

## 5. Adjudicación:

- a) Fecha: 3 de diciembre de 2001.
- b) Contratista: «León Sánchez Cuesta, Libroero, Sociedad Anónima».
- c) Nacionalidad: Española.
- d) Importe de la adjudicación: 74.074,74 euros.

Madrid, 10 de enero de 2002.—El Secretario general técnico, José Luis Cádiz Deleito.—1.154.

**Resolución de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales por la que se hace pública la adjudicación referente al concurso obras de restauración en el Monasterio Cisterciense de Ferreira de Pantón Lugo. 211/01.**

## 1. Entidad adjudicadora:

- a) Organismo: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- b) Dependencia que tramita el expediente: Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas.

## 2. Objeto del contrato:

- a) Tipo de contrato: Obras.
- b) Descripción del objeto: Citada en el encabezamiento.

## 3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación:

- a) Tramitación: Urgente.
- b) Procedimiento: Abierto.
- c) Forma: Concurso.

## 4. Presupuesto base de licitación o canon de explotación: Importe total, 251.098,23 euros.

## 5. Adjudicación:

- a) Fecha: 30 de noviembre de 2001.
- b) Contratista: «Neor, Sociedad Anónima, Empresa Constructora».
- c) Nacionalidad: Española.
- d) Importe de la adjudicación: 224.482,19 euros.

Madrid, 4 de enero de 2002.—El Director general de Bellas Artes y Bienes Culturales, Joaquín Puig de la Bellacasa Alberola.—1.150.

**Resolución de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales por la que se hace pública la adjudicación referente al concurso ejecución de las obras de restauración de la muralla, tramo entre el Palacio Arzobispal y la Puerta de Burgos, de Alcalá de Henares (Madrid). 210/01.**

## 1. Entidad adjudicadora:

- a) Organismo: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- b) Dependencia que tramita el expediente: Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas.

## 2. Objeto del contrato:

- a) Tipo de contrato: Obras.
- b) Descripción del objeto: Citada en el encabezamiento.

## 3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación:

- a) Tramitación: Ordinaria.
- b) Procedimiento: Abierto.
- c) Forma: Concurso.

## 4. Presupuesto base de licitación o canon de explotación: Importe total, 254.411,11 euros.

## 5. Adjudicación:

- a) Fecha: 3 de diciembre de 2001.
- b) Contratista: «Compañía Internacional de Construcción y Diseño, Sociedad Anónima».

## c) Nacionalidad: Española.

- d) Importe de la adjudicación: 221.846,49 euros.

Madrid, 4 de enero de 2002.—El Director general de Bellas Artes y Bienes Culturales, Joaquín Puig de la Bellacasa Alberola.—1.149.

**Resolución de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales por la que se hace pública la adjudicación referente al concurso obras de restauración en el Monasterio de Santa María del Parral en Segovia. 207/01.**

## 1. Entidad adjudicadora:

- a) Organismo: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- b) Dependencia que tramita el expediente: Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas.

## 2. Objeto del contrato:

- a) Tipo de contrato: Obras.
- b) Descripción del objeto: Citada en el encabezamiento.

## 3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación:

- a) Tramitación: Ordinaria.
- b) Procedimiento: Abierto.
- c) Forma: Concurso.

## 4. Presupuesto base de licitación o canon de explotación: Importe total, 259.234,75 euros.

## 5. Adjudicación:

- a) Fecha: 3 de diciembre de 2001.
- b) Contratista: «Técnicas de Arquitectura Monumental, Sociedad Anónima» (ARTEMON).
- c) Nacionalidad: Española.
- d) Importe de la adjudicación: 232.663,18 euros.

Madrid, 4 de enero de 2002.—El Director general de Bellas Artes y Bienes Culturales, Joaquín Puig de la Bellacasa Alberola.—1.147.

**Resolución de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales por la que se hace pública la adjudicación referente al concurso de ejecución de las obras de restauración en la iglesia de San Juan de la Cruz, en Valencia. 208/01.**

## 1. Entidad adjudicadora:

- a) Organismo: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- b) Dependencia que tramita el expediente: Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales.

## 2. Objeto del contrato:

- a) Tipo de contrato: Obras.
- b) Descripción del objeto: Citada en el encabezamiento.
- d) Boletín o diario oficial y fecha de publicación del anuncio de licitación: «Boletín Oficial del Estado» número 224, de 18 de septiembre de 2001.

## 3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación:

- a) Tramitación: Ordinaria.
- b) Procedimiento: Abierto.
- c) Forma: Concurso.

## 4. Presupuesto base de licitación o canon de explotación: Importe total: 261.362,26 euros.

## 5. Adjudicación:

- a) Fecha: 5 de diciembre de 2001.
- b) Contratista: «Forsa».
- c) Nacionalidad: Española.
- d) Importe de adjudicación: 229.265,14 euros.

Madrid, 8 de enero de 2002.—El Director general de Bellas Artes y Bienes Culturales, Joaquín Puig de la Bellacasa Alberola.—1.143.

**Resolución de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales por la que se hace pública la adjudicación referente al concurso ejecución de las obras de restauración de la capilla de San Segundo y vidrieras del abside de la Catedral de Avila. 212/01.**

## 1. Entidad adjudicadora:

- a) Organismo: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- b) Dependencia que tramita el expediente: Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales.

## 2. Objeto del contrato:

- a) Tipo de contrato: Obras.
- b) Descripción del objeto: Citada en el encabezamiento.
- d) Boletín o Diario oficial y fecha de publicación del anuncio de licitación: «Boletín Oficial del Estado» número 231, de 26 de septiembre de 2001.

## 3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación:

- a) Tramitación: Ordinaria.
- b) Procedimiento: Abierto.
- c) Forma: Concurso.

## 4. Presupuesto base de licitación o canon de explotación: Importe total, 420.697,52 euros.

## 5. Adjudicación:

- a) Fecha: 5 de diciembre de 2001.
- b) Contratista: «Voladuras Controladas, Sociedad Anónima» (VOLCONSA).
- c) Nacionalidad: Española.
- d) Importe de la adjudicación: 405.973,11 euros.

Madrid, 8 de enero de 2002.—El Director general de Bellas Artes y Bienes Culturales, Joaquín Puig de la Bellacasa Alberola.—1.146.

**Resolución de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales por la que se declara desierto el concurso: Servicio de catalogación, revisión y grabación de datos correspondientes a colecciones de siete museos: Nacional Antropología (Alfonso XII y Juan Herrera), Artes Decorativas, De América, Romántico, Sorolla y Cerralbo. 214/01.**

## 1. Entidad adjudicadora:

- a) Organismo: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- b) Dependencia que tramita el expediente: Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales.

## 2. Objeto del contrato:

- a) Tipo de contrato: Servicios.
- b) Descripción del objeto: Servicio citado en el encabezamiento.
- d) Boletín o diario oficial y fecha de publicación del anuncio de licitación: «Boletín Oficial del Estado» número 232, de 27 de septiembre de 2001.

## 3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación:

- a) Tramitación: Ordinaria.
- b) Procedimiento: Abierto.
- c) Forma: Concurso.

## 4. Presupuesto base de licitación o canon de explotación: Importe total: 420.708,48 euros.

## 5. Adjudicación:

- a) Fecha: 11 de diciembre de 2001.
- b) Contratista: Se declara desierto.
- c) Nacionalidad: Española.
- d) Importe de adjudicación: S/I.

Madrid, 8 de enero de 2002.—El Director general de Bellas Artes y Bienes Culturales, Joaquín Puig de la Bellacasa Alberola.—1.144.