE I	2	troncal	6	1º cuatrimestre
1	TEORÍAS DE LA SOCIEDAD	2	obligatoria	6	1º cuatrimestre
2	OPTATIVAS	2	optativa	10	1º cuatrimestre
1	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA	2	troncal	6	2º cuatrimestre
1	TEORÍA DEL CONOCIMIENTO II	2	troncal	6	2º cuatrimestre
1	FILOSOFÍA DEL LENGUAJE II	2	troncal	6	2º cuatrimestre
1	TEORÍA DEL ARTE	2	obligatoria	6	2º cuatrimestre
2	OPTATIVAS	2	optativa	10	2º cuatrimestre
1	CORRIENTES ACTUALES DE LA FILOSOFÍA I	3	troncal	6	1º cuatrimestre
1	METAFÍSICA I	3	troncal	6	1º cuatrimestre
1	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA I	3	troncal	6	1º cuatrimestre
3	OPTATIVAS	3	optativa	15	1º cuatrimestre
1	CORRIENTES ACTUALES DE LA FILOSOFÍA II	3	troncal	6	2º cuatrimestre
1	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA II	3	troncal	6	2º cuatrimestre
1	ESTÉTICA I	3	troncal	6	2º cuatrimestre
3	OPTATIVAS	3	optativa	15	2º cuatrimestre
1	ESTÉTICA II	4	troncal	6	1º cuatrimestre
1	FILOSOFÍA POLÍTICA I	4	troncal	6	1º cuatrimestre
1	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA	4	obligatoria	6	1º cuatrimestre
3	OPTATIVAS	4	optativa	15	1º cuatrimestre
1	METAFÍSICA II	4	troncal	6	2º cuatrimestre
1	FILOSOFÍA POLÍTICA II	4	troncal	6	2º cuatrimestre
4	OPTATIVAS	4	optativa	20	2º cuatrimestre

(1) En caso de asignaturas optativas especificar el número de asignaturas por cuatrimestre, si es troncal u obligatoria siempre el número será 1

(2) En caso de asignaturas optativas especificar únicamente el número de asignaturas que ha de cursar el alumno por curso y cuatrimestre.

(3) Ordenar las asignaturas en orden creciente de curso. Si pulsa en el botón que está debajo de la etiqueta las asignaturas se ordenarán automáticamente.

PLAN ANTIGUO	PLAN NUEVO
ANTROPOLOGÍA DEL PENSAMIENTO MÍTICO	ANTROPOLOGÍA FILOSOFICA
ANTROPOLOGÍA IBEROAMERICANA	FILOSOFÍA DE LA CULTURA
FILOSOFÍA ANTROPOLÓGICA	EL PROBLEMA FILOSÓFICO ALMA-CUERPO
FILOSOFÍA DE LA CULTURA	FILOSOFÍA DE LA CULTURA
TEORÍAS DE LA RACIONALIDAD	METAFÍSICA Y FORMAS DE PENSAMIENTO
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA	FILOSOFÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA
CURSO MONOGRÁFICO VARIABLE DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL ÁRABE - JUDÍA	ANÁLISIS DE TEXTOS DE FILOSOFÍA MEDIEVAL
ESTÉTICA DE LAS CREACIONES LITERARIAS	ESTÉTICA DE LAS CREACIONES LITERARIAS

ORGANIZACIÓN TEMPORAL DEL APRENDIZAJE					
Nº(1)	ASIGNATURAS (2)	Curso(3)	Carácter	Créditos	Secuencia Temporal
1	ANTROPOLOGÍA I	1	troncal	6	1º cuatrimestre
1	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA	1	troncal	6	1º cuatrimestre
1	LÓGICA I	1	troncal	6	1º cuatrimestre
1	ÉTICA I	1	troncal	6	1º cuatrimestre
1	FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA	1	obligatoria	6	1º cuatrimestre
1	OPTATIVA	1	optativa	5	1º cuatrimestre
1	ANTROPOLOGÍA II	1	troncal	6	2º cuatrimestre
1	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL	1	troncal	6	2º cuatrimestre
1	LÓGICA II	1	troncal	6	2º cuatrimestre
1	ÉTICA II	1	troncal	6	2º cuatrimestre
1	HISTORIA DE LA CIENCIA	1	obligatoria	6	2º cuatrimestre
1	OPTATIVA	1	optativa	5	2º cuatrimestre
1	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA	2	troncal	6	1º cuatrimestre

**DISTRIBUCIÓN DE ASIGNATURAS POR CURSO Y CUATRIMESTRE**

	1º Cuatrimestre	2º Cuatrimestre
1º Curso	6	6
2º Curso	6	6
3º Curso	6	6
4º Curso	6	6
5º Curso	0	0
6º Curso	0	0
<b>Subtotal</b>	<b>24</b>	<b>24</b>

Según establece el R.D. 779/1998, artículo único. 3. "La suma de materias troncales y, en su caso, de las asignaturas en que se hubieran desdoblado, y las determinadas discrecionalmente por la Universidad, no podrá superar las seis asignaturas de impartición simultánea, ya se trate de estructura temporal académica anual, semestral/cuatrimestral o mixta....".