

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

8467 RESOLUCIÓN de 25 de marzo de 2002, de la Secretaría de Estado de Cultura, por la que se conceden las ayudas de acción y promoción cultural correspondientes a 2002.

La Orden de 26 de marzo de 1998 («Boletín Oficial del Estado» número 80, de 3 de abril) establece las bases reguladoras para la concesión de determinadas ayudas de la Dirección General de Cooperación y Comunicación Cultural. Por Resolución de 16 de octubre de 2001 («Boletín Oficial del Estado» número 264, de 3 de noviembre), de esa Dirección General, se convocan, junto con el resto de las previstas en la Orden de 26 de marzo, las ayudas de acción y promoción cultural correspondientes al presente ejercicio.

De conformidad con lo dispuesto en la citada Resolución de 16 de octubre de 2001, la Comisión de Estudio y Valoración, órgano instructor del procedimiento, ha examinado y valorado las solicitudes presentadas a la convocatoria, habiendo propuesto finalmente la concesión de determinadas ayudas a los solicitantes seleccionados.

De acuerdo con lo establecido en el punto segundo, 6, 2.º, de la Resolución de 16 de octubre de 2001, los criterios tenidos en cuenta por la Comisión de Estudio y Valoración para la selección de solicitudes han sido: a) Valoración de la aportación que represente la actividad propuesta para el cumplimiento de las finalidades del apartado primero de la Resolución de convocatoria. b) Trayectoria dentro de la actividad para la que se solicita la ayuda. c) Capacidad y solvencia del solicitante.

Por tanto, vistas todas las solicitudes presentadas a la convocatoria, vista la propuesta elaborada por la Comisión de Estudio y Valoración en su reunión de 14 de febrero de 2002 y de conformidad con lo establecido en el Real Decreto 2225/1993, de 17 de diciembre, por el que se aprueba el Reglamento del Procedimiento para la Concesión de Subvenciones Públi-

cas, en la Orden de 26 de marzo de 1998 y en la Resolución de 16 de octubre de 2001, antes citadas, dispongo:

Primero.—Conceder ayudas a las personas y entidades que se relacionan en el anexo a la presente Resolución, para la realización de las actividades que en el mismo se mencionan y en las cuantías que allí se señalan.

Segundo.—Fijar el 31 de diciembre de 2002 como término para llevar a cabo las actividades objeto de las ayudas.

La realización de estas actividades será justificada por los beneficiarios de conformidad con lo establecido en el punto segundo, 8, 2.º y 3.º, de la Resolución de 16 de octubre de 2001, de acuerdo con las instrucciones que se notificarán a los interesados y en los tres meses siguientes a la terminación del plazo establecido en el párrafo anterior.

Tercero.—Denegar el resto de las solicitudes por los motivos que se expresan en anexo al acta de la Comisión de Estudio y Valoración, cuyo contenido se encuentra a disposición de los interesados en la Dirección General de Cooperación y Comunicación Cultural de la Secretaría de Estado de Cultura, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Esta Resolución es definitiva en la vía administrativa y contra la misma cabe interponer recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Nacional, conforme a lo establecido en el artículo 11.1 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, y artículo 66 de la Ley Orgánica 6/1985, de 1 de julio, de Poder Judicial, en la redacción dada por la Ley Orgánica 6/1998, de 13 de julio, en el plazo de dos meses, a contar desde el día siguiente a la fecha de su notificación a los beneficiarios o al de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado» para el resto de los interesados, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 46.1 de la citada Ley 29/1998.

Asimismo, la presente resolución podrá ser recurrida potestativamente en reposición, en el plazo de un mes y ante el mismo órgano que la ha dictado, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 116 y 117 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en la redacción dada por la Ley 4/1999, de 13 de enero.

Madrid, 25 de marzo de 2002.—El Secretario de Estado, P. D. (Orden de 26 de marzo de 1998), la Directora general de Cooperación y Comunicación Cultural, Áurea Roldán Martín.

ANEXO

Ayudas de acción y promoción cultural concedidas (2002)

Aplicaciones presupuestarias: 18.15.455C.481 y 18.15.134B.482

Beneficiarios	Actividad	Importe — Euros
Acción Cultural Miguel de Cervantes	Edición de la revista cultural «Cervantina»	4.000
Acción Educativa	Seminario Internacional «El imaginario de niños y su plasmación escénica»	6.000
Acción Familiar	IV Jornadas «Familia y promoción de la cultura»	12.330
Agrupación Coral Segoviana Voces de Castilla	XX Semana de Música Sacra de Segovia	4.000
Álvarez García, Francisco Javier	Participación en la reunión del Comité Permanente de la Sección de Estadística de la IFLA	1.500
Amigos de la Muestra Internacional de Programas Audiovisuales	III Muestra Internacional de Patrimonio Arquitectónico	12.000
Amigos de la Orquesta del Conservatorio Superior de Música de Valencia	Gira de conciertos y actuación en el festival «Dimitria» (Olimpiada Cultural, Grecia 2002)	12.000
Anaut González, José Alberto	Publicaciones del Festival Internacional de Fotografía «Photoespaña 2002»	18.000
Anaut González, José Alberto	Promoción y publicidad del Festival Internacional de Fotografía «Photoespaña 2002»	12.000
Anguita Villanueva, Luis Antonio	Estudio sobre la Ley de Patrimonio Histórico Español	4.500
APA Maestro Rodríguez López	I Festival Internacional de Música Clásica «Fuente del Río»	9.000
Arzobispado de Barcelona	Exposición «Gaudí: El hombre y su obra», con motivo del Año Internacional Gaudí	48.000
Arzobispado de Santiago de Compostela	Inventario y estructura documental de los fondos del archivo de la Catedral de Santiago	21.000
Asociación Amigos de China	Difusión del patrimonio cultural de España en Pekín y Shanghai	3.000
Asociación Amigos de la Coral Salve de Laredo	Interpretación de música coral española en el Festival de Emilia Romagna	3.000

Beneficiarios	Actividad	Importe Euros
Asociación Amigos del Camino de Santiago de Palencia	Actividades culturales del Centro de Estudios y Documentación del Camino de Santiago	6.000
Asociación Amigos del Castillo de Marcilla	II Symposium Internacional de Castillos «Castle 2002»	3.000
Asociación Amigos del Museo de Altamira	Talleres de actividades sobre arte, caza y formas de vida en la prehistoria	24.000
Asociación Amigos del Teatro Pradillo	Programa «La otra mirada del flamenco 2002»	6.000
Asociación Año Jubilar Lebaniego	Actuaciones de Helikon Teatro y de la Orquesta Fil. Checa en el Festival Internacional de Santander	12.000
Asociación Arpista Ludovico de Madrid	Publicación de la obra «El arpa en Castilla y León»	3.000
Asociación Arte XXI	Programa 2002 de Apadrinamiento de Artistas Noveles	15.500
Asociación Arte y Cultura Rosa Moya	Programa de Actividades Culturales «Arte y cultura»	3.000
Asociación Colegial de Escritores	X Jornadas en Torno a la Traducción Literaria	9.000
Asociación Comes. Centre de Música Antiga i Barroca de la Comunitat Valenciana (CEMAB)	IV Festival Internacional de Música Antigua de Valencia	3.000
Asociación Conjunto Ibérico de Violonchelos	Gira de conciertos con Carmen Linares en Holanda	6.000
Asociación Cultural Arcipreste de Hita	Festival Medieval de Hita	6.000
Asociación Cultural Certamen Internacional de Films Cortos Ciudad de Huesca	III Encuentro de Cortometrajistas Iberoamericanos	15.000
Asociación Cultural Coordinadora de Salas Alternativas	Círculo estatal de teatros alternativos	48.000
Asociación Cultural Coordinadora de Salas Alternativas	VIII Congreso Estatal de Plataforma del Movimiento Alternativo	12.000
Asociación Cultural Cruce	Exposición de la obra escultórica de Viet Stratmann y de Bernhard Rüdiger	3.000
Asociación Cultural de Actividades Creativo-Musicales Taller de Músicos	Participación en el 13.º encuentro de la Asociación Internacional de Escuelas de Jazz	3.000
Asociación Cultural de Protectores y Amigos del Museo Arqueológico Nacional	Ciclo de cine histórico en el Museo Arqueológico Nacional	9.000
Asociación Cultural del Mediterráneo Occidental	Exposición itinerante «Pintura española hoy» (Fase 1)	9.000
Asociación Cultural Grupo Zorongo	XI Festival Don Quijote de Teatro Latinoamericano	40.000
Asociación Cultural Instituto de Teatro Grecolatino de Segóbriga	Festival Juvenil Europeo de Teatro Grecolatino	20.000
Asociación Cultural Literatur	V Salón del Libro Iberoamericano de Gijón	15.000
Asociación Cultural Plaza Porticada	IV Foro Cultura y Naturaleza: «El Convenio Europeo del Paisaje: Un reto político y social»	24.000
Asociación Cultural por la Danza de la Comunidad de Madrid	Publicación de la revista «Por la danza»	9.000
Asociación Cultural por la Danza de la Comunidad de Madrid	XIV Edición de las galas del Día Internacional de la Danza: «Tradición renovada»	2.500
Asociación Cultural Teatro Estable de la Universidad de Cantabria	Representaciones de la ópera «Andrea Chenier» en el Festival Internacional de Santander	48.000
Asociación Cultural Unión de Actores	Curso de interpretación con Profesor/es de prestigio internacional	6.000
Asociación Cultural Unión de Actores	Reunión del Grupo Europeo de la Federación Internacional de Actores	12.000
Asociación Cultural Unión de Actores	Edición de fascículos coleccionables sobre los actores y el mundo de las artes escénicas	22.000
Asociación Cultural Universitaria Andrés de Claramonte de Murcia	VII Festival de Teatro Universitario	6.000
Asociación Cultural y Naturalista Leal	III Symposium Internacional de Música de Tecla Española «Diego Fernández»	6.000
Asociación Cultural y Teatral Escena Contemporánea	Festival Alternativo de las Artes Escénicas «Escena contemporánea»	25.000
Asociación de Amigos de la Residencia Estudiantes	Programa de actividades de acción y promoción cultural para el año 2002	50.000
Asociación de Amigos del Jardín y del Paisaje	Congreso «Políticas de conservación para una gestión completa del patrimonio paisajístico»	15.000
Asociación de Amigos del Museo de América	Programa de voluntarios culturales para enseñar los museos y el patrimonio español a los sordos	9.000
Asociación de Amigos del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida.	Talleres de verano «Ludi romani, espectáculos en Hispania Romana»	3.000
Asociación de Amigos del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida.	Edición del cuaderno Emeritense, volumen número 22: «Mérida Tardorromana»	3.000
Asociación de Amigos del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida.	IV Reunión de Escultura Romana en Hispania	3.500
Asociación de Amigos del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida.	Edición del cuaderno Emeritense, volumen 19: «Repertorio de bibliografía arqueológica emeritense II»	3.000
Asociación de Amigos del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida.	Edición del cuaderno Emeritense, volumen 20: «Técnicas escultóricas de Emérita Augusta»	3.000
Asociación de Amigos del Museo Sefardí de Toledo	XII Curso de Verano de Cultura Hispanojudía y Sefardí: «Judaísmo, Práctica y Creencia II»	6.000
Asociación de Autores de Teatro	Lecturas escenificadas y/o premontadas	30.000
Asociación de Autores de Teatro	Tercer Salón del Libro Teatral Español e Iberoamericano	60.000
Asociación de Casas-Museo y Fundaciones de Escritores (ACAMFE)	Exposición «Señas de la literatura: Las casas-museo de escritores españoles»	24.000
Asociación de Directores de Escena	XI Congreso de la Asociación de Directores de Escena de España	12.000
Asociación de Editoriales Universitarias Españolas (AEUE)	Edición del Boletín de Novedades Universitarias (abril-mayo de 2002)	6.000
Asociación de Editoriales Universitarias Españolas (AEUE)	Edición del Boletín de Novedades Universitarias (octubre de 2002)	6.000
Asociación de Editoriales Universitarias Españolas (AEUE)	Elaboración de un catálogo de fondos universitarios en las áreas de Ciencias Sociales y Derecho	6.000

Beneficiarios	Actividad	Importe Euros
Asociación de Prensa Juvenil	Publicación de la revista de Asociacionismo y Voluntariado Cultural	9.000
Asociación de Prensa Juvenil	Publicación y distribución del periódico juvenil «Pueblos y Culturas»	9.000
Asociación de Promoción de las Artes Escénicas	Festival Internacional de Humor de Barcelona	6.000
Asociación de Promoción del Ensemble Artresonanz	Ciclo de conciertos «Finisterrae»	10.000
Asociación El Cocierto Español	Conciertos de música barroca española en Rusia	6.500
Asociación Española de Amigos de los Castillos	Programa de actos de la Asociación (publicaciones, conferencias, curso, etc.)	24.000
Asociación Española de Estudios del Pacífico (AEEP)	VI Congreso de la Asociación Española del Pacífico	15.000
Asociación Española de Estudios del Pacífico (AEEP)	Difusión de noticias académicas sobre Asia y el Pacífico	6.000
Asociación Española de Estudios e Inicativas Sociales	Programa Cultural 2002 de la AEDEIS	24.000
Asociación Española de Gestores de Patrimonio Cultural (AEGPC)	Foro Areté de la Cultura	18.000
Asociación Española de Museólogos	Ampliación, actualización y mantenimiento de la página web de la Asociación Española de Museólogos	12.000
Asociación Española de Museólogos	II Jornadas sobre Captación de Recursos para los Museos	15.000
Asociación Española de Voluntariado (AEVOL)	Formación de voluntarios para la preservación y difusión del patrimonio cultural español	6.000
Asociación Grupo Instrumental de Valencia	Temporada 2002 del Grupo Instrumental de Valencia	12.000
Asociación Musical Santa Cecilia	Actividades de promoción del folclore	6.000
Asociación Músico-Coral Federico García Lorca	Programación de la temporada 2002 de la Orquesta Sinfónica Ciudad de la Alhambra	9.000
Asociación para el Fomento de la Encuadernación de Arte	Exposición «Presente y futuro de la encuadernación española»	48.000
Asociación Plural Ensemble de Madrid	Difusión de la música contemporánea española y universal	6.000
Asociación Promúsica Menorca	Representación de ópera para niños	6.000
Asociación Profesional de Museólogos de España	Publicación del número 6 de la revista «Museo»	6.000
Asociación Profesional de Museólogos de España	VI Jornadas de Museología: «Exposiciones temporales y museos»	15.000
Asociación Puertas Abiertas	Temporada 2002 de la Asociación: «Entre el teatro y la danza»	12.000
Asociación Te Veo. Teatro para niños y jóvenes	Festival de teatro para niños y jóvenes: «Encuentros Te Veo 2002»	40.000
Asociación Turístico Cultural Empresarios de Pastrana	Fiestas ducales de Pastrana	6.000
Asociación Txirlora	XXI Festival Internacional de Titeres de Bilbao	48.000
Associació Martí de l'Espectacle	XIX Marató de l'Espectacle	21.000
Associació Martí de l'Espectacle	Red Internacional de Festivales de Danza en Espacios Urbanos «Ciudades que danzan»	15.000
Associació Martí de l'Espectacle	XI Festival Internacional de Danza en Paisajes Urbanos	10.000
Associació Musical Granados Marshall	Curso Internacional Mompou	6.000
Associació Orquestra de Cadaqués	VI Concurso Internacional de Cadaqués de Directores de Orquesta	18.000
Associació Profesional d'Il·lustradors Valencians (APIV)	Proyecto «Guía» de ilustración gráfica	12.000
Association pour le Festival International Cinéma et Histoire	Festival du Cinéma Espagnol «Cinespaña 2002»	54.000
Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid	Ciclo de conferencias «Españoles en el exilio»	8.000
Ateneo de Sevilla	Edición facsímil numerada del Álbum Cervantino	6.000
Bollaín Pérez-Minguez, Marina	Representación de «La Verbena de la Paloma», en el Hebbel Theater Berlin	18.000
Borrás Gómez, Joaquim	Organización del II Encuentro Iberoamericano de Archivos Universitarios	1.800
Cabildo Catedral de Salamanca. Archivo	Digitalización, publicación y difusión de la documentación del Archivo de la Catedral de Salamanca	12.000
Cabildo Catedral de Salamanca. Archivo	Difusión de fuentes documentales del Archivo de la Catedral de Salamanca	6.000
Cabildo Catedral de Salamanca. Archivo	Indización y resumen de los Libros de Actas Capitulares del Archivo de la Catedral de Salamanca	12.000
Calvo Calvo, Luis	Simposio Internacional «Literaturas orales y nuevos espacios de comunicación en el Mediterráneo»	24.000
Camacho Martínez, Rosario	Organización del XIV Congreso Nacional de Historia del Arte (CEHA)	3.000
Campos Calvo-Sotelo, Pablo	Finalización y difusión nacional e internacional del trabajo «El viaje de la utopía»	6.000
Campos Santiago, Jesús	Congreso Internacional «La Biblia. Memoria histórica y encrucijada de culturas»	13.000
Cardelús Muñoz-Seca, Francisco de Borja	Estudio «La cultura hispana»	50.000
Carraté Fernández, Alfonso	Certamen Nacional de Interpretación Musical Intercentros	12.000
Castro Romero, Rosario	Actuaciones de la compañía Suite Española en Kiev y Moscú	6.000
Centro Europeo de Estudios sobre la Alta Mesopotamia (Sección Española)	Excavaciones arqueológicas en Tel Beidar (Alta Mesopotamia, Siria)	9.000
Club Siglo Futuro-Foro de Opinión y Cultura (CSF)	Proyecto Cultural 2002-X Aniversario (conferencias, debates, mesas redondas...)	6.000
Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña	Exposición «Los arquitectos de Gaudí»	12.000
Confederación Coral Española (COACE)	Conciertos del Coro Joven de la Confederación	6.000
Confederación Española de Aulas de Tercera Edad	Programa «Voluntarios culturales mayores para enseñar los museos y las catedrales de España»	24.000
Confederación Estatal Española de Teatro Amateur/Aficionado (CETA)	Edición de la revista CETA	6.000
Consejo General de la Música-Comité Español del Consejo Internacional de Música de la UNESCO	Fiesta de la Música	6.000

Beneficiarios	Actividad	Importe Euros
Coro San Jorge de Madrid	Grabación de tres CD (música polifónica religiosa, popular española y villancicos)	3.000
Criado de Val, Manuel	VI Congreso Internacional de Caminería Hispánica	20.000
Cuadrado Pérez, Jesús	Atlas español de la cultura popular	96.000
Cursos Universitarios e Internacionales de Música en Compostela	XLV Curso Universitario Internacional de Música Española	6.000
Curt Ficcions	5.ª Muestra de Cortometrajes «Curt Ficcions»	18.000
Delgado Delgado, Luis	Publicación de «Instrumentos musicales en los museos de Urueña»	18.000
El Baluard. Centro de Estudios Históricos y Hechos de Armas de las Comarcas Gerundenses	«Soldad de Plom 2002» (exposición de figuras históricas, concurso de miniaturas...)	3.000
Encinas Moral, Ángel Luis	«Españoles en Rusia»: Recuperación digital y/o microfilmada de documentos españoles en Rusia	36.000
Escudero Sánchez, José Luis	Festival «Cines de España 2002»	39.000
European Museum Trust	Participación de museos españoles en el «Premio Museo Europeo del Año»	9.000
Federación de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago en España	Creación de una red de centros de información jacobea a través de los Caminos de Santiago	3.000
Federación de Asociaciones de Coros y Danzas de España (FACYDE)	Mantenimiento y difusión del folclore español como parte del patrimonio cultural	12.000
Federación de Asociaciones de Productores Audiovisuales Españoles	Participación en festivales y mercados de audiovisuales nacionales e internacionales	15.000
Federación de Coros de Euskalerría/Euskal Erriko Abesbatzen Elkarte	Coro de Directores 2002	3.000
Federación de Entidades de Empresarios de Cine de España	Asamblea-Congreso de la Unión Internacional de Cines (UNIC)	3.000
Federación Española de Agrupaciones de Folklore	Edición y publicación del Atlas Etnográfico de España	4.000
Federación Española de Agrupaciones de Folklore	Edición del CD «Raíces y Tradiciones»	4.000
Federación Española de Amigos de los Museos	Organización y participación en el Congreso de la Federación Mundial de Amigos de los Museos	6.000
Federación Española de Amigos de los Museos	Redacción, edición y distribución de dos boletines de la Federación	3.000
Federación Española de Asociaciones de Profesionales de la Danza	III Jornadas de Investigación y Danza	9.000
Federación Española de Círculos y Casinos Culturales	XI Circuitos Culturales	24.000
Federación Española de Municipios y Provincias	Guía de estándares de los equipamientos culturales en España	24.000
Federación Española de Municipios y Provincias	Agenda Cultural Local: Página «web» interactiva de servicios culturales	12.000
Fundación «Joven Ballet»	Programa de Promoción de la Danza Clásica	18.000
Fundación Actilibre	X Salón Internacional del Grabado y Ediciones de Arte Contemporáneo «Estampa»	6.000
Fundación Actilibre	XV Congreso Internacional «Expolingua»	12.000
Fundación Bosch i Gimpera	Desarrollo del Portal Iberoamericano de Gestión Cultural	12.000
Fundación Camino de la Lengua Castellana	Itinerancia de la exposición «Camino de la Lengua Castellana»	24.000
Fundación Camino de la Lengua Castellana	Jornadas culturales «Camino de la Lengua Castellana»	48.000
Fundación Camino de la Lengua Castellana	Encuentros Hispanoamericanos en el Camino de la Lengua Castellana	12.000
Fundación Carlos de Amberes (Real Diput. San Andrés de los Flamencos)	Seminario Internacional «Sefardismo y relaciones entre el mundo hispánico y los Países Bajos...»	15.000
Fundación Carlos de Amberes (Real Diput. San Andrés de los Flamencos)	Congreso Internacional «España y las 17 provincias de los Países Bajos»	10.000
Fundación Carlos de Amberes (Real Diput. San Andrés de los Flamencos)	Exposición «Anton van Dyck y el arte del grabado»	25.000
Fundación Centro Etnográfico Joaquín Díaz	Exposición y catálogo «Los Quintos»	36.000
Fundación Cívica	Producción y emisión de programas culturales en radios y TV de España e Iberoamérica	12.000
Fundación Colección Thyssen-Bornemisza	Visitas al Museo Thyssen-Bornemisza para grupos escolares y estudiantes en general	18.000
Fundación Conservatorio Flamenco «Casa Patas»	Organización del ciclo de conciertos «Básicos de flamenco»	3.000
Fundación Cristóbal Gabarrón	I Jornadas de Conservación y Restauración de Arte Contemporáneo	3.000
Fundación Cristóbal Gabarrón	Jornadas en el X Aniversario de la Fundación Cristóbal Gabarrón	6.000
Fundación Cultural Hispanobritánica	Seminario «Los museos y su función en la sociedad actual...»	15.000
Fundación de Casas Históricas y Singulares	Trabajos previos para la publicación del «Manual sobre restauración de inmuebles históricos»	12.000
Fundación de Casas Históricas y Singulares	Jornadas «El interior como elemento consustancial de inmuebles históricos: problemas y soluciones»	28.000
Fundación de Casas Históricas y Singulares	Ciclo de conferencias y mesa de trabajo sobre el futuro del patrimonio histórico-arquitectónico	32.000
Fundación de Estudios Romanos	Curso de verano «Museología Práctica»	3.000
Fundación de Estudios Romanos	Curso internacional de cultura clásica	15.000
Fundación de Estudios Romanos	Congreso Internacional de Museología	10.500
Fundación de Estudios Romanos	Curso «Utilización didáctica de un museo...»	5.500
Fundación de Estudios Sociológicos (FUNDES)	Edición de seis números de la revista «Cuenta y Razón»	36.000

Beneficiarios	Actividad	Importe Euros
Fundación de Estudios Sociológicos (FUNDES)	Organización y realización del curso «Cambio de Siglo»	3.000
Fundación de los Ferrocarriles Españoles	Publicación de las comunicaciones del II Congreso de Historia Ferroviaria	6.000
Fundación Dionís Bennassar	Programa Anual de Actividades Culturales (exposiciones, publicaciones, conferencias...)	18.000
Fundación Don Juan de Borbón	Festivales de música y danza de Segovia	60.000
Fundación Federico García Lorca	Publicación de los números 31 y 32 del Boletín de la Fundación Federico García Lorca	6.000
Fundación Federico García Lorca	Selección, catalogación y archivo de noticias de prensa sobre García Lorca	3.000
Fundación Ferrol Metrópoli	Foro Abierto de Ciudades de la Ilustración	12.000
Fundación Festivales Alternativos	XIII Festival Alternativo de Teatro, Música y Danza de Madrid «La Alternativa 2002»	24.000
Fundación Fondo de Cultural de Sevilla	Actividad musical en el Órgano del Hospital de los Venerables	6.000
Fundación Francisco Giner de los Ríos	Proyecto de actividades culturales y conmemorativas en colaboración con otras instituciones	21.000
Fundación Germán Sánchez Ruipérez	Lecturas de ida y vuelta	13.000
Fundación Germán Sánchez Ruipérez	Itinerancia de tres exposiciones: «Un siglo en viñetas», «El mundo en tus manos», «¡Hay que ver!»	24.000
Fundación Gloria Fuertes	Ciclo de Conferencias sobre la Vida y Obra de Gloria Fuertes	3.000
Fundación Instituto Internacional Teatro del Mediterráneo	Desarrollo del Programa Cultural «El Clavel y la Espada»	18.000
Fundación Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones	La transición española: Preservación y difusión del fondo documental de Juan J. Linz	12.000
Fundación Jacinto e Inocencio Guerrero	Edición de partituras de romanzas y canciones del maestro Guerrero	12.000
Fundación José Manuel Caballero Bonald	Congreso «Literatura y Cine»	9.000
Fundación José Ortega y Gasset	Realización de actividades de promoción cultural en el «IX Programa de Profesores de Español»	12.000
Fundación Juanelo Turriano	XXIX Congreso de la Sociedad Internacional para la Historia de la Tecnología (ICOHTEC) 2002	9.000
Fundación Las Edades del Hombre	Edición del catálogo del patrimonio musical español y organización del «Foro Valbuena 2002»	48.000
Fundación Lázaro Galdiano	Publicación en Internet de la base de datos del Museo de la Fundación	18.000
Fundación Lexis Pro Diccionario Griego-Español	Programa «Los orígenes de la lexicografía europea en los diccionarios griegos y latinos»	9.000
Fundación Liste-Museo Etnográfico de Vigo	Diseño y elaboración del portal de la Fundación y el Museo en Internet	9.000
Fundación Luis Goytisolo	Programa de Actividades Culturales de la Fundación para 2002	6.000
Fundación Mainel de la Comunidad Valenciana	Exposición colectiva de pintura: «Trabajo, mundo y creatividad»	18.000
Fundación Max Aub	V Curso de Verano: «Max Aub y la guerra: imposible Sinaí»	12.000
Fundación Max Aub	Edición de «Caminos de la Palabra V»	6.000
Fundación Méjica	Edición y grabación de obras musicales de Enrique Truan	3.000
Fundación Misterio de Obanos	Representación del «Misterio de Obanos»	3.000
Fundación Musical ACA/Área Ceació Acústica	XXIII Encontre Internacional de Compositors. Festival Illa de Mallorca 2002	5.000
Fundación Navapalos	Congreso Internacional «Adobe 2002». Arquitectura de tierra: Conservación y restauración	3.000
Fundación Navapalos	Aula «Proceso de interacción entre la globalización y las culturas tradicionales»	12.000
Fundación para el Desarrollo del Legado Andalusi	El itinerario cultural de los Omeyas en la «web»	18.000
Fundación para el Desarrollo del Legado Andalusi	Exposición de Rutas del Legado Andalusi	24.000
Fundación para la Investigación y el Desarrollo de Estudios (FIDES)	Organización de las actividades del «Fórum Hispanoamericano Francisco de Vitoria»	6.000
Fundación Pastor de Estudios Clásicos	Digitalización del archivo fotográfico de las inscripciones latinas de la Península Ibérica	20.000
Fundación Pedro Muñoz Seca	V Congreso Internacional de Historia y Crítica del Teatro de Comedias	15.000
Fundación Philipe Cousteau «Unión de los Océanos»	Proyecto «Museos sensitivos del mar»	12.000
Fundación Privada Escola Superior de Cinema I Audiovisuals de Catalunya	Promoción y difusión de proyectos audiovisuales realizados por los alumnos graduados del ESAC	12.000
Fundación San Millán de la Cogolla	Terceras Jornadas Sefardíes en la Rioja	12.000
Fundación San Millán de la Cogolla	Jornadas de Trabajo sobre el Diccionario Histórico de la Lengua Española	18.000
Fundación San Millán de la Cogolla	Publicación del «Estudio paleográfico de los códices y documentos visigóticos fechados» (1ª fase)	6.000
Fundación Santa María de Albarracín	III Seminario en Historia del Arte	6.000
Fundación Santa María de Albarracín	Seminario-jornadas sobre historia y cultura medieval (5ª edición)	6.000
Fundación Santa María de Albarracín	III Encuentro Literario en Albarracín	6.000
Fundación Santa María de Albarracín	X Jornadas sobre Restauración y Conservación del Patrimonio Arquitectónico	9.000
Fundación Santa María de Albarracín	IV Seminario de Música: Gustav Mahler y su obra	4.500
Fundación Santa María La Real-Centro de Estudios del Románico	Enciclopedia del románico en Castilla y León	54.000
Fundación Sax-Ensemble	Ciclo de conciertos «Música para el tercer milenio»	48.000

Beneficiarios	Actividad	Importe Euros
Fundación Uncastillo. Centro del Románico	IV Curso de Caracterización y Restauración de Materiales Pétreos en Arquitectura, Escultura y Arqueo	4.500
Fundación Uncastillo. Centro del Románico	Curso de especialización en gestión del patrimonio antropológico	3.000
Fundación Univespaña	Participación en la Feria Internacional del Libro de Bogotá	6.000
Fundación Univespaña	Participación en la Feria Internacional del Libro en Buenos Aires	12.000
Fundación Xavier de Salas	Encuentro sobre los instrumentos musicales en el ámbito popular	6.000
Fundación Xavier Zubiri	Catalogación de la biblioteca personal de Xavier Zubiri	20.000
Fundación Xavier Zubiri	Base de datos documental sobre Xavier Zubiri	18.000
Gallego Roca, Francisco Javier	Seminario de Restauración Arquitectónica «Leopoldo Torres Balbás»	15.000
García Román, José	Concurso de composición para órgano	6.000
García Román, José	Bienal de Jóvenes Organistas	6.000
García-Alix Pérez, Alberto	Exposición fotográfica de su obra en Berlín	9.000
Gómez de la Iglesia, Roberto	Redacción, edición y publicación del libro «Acción pedagógica en organizaciones artísticas y culturales»	9.000
Grupo de Cultura Bilaketa	Actos culturales en conmemoración del Centenario del Nacimiento de Luis Cernuda	15.000
Grupo Español de The International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works (IIC)	I Congreso Internacional sobre «Conservación del Patrimonio: Evolución y nuevas perspectivas»	6.000
Grupo Filatélico y Numismático. Centro Cultural de Alaior	Exposición filatélica hispano-británica conmemorativa del Bicentenario del Tratado de Amiens	9.000
Grupos de Coros y Danzas de Madrid	Montaje y puesta en escena del espectáculo «España Borinqueña»	12.000
Hispanité Explorations	Programa de Difusión del Teatro Español Contemporáneo en Francia	4.000
Instituto de Estudios del Azúcar y la Remolacha	La Semana del Gusto (IV edición)	9.000
Instituto de Estudios Zamoranos «Florián de Ocampo»	Concurso de violonchelo «Florián de Ocampo»	6.000
Intercambio Musical Internacional (IMI)	Jornadas musicales «El teclado europeo desde el año 2000»	6.000
Jiménez Martín, Amparo	Actividades para niños «Cultural Lagartera 2002»	3.000
Jiménez Pérez, Alberto	Encuentros juveniles de arte y cultura	3.000
Jiménez Tomé, María José	Catalogación de la biblioteca y hemeroteca de Bernabé Fernández-Cañivell. Estudio de vida y obra	9.000
Kumin Browarsky, Laurie Ann	XVI Certamen Coreográfico de Madrid	14.000
La Enana Marrón	Proyección de cine independiente, coloquios y exposiciones	18.000
Laboratorio de Interpretación Musical	Grabación de un disco compacto de música clásica contemporánea	6.000
Lazarillo Teatro de Cámara y Ensayo	XXVIII Festival de Teatro «Lazarillo 2002»	13.500
Martín Cólera, Adela	Conciertos de música española para piano en Estados Unidos y Canadá	6.000
Martín Fernández, Francisco Javier	Libro de Oro de la Música Española	18.000
Martínez González-Tablas, Francisco	Difusión de nuevas técnicas para el conocimiento y la protección de los bienes culturales	12.000
Martínez Muñoz, Soledad	Inventario del patrimonio paisajístico español: Diseño y criterios de clasificación	24.000
Martos Núñez, Eloy	«Esquina Suroeste» (Muestra itinerante de lengua, cultura y tradiciones de España y Portugal)	3.000
Massa y Losada, María de la Concepción	«Conocimiento de España IX» (Conferencias, homenajes a Pérez de Ayala, Manuel Gálvez, Larreta)	2.000
Medina Arjona, Encarnación	Congreso Internacional «Émile Zola y El Naturalismo»	3.000
Michot de Jowers, Elisabeth Daniela	Participación del grupo musical español «Orphenica Lyra» en el Festival de Primavera de Praga	15.000
Montes Zugadi, María de los Ángeles	Organización y asistencia al II Encuentro Iberoamericano de Archivos Universitarios	1.800
Montijano García, Juan María	«Las ciudades de arte del sur de España»: Visitas a conjuntos monumentales y centros históricos	3.000
Mujeres y Letras	II Jornadas de Debate Poético	3.000
Muro Abad, Juan Roberto	Asistencia al simposium «El próximo acto: Teatro español en el siglo XXI»	1.500
Museo del Grabado Español Contemporáneo	Convocatoria de los X Premios Nacionales de Grabado y Catálogo de Ediciones Anteriores	3.000
Museo del Grabado Español Contemporáneo	Edición del libro memoria del X Aniversario del Museo del Grabado Español Contemporáneo	12.000
Nogales Muriel, Rocío	Programa de Difusión de la Cultura Española «Puentes Culturales: Del Guadalquivir al Allegheny»	3.000
Parada Ruiz, Jerónimo	Exposición de dibujos y grabados de Pablo Picasso	5.000
Pasadas Ureña, Cristóbal	68 Conferencia de la IFLA (Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas)	1.500
Perís Lacasa, José	IX y X Cursos de Perfeccionamiento Musical para Jóvenes Músicos (técnica e interpretación instrumental)	24.000
Provincia de Padres Capuchinos de Navarra, Cantabria y Aragón	Catalogación y automatización de la sección de franciscanismo y publicación del catálogo	6.000
Real Academia Española	Preparación del Diccionario Histórico de la RAE	3.000
Real Academia Española	Presentación de la vigésima segunda edición del Diccionario de la RAE en Chile, Uruguay y Paraguay	3.000

Beneficiarios	Actividad	Importe Euros
Real Academia Española	Presentación de la vigésima segunda edición del Diccionario de la RAE en Perú, Bolivia y Ecuador	3.000
Renacimiento de Paredes	Preparación de los actos en conmemoración del V Centenario de la muerte de Pedro Berrugete	9.000
Reyes Gómez, Fermín de los	Bibliografía del Camino de Santiago	3.000
Rodríguez Arbesú, Faustino	XXVI Salón Internacional del Cómic del Principado de Asturias y XVIII Premios Haxtur	18.000
Santa María Katedrala Fundazioa. Fundación Catedral Santa María	II Bienal de Restauración Monumental	23.000
Santa María Katedrala Fundazioa. Fundación Catedral Santa María	3º Programa de Visitas Guiadas a las Obras de Restauración y Rehabilitación Integral de la Catedral	85.000
Santa María Katedrala Fundazioa. Fundación Catedral Santa María	Presentación de la publicación del Plan de Restauración Integral de la Catedral de Santa María	16.000
Santa María Katedrala Fundazioa. Fundación Catedral Santa María	Encuentro Internacional de Escritores: «Conversaciones en la catedral»	26.000
Seminario de Literatura Infantil y Juvenil de Guadalajara	Maratón de cuentos	9.000
Senra Villarrubia, María del Carmen	Programa de Formación Profesional en Danza Contemporánea	15.000
Sociedad El Sitio	Programa de Actos Culturales de la Sociedad para 2002	39.000
Sociedad Española de Documentación e Información Científica	Servicio de Certificación de Profesionales en Información y Documentación de la SEDIC	4.000
Sola Royo, Adela Fabiola	Formación en los métodos para el estudio científico de la pintura y su aplicación a la restauración	2.000
Soriano Monte-Monstavičius, Alexis Gabriel	V Festival «Tardes de España» 2002	11.000
Terrén Lalana, Gracia	I Festival de Música Española: «España: Sol y algo más»	10.000
Unión Musical de Pedro Muñoz	Temporada de conciertos 2002	18.000
Zayas Club	I Ciclo de Cine y Literatura «Shakespeare y el cine»	8.000
Zayas Club	Actos en conmemoración de los Centenarios de Alberti y Cernuda	3.000
Total		3.787.430

8468

RESOLUCIÓN de 25 de marzo de 2002, de la Secretaría de Estado de Cultura, por la que se conceden las ayudas para la formación de profesionales de la cultura, correspondientes a 2002.

La Orden de 26 de marzo de 1998 («Boletín Oficial del Estado» número 80, de 3 de abril) establece las bases reguladoras para la concesión de determinadas ayudas de la Dirección General de Cooperación y Comunicación Cultural. Por Resolución de 16 de octubre de 2001 («Boletín Oficial del Estado» número 264, de 3 de noviembre), de esa Dirección General, se convocan junto con el resto de las previstas en la Orden de 26 de marzo de 1998, las ayudas para la formación de profesionales de la cultura correspondientes al presente ejercicio.

De conformidad con lo dispuesto en la citada Resolución de 16 de octubre de 2001, la Comisión de Estudio y Valoración, órgano instructor del procedimiento, ha examinado y valorado las solicitudes presentadas a la convocatoria habiendo propuesto finalmente la concesión de determinadas ayudas a los solicitantes seleccionados.

De acuerdo con lo establecido en el punto tercero, 6.2.º de la Resolución de 16 de octubre de 2001, los criterios tenidos en cuenta por la Comisión de Estudio y Valoración para la selección de solicitudes, referidas a actividades docentes, han sido: a) Valoración de la aportación que represente la actividad formativa propuesta para el cumplimiento de las finalidades del apartado primero de la Resolución de convocatoria. b) Actividades de formación realizadas con anterioridad. c) Dotación de recursos materiales para el ejercicio de la actividad formativa. d) Número y cualificación de los Profesores. e) Interés de los cursos en relación con la demanda y oferta de las enseñanzas de formación programadas. f) Coste de la matrícula por alumno. g) Becas que los organizadores prevén conceder en relación con el curso propuesto. Se valorará especialmente la concesión de becas sin discriminación alguna por el lugar de nacimiento o residencia, con objeto de fomentar la comunicación cultural entre las Comunidades Autónomas. El solicitante deberá expresar qué cantidad o porcentaje de la ayuda va a destinar a becas. h) Evaluación de resultados de cursos anteriores. A su vez, para las actividades docentes se han tenido en cuenta los siguientes criterios: a) Valoración de la aportación que represente la actividad formativa propuesta para el cumplimiento de las finalidades de apartado primero de la Resolución de convocatoria. b) Méritos alegados en el documento anexo VI correspondientes a la actividades realizadas con anterioridad, en relación con la actividad formativa para la

que se solicita la ayuda, que deberán ser acreditados documentalmente si así lo interesa el órgano instructor. c) Titulación y currículum vitae del solicitante. d) Relevancia académica y artística de los centros en los que se vayan a realizar los estudios. e) Valoración del informe de trabajos realizados, así como de las pruebas o audiciones que en relación con el objeto de la ayuda solicitada considere conveniente realizar el órgano instructor.

Por tanto, vistas todas las solicitudes presentadas a la convocatoria, vistas las propuestas elaboradas por la Comisión de Estudio y Valoración en su reunión de 11 de marzo de 2002 y de conformidad con lo establecido en el Real Decreto 2225/1993, de 17 de diciembre, por el que se aprueba el Reglamento del Procedimiento para la Concesión de Subvenciones Públicas, en la Orden de 26 de marzo de 1998 y en la Resolución de 16 de octubre de 2001, antes citadas, dispongo:

Primero.—Conceder ayudas a las personas y entidades que se relacionan en el anexo a la presente Resolución, para la realización de las actividades que en el mismo se mencionan y en las cuantías que allí se señalan.

Segundo.—Fijar como plazos para realizar las actividades objeto de la ayuda las fechas que, para cada beneficiario, se consignan en el mencionado anexo.

La realización de estas actividades será justificada por los beneficiarios de conformidad con lo establecido en el punto tercero, 8.2.º y 3.º de la Resolución de 16 de octubre de 2001, de acuerdo con las instrucciones que se notificarán a los interesados y en los tres meses siguientes a la terminación del plazo de realización que, según lo establecido en el párrafo anterior, les corresponda.

De conformidad con lo establecido en el punto tercero, 8.4.º de la precitada Resolución de 16 de octubre de 2001, los beneficiarios de ayudas para actividades discentes quedan exonerados de la obligación de aportar los justificantes de los gastos correspondientes a transportes, alojamiento y manutención, todos ellos realizados dentro del país en el que tiene lugar la acción formativa, hasta un importe máximo del 30 por 100 del importe concedido. La aportación de justificantes se sustituirá por una declaración expresa responsable de haber realizado esos gastos, hasta esa cuantía, en los citados conceptos.

Tercero.—Denegar el resto de las solicitudes presentadas a la convocatoria, de conformidad con la propuesta que hizo la Comisión de Estudio y Valoración en su reunión de 11 de marzo de 2002.

Esta Resolución es definitiva en la vía administrativa y contra la misma cabe interponer recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Con-