

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

3571 *Resolución de 5 de febrero de 2011, de la Universidad de Santiago de Compostela, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Ciencias de la Cultura y Difusión Cultural.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de Galicia, y establecido el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 17 de diciembre de 2010 (publicado en el «BOE» del 14 de enero de 2011 por Resolución del Secretario de Estado de Universidades de 23 de diciembre de 2010).

Este Rectorado ha resuelto lo siguiente:

Publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Ciencias de la Cultura y Difusión Cultural

Santiago de Compostela, 5 de febrero de 2011.—El Rector, Juan José Casares Long.

ANEXO

Graduado o graduada en Ciencias de la Cultura y Difusión Cultural

Rama de Conocimiento: Humanidades

5.1 Estructura de las enseñanzas.

5.1.1 Distribución del plan de estudios en créditos ECTS:

Tipo de asignatura	Créditos ECTS
Formación básica	60
Obligatorias	138
Optativas	36
Trabajo fin de grado	6
Créditos totales	240

5.1.2 Créditos de formación básica. Distribución en asignaturas:

Rama de conocimiento	Materia RD 1393/2007 de 29 de octubre	Asignaturas vinculadas	ECTS	Curso
Humanidades.	Historia.	Historia antigua.	6	1.º
		Historia Medieval.	6	1.º
	Filosofía.	Pensamiento filosófico y científico.	6	1.º
	Latín.	Cultura Grecolatina.	6	1.º
	Lingüística.	Lingüística General.	6	1.º
	Geografía.	Geografía Humana.	6	1.º
	Lengua.	Lengua gallega/española.	6	1.º
	Literatura.	Crítica literaria.	6	1.º
Ciencias Sociales.	Idioma moderno.	Idioma moderno I.	6	1.º
		Antropología.	Antropología.	6
Total créditos ECTS.			60	

5.1.3 Plan de estudios resumido (por módulo):

Módulo	Asignatura	Carácter	ECTS
Formación Básica.	Historia antigua.	Formación Básica.	6
	Pensamiento filosófico y científico.	Formación Básica.	6
	Antropología.	Formación Básica.	6
	Cultura Grecolatina.	Formación Básica.	6
	Lingüística General.	Formación Básica.	6
	Historia Medieval.	Formación Básica.	6
	Geografía Humana.	Formación Básica.	6
	Lengua gallega/ española.	Formación Básica.	6
	Crítica literaria.	Formación Básica.	6
	Idioma moderno I.	Formación Básica.	6
Formación Humanística.	Historia moderna.	Obligatoria.	6
	Técnicas de tratamiento de la documentación.	Obligatoria.	6
	Literatura gallega/española.	Obligatoria.	6
	Idioma moderno II.	Obligatoria.	6
	Arqueología e Historia de la Ciudad Antigua.	Optativa.	6
	Historia contemporánea.	Obligatoria.	6
	Historia del Arte I.	Obligatoria.	6
	Literatura del Idioma moderno.	Obligatoria.	6
	Mitología clásica.	Optativa.	4,5
	Geografía de los grandes espacios mundiales.	Obligatoria.	6
	Historia del mundo actual.	Obligatoria.	6
	Literatura contemporánea (hispánica/gallega).	Obligatoria.	6
	Historia de Galicia.	Optativa.	4,5
	Ética y Política de los Derechos Humanos.	Obligatoria.	6
	Historia del Arte II.	Obligatoria.	6
	Historia de España.	Obligatoria.	6
	Lengua gallega/española en el ámbito socioinstitucional.	Optativa.	4,5
	Escritura y Documento en el mundo moderno y contemporáneo.	Optativa.	4,5
	Literatura contemporánea del Idioma moderno.	Optativa.	4,5
	Historia social y cultural de Europa I.	Optativa.	4,5
Historia social y cultural de Europa II.	Optativa.	4,5	
Formación específica en producción, gestión y difusión cultural.	Procesos psicológicos aplicados a la producción cultural.	Optativa.	4,5
	Filosofía y crítica de la cultura.	Obligatoria.	6
	Identidad cultural y patrimonio.	Optativa.	4,5
	Análisis de las manifestaciones culturales en los medios.	Optativa.	4,5
	Creatividad de la comunicación cultural.	Optativa.	4,5
	Comunicación organizacional.	Obligatoria.	6
	Idioma moderno para la gestión cultural.	Optativa.	4,5
	Publicidad y Cultura.	Optativa.	4,5
	Antropología cultural.	Obligatoria.	6
	Ética aplicada a la producción y gestión cultural.	Obligatoria.	6
	Estructura del sistema cultural de Galicia.	Obligatoria.	6
	Cine, Televisión y Literatura.	Optativa.	4,5
	Pragmática y Comunicación Intercultural.	Optativa.	4,5
	Difusión cultural.	Obligatoria.	6
	Elaboración y análisis de los discursos interartísticos.	Obligatoria.	6
Cibercultura y redes sociales.	Obligatoria.	6	
Sociología de la Cultura.	Obligatoria.	6	
Protocolo y comunicación institucional.	Obligatoria.	6	
Trabajo fin de Grado.	Obligatoria.	6	

5.1.4 Plan de estudios resumido (por curso académico).

Asignatura	Carácter	Créditos
Primer curso		
Historia antigua	Formación básica	6
Pensamiento filosófico y científico	Formación básica	6
Antropología	Formación básica	6
Cultura Grecolatina	Formación básica	6
Lingüística General	Formación básica	6
Historia Medieval	Formación básica	6
Geografía Humana	Formación básica	6
Lengua gallega/ española	Formación básica	6
Crítica literaria	Formación básica	6
Idioma moderno I	Formación básica	6
Segundo curso		
Historia moderna	Obligatoria	6
Técnicas de tratamiento de la documentación	Obligatoria	6
Literatura gallega/española	Obligatoria	6
Idioma moderno II	Obligatoria	6
Historia contemporánea	Obligatoria	6
Historia del Arte I	Obligatoria	6
Literatura del Idioma moderno	Obligatoria	6
Geografía de los grandes espacios mundiales	Obligatoria	6
Ética y Política de los Derechos Humanos	Obligatoria	6
Filosofía y crítica de la cultura	Obligatoria	6
Tercer curso		
Historia del Mundo Actual	Obligatoria	6
Literatura Contemporánea (hispánica/gallega)	Obligatoria	6
Historia del Arte II	Obligatoria	6
Historia de España	Obligatoria	6
Comunicación Organizacional	Obligatoria	6
Cibercultura y redes sociales	Obligatoria	6
Sociología de la Cultura	Obligatoria	6
Arqueología e Historia de la Ciudad Antigua	Optativa	4,5
Mitología clásica	Optativa	4,5
Historia de Galicia	Optativa	4,5
Lengua gallega / española en el ámbito socioinstitucional	Optativa	4,5
Procesos psicológicos aplicados a la producción cultural	Optativa	4,5
Identidad cultural y patrimonio	Optativa	4,5
Creatividad de la comunicación cultural	Optativa	4,5
Idioma moderno para la gestión cultural	Optativa	4,5
Nota: El alumno cursará cuatro materias optativas de entre las ofertadas en este curso.		
Cuarto curso		
Antropología cultural	Obligatoria	6
Ética aplicada a la producción y gestión cultural	Obligatoria	6
Estructura del sistema cultural de Galicia	Obligatoria	6
Difusión cultural	Obligatoria	6
Elaboración y análisis de los discursos interartísticos	Obligatoria	6

Asignatura	Carácter	Créditos
Protocolo y comunicación institucional	Obligatoria	6
Escritura y Documento en el mundo moderno y contemporáneo . .	Optativa	4,5
Literatura contemporánea del Idioma moderno	Optativa	4,5
Historia social y cultural de Europa I	Optativa	4,5
Historia social y cultural de Europa II	Optativa	4,5
Análisis de las manifestaciones culturales en los medios	Optativa	4,5
Publicidad y Cultura	Optativa	4,5
Cine, Televisión y Literatura	Optativa	4,5
Pragmática y Comunicación Intercultural	Optativa	4,5
Trabajo fin de Grado	Obligatoria	6

Nota: El alumno cursará cuatro materias optativas de entre las ofertadas en este curso.