

b) Dependencia que tramita el expediente: Dirección General de Patrimonio.

c) Número de expediente: 14.3005CT.05.

2. Objeto del contrato.

a) Tipo de contrato: Consultoría y asistencia.

b) Descripción del objeto: Redacción de proyecto, dirección facultativa y otros trabajos de construcción de centro de atención primaria y centro de alta resolución de especialidades en la calle Isla Lanzarote, de Córdoba.

c) Lote: Sin lotes.

d) Boletín o Diario Oficial y fecha de publicación del anuncio de licitación: DOUE número 2005/S 204-201843, de 21 de octubre de 2005, BOE número 266, de 7 de noviembre de 2005, y BOJA número 213, de 2 de noviembre de 2005.

3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.

a) Tramitación: Ordinaria.

b) Procedimiento: Abierto.

c) Forma: Concurso.

4. Presupuesto base de licitación o canon de explotación. Importe total (euros). 1776016,87 €.

5. Adjudicación.

a) Fecha: 17 de abril de 2006.

b) Contratista: Sener, Ingeniería y Sistemas, S. A.

c) Nacionalidad: Española.

d) Importe de adjudicación: 1508000 €.

Sevilla, 15 de mayo de 2006.—La Directora general de Patrimonio, Isabel Mateos Guilarte.

32.483/06. Anuncio de la Dirección General de Bienes Culturales sobre concurso de Servicio para la Restauración del Retablo Mayor de la Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. de las Angustias, Ayamonte (Huelva).

1. Entidad adjudicadora.

a) Organismo: Consejería de Cultura.

b) Dependencia que tramita el expediente: Dirección de Bienes Culturales. Servicio de Conservación y Obras del Patrimonio Histórico.

c) Número de expediente: I060530SV21BC.

2. Objeto del contrato.

a) Descripción del objeto: Servicio para la Restauración del Retablo Mayor de la Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. de las Angustias, Ayamonte (Huelva).

b) División por lotes y número: No.

c) Lugar de ejecución: Ayamonte (Huelva).

d) Plazo de ejecución o fecha límite de entrega (meses): 10 meses.

3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.

a) Tramitación: Ordinaria.

b) Procedimiento: Abierto.

c) Forma: Concurso.

4. Presupuesto base de licitación. Importe total (euros). 374.847,84 €.

5. Garantía provisional. 7.496,96 €.

6. Obtención de documentación e información.

a) Entidad: Consejería de Cultura.

b) Domicilio: C/ Levies, n.º 27.

c) Localidad y código postal: Sevilla, 41004.

d) Teléfono: 955036921.

e) Telefax: 955036406.

f) Fecha límite de obtención de documentos e información: 05/07/2006, hasta las 14 horas.

7. Requisitos específicos del contratista.

a) Clasificación, en su caso (grupos, subgrupos y categoría): Grupo N, subgrupo 5, categoría C.

b) Solvencia económica y financiera y solvencia técnica y profesional: Ver pliego de cláusulas administrativas particulares.

8. Presentación de las ofertas o de las solicitudes de participación.

a) Fecha límite de presentación: 06/07/2006, hasta las 14 horas.

b) Documentación a presentar: Ver pliego de cláusulas administrativas particulares.

c) Lugar de presentación.

1. Entidad: Registro General de la Consejería de Cultura.

2. Domicilio: San José, n.º 13.

3. Localidad y código postal: Sevilla, 41004.

d) Plazo durante el cual el licitador estará obligado a mantener su oferta (concurso): 3 meses.

e) Admisión de variantes (concurso): Sin variantes.

9. Apertura de las ofertas.

a) Entidad: Consejería de Cultura.

b) Domicilio: C/ San José, n.º 13.

c) Localidad: Sevilla.

d) Fecha: 17/07/2006.

e) Hora: 12 horas.

11. Gastos de anuncios. Por cuenta del adjudicatario.

12. Fecha de envío del anuncio al «Diario Oficial de las Comunidades Europeas» (en su caso). 15/05/2006.

13. En su caso, portal informático o página web donde figuren las informaciones relativas a la convocatoria o donde pueden obtenerse los pliegos. www.juntadeandalucia.es/cultura

Sevilla, 16 de mayo de 2006.—Director General de Bienes Culturales, Jesús Romero Benítez.

32.484/06. Anuncio de la Dirección General de Bienes Culturales sobre concurso de Servicio para la Restauración de los elementos ornamentales del Camarín de la Virgen del Rosario, de la Iglesia de Santo Domingo, Granada.

1. Entidad adjudicadora.

a) Organismo: Consejería de Cultura.

b) Dependencia que tramita el expediente: Dirección de Bienes Culturales. Servicio de Conservación y Obras del Patrimonio Histórico.

c) Número de expediente: I060206SV18BC.

2. Objeto del contrato.

a) Descripción del objeto: Servicio para la Restauración de los elementos ornamentales del Camarín de la Virgen del Rosario, de la Iglesia de Santo Domingo, Granada.

b) División por lotes y número: No.

c) Lugar de ejecución: Granada.

d) Plazo de ejecución o fecha límite de entrega (meses): 13 meses.

3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.

a) Tramitación: Ordinaria.

b) Procedimiento: Abierto.

c) Forma: Concurso.

4. Presupuesto base de licitación. Importe total (euros). 620.715,20 €.

5. Garantía provisional. 12.414,30 €.

6. Obtención de documentación e información.

a) Entidad: Consejería de Cultura.

b) Domicilio: C/ Levies, n.º 27.

c) Localidad y código postal: Sevilla, 41004.

d) Teléfono: 955036921.

e) Telefax: 955036406.

f) Fecha límite de obtención de documentos e información: 05/07/2006, hasta las 14 horas.

7. Requisitos específicos del contratista.

a) Clasificación, en su caso (grupos, subgrupos y categoría): Grupo N, subgrupo 5, categoría C.

b) Solvencia económica y financiera y solvencia técnica y profesional: Ver pliego de cláusulas administrativas particulares.

8. Presentación de las ofertas o de las solicitudes de participación.

a) Fecha límite de presentación: 06/07/2006, hasta las 14 horas.

b) Documentación a presentar: Ver pliego de cláusulas administrativas particulares.

c) Lugar de presentación.

1. Entidad: Registro General de la Consejería de Cultura.

2. Domicilio: San José, n.º 13.

3. Localidad y código postal: Sevilla 41004.

d) Plazo durante el cual el licitador estará obligado a mantener su oferta (concurso): 3 meses.

e) Admisión de variantes (concurso): Sin variantes.

9. Apertura de las ofertas.

a) Entidad: Consejería de Cultura.

b) Domicilio: C/ San José, n.º 13.

c) Localidad: Sevilla.

d) Fecha: 17/07/2006.

e) Hora: 12:05 horas.

11. Gastos de anuncios. Por cuenta del adjudicatario.

12. Fecha de envío del anuncio al «Diario Oficial de las Comunidades Europeas» (en su caso). 15/05/2006.

13. En su caso, portal informático o página web donde figuren las informaciones relativas a la convocatoria o donde pueden obtenerse los pliegos. www.juntadeandalucia.es/cultura

Sevilla, 16 de mayo de 2006.—Director General de Bienes Culturales, Jesús Romero Benítez.

32.485/06. Anuncio de la Dirección General de Bienes Culturales sobre concurso de Servicio para la Restauración de los elementos ornamentales de la Capilla del Sagrario, Iglesia de San Mateo. Lucena (Córdoba).

1. Entidad adjudicadora.

a) Organismo: Consejería de Cultura.

b) Dependencia que tramita el expediente: Dirección General de Bienes Culturales. Servicio de Conservación y Obras del Patrimonio Histórico.

c) Número de expediente: I060205SV14BC.

2. Objeto del contrato.

a) Descripción del objeto: Servicio para la Restauración de los elementos ornamentales de la Capilla del Sagrario, Iglesia de San Mateo. Lucena (Córdoba).

b) División por lotes y número: No.

c) Lugar de ejecución: Lucena (Córdoba).

d) Plazo de ejecución o fecha límite de entrega (meses): 12 meses.

3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.

a) Tramitación: Ordinaria.

b) Procedimiento: Abierto.

c) Forma: Concurso.

4. Presupuesto base de licitación. Importe total (euros). 297.291,42 €.

5. Garantía provisional. 5.945,83 €.

6. Obtención de documentación e información.

a) Entidad: Consejería de Cultura.

b) Domicilio: C/ Levies, n.º 27.

c) Localidad y código postal: Sevilla-41004.

d) Teléfono: 955036921.

e) Telefax: 955036406.

f) Fecha límite de obtención de documentos e información: 05/07/2006, hasta las 14 horas.

7. Requisitos específicos del contratista.

a) Clasificación, en su caso (grupos, subgrupos y categoría): Grupo N, Subgrupo: 5, Categoría: B.

b) Solvencia económica y financiera y solvencia técnica y profesional: Ver Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.