

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

5005 *Resolución de 3 de marzo de 2011, de la Universidad de Murcia, por la que se publica el plan de estudios de Máster en Investigación Musical.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y acordado el carácter oficial del título por el Consejo de Ministros de 28 de enero de 2011 (publicado en el BOE de 24 de febrero, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 7 de febrero de 2011),

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, reformada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título oficial de Máster Universitario en Investigación Musical.

Murcia, 3 de marzo de 2011.—El Rector, José Antonio Cobacho Gómez.

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN MUSICAL

Tipo de asignatura	Créditos
Obligatorias	42
Trabajo Fin de Máster	18
Total	60

Materia	Asignaturas	Tipo	Cuatrimestre	Créditos
Materia 1. Propuestas generales de investigación musical para el desarrollo de habilidades.	El Texto de Aprendizaje como recurso metodológico en la investigación musical.	Obligatoria.	1	6
Materia 2. Modelos prácticos de investigación musical, con la posibilidad de uso de herramientas básicas en TIC.	Investigación musicológica de carácter histórico.	Obligatoria.	1	3
	Investigación musical en flamenco.	Obligatoria.	1	3
Materia 3. Metodología para la investigación musical creativo-performativa.	Metodología para la investigación musical creativo-performativa.	Obligatoria.	1	6
Materia 4. Investigación musical práctico-analítica.	Investigación musical práctico-analítica.	Obligatoria.	1	6
Materia 5. Estética y Filosofía de la música.	Estética y Filosofía del arte aplicada a la música.	Obligatoria.	1	6
Materia 6. Música y salud.	Investigación médico-fisiológica aplicada a la música.	Obligatoria.	2	3
	Aspectos neurobiológicos de la música.	Obligatoria.	2	3
Materia 7. Investigación físico-matemática aplicada a la música.	La física de la música.	Obligatoria.	2	3
	Conceptos matemáticos de la música.	Obligatoria.	2	3
	Trabajo Fin de Máster.	Obligatoria.	2	18