

## ARTÍCULO XIII

Las Partes Contratantes prestarán especial atención a la profundización de las relaciones entre los Parlamentos de España y de Albania.

Tomando en consideración los sistemas constitucionales de los dos Estados, las Partes apoyarán los contactos directos y la cooperación entre las autoridades regionales y locales.

En el mismo espíritu, las Partes facilitarán la cooperación entre las organizaciones políticas, sociales y sindicales de ambos países.

## ARTÍCULO XIV

Las Partes Contratantes desarrollarán la cooperación de la esfera jurídica internacional de acuerdo con los convenios internacionales existentes.

## ARTÍCULO XV

Las Partes cooperarán en la lucha contra el crimen organizado y el tráfico ilegal de narcóticos, a través del intercambio de experiencias y de información operativa entre sus órganos competentes.

Las Partes se comprometen también a cooperar en la lucha contra el terrorismo, el secuestro de medios de transporte marítimo y aéreo y el contrabando, incluida la importación, la exportación y la transferencia de propiedad ilícita de bienes culturales.

## ARTÍCULO XVI

Las estipulaciones del presente Tratado no afectan a los derechos y obligaciones derivados de Tratados Internacionales bilaterales o multilaterales concluidos por el Reino de España y la República de Albania con terceros Estados.

## ARTÍCULO XVII

El presente Tratado será ratificado por cada una de las Partes y entrará en vigor treinta días después del intercambio de los Instrumentos de Ratificación respectivos.

Este Tratado tiene una vigencia de diez años, reconducibles tácitamente por períodos de cinco años. Cuando una de las Partes desee denunciar el Tratado, deberá notificarlo por escrito y por vía diplomática a la otra Parte un año antes de la terminación de cada período de vigencia.

Hecho en Tirana, el día 22 de noviembre de 2001, en dos ejemplares, redactados en español y albanés, siendo ambos textos igualmente válidos.

Por el Reino de España,  
Ramón de Miguel y Egea,  
Secretario de Estado  
de Asuntos Europeos

Por la República de Albania,  
Arta Dade,  
Ministra de Asuntos Exteriores

El presente Tratado entrará en vigor el 15 de marzo de 2003, treinta días después del intercambio de los Instrumentos de Ratificación, según se establece en su artículo XVII.

Lo que se hace público para conocimiento general. Madrid, 14 de febrero de 2003.—El Secretario general técnico del Ministerio de Asuntos Exteriores, Julio Núñez Montesinos.

# MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES

**4374** *CORRECCIÓN de erratas de las Enmiendas de 2000 al Código Internacional para la construcción y el equipo de buques que transporten productos químicos peligrosos a granel (Código CIQ), adoptadas el 5 de diciembre de 2000 por Resolución MSC 102(73), publicadas en el «Boletín Oficial del Estado» número 300, de 16 de diciembre de 2002.*

Advertidos erratas en las Enmiendas de 2000 al Código Internacional para la construcción y el equipo de buques que transporten productos químicos peligrosos a granel (Código CIQ), adoptadas el 5 de diciembre de 2000 por Resolución MSC 102(73), publicadas en el «Boletín Oficial del Estado» número 300, de 16 de diciembre de 2002, se procede a efectuar las oportunas rectificaciones:

— En la página 43677, columna segunda, cuarta línea del punto 2, se dice: «... que con anterioridad a esa fecha salvo de un tercio ...», cuando debe decir: «... salvo que, con anterioridad a esa fecha, un tercio ...».

Igualmente, en la última línea del citado punto 2, se dice: «... hayan notificado que rechazan a las Enmiendas ...», cuando debe decir: «... hayan notificado que rechazan las Enmiendas ...».

— En la página 43680, en el último párrafo de la columna segunda, se dice: «... con lo dispuesto en el artículo VII b) vii) 2) del Convenio SOLAS ...», cuando debe decir: «... con lo dispuesto en el artículo VIII b) vii) 2) del Convenio SOLAS ...».

# MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

**4375** *ORDEN ECD/446/2003, de 13 de febrero, por la que se modifican los planes de estudios de las enseñanzas conducentes a la obtención de los títulos de Licenciado en Filología Hispánica, en Filología Inglesa y en Filología Vasca, de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de la Iglesia de Deusto.*

Vista la propuesta de la Universidad de la Iglesia de Deusto de modificación de los planes de estudios de las enseñanzas conducentes a la obtención de los títulos de Licenciado en Filología Hispánica, en Filología Inglesa y en Filología Vasca, de la Facultad de Filosofía y Letras, de dicha Universidad.

Teniendo en cuenta la autorización concedida por el apartado 3 del artículo 1 y la disposición final única del Real Decreto 1024/1993, de 25 de junio, por el que se reconocen efectos civiles a los estudios condu-

centes a la obtención de diversos títulos universitarios oficiales de la Universidad de la Iglesia de Deusto y que se han cumplido las condiciones generales establecidas, así como el informe favorable emitido por el Consejo de Coordinación Universitaria,

Este Ministerio ha dispuesto la modificación de los planes de estudios de las enseñanzas conducentes a la obtención de los títulos de Licenciado en Filología Hispánica, en Filología Inglesa y en Filología Vasca, de la Facultad de Filosofía y Letras, de la Universidad de la Iglesia de Deusto; por lo que el correspondiente anexo al Real Decreto 1024/1993, de 25 de junio, por el que se reconocen efectos civiles, entre otros, a los citados estudios, modificado por Resoluciones de la Dirección General de Investigación Científica y Enseñanza Superior, de 29 de marzo de 1996 («Boletín Oficial del Esta-

do» de 2 de mayo), y de la Dirección General de Enseñanza Superior e Investigación Científica, de 10 de julio de 1998 («Boletín Oficial del Estado» de 8 de agosto), sustituido por Orden de 28 de enero de 2000 («Boletín Oficial del Estado» de 8 de febrero), y modificado a su vez por Orden ECD/2763/2002, de 11 de octubre («Boletín Oficial del Estado» de 8 de noviembre), debe ser modificado de nuevo de conformidad con el contenido del anexo a la presente Orden.

Madrid, 13 de febrero de 2003.

DEL CASTILLO VERA

Excmo. Sr. Secretario de Estado de Educación y Universidades.

UNIVERSIDAD

UNIVERSIDAD DE LA IGLESIA DE DEUSTO

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
I	1º	Latín	Latín	8T+1A	6	3	Estudio de la lengua y literatura latina.	Filología Latina
I	1º	Lengua Española	Lengua Española. Técnicas de Expresión	6T+6A	6	6	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: composición.	Lengua Española
I	2º	Lengua Española	Lengua Española. Fonética y Fonología	4T+ 2A	4	2	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: composición.	Lengua Española
I	2º	Lengua Española	Lengua Española. Morfosintaxis	4T+ 2A	4	2	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: composición.	Lengua Española
I	2º	Lingüística	Lingüística	8T+1A	6	3	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	Lingüística General
I	2º	Literatura Española	Literatura Española en el Marco de las Literaturas Europeas	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Literatura Española

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
I	2º	Literatura Española	Literatura Española. Siglos XVIII-XIX	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Literatura Española
I	2º	Segunda Lengua y su Literatura	Segunda Lengua y su Literatura a) Francés como Segunda Lengua y su Literatura b) Alemán como Segunda Lengua y su Literatura c) Italiano como Segunda Lengua y su Literatura	12	6	6	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el Plan de Estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, autores y obras en su literatura.	Filología Francesa. Filología Alemana. Filología Italiana
I	1º	Teoría de la Literatura	Teoría de la Literatura	8T+1A	6	3	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
II	4º	Gramática Española	Gramática Española I	5T+1A	4	2	Descripción detallada y científica de la lengua española.	Lengua Española
II	4º	Gramática Española	Gramática Española II	5T+1A	4	2	Descripción detallada y científica de la lengua española.	Lengua Española
II	3º	Historia de la Lengua Española	Historia de la Lengua Española	12	8	4	Estudio diacrónico de la lengua española.	Lengua Española
II	3º	Literatura Española	Literatura Española. Siglo XX	6T+6A	8	4	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, géneros, autores y obras de la literatura española.	Literatura Española

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
II	4º	Literatura Española	Literatura Española. Siglos de Oro	6T+6A	8	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos géneros, autores y obras de la literatura española.	Literatura Española.
II	4º	Literatura Española	Literatura Española. Edad Media	3T+4,5A	5	2,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos géneros, autores y obras de la literatura española.	Literatura Española.
II	3º	Literatura Hispanoamericana	Literatura Hispanoamericana	12	8	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana.	Literatura Española.

1. MATERIAS obligatorias de universidad ( en su caso )								
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos			
I	1º	Lengua Inglesa I	12	8	4	Formación básica en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés.	Filología Inglesa	
I	1º	Lengua Autónoma Euskara	12	8	4	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos del euskara, lengua oficial de la Comunidad Autónoma.	Filología Vasca	
I	1º	Nuevas Tecnologías en la Sociedad de la Información	4,5	2	2,5	Introducción al cambio que las nuevas tecnologías imponen en la comunicación. Evolución de los sistemas de comunicación; aspectos lingüísticos y documentales.	Lingüística General. Lenguajes y Sistemas Informáticos	
I	1º	Aplicaciones Lingüísticas de las Nuevas Tecnologías	4,5	1	3,5	Aplicaciones lingüísticas de las nuevas tecnologías : libro electrónico, hipermedios, traducción, etc. Conocimientos necesarios para su desarrollo.	Lingüística General. Lenguajes y Sistemas Informáticos	
I	2º	Lengua Inglesa II	12	8	4	Continuación de la formación básica en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés.	Filología Inglesa	
I	2º	Edición Digital	6	2	4	Fundamentos de la edición digital .Códigos ASCII y UNICODE, etiquetado SGML, XML.	Lingüística General. Lenguajes y Sistemas Informáticos	

1. MATERIAS obligatorias de universidad ( en su caso )							
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
I	2º	Ética Fundamental y Profesional	4,5	3	1,5	Principios de la Ética fundamental y de la Deontología profesional.	Filosofía. Filosofía del Derecho. Filosofía Moral
II	3º	Lengua Inglesa III	12	8	4	Formación en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés. Estudios de composición. Traducción directa-inversa. Inglés para fines específicos.	Filología Inglesa
II	3º	Materiales Lingüísticos Informatizados	4,5	1,5	3	Estudio de gramáticas, diccionarios, <i>corpora</i> . Tipologías de los materiales lingüísticos informatizados.	Lingüística General. Lenguajes y Sistemas Informáticos
II	3º	Gestión de Fondos Digitales: Documentación	6	1,5	4,5	Sistemas de recuperación y extracción de información, motores de búsquedas, catalogación, indexación. Introducción a la documentación y biblioteconomía.	Lingüística General. Lenguajes y Sistemas Informáticos. Biblioteconomía y Documentación.
II	3º	Semántica, Pragmática y Análisis del Discurso	6	4	2	Estudio de los principios para el análisis del significado y uso de las lenguas naturales. Aplicación metodológica al discurso.	Literatura Española. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada.
II	4º	Morfosintaxis Histórica	9	6	3	Estudio diacrónico de las estructuras sintácticas de la lengua española, centrándose en el paradigma nominal, pronominal, en el verbo y en las formas no flexionales.	Lengua Española
II	4º	Variedades del Español	6	4	2	Estudio de las variedades lingüísticas del español.	Lingüística General. Lengua Española
II	4º	Seminario de Literatura I	6	2	4	Estudio de un autor de actualidad de la literatura europea o española.	Literatura Española. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

1. MATERIAS obligatorias de universidad ( en su caso )							
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
II	4º	Seminario de Literatura II	4,5	2,5	2	Estudio de temas u obras de la literatura europea o española.	Literatura Española. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
II	4º	Practicum	4,5		4,5	Desarrollo práctico de las capacidades y destrezas de los licenciados en Filología Hispánica, de modo que completen su formación en las aulas.	Lengua Española. Literatura Española.
II	4º	Seminario de Lengua	4,5	1,5	3	Estudio monográfico de temas específicos de Lengua Española	Lengua Española. Lingüística General

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )					Créditos totales para optativas <input type="text"/>
					<input type="text"/> - por ciclo
					<input type="text"/> - curso
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Adquisición de la Lengua	4,5	3	1,5	Estudio del proceso de adquisición del conocimiento lingüístico en el aprendiz. Descripción de la lengua del aprendiz o interlengua.	Didáctica de la Lengua y la Literatura
Curso de Narratología	4,5	3	1,5	Estudio y aplicación del método indicado de análisis del relato.	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada. Literatura Española
Curso Monográfico de Literatura Española	4,5	3	1,5	Estudio específico de un autor relevante de la literatura española contemporánea.	Literatura Española. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
El Lenguaje de la Publicidad	4,5	3	1,5	Análisis del lenguaje empleado en la articulación de los mensajes multimediales publicitarios.	Lingüística General
El Romance en el Área Vasca	4,5	3	1,5	Estudio de la historia y descripción de las variedades románicas desarrolladas en contacto con la lengua vasca.	Lengua Española. Lingüística General
Enseñanza y Aprendizaje de las Cuatro Destrezas Comunicativas	4,5	3	1,5	Estudio de las técnicas de enseñanza y equilibrio ideal entre las destrezas pasivas (comprensión oral y escrita), y de las destrezas activas (producción oral y escrita).	Lengua Española. Didáctica de la Lengua y la Literatura

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )					Créditos totales para optativas <input type="text"/>
					<input type="text"/> - por ciclo
					<input type="text"/> - curso
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Fonética Acústica	4,5	3	1,5	Introducción a la Fonética experimental.	Lingüística General. Lengua Española
Gramática Pedagógica	4,5	3	1,5	Reflexión sobre distintos mecanismos pragmático-discursivos que dan cuenta de la lengua en la interacción y su aplicación a algunos aspectos gramaticales.	Lengua Española. Lingüística General
Herramientas y Recursos para el Aprendizaje de Lenguas	4,5	3	1,5	Examen de los recursos de diverso tipo existentes para diferentes componentes de la lengua. Preparación de materiales.	Lengua Española. Didáctica de la Lengua y la Literatura. Lenguajes y Sistemas Informáticos
La Enseñanza de Lengua para Fines Específicos	4,5	3	1,5	Estudio y análisis de la problemática de la enseñanza de la lengua dirigida a ámbitos de competencia específicos.	Lengua Española. Didáctica de la Lengua y la Literatura
La Lengua de los Medios de Comunicación	4,5	3	1,5	Estudio de los rasgos característicos del lenguaje de los medios de comunicación. Géneros periodísticos.	Lingüística General

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Literatura Comparada e Interculturalidad	4,5	3	1,5	Estudio de las características y posibilidades metodológicas que proporciona la literatura comparada, desde una perspectiva actual, interdisciplinar e intercultural.	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Literatura y Cine	4,5	3	1,5	Estudio comparativo de las técnicas narrativas utilizadas en los textos literarios y en el séptimo arte.	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Literatura y Nuevas Tecnologías	4,5	3	1,5	Exposición de los nuevos apoyos tecnológicos aplicados al texto y a la difusión literaria.	Literatura Española. Lenguajes y Sistemas Informáticos
Metodología de la Investigación Científica	4,5	3	1,5	Conocimientos metodológicos y herramientas necesarias para el inicio en la investigación filológica (diccionarios especializados, problemas textuales, tipos de ediciones).	Filología. Lingüística General
Metodología de la Enseñanza de Lenguas	4,5	3	1,5	Estudio de los diferentes enfoques en la enseñanza de lenguas como punto de partida para la reflexión y fundamentación de la práctica docente.	Didáctica de la Lengua y la Literatura

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Multiculturalidad en la Literatura Hispanoamericana del s. XX	4,5	3	1,5	Estudio de las tendencias de la literatura hispanoamericana actual con especial insistencia en su carácter multicultural.	Literatura Española. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Novela Contemporánea	4,5	3	1,5	Estudio de las principales tendencias de la narrativa actual en España. Análisis de textos.	Literatura Española
Novela de los Siglos de Oro	4,5	3	1,5	Estudio de los principales géneros de novela en los siglos de oro y análisis de las preceptivas clásicas y contemporáneas necesarias para su interpretación.	Literatura Española. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Planificación y Evaluación	4,5	3	1,5	Estudio de los distintos componentes del diseño curricular: determinación de objetivos, contenidos y su secuenciación y evaluación.	Lengua Española. Didáctica de la Lengua y la Literatura
Poesía Española Actual	4,5	3	1,5	Estudio de las principales manifestaciones de la poesía actual. Análisis de Textos.	Literatura Española.
Prácticas de Enseñanza de una Lengua	4,5	0,5	4	Prácticas dirigidas de enseñanza a alumnos extranjeros de la lengua española.	Lengua Española. Didáctica de la Lengua y la Literatura
Sociolingüística	4,5	3	1,5	Estudio de los sistemas lingüísticos en su contexto social.	Lingüística General. Sociología
Teatro Español y Contexto Europeo	4,5	3	1,5	Análisis de las principales manifestaciones de teatro español del siglo XX y sus vinculaciones con el teatro europeo.	Literatura Española
Tendencias de la Literatura Europea en el S. XX	4,5	3	1,5	Estudio de los principales movimientos literarios europeos del S. XX en relación con la literatura española.	Literatura Española.
Últimas Tendencias de la Crítica Literaria	4,5	3	1,5	Estudio de las más significativas entre las nuevas propuestas metodológicas para el análisis del texto literario.	Literatura Española

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIAS PARA OBTENER EL TÍTULO  SI  NO

6.  OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:  
 SI PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.  
 SI TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS  
 SI ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD.  
 SI OTRAS UNIVERSIDADES.

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS...Ver (1) .....  
 - EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA .....Ver (1) .....

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS:  
 - 1.º CICLO  AÑOS  
 - 2.º CICLO  AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO

AÑOS ACADÉMICOS	TOTAL	TEÓRICOS	PRÁCTICOS/CLÍNICOS
1º	63	37	26
2º	67,5	41	26,5
Curso Indiferente	12	-	-
3º	69	42	27
4º	70,5	39,5	31
Curso Indiferente	18	-	-

UNIVERSIDAD:

1. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA

2. ENSEÑANZAS DE  CICLO

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

4. CARGA LECTIVA GLOBAL  CREDITOS

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGAT.	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIG.	TOTALES
I CICLO	1º	30	33	-		63
	2º	45	22,5	-		67,5
II CICLO	CURSO INDIFERENTE				12	12
	3º	36	28,5	4,5		69
	4º	31,5	34,5	4,5		70,5
	CURSO INDIFERENTE				18	18
TOTALES		142,5	118,5	9	30	300

## 1.b. ORGANIZACIÓN DE LA DOCENCIA

1.b.1. Las enseñanzas se realizarán dentro de los períodos habilitados por la Universidad, conforme a las normas que sobre permanencia y matriculación estén en vigor al inicio de cada año académico, y de acuerdo con el orden temporal indicado en los siguientes cuadros.

## PLAN DE ESTUDIOS DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

Primer curso:

Asignaturas	Créditos
<b>ANUALES</b>	
Latín	9
Teoría de la Literatura	9
Lengua Española. Técnicas de Expresión	12
Lengua Autóntica. Euskara	12
Lengua Inglesa I	12
<b>SEMESTRALES</b>	
Nuevas Tecnologías en la Sociedad de la Información	4,5
Aplicaciones Lingüísticas de las Nuevas Tecnologías	4,5

Segundo Curso

Asignaturas	Créditos
<b>ANUALES</b>	
Lingüística	9
Segunda Lengua y su Literatura	12
Lengua Inglesa II	12
<b>SEMESTRALES</b>	
Lengua Española. Fonética y Fonología	6
Lengua Española. Morfosintaxis	6
Literatura Española en el Marco de las Literaturas Europeas	6
Literatura Española. Siglos XVIII-XIX	6
Edición Digital	6
Ética Fundamental y Profesional	4,5

Tercer Curso

Asignaturas	Créditos
<b>ANUALES</b>	
Literatura Española. Siglo XX	12
Historia de la Lengua Española	12
Literatura Hispanoamericana	12
Lengua Inglesa III	12
<b>SEMESTRALES</b>	
Semántica, Pragmática y Análisis del Discurso	6
Materiales Lingüísticos Informatizados	4,5
Gestión de Fondos Digitales: Documentación	6
Optativa	4,5

(1.)

**Prácticas en empresas, instituciones públicas o privadas, etc.:**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración, y en su caso optativos cuando haya agotado aquellos, mediante prácticas realizadas en empresas. La evaluación será de 30 horas de práctica por crédito, con un máximo de 7,5 créditos por semestre durante el segundo ciclo.

**Trabajos académicamente dirigidos e integrados en el plan de estudios**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración y optativos mediante la realización de trabajos académicamente dirigidos e integrados en el plan de estudios con un máximo de 13,5 créditos durante el último curso.

**Estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad:**

Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en el marco de convenios internacionales. Dichos créditos se computarán en las condiciones que se establezcan en dichos convenios.

**Otras universidades.**

Un estudiante podrá obtener créditos optativos y de libre configuración, mediante la realización de estudios en otras universidades nacionales o extranjeras dentro de los planes de intercambio de alumnos vigentes. La equivalencia de los créditos cursados se efectuará en función de los contenidos cursados en dichas universidades.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

a. Régimen de Acceso al Segundo Ciclo:

La Universidad de Deusto ofrecerá el acceso al Segundo Ciclo de la Licenciatura en Filología Hispánica, además de quienes cursen el primer ciclo de los respectivos estudios, a quienes hayan superado el primer ciclo de cualquier Licenciatura en Filología y además superen, de no haberlo hecho antes, los créditos que se especifican, de acuerdo con la Orden Ministerial de 11 de Septiembre de 1991:

14 créditos en Lengua Española  
12 créditos en Literatura Española

En todo caso se estará a la ordenación contenida en el Acuerdo de 25 de Marzo de 1997, de la Comisión Académica del Consejo de Universidades, y sin perjuicio de lo regulado a este respecto por la Orden Ministerial de 11 de Septiembre de 1993 por la que se determinan las titulaciones y los estudios de primer ciclo y los complementos de formación para el acceso a las enseñanzas conducentes a la obtención del título de Licenciado en Filología Hispánica.

FILOLOGÍA HISPÁNICA

Adaptación de Planes de Estudio

Plan 2000 Plan 2002

		Primer Curso		
Latín	10,5	Latín		9
Teoría de la Literatura	12	Teoría de la Literatura		9
Lengua Española. Expresión Escrita (1º)	6	Lengua Española. Técnicas de Expresión (1º)		12
Lengua Española. Morfosintaxis (2º)	12	Lengua Española. Morfosintaxis (2º)		6
Lengua Autónoma Euskera	12	Lengua Autónoma. Euskara		12
Segunda Lengua y su Literatura I Inglés	6	Lengua Inglesa I		12
Segunda Lengua y su Literatura II Inglés	6			
		Nuevas Tecnologías en la Sociedad de la Información		
		Aplicaciones Lingüísticas de las Nuevas Tecnologías		

		Segundo Curso		
Corrientes de Lingüística Contemporánea	10,5	Lingüística		9
Segunda lengua y su Literatura I Francés/Italiano	6	Segunda Lengua y su Literatura		12
Segunda Lengua y su Literatura II Francés/Italiano	6			
Lengua Española. Fonética y Fonología	12	Lengua Inglesa II		12
Lengua Española. Morfosintaxis	12	Lengua Española. Fonética y Fonología		6
Literatura Española S. XVIII-XIX I	6	Lengua Española. Morfosintaxis		6
Literatura Española Siglos XVIII y XIX II	6	Literatura Española en el marco de las Literaturas Europeas		6
Ética Fundamental y Profesional	4,5	Literatura Española. Siglos XVIII-XIX		4,5
		Ética Fundamental y Profesional		
Lingüística General	6	Edición Digital		
Latín Vulgar	6			
Metodología de la Investigación Filológica	6	Metodología de la Investigación Científica		4,5
		Tercer Curso		
Literatura Española S. XX I (2º)	6	Literatura Española. Siglo XX		12
Literatura Española Siglo XX II (4º)	6			
Historia de la Lengua I	12	Historia de la Lengua Española		12
Literatura Hispanoamericana	12	Literatura Hispanoamericana		12
Semántica y Pragmática	6	Lengua Inglesa		12
		Semántica, Pragmática y Análisis del Discurso		6
		Materiales Lingüísticos Informatizados		4,5
		Gestión de Fondos Digitales:		6
		Documentación		
Optativa de especialidad Retórica y Poesía	4,5	Optativa		4,5

		Cuarto Curso		
Literatura Española S. XVI-XVII (1º)	6	Literatura española. Siglos de Oro		12
Literatura Española Siglos de Oro (3º)	6			
Literatura Española Edad Media (1º)	6	Literatura Española. Edad Media		7,5
Literatura Española Medieval (4º)	6			
Gramática Española I	6	Gramática Española I		6
Gramática Española II	6	Gramática Española II		6
Historia de la Lengua II	12	Morfosintaxis Histórica		9
		Variaciones del Español		6
Seminario de Literatura	4,5	Seminario de Literatura I		6
Comentario Filológico de Textos	6	Seminario de Literatura II		4,5
Lingüística Románica	6	Seminario de Lengua		4,5
Prácticas de Enseñanza de una Lengua		Practicum		4,5
Optativa de especialidad	4,5	Optativa		4,5

Cuarto Curso		Asignaturas	Creditos
ANUALES		Literatura Española. Siglos de Oro	12
SEMESTRALES		Literatura Española. Edad Media	7,5
		Gramática Española I	6
		Gramática Española II	6
		Morfosintaxis Histórica	9
		Variaciones del Español	6
		Seminario de Literatura I	6
		Seminario de Literatura II	4,5
		Practicum	4,5
		Optativa	4,5
Cursos Indiferentes			
Asignaturas			Creditos
		Libre configuración. Curso indiferente de Primer Ciclo	12
		Libre configuración. Curso indiferente de Segundo Ciclo	18

UNIVERSIDAD

UNIVERSIDAD DE LA IGLESIA DE DEUSTO

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

## 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
I	1º	Lengua Española ó Lengua Autónoma. Euskara	Lengua Española Lengua Autónoma. Euskara	8T+4A	6	6	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española o de la lengua vasca.	Lengua Española. Filología Vasca
I	1º	Lengua Inglesa	Lengua Inglesa I	7T+5A	4	8	Formación básica en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés.	Filología Inglesa
I	2º	Lengua Inglesa	Lengua Inglesa II	7T+5A	4	8	Formación básica en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés.	Filología Inglesa
I	2º	Lingüística	Lingüística	8T+1A	6	3	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	Lingüística General
I	1º	Literatura Inglesa	Literatura Inglesa	12	8	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa.	Filología Inglesa

## 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
I	1º	Segunda Lengua y su Literatura	Segunda Lengua y su Literatura I a) Francés como Segunda Lengua y su Literatura b) Alemán como Segunda Lengua y su Literatura c) Italiano como Segunda Lengua y su Literatura	6	2	4	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el Plan de Estudios. Estudio filológico de las principales etapas, autores y obras en su literatura.	Filología Francesa. Filología Alemana. Filología Italiana
I	1º	Segunda Lengua y su Literatura	Segunda Lengua y su Literatura II a) Francés como Segunda Lengua y su Literatura b) Alemán como Segunda Lengua y su Literatura c) Italiano como Segunda Lengua y su Literatura	6	2	4	Continuación de la formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el Plan de Estudios. Estudio filológico de las principales etapas, autores y obras en su literatura.	Filología Francesa. Filología Alemana. Filología Italiana
I	1º	Teoría de la Literatura	Teoría de la Literatura	8T+1A	6	3	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
II	3º	Gramática Inglesa	Gramática Inglesa	10T+2A	8	4	Descripción detallada y científica de la lengua inglesa.	Filología Inglesa

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
II	3º	Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa	Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa	8T+1A	6	3	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla inglesa.	Filología Inglesa. Geografía Humana. Historia Antigua. Historia Medieval. Historia Contemporánea. Historia del Arte
II	4º	Historia de la Lengua Inglesa	Historia de la Lengua Inglesa	10T+2A	8	4	Estudio diacrónico de la lengua inglesa.	Filología Inglesa
II	3º	Literatura Inglesa y Norteamericana	Literatura Inglesa. S. XIX y XX	3T+3A	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa del S. XIX y principios del S. XX.	Filología Inglesa
II	3º	Literatura Inglesa y Norteamericana	Literatura Norteamericana. S. XIX	3T+3A	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura norteamericana en la época señalada.	Filología Inglesa
II	4º	Literatura Inglesa y Norteamericana	Literatura Norteamericana. S. XX	3T+3A	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura norteamericana en la época señalada.	Filología Inglesa

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
II	4º	Literatura Inglesa y Norteamericana	Literatura Inglesa. Del medievo al S. XVIII	6T+6A	8	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa en la época señalada.	Filología Inglesa

1. MATERIAS obligatorias de universidad ( en su caso )							
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
I	1º	Nuevas Tecnologías en la Sociedad de la Información	4,5	2	2,5	Introducción al cambio que las nuevas tecnologías imponen en la comunicación. Evolución de los sistemas de comunicación; aspectos lingüísticos y documentales.	Lingüística General. Lenguajes y Sistemas Informáticos
I	1º	Aplicaciones Lingüísticas de las Nuevas Tecnologías	4,5	1	3,5	Aplicaciones lingüísticas de las nuevas tecnologías: libro electrónico, hipermedios, traducción etc. Conocimientos necesarios para su desarrollo.	Lingüística General. Lenguajes y Sistemas Informáticos
I	2º	La Literatura Inglesa en el Marco de las Literaturas Europeas. S. XVIII, XIX y XX	6	4	2	Panorama de los grandes movimientos literarios europeos y su manifestación en la literatura inglesa.	Filología Inglesa
I	2º	Segunda Lengua y su Literatura III	12	4	8	Continuación en el estudio de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el Plan de Estudios.	Filología correspondiente
I	2º	Introducción a la Literatura Norteamericana	6	4	2	Estudio general y panorámico de las principales tendencias de la literatura norteamericana.	Filología Inglesa
I	2º	Fonética y Fonología	6	4	2	Formación básica en la descripción fonética y fonológica de la lengua inglesa.	Filología Inglesa. Lingüística General

1. MATERIAS obligatorias de universidad ( en su caso )							
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
I	2º	Morfosintaxis del Inglés	6	4	2	Formación básica en la descripción de la estructura sintáctica y morfológica de la lengua inglesa.	Filología Inglesa. Lingüística General
I	2º	Edición Digital	6	2	4	Fundamentos de la Edición digital. Códigos ASCII y UNICODE. Etiquetado SGML/XML.	Lingüística General. Lenguajes y Sistemas Informáticos
I	2º	Ética Fundamental y Profesional	4,5	3	1,5	Principios de la ética fundamental y de la deontología profesional.	Filosofía. Filosofía del Derecho. Filosofía Moral
II	3º	Lengua Inglesa III	12	4	8	Formación en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés. Estudios de composición. Traducción directa-inversa. inglés para fines específicos.	Filología Inglesa
II	3º	Materiales Lingüísticos Informatizados	4,5	1,5	3	Estudio de gramáticas, diccionarios, corpora. Tipologías de los materiales lingüísticos informatizados.	Lingüística General. Lenguajes y Sistemas Informáticos
II	3º	Gestión de Fondos Digitales: Documentación	6	1,5	4,5	Sistemas de recuperación y extracción de información, motores de búsquedas, catalogación, indexación. Introducción a la documentación y biblioteconomía.	Lingüística General. Lenguajes y Sistemas Informáticos. Biblioteconomía y Documentación.
II	3º	Semántica, Pragmática y Análisis del Discurso	6	4	2	Estudio de los principios para el análisis del significado y uso de las lenguas naturales. Aplicación metodológica al discurso.	Lingüística General
II	4º	Lengua Inglesa IV	12	4	8	Continuación de la formación en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés. Estudios de composición. Traducción directa-inversa. Inglés para fines específicos.	Filología Inglesa

1. MATERIAS obligatorias de universidad ( en su caso )							
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
II	4º	Variedades del Inglés	6	4	2	Descripción de las variedades geográficas del inglés.	Filología Inglesa
II	4º	Practicum de Lengua Inglesa	4,5		4,5	Conjunto integrado de prácticas que proporcionen experiencia directa sobre aspectos concretos de la lengua inglesa en su estructura, uso, enseñanza, aplicaciones, etc.	Filología Inglesa
II	4º	Seminario de Literatura en Lengua Inglesa	4,5	2	2,5	Estudio monográfico de algún aspecto específico de la literatura en lengua inglesa.	Filología Inglesa

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )						Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	<input type="text"/>	- por ciclo
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos			<input type="text"/>	- curso
Adquisición de la Lengua	4,5	3	1,5	Estudio del proceso de adquisición del conocimiento lingüístico en el aprendizaje. Descripción de la lengua del aprendiz o interlengua.	Didáctica de la Lengua y la Literatura		
Curso Monográfico de Literatura	4,5	3	1,5	Estudio de un autor (distinto cada año) relevante de la Literatura en inglés.	Filología Inglesa. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada		
El Lenguaje de la Publicidad	4,5	3	1,5	Análisis del lenguaje empleado en la articulación de los mensajes multimediales publicitarios.	Lingüística General		
Enseñanza y Aprendizaje de las Cuatro Destrezas Comunicativas	4,5	3	1,5	Estudio de las técnicas de enseñanza y equilibrio ideal entre las destrezas pasivas (comprensión oral y escrita), y de las destrezas activas (producción oral y escrita).	Filología Inglesa. Didáctica de la Lengua y la Literatura		

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="checkbox"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Gramática Contrastiva. Inglés Español	4,5	3	1,5	Estudio comparativo de las estructuras gramaticales del inglés y castellano. Análisis de errores.	Filología Inglesa. Lengua Española
Gramática Pedagógica	4,5	3	1,5	Reflexión sobre distintos mecanismos pragmático-discursivos que dan cuenta de la lengua en la interacción y su aplicación a algunos aspectos gramaticales.	Filología Inglesa. Lingüística General
Herramientas y Recursos para el Aprendizaje de Lenguas	4,5	3	1,5	Examen de los recursos de diferente tipo existentes para diferentes componentes de la lengua. Preparación de materiales.	Filología Inglesa. Didáctica de la Lengua y de la Literatura. Lenguajes y Sistemas Informáticos
Informática y Humanidades I	4,5	1,5	3	Informática del usuario de ordenadores, con estudio de las aplicaciones al campo de las humanidades.	Lenguajes y Sistemas Informáticos. Lingüística General
Informática y Humanidades II	4,5	1,5	3	Continuación de la informática del usuario de ordenadores, con estudio de las aplicaciones al campo de las humanidades.	Lenguajes y Sistemas Informáticos. Lingüística General
Inglés para Fines Específicos	4,5	3	1,5	Estudio de diferentes ámbitos discursivos y temáticos del inglés y de sus especificidades léxicas, gramaticales y discursivas.	Filología Inglesa

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="checkbox"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
La Enseñanza de Lengua para Fines Específicos	4,5	3	1,5	Estudio y análisis de la problemática de la enseñanza de la lengua dirigida a ámbitos de competencia específicos.	Filología Inglesa. Didáctica de la Lengua y la Literatura
La Lengua de los Medios de Comunicación	4,5	3	1,5	Estudio de los rasgos característicos del lenguaje de los medios de comunicación. Géneros periodísticos.	Lingüística General
La Literatura y el Arte	4,5	3	1,5	Análisis de la forma en que la imagen visual en el arte se transpone a la imagen verbal en la literatura y viceversa.	Filología Inglesa. Historia del Arte
La Novela Corta en la Literatura Anglosajona	4,5	3	1,5	Acercamiento a la literatura en inglés a través de cuentos cortos de autores de diferentes épocas.	Filología Inglesa
Lengua Inglesa y Nuevas Tecnologías	4,5	1,5	3	Estudio de las nuevas tecnologías y su aplicación al aprendizaje de la lengua inglesa.	Filología Inglesa. Lenguajes y Sistemas Informáticos. Lingüística General. Didáctica de la Lengua y la Literatura
Lingüística Computacional	4,5	1,5	3	Teoría, técnicas y aplicaciones del procesamiento del lenguaje natural.	Lingüística General. Lenguajes y Sistemas Informáticos
Literatura Comparada e Interculturalidad	4,5	3	1,5	Estudio de las características y posibilidades metodológicas que proporciona la literatura comparada, desde una perspectiva actual, interdisciplinar e intercultural.	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Literatura y Cine	4,5	3	1,5	Estudio comparativo de las técnicas narrativas utilizadas en los textos literarios y en el séptimo arte.	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Literatura y Emigración	4,5	3	1,5	Estudio de la forma en que la narrativa contemporánea recrea la experiencia del éxodo, el exilio, el asentamiento en el nuevo país, etc., y el retorno de los emigrantes.	Filología Inglesa
Literatura y Nuevas Tecnologías	4,5	3	1,5	Exposición de los nuevos apoyos tecnológicos aplicados al texto y a la difusión literaria.	Literatura Española. Lenguajes y Sistemas Informáticos

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
	<input type="text"/> - por ciclo				
	<input type="text"/> - curso				
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Metodología de la Investigación Científica	4,5	3	1,5	Conocimientos metodológicos y herramientas necesarias para el inicio en la investigación filológica (diccionarios especializados, problemas textuales, tipos de ediciones, etc.).	Filología Inglesa. Lingüística General
Metodología de la Enseñanza de Lenguas	4,5	3	1,5	Estudio de los diferentes enfoques en la enseñanza de lenguas como punto de partida para la reflexión y fundamentación de la práctica docente.	Didáctica de la Lengua y la Literatura
Novela Contemporánea en Inglés	4,5	3	1,5	Estudio sobre obras de la novelística contemporánea en lengua inglesa.	Filología Inglesa

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
	<input type="text"/> - por ciclo				
	<input type="text"/> - curso				
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Otras Literaturas en Lengua Inglesa	4,5	3	1,5	Estudio de los principales autores y obras de otros países de habla inglesa: Australia, Canadá, etc.	Filología Inglesa. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Planificación y Evaluación	4,5	3	1,5	Estudio de los distintos componentes del diseño curricular: determinación de objetivos, contenidos y su secuenciación y evaluación.	Filología Inglesa. Didáctica de la Lengua y la Literatura
Poesía Contemporánea en Inglés	4,5	3	1,5	Estudio de obras y de autores significativos de la poesía contemporánea en lengua inglesa.	Filología Inglesa
Prácticas de Enseñanza de una Lengua	4,5	0,5	4	Realización de prácticas docentes dirigidas. Investigación de algún aspecto teórico/práctico relacionado con alguna faceta del campo de la enseñanza de lenguas.	Filología Inglesa. Didáctica de la Lengua y la Literatura
Segunda Lengua. Nivel Avanzado I	4,5	1,5	3	Estudio y práctica oral y escrita a nivel avanzado de una segunda lengua de las ofrecidas por la Universidad.	Filología correspondiente
Segunda Lengua. Nivel Avanzado II	4,5	1,5	3	Continuación del estudio y práctica oral y escrita a nivel avanzado de una segunda lengua de las ofrecidas por la Universidad.	Filología correspondiente
Segunda Lengua. Nivel Intermedio I	4,5	1,5	3	Estudio y práctica oral y escrita a nivel intermedio de una segunda lengua de las ofrecidas por la Universidad.	Filología correspondiente
Segunda Lengua. Nivel Intermedio II	4,5	1,5	3	Continuación del estudio y práctica oral y escrita a nivel intermedio de una segunda lengua de las ofrecidas por la Universidad.	Filología correspondiente
Seminario de Lengua Inglesa	4,5	1,5	3	Estudio de temas puntuales monográficos de lengua inglesa.	Filología Inglesa
Sociolingüística	4,5	3	1,5	Estudios de la dimensión sociológica de la adquisición de una lengua. Contexto sociológico del bilingüismo.	Filología Inglesa. Lingüística General. Sociología

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="checkbox"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Sociolingüística Inglesa	4,5	3	1,5	Estudio de las variedades sociales de la lengua inglesa.	Filología Inglesa. Sociología
Teatro Contemporáneo en Inglés	4,5	3	1,5	Estudio de las principales obras del teatro contemporáneo.	Filología Inglesa
Tendencias de la Literatura Europea en el siglo XX	4,5	3	1,5	Estudio de las principales tendencias de la literatura europea en la primera mitad del S. XX.	Filología Inglesa
Textos Alemanes Contemporáneos	4,5	3	1,5	Introducción a la literatura alemana contemporánea a través de textos cortos.	Filología Alemana

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="checkbox"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Traducción I	4,5	3	1,5	Aspectos teóricos y prácticos de la traducción directa e inversa.	Filología Inglesa. Traducción e Interpretación
Traducción II	4,5	3	1,5	Continuación de los aspectos teóricos y prácticos de la traducción directa e inversa.	Filología Inglesa. Traducción e Interpretación
Traducción Literaria y Recepción	4,5	3	1,5	Estudio de la traducción en el proceso comunicativo del texto literario y sus niveles de recepción. Traducciones ejemplares.	Filología Inglesa. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada. Traducción e Interpretación.
Variedades Estilísticas del Inglés	4,5	3	1,5	Estudio de diferencias estilísticas y de registro dentro del inglés. Composición Inglesa.	Filología Inglesa.

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIAS PARA OBTENER EL TÍTULO  SI  NO

6.  OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

- PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD.
- OTRAS UNIVERSIDADES.

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS... Ver (1) .....

- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA ..... Ver (1) .....

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS:

- 1.º CICLO  AÑOS

- 2.º CICLO  AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO

AÑOS ACADÉMICOS	TEÓRICOS	PRÁCTICOS/CLÍNICOS
1º	31	35
2º	35	32,5
Curso Indiferente	13,5	
3º	39	31,5
4º	37	29
Curso Indiferente	-	-
TOTAL	66	67,5

UNIVERSIDAD:

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

2. ENSEÑANZAS DE  CICLO

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

4. CARGA LECTIVA GLOBAL  CRÉDITOS

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGAT.	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIG.	TOTALES
I CICLO	1º	57	9	-	-	66
	2º	21	46,5	-	-	67,5
II CICLO	CURSO INDIFERENTE				13,5	13,5
	3º	33	28,5	9		70,5
	4º	30	27	9		66
	CURSO INDIFERENTE				16,5	16,5
TOTALES		141	111	18	30	300

**1.b. ORGANIZACIÓN DE LA DOCENCIA**

1.b.1. Las enseñanzas se realizarán dentro de los periodos habilitados por la Universidad, conforme a las normas que sobre permanencia y matriculación estén en vigor al inicio de cada año académico, y de acuerdo con el orden temporal indicado en los siguientes cuadros.

**PLAN DE ESTUDIOS DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA**

Primer curso:

Asignaturas	Créditos
<b>ANUALES</b>	
Lengua Española/Lengua Autonómica. Euskara	12
Lengua Inglesa I	12
Literatura Inglesa	12
Teoría de la Literatura	9
<b>SEMESTRALES</b>	
Segunda Lengua y su Literatura I	6
Segunda Lengua y su Literatura II	6
Nuevas Tecnologías en la Sociedad de la Información	4,5
Aplicaciones Lingüísticas de las Nuevas Tecnologías	4,5

Segundo curso

Asignaturas	Créditos
<b>ANUALES</b>	
Lengua Inglesa II	12
Linguística	9
Segunda Lengua y su Literatura III	12
<b>SEMESTRALES</b>	
Edición Digital	6
Ética Fundamental y Profesional	4,5
La Literatura Inglesa en el Marco de las Literaturas Europeas, s. XVIII, XIX y XX	6
Introducción a la Literatura Norteamericana	6
Fonética y Fonología	6
Morfosintaxis del Inglés	6

Tercer curso

Asignaturas	Créditos
<b>ANUALES</b>	
Gramática Inglesa	12
Lengua Inglesa III	12
<b>SEMESTRALES</b>	
Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa	9
Literatura Inglesa. S. XIX y XX	6
Literatura Norteamericana. S. XIX	6
Materiales Lingüísticos Informatizados	4,5
Gestión de Fondos Digitales: Documentación	6
Semántica, Pragmática y Análisis del Discurso	6
Optativa	4,5
Optativa	4,5

(1)

**Prácticas en empresas, instituciones públicas o privadas, etc.:**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración, y en su caso optativos cuando haya agotado aquellos, mediante prácticas realizadas en empresas. La evaluación será de 30 horas de práctica por crédito, con un máximo de 7,5 créditos por semestre durante el segundo ciclo.

**Trabajos académicamente dirigidos e integrados en el plan de estudios**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración y optativos mediante la realización de trabajos académicamente dirigidos e integrados en el plan de estudios con un máximo de 13,5 créditos durante el último curso.

**Estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad:**

Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en el marco de convenios internacionales. Dichos créditos se computarán en las condiciones que se establezcan en dichos convenios.

**Otras universidades.**

Un estudiante podrá obtener créditos optativos y de libre configuración, mediante la realización de estudios en otras universidades nacionales o extranjeras dentro de los planes de intercambio de alumnos vigentes. La equivalencia de los créditos cursados se efectuará en función de los contenidos cursados en dichas universidades.

**II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS****a. Régimen de Acceso al Segundo Ciclo:**

La Universidad de Deusto ofrecerá el acceso al Segundo Ciclo de la Licenciatura en Filología Inglesa, además de quienes cursen el primer ciclo de los respectivos estudios, a quienes hayan superado el primer ciclo de cualquier Licenciatura en Filología y además superen, de no haberlo hecho antes, los créditos que se especifican, de acuerdo con la Orden Ministerial de 11 de Septiembre de 1991:

14 créditos en Lengua Inglesa  
12 créditos en Literatura Inglesa

En todo caso se estará a la ordenación contenida en el Acuerdo de 25 de Marzo de 1997, de la Comisión Académica del Consejo de Universidades, y sin perjuicio de lo regulado a este respecto por la Orden Ministerial de 11 de Septiembre de 1993 por la que se determinan las titulaciones y los estudios de primer ciclo y los complementos de formación para el acceso a las enseñanzas conducentes a la obtención del título de Licenciado en Filología Inglesa.

FILOLOGÍA INGLESA

Adaptación de Planes de Estudio

Plan 2000

Plan 2002

		Primer Curso	
Lengua Española Morfosintaxis/Lengua Autnómica Euskera/Lengua Vasca	12	Lengua Española/ Lengua Autnómica. Euskara	12
Morfosintaxis			
Lengua Inglesa I	12	Lengua Inglesa I	12
Literatura Inglesa Introduccin General	12	Literatura Inglesa	12
Teoría de la Literatura	12	Teoría de la Literatura	9
Segunda Lengua y su Literatura I	6	Segunda Lengua y su Literatura I	6
Alemán/Italiano/Francés			
Segunda Lengua y su Literatura II	6	Segunda Lengua y su Literatura II	6
Alemán/Italiano/Francés			
Lengua Inglesa y Nuevas Tecnologías	6	Nuevas Tecnologías en la Sociedad de la Informacin	4,5
		Aplicaciones Lingüísticas de las Nuevas Tecnologías	4,5
Fonología y Morfología Inglesa	6	-	

		Segundo Curso	
Lengua Inglesa II	12	Lengua Inglesa II	12
Lingüística General	6	Lingüística	9
Teorías Lingüísticas Actuales	4,5		
Lengua Alemana I	4,5	Segunda Lengua y su Literatura III	12
Lengua Alemana II	6		
		Edicin Digital	
Ética Fundamental y Profesional	4,5	Ética Fundamental y Profesional	4,5
Literatura Inglesa S. XVII y XVIII	12	La Literatura Inglesa en el Marco de las Literaturas Europeas. S. XVIII, XIX y XX	6
Introduccin a la Literatura Norteamericana	6	Introduccin a la Literatura Norteamericana	6
Fonética Inglesa	6	Fonética y Fonología	6
Lingüística Inglesa. Sintaxis y Semántica	6	Morfosintaxis del Inglés	6

		Tercer Curso	
Gramática Inglesa	12	Gramática Inglesa	12
Lengua Inglesa III	12	Lengua Inglesa III	12
Hist. y Cult. de los Países de Habla Inglesa	9	Hist. y Cult. de los Países de Habla Inglesa	9
Literatura Inglesa S. XIX y XX	12	Literatura Inglesa S. XIX y XX	6
Seminario de Literatura	4,5		
Literatura Norteamericana S. XVIII y XIX	4,5	Literatura Norteamericana S. XIX	6
		Materiales Lingüísticos Informatizados	4,5
		Gestión de Fondos Digitales:	6
		Documentación	
		Semántica, Pragmática y Análisis del Discurso	6
Optativa de especialidad	4,5	Optativa	4,5
Optativa de especialidad	4,5	Optativa	4,5

		Cuarto Curso	
Historia de la Lengua Inglesa	10,5	Historia de la Lengua Inglesa	12
Literatura Inglesa Medieval y Renacimiento	12	Literatura Inglesa. Del Medioevo al S. XVIII	12
Lengua Inglesa IV	12	Lengua Inglesa IV	12
Literatura Norteamericana Siglo XX	6	Literatura Norteamericana Siglo XX	6
Prácticas de Enseñanza de Lenguas	4,5	Practicum de Lengua Inglesa	4,5
Curso Monográfico de Literatura I	4,5	Seminario de Literatura en Lengua Inglesa	4,5
Variedades del Inglés	6	Variedades del Inglés	6
Optativa de especialidad	4,5	Optativa	4,5
Optativa de especialidad	4,5	Optativa	4,5

Cuarto Curso		Asignaturas	Créditos
<b>ANUALES</b>			
		Historia de la Lengua Inglesa	12
		Literatura Inglesa. Del Medioevo al s. XVIII	12
		Lengua Inglesa IV	12
<b>SEMESTRALES</b>			
		Literatura Norteamericana, s. XX	6
		Practicum de Lengua Inglesa	4,5
		Seminario de Literatura en Lengua Inglesa	4,5
		Variedades del Inglés	6
		Optativa	4,5
		Optativa	4,5
Cursos Indiferentes			
		Asignaturas	Créditos
		Libre configuracin. Curso indiferente de Primer Ciclo	13,5
		Libre configuracin. Curso indiferente de Segundo Ciclo	16,5

UNIVERSIDAD

UNIVERSIDAD DE LA IGLESIA DE DEUSTO

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGIA VASCA

## 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
I	1º	Latín	Latín	8T+1A	6	3	Estudio de la lengua y literatura latinas.	Filología Latina
I	1º	Lengua Vasca	Lengua Vasca. Expresión escrita.	10T+2A	6	6	Formación básica en la descripción de la lengua vasca. Teoría y práctica del vasco.	Filología Vasca
I	2º	Lengua Vasca	Lengua Vasca. Fonética y Fonología	6	4	2	Formación básica en la descripción de la lengua vasca. Teoría y práctica del vasco.	Filología Vasca
I	2º	Lingüística	Lingüística	8T+1A	6	3	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de la lenguas.	Lingüística General
I	1º	Segunda Lengua	Segunda Lengua a) Inglés como Segunda Lengua	12	6	6	Formación básica en la descripción de y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios.	Filología Inglesa
I	1º	Teoría de la Literatura	Teoría de la Literatura	8T+1A	6	3	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	Teoría de Literatura y Literatura Comparada

## 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
II	4º	Dialectología Vasca	Dialectología Vasca.	8T+4A	8	4	Análisis de los aspectos divergentes de los dialectos y sus relaciones de unidad y diferenciación a lo largo de la historia. Estudio de los fonetismos dialectales, divergencias morfológicas y análisis de campo como complemento práctico. Espectrografía y palatografía.	Filología Vasca
II	4º	Gramática Vasca	Gramática Vasca	8T+4A	8	4	Descripción detallada y científica de la Lengua Vasca.	Filología Vasca
II	4º	Historia de la Lengua Vasca	Historia de la Lengua Vasca	8T+4a	8	4	Estudio diacrónico de la Lengua Vasca.	Filología Vasca
II	3º	Literatura de la Segunda Lengua	Literatura de la Segunda Lengua a) Literatura Inglesa como Literatura de la Segunda Lengua	12	6	6	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura correspondiente a la segunda lengua del primer ciclo.	Filología Inglesa
II	3º	Literatura Vasca	Literatura Vasca	12	6	6	Estudio histórico y filológico de los principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura vasca.	Filología Vasca

1. MATERIAS obligatorias de universidad ( en su caso )							
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
I	1º	Nuevas Tecnologías en la Sociedad de la Información	4,5	2	2,5	Introducción al cambio que las nuevas tecnologías imponen en la comunicación. Evolución de los sistemas de comunicación; aspectos lingüísticos y documentales.	Lingüística General. Lenguajes y Sistemas Informáticos
I	1º	Aplicaciones Lingüísticas de las Nuevas Tecnologías	4,5	1	3,5	Aplicaciones lingüísticas de las nuevas tecnologías : libro electrónico, hipermedios, traducción, etc. Conocimientos necesarios para su desarrollo.	Lingüística General. Lenguajes y Sistemas Informáticos
I	1º	Lengua Española	12	6	6	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española, lengua oficial de la Comunidad Autónoma.	Lengua Española
I	2º	Literatura Vasca en el marco de las Literaturas Europeas .S. XVIII, XIX y XX	6	4	2	Panorama de los grandes movimientos literarios Europeos y su manifestación en la Literatura vasca.	Filología Vasca
I	2º	Lengua Inglesa	12	8	4	Continuación de la formación básica en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés.	Filología Inglesa

1. MATERIAS obligatorias de universidad ( en su caso )							
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
I	2º	Literatura Vasca. Literatura Oral.	6	3	3	Estudio histórico y filológico de los diferentes géneros de la literatura oral vasca.	Filología Vasca. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
I	2º	Lengua Vasca. Morfosintaxis	6	4	2	Morfosintaxis de la lengua vasca.	Filología Vasca
I	2º	Lengua Moderna Alemán/Francés/Italiano	12	6	6	Formación básica en la descripción y evolución de una lengua moderna elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el Plan de Estudios.	Filología Alemana. Filología Francesa. Filología Italiana
I	2º	Edición Digital	6	2	4	Fundamentos de la edición digital .Códigos ASCII y UNICODE, etiquetado SGML,XML.	Lingüística General. Lenguajes y Sistemas Informáticos
I	2º	Ética Fundamental y Profesional	4,5	3	1,5	Principios de la ética fundamental y de la deontología profesional.	Filosofía. Filosofía del Derecho. Filosofía Moral
II	3º	Materiales Lingüísticos Informatizados	4,5	1,5	3	Estudio de gramáticas, diccionarios, corpora. Tipologías de los materiales lingüísticos informatizados	Lingüística General. Lenguajes y Sistemas Informáticos
II	3º	Gestión de Fondos Digitales: Documentación	6	1,5	4,5	Sistemas de recuperación y extracción de información, motores de búsquedas, catalogación, indexación. Introducción a la documentación y biblioteconomía.	Lingüística General. Lenguajes y Sistemas Informáticos. Biblioteconomía y Documentación.

1. MATERIAS obligatorias de universidad ( en su caso )							
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
II	3º	Semántica, Pragmática y Análisis del Discurso	6	4	2	Estudio de los principios para el análisis del significado y uso de las lenguas naturales. Aplicación metodológica al discurso.	Lingüística General
II	3º	Principales Teorías Lingüísticas	12	8	4	Estudio de las principales teorías que se ocupan del lenguaje. Presentación de los diversos métodos que describen y analizan las lenguas.	Lingüística General
II	3º	Lengua Vasca. Lexicología	12	8	4	Estudio de los procesos lexicológicos de la formación de palabras vascas. Derivación y composición en euskera.	Filología Vasca. Lingüística General
II	4º	Comentario de Textos	6	2	4	Análisis filológico estilístico.	Filología Vasca. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada.
II	4º	Sociolingüística	6	4	2	Estudio de los sistemas lingüísticos en su contexto social.	Lingüística General
II	4º	Literatura Vasca. Siglos XVI-XIX	12	7	5	Profundización en el estudio histórico y filológico de los principales autores y obras de los siglos XVI-XIX.	Filología Vasca
II	4º	Prácticum	6		6	Desarrollo práctica de las capacidades y destrezas de los licenciados en Filología Vasca, de modo que completen la formación recibida en las aulas.	Filología Vasca

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )					Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos			
Adquisición de la Lengua	4,5	3	1,5	Estudio del proceso de adquisición del conocimiento lingüístico en el aprendiz. Descripción de la lengua del aprendiz o interlengua.	Didáctica de la Lengua y la Literatura	
El Cuento Literario Vasco y Europeo	4,5	3	1,5	Análisis del cuento literario vasco a partir de unos postulados y planteamientos comunes del cuento literario europeo, detectando el influjo de los grandes autores europeos en el cuento literario vasco.	Filología Vasca	
El Lenguaje de la Publicidad	4,5	3	1,5	Análisis del lenguaje empleado en la articulación de los mensajes multimediales publicitarios.	Lingüística General	
Enseñanza y Aprendizaje de las Cuatro Destrezas Comunicativas	4,5	3	1,5	Estudio de las técnicas de enseñanza y equilibrio ideal entre las destrezas pasivas (comprensión oral y escrita) y de las destrezas activas (producción oral y escrita).	Filología Vasca. Didáctica de la Lengua y la Literatura	

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
				<input type="text"/>	- por ciclo
				<input type="text"/>	- curso
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Fonética Acústica	4,5	3	1,5	Introducción a la fonética experimental.	Lingüística General
Gramática Pedagógica	4,5	3	1,5	Reflexión sobre distintos mecanismos pragmático-discursivos que dan cuenta de la lengua en la interacción y su aplicación a algunos aspectos gramaticales.	Filología Vasca. Lingüística General
Herramientas y Recursos para el Aprendizaje de Lenguas	4,5	3	1,5	Examen de los recursos de diferente tipo existentes para diferentes componentes de la lengua. Preparación de materiales.	Filología Vasca. Lenguajes y Sistemas Informáticos
Historia del País Vasco	4,5	3	1,5	Estudio de la evolución histórica del País Vasco desde la prehistoria hasta la actualidad.	Prehistoria. Arqueología. Historia Antigua. Historia Medieval. Historia Moderna. Historia Contemporánea
La Enseñanza de Lengua para Fines Específicos	4,5	3	1,5	Estudio y análisis de la problemática de la enseñanza de la lengua dirigida a ámbitos de competencia específicos.	Filología Vasca. Didáctica de la Lengua y la Literatura
La Lengua de los Medios de Comunicación	4,5	3	1,5	Estudio de los rasgos característicos del lenguaje de los medios de comunicación. Géneros periodísticos.	Lingüística General

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
				<input type="text"/>	- por ciclo
				<input type="text"/>	- curso
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
La Novela Vasca en el Contexto Europeo	4,5	3	1,5	Estudio de las corrientes de la novela europea y su presencia en la novela vasca contemporánea, así como el encuentro entre modos discursivos tradicionales y modernos en la narrativa en euskera.	Filología Vasca
La Oralidad. Características Comunes en sus Géneros	4,5	3	1,5	La literatura oral como fenómeno pluricultural representa rasgos comunes en las diferentes lenguas. La asignatura tiene como objetivo el análisis de los rasgos más relevantes desde un punto de vista comparativo.	Filología Vasca
Lingüística Generativa	4,5	3	1,5	Análisis de los modelos generativos vigentes.	Lingüística General
Lírica Popular Vasca	4,5	3	1,5	Estudio monográfico de baladas y romances.	Filología Vasca
Literatura Comparada e Interculturalidad	4,5	3	1,5	Estudio de las características y posibilidades metodológicas que proporciona la literatura comparada, desde una perspectiva actual, interdisciplinar e intercultural.	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
				<input type="text"/> - por ciclo	
				<input type="text"/> - curso	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Literatura y Cine	4,5	3	1,5	Estudio comparativo de las técnicas narrativas utilizadas en los textos literarios y en el séptimo arte.	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Literatura y Nuevas Tecnologías	4,5	3	1,5	Exposición de los nuevos apoyos tecnológicos aplicados al texto y a la difusión literaria.	Literatura Española. Lenguajes y Sistemas Informáticos
Literatura Vasca: Autores Clásicos	4,5	3	1,5	Estudios monográficos de autores o de obras clásicas de la literatura vasca.	Filología Vasca
Literatura Vasca: Modernidad	4,5	3	1,5	Estudios monográficos de autores, géneros o textos que marcan la entrada en la modernidad de la literatura vasca.	Filología Vasca
Literatura Vasca: Mundo Contemporáneo	4,5	3	1,5	Estudios monográficos de autores o de obras contemporáneas de la literatura vasca.	Filología Vasca

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
				<input type="text"/> - por ciclo	
				<input type="text"/> - curso	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Metodología de la Investigación Científica.	4,5	3	1,5	Conocimientos metodológicos y herramientas necesarias para el inicio en la investigación filológica (diccionarios especializados, problemas textuales, tipos de ediciones., etc.).	Lingüística General
Metodología de Enseñanza de Lenguas	4,5	3	1,5	Estudio de los diferentes enfoques en la enseñanza de lenguas como punto de partida para la reflexión y fundamentación de la práctica docente.	Didáctica de la Lengua y la Literatura
Planificación y Evaluación	4,5	3	1,5	Estudio de los distintos componentes del diseño curricular: determinación de objetivos, contenidos y su secuenciación y evaluación.	Filología Vasca
Prácticas de Enseñanza de una Lengua	4,5	0,5	4	Prácticas dirigidas de enseñanza de la lengua vasca.	Filología Vasca
Retórica	4,5	3	1,5	Técnicas para la correcta y eficaz organización de los mensajes verbales, tanto orales como escritos.	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada. Filología Vasca
Sociolingüística	4,5	3	1,5	Estudio de los sistemas lingüísticos en su contexto social.	Lingüística General. Sociología
Tendencias de la Literatura Europea en el Siglo XX	4,5	3	1,5	Estudio de los principales movimientos literarios europeos en relación con la literatura española.	Literatura Española.

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIAS PARA OBTENER EL TÍTULO  SI  NO

6.  OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

- PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD.
- OTRAS UNIVERSIDADES.

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS...Ver (1) .....

- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA .....Ver (1) .....

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS:

- 1.º CICLO  1  2 AÑOS
- 2.º CICLO  1  2 AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO

AÑOS ACADÉMICOS	TOTAL	TEÓRICOS	PRÁCTICOS/CLÍNICOS
1º	63	33	30
2º	67,5	40	27,5
Curso Indiferente	12		
3º	69	38	31
4º	70,5	40	30,5
Curso Indiferente	18		

UNIVERSIDAD:

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

2. ENSEÑANZAS DE  CICLO

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

4. CARGA LECTIVA GLOBAL  CREDITOS

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGAT.	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIG.	TOTALES
I CICLO	1º	42	21	-		63
	2º	15	52,5	-		67,5
	CURSO INDIFERENTE				12	12
II CICLO	3º	24	40,5	4,5		69
	4º	36	30	4,5		70,5
	CURSO INDIFERENTE				18	18
TOTALES		117	144	9	30	300

1.b. ORGANIZACIÓN DE LA DOCENCIA

1.b.1. Las enseñanzas se realizarán dentro de los períodos habilitados por la Universidad, conforme a las normas que sobre permanencia y matriculación estén en vigor al inicio de cada año académico, y de acuerdo con el orden temporal indicado en los siguientes cuadros.

PLAN DE ESTUDIOS DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN FILOLOGÍA VASCA

Primer curso:

Asignaturas	Créditos
<b>ANUALES</b>	
Latín	9
Lengua Española	12
Lengua Vasca. Expresión escrita	12
Segunda Lengua Inglés como Segunda Lengua	12
Teoría de la Literatura	9
<b>SEMESTRALES</b>	
Nuevas Tecnologías en la Sociedad de la Información	4,5
Aplicaciones Lingüísticas de las Nuevas Tecnologías	4,5

Segundo Curso

Asignaturas	Créditos
<b>ANUALES</b>	
Lingüística	9
Lengua Inglesa	12
Lengua Vasca. Alemán/Francés/Italiano	12
<b>SEMESTRALES</b>	
Literatura Vasca en el marco de las Literaturas Europeas S. XVIII, XIX y XX	6
Literatura Vasca. Literatura Oral	6
Lengua Vasca. Fonética y Fonología	6
Lengua Vasca. Morfosintaxis	6
Edición Digital	6
Ética Fundamental y Profesional	4,5

Tercer Curso

Asignaturas	Créditos
<b>ANUALES</b>	
Literatura Inglesa como Literatura de la Segunda Lengua	12
Literatura Vasca	12
Principales Teorías Lingüísticas	12
Lengua Vasca. Lexicología	12
<b>SEMESTRALES</b>	
Materiales Lingüísticos Informatizados	4,5
Gestión de Fondos Digitales. Documentación	6
Semántica, Pragmática y Análisis del Discurso	6
Optativa	4,5

(1)

**Prácticas en empresas, instituciones públicas o privadas, etc.:**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración, y en su caso optativos cuando haya agotado aquellos, mediante prácticas realizadas en empresas. La evaluación será de 30 horas de práctica por crédito, con un máximo de 7,5 créditos por semestre durante el segundo ciclo.

**Trabajos académicamente dirigidos e integrados en el plan de estudios**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración y optativos mediante la realización de trabajos académicamente dirigidos e integrados en el plan de estudios con un máximo de 13,5 créditos durante el último curso.

**Estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad:**

Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en el marco de convenios internacionales. Dichos créditos se computarán en las condiciones que se establezcan en dichos convenios.

**Otras universidades.**

Un estudiante podrá obtener créditos optativos y de libre configuración, mediante la realización de estudios en otras universidades nacionales o extranjeras dentro de los planes de intercambio de alumnos vigentes. La equivalencia de los créditos cursados se efectuará en función de los contenidos cursados en dichas universidades.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

a. Régimen de Acceso al Segundo Ciclo:

La Universidad de Deusto ofrecerá el acceso al Segundo Ciclo de la Licenciatura en Filología Vasca, además de quienes cursen el primer ciclo de los respectivos estudios, a quienes hayan superado el primer ciclo de cualquier Licenciatura en Filología y además superen, de no haberlo hecho antes, los créditos que se especifican, de acuerdo con la Orden Ministerial de 11 de Septiembre de 1991:

16 créditos de Lengua Vasca

En todo caso se estará a la ordenación contenida en el Acuerdo de 25 de Marzo de 1997, de la Comisión Académica del Consejo de Universidades, y sin perjuicio de lo regulado a este respecto por la Orden Ministerial de 11 de Septiembre de 1993 por la que se determinan las titulaciones y los estudios de primer ciclo y los complementos de formación para el acceso a las enseñanzas conducentes a la obtención del título de Licenciado en Filología Vasca.

## FILOLOGÍA VASCA

## Adaptación de Planes de Estudio

Plan 2000

Plan 2002

		<i>Primer Curso</i>	
Latín	10,5	Latín	9
Lengua Española Morfosintaxis	12	Lengua Española	12
Estilística	10,5	Lengua Vasca. Expresión Escrita	12
Segunda Lengua I Inglés	6	Segunda Lengua Inglés como Segunda Lengua	12
Segunda Lengua II Inglés	6		
Teoría de la Literatura I	12	Teoría de la Literatura	9
		Nuevas Tecnologías en la Sociedad de la Información	4,5
		Aplicaciones Lingüísticas de las Nuevas Tecnologías	4,5

		<i>Segundo Curso</i>	
Lingüística General	6	Lingüística	9
Teoría de la Literatura II	6		
Segunda Lengua I Italiano/Francés	6	Lengua Inglesa	12
Segunda Lengua II Italiano/Francés	6	Lengua Moderna: Francés/Italiano	12
		Literatura Vasca en el marco de las Literaturas Europeas S. XVIII, XIX y XX	
Literatura Vasca. Literatura Oral y Siglo XIX	12	Literatura Vasca. Literatura Oral	6
Lengua Vasca I Fonética y Fonología	12	Lengua Vasca. Fonética y Fonología	6
Lengua Vasca II Morfosintaxis	12	Lengua Vasca. Morfosintaxis	6
Ética Fundamental y Profesional	4,5	Ética Fundamental y Profesional	4,5
		Edición Digital	6
Latín Vulgar	6		

		<i>Tercer Curso</i>	
Literatura de la Segunda Lengua I Inglés	6	Literatura Inglesa como Literatura de la Segunda Lengua	12
Literatura de la Segunda Lengua II Inglés	6		
Literatura Vasca. Textos Vascos Siglo XX	12	Literatura Vasca	12
Corrientes de Lingüística Contemporánea	10,5	Principales Teorías Lingüísticas	12
Lexicología	6	Lengua Vasca. Lexicología	12
Historia de la Lengua Vasca I	6		
		Materiales Lingüísticos Informatizados	4,5
		Gestión de Fondos Digitales: Documentación	4,5
Semántica	6	Semántica. Pragmática y Análisis del Discurso	6
Optativa de Especialidad	4,5	Optativa	4,5
Historia de la Lengua Vasca II	6		

		<i>Cuarto Curso</i>	
Dialectología Vasca	12	Dialectología Vasca	12
Gramática Vasca	12	Gramática Vasca	12
Historia de la Lengua Vasca	12	Historia de la Lengua Vasca	12
Literatura Vasca I	12	Literatura Vasca. Siglos XVI-XIX	12
Literatura Vasca II	12	Comentario de Textos	6
		Sociolingüística	6
Optativa de Especialidad		Optativa	4,5
Prácticas de Enseñanza de una Lengua		Practicum	6

Cuarto Curso

Asignaturas	Créditos
<b>ANUALES</b>	
Dialectología Vasca	12
Gramática Vasca	12
Historia de la Lengua Vasca	12
Literatura Vasca. Siglos XVI-XIX	12
<b>SEMESTRALES</b>	
Comentario de Textos	6
Sociolingüística	6
Optativa	4,5
Practicum	6

Cursos Indiferentes

Asignaturas	Créditos
Libre configuración. Curso indiferente de Primer Ciclo	12
Libre configuración. Curso indiferente de Segundo Ciclo	18