

### III. OTRAS DISPOSICIONES

#### MINISTERIO DE CULTURA

**19994** Orden CUL/3330/2009, de 9 de diciembre, por la que se modifica la Orden CUL/2872/2009, de 22 de octubre, por la que se designan los Jurados para la concesión de los Premios Nacionales de Artes Plásticas, de Fotografía, de Diseño de Moda y de Restauración y Conservación de Bienes Culturales de 2009.

Los miembros de los Jurados para la concesión de los Premios Nacionales de Artes Plásticas, de Fotografía, de Diseño de Moda y de Restauración y Conservación de Bienes Culturales, fueron designados por Orden CUL/2872/2009, de 22 de octubre (BOE de 28 de octubre).

Con carácter posterior a la publicación de la citada orden en el Boletín Oficial del Estado, se han producido dos cambios en las designaciones de los miembros del Jurado para la concesión del Premio Nacional de Restauración y Conservación de Bienes Culturales.

En virtud de lo anterior, he tenido a bien disponer la modificación de la Orden CUL/2872/2009, de 22 de octubre, por la que se designan los Jurados para la concesión de los Premios Nacionales de Artes Plásticas, de Fotografía, de Diseño de Moda y de Restauración y Conservación de Bienes Culturales de 2009, quedando su apartado Cuarto así redactado:

«Cuarto.—El Jurado encargado de la concesión del Premio Nacional de Restauración y Conservación de Bienes Culturales correspondiente a 2009 estará compuesto por los siguientes miembros:

Presidenta: Doña M.<sup>a</sup> Ángeles Albert de León, Directora General de Bellas Artes y Bienes Culturales.

Vocales:

Don Fernando Mendoza Castells, Premio Nacional de Restauración y Conservación de Bienes Culturales de 2008.

Doña Carmen Pérez García, Directora-Gerente del Instituto Valenciano de Restauración y Conservación de Bienes Culturales, designada por el Comité Español del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS).

Don Manuel Fortea Luna, Decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Extremadura, designado por el Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España.

Don Jorge García Tejedor, Jefe del Departamento de Conservación del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, designado por el Grupo Español para la Conservación de Obras Artísticas e Históricas.

Don Luis García Moreno, Académico Numerario de la Real Academia de la Historia, designado por la Real Academia de la Historia.

Doña Ángela Rojas Ávalos, Arquitecta, designada por el Centro Internacional para el estudio de la Preservación y Restauración de la Propiedad Cultural (ICCROM).

Secretario: Alfonso Muñoz Cosme, Subdirector General del Instituto del Patrimonio Cultural de España.»

Madrid, 9 de diciembre de 2009.—La Ministra de Cultura, Ángeles González-Sinde Reig.