

## III. OTRAS DISPOSICIONES

## UNIVERSIDADES

**1056** *Resolución de 20 de diciembre de 2010, de la Universidad de Sevilla, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Estudios Franceses.*

Obtenida la verificación positiva del plan de estudios por parte del Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y una vez establecido el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 30 de octubre de 2009 (BOE de 5 de enero de 2010),

Este Rectorado, de conformidad con lo previsto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto ordenar la publicación del plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Estudios Franceses por la Universidad de Sevilla, que quedará estructurado según figura en los siguientes anexos.

Sevilla, 20 de diciembre de 2010.–El Rector, Joaquín Luque Rodríguez.

## ANEXO

PLAN DE ESTUDIOS DE GRADUADO/A EN ESTUDIOS FRANCESES  
POR LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA**Rama de conocimiento: Artes y Humanidades**

Centro de impartición: Facultad de Filología.

Distribución del plan de estudios en créditos ECTS por tipo de materia

Tipo de materia		Créditos
F	Formación básica .....	60
O	Obligatorias .....	108
P	Optativas .....	60
E	Prácticas externas obligatorias .....	6
T	Trabajo fin grado .....	6
Total .....		240

## Estructura de las enseñanzas por módulos

Módulo	Asignatura	Tipo materia	Créditos
Historia y Cultura Francesas	Historia Cultural de Francia.	O	6
	Historia Social de la Lengua Inglesa.	O	6
Idioma Moderno	Idioma Moderno II.	O	12
Lengua Francesa.	Lengua Francesa I.	O	6
	Lengua Francesa II.	O	6
	Lengua Francesa III.	O	6
	Lengua Francesa IV.	O	6
	Lengua Francesa V.	O	6
	Lengua Francesa VI.	O	6
	Lengua Francesa VII.	O	6

Módulo	Asignatura	Tipo materia	Créditos
Lingüística Francesa.	Fonética Histórica de la Lengua Francesa.	O	6
	Fonética y Fonología Francesas.	O	6
	Morfología y Sintaxis de la Lengua Francesa.	O	6
Literatura Francesa.	Historia Literaria Francesa contemporánea (Desde 1850).	O	6
	Historia Literaria Francesa de la Edad Media.	O	6
	Historia Literaria Francesa Moderna (Siglos XVI y XVII).	O	6
	Historia Literaria Francesa Moderna y Contemporánea (Siglo XVIII - 1850).	O	6
Materias básicas de la rama.	Idioma Moderno I.	F	12
	Lengua Clásica (Griego o Latín).	F	6
	Lengua Española.	F	6
	Lingüística.	F	6
Materias básicas del grado.	Teoría de la Literatura.	F	6
	Análisis e interpretación de textos literarios franceses.	F	6
	Análisis gramatical y discursivo de textos franceses.	F	6
	Panorama de la francofonía.	F	6
Módulo práctico.	Teoría y práctica de la traducción francés-español.	F	6
	Práctico.	E	6
Optatividad.	Análisis lingüístico de textos franceses modernos.	P	6
	Crítica Literaria Francesa.	P	6
	Didáctica del Fle.	P	6
	Francés Medieval.	P	6
	Gramática contrastiva francés-español.	P	6
	Historia de las ideas de Francia.	P	6
	Imaginario mítico en la cultura francesa.	P	6
	Literatura Francesa comparada.	P	6
	Literatura Francesa, comunicación, cine e imagen	P	6
	Literaturas Francófonas I: Introducción a las literaturas francófonas.	P	6
	Literaturas Francófonas II: Estudios específicos.	P	6
	Metodología de la Enseñanza del Fle.	P	6
	Narrativa Francesa.	P	6
	Poesía Francesa.	P	6
	Prácticas de traducción francés-español: Textos literarios.	P	6
	Prácticas de traducción francés-español: Textos no literarios.	P	6
	Pragmática de la Lengua Francesa.	P	6
	Semántica de la Lengua Francesa.	P	6
	Sintaxis discursiva de la Lengua Francesa.	P	6
	Teatro francés.	P	6
Trabajo fin de grado.	Trabajo fin de grado.	T	6

## Organización temporal de las asignaturas del plan de estudios

Curso	Duración	Asignatura	Tipo	Créditos
Primero.	A	Idioma moderno I.	F	12
	C1	Lengua Clásica (Griego o Latín).	F	6
	C1	Lengua Española.	F	6
	C1	Panorama de la Francofonía.	F	6
	C1	Lengua Francesa I.	O	6
	C2	Análisis e Interpretación de textos literarios franceses.	F	6
	C2	Lingüística.	F	6
	C2	Teoría de la Literatura.	F	6
	C2	Lengua Francesa II.	O	6
Segundo.	A	Idioma moderno II.	O	12
	C1	Análisis gramatical y discursivo de textos franceses.	F	6
	C1	Historia Cultural de Francia.	O	6
	C1	Historia Literaria Francesa de la Edad Media.	O	6
	C1	Lengua Francesa III.	O	6
	C2	Teoría y práctica de la traducción francés-español.	F	6
	C2	Fonética y Fonología Francesas.	O	6
	C2	Historia Literaria Francesa Moderna (Siglos XVI y XVII).	O	6
Tercero.	C1	Lengua Francesa IV.	O	6
	C1	Historia Literaria Francesa Moderna y Contemporánea (Siglo XVIII - 1850).	O	6
	C1	Historia Social de la Lengua Inglesa.	O	6
	C1	Lengua Francesa V.	O	6
	C1	Optativa 1.	P	6
	C1	Optativa 2.	P	6
	C2	Fonética Histórica de la Lengua Francesa.	O	6
	C2	Historia Literaria Francesa Contemporánea (Desde 1850).	O	6
	C2	Lengua Francesa VI.	O	6
Cuarto.	C2	Optativa 3.	P	6
	C2	Optativa 4.	P	6
	C1	Lengua Francesa VII.	O	6
	C1	Morfología y Sintaxis de la Lengua Francesa.	O	6
	C1	Optativa 5.	P	6
	C1	Optativa 6.	P	6
	C1	Optativa 7.	P	6
	C2	Optativa 8.	P	6
	C2	Optativa 9.	P	6
	C2	Optativa 10.	P	6
C2	Práctico.	E	6	
C2	Trabajo fin de grado.	T	6	

## Relación de asignaturas optativas

Asignatura	Créditos
Análisis lingüístico de textos franceses modernos . . . . .	6
Crítica Literaria Francesa . . . . .	6
Didáctica del Fle. . . . .	6
Francés Medieval. . . . .	6
Gramática Contrastiva Francés-Español . . . . .	6
Historia de las Ideas de Francia . . . . .	6
Imaginos Míticos en la Cultura Francesa . . . . .	6

Asignatura	Créditos
Literatura Francesa Comparada . . . . .	6
Literatura Francesa, Comunicación, Cine e Imagen . . . . .	6
Literaturas Francófonas I: Introducción a las Literaturas Francófonas . . . . .	6
Literaturas Francófonas II: Estudios específicos . . . . .	6
Metodología de la Enseñanza del Fle . . . . .	6
Narrativa Francesa . . . . .	6
Poesía Francesa . . . . .	6
Prácticas de traducción francés-español: Textos literarios . . . . .	6
Prácticas de traducción francés-español: Textos no literarios . . . . .	6
Pragmática de la Lengua Francesa . . . . .	6
Semántica de la Lengua Francesa . . . . .	6
Sintaxis discursiva de la Lengua Francesa . . . . .	6
Teatro Francés . . . . .	6

A: Anual; C1: 1.º Cuatrimestre; C2: 2.º Cuatrimestre.

Las materias Idioma Moderno I e Idioma Moderno II serán elegidas entre los idiomas impartidos en la Facultad de Filología.

Nota: Según dispone la memoria de verificación del Título, el estudiante, antes de la finalización de sus estudios, deberá acreditar un nivel de competencias lingüísticas en un idioma extranjero equivalente, al menos, al nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.