

### III. OTRAS DISPOSICIONES

#### MINISTERIO DE CULTURA

**5688** Orden CUL/677/2011, de 11 de marzo, por la que se inscribe en el Registro de Fundaciones la Fundación Patrimonio Histórico y Desarrollo para el Siglo XXI.

Examinado el expediente incoado para la inscripción de la Fundación Patrimonio Histórico y Desarrollo para el siglo XXI en el Registro de Fundaciones del Ministerio de Cultura, según lo dispuesto en la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones, en el Reglamento de Fundaciones de Competencia Estatal, aprobado por el Real Decreto 1337/2005, de 11 de noviembre, y en el Reglamento del Registro de Fundaciones de Competencia Estatal, aprobado por el Real Decreto 1611/2007, de 7 de diciembre.

##### Antecedentes de hecho

Primero. *Constitución de la Fundación.*—La Fundación anteriormente citada fue constituida por sociedad Avansol Mediterráneo, S.L., en Cartagena, el 25 de febrero de 2011, según consta en la escritura pública número 208 otorgada ante el Notario del Ilustre Colegio de Murcia don Jesús de la Fuente Galán.

Segundo. *Domicilio y ámbito de la Fundación.*—El domicilio de la Fundación quedó establecido en la calle Canalejas, número 20, código postal 30593 La Palma, Cartagena (Murcia), y la Fundación desarrollará sus actividades principalmente en todo el territorio del Estado español, Cabo Verde y otros países del continente africano.

Tercero. *Dotación.*—Se estableció como dotación de la Fundación la cantidad de 30.000 euros. La dotación ha sido desembolsada inicialmente en un 33,33 %, mediante la aportación de 10.000 euros, tal y como consta en certificación bancaria. El resto de la dotación, 20.000 euros, será desembolsado en un plazo no superior a cinco años, a contar desde el 25 de febrero de 2011, fecha de otorgamiento de la escritura de constitución. Dicha dotación cumple el principio de subrogación real del patrimonio, que requerirá autorización del Protectorado en los términos previstos en la ley, en caso de enajenación o gravamen.

Cuarto. *Fines de la Fundación.*—En los Estatutos que han de regir la Fundación, incorporados a la escritura de constitución figuran como fines de la Fundación los siguientes: 1.º Sensibilización y ayudas al desarrollo de las poblaciones locales con patrimonio rural, histórico y cultural. 2.º Ayuda y cooperación al desarrollo en poblaciones desfavorecidas. 3.º Fomento y creación de nuevos espacios, conservando, restaurando y capacitando de los medios necesarios a las poblaciones autóctonas. 4.º Creación de escuelas de oficios y desarrollo de actividades formativas y culturales. 5.º Potenciar la creación de infraestructuras turísticas para fomentar la participación activa de la población, mejorando sus condiciones económicas y evitar migraciones hacia otras regiones. 6.º Fomentar el respeto al medio ambiente y la sostenibilidad en todas las actuaciones desarrolladas.

Quinto. *Patronato.*—El gobierno, representación y administración de la Fundación se encomienda a un Patronato, cuyos miembros ejercerán sus cargos de patrono gratuitamente y que se obliga a la rendición de cuentas al Protectorado.

Inicialmente, el Patronato queda constituido por los siguientes patronos: Don Salvador Villada Conesa con el cargo de Presidente; don Daniel Segura Saura con el cargo de Vicepresidente; don Luis Francisco Fernández Martínez con el cargo de Secretario; don Antonio Giménez Saura con el cargo de Tesorero; don Juan Jesús Mendoza Bautista como Vocal; doña Laura Pérez-Reverte López como Vocal; y don Laureano José Villada Marín como Vocal.

En la escritura de constitución consta la aceptación de los cargos por parte de las personas anteriormente señaladas.

### Fundamentos jurídicos

Primero.—Resultan de aplicación para la resolución del expediente:

El artículo 34 de la Constitución española, que reconoce el derecho a fundar para fines de interés general.

La Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones.

El Reglamento de Fundaciones de Competencia Estatal, aprobado por el Real Decreto 1337/2005, de 11 de noviembre.

El Reglamento del Registro de Fundaciones de Competencia Estatal, aprobado por el Real Decreto 1611/2007, de 7 de diciembre.

La Orden CUL/2165/2009, de 14 de julio, de delegación de competencias del Ministerio de Cultura, en virtud de la cual se delegan en el titular de la Dirección General de Política e Industrias Culturales las competencias que están atribuidas al Ministro en cuanto titular del Protectorado por la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones y restantes normas de desarrollo y aplicación.

Segundo.—Según los artículos 35.1 de la Ley 50/2002 y 43 b) del Reglamento de Fundaciones de Competencia Estatal, la inscripción de las Fundaciones requerirá el informe favorable del Protectorado en cuanto a la idoneidad de los fines y en cuanto a la adecuación y suficiencia dotacional, procediendo, en este caso, un pronunciamiento favorable al respecto.

Tercero.—Según las disposiciones transitorias cuarta de la Ley de Fundaciones y primera del Real Decreto 1611/2007, hasta tanto no entre en funcionamiento el Registro de Fundaciones de competencia estatal, subsistirán los actualmente existentes, por lo que procede la inscripción de la Fundación Patrimonio Histórico y Desarrollo para el siglo XXI en el Registro de Fundaciones del Ministerio de Cultura.

Por todo lo cual, resuelvo:

Inscribir en el Registro de Fundaciones del Departamento la denominada Fundación Patrimonio Histórico y Desarrollo para el siglo XXI, de ámbito estatal, con domicilio en la calle Canalejas, número 20, código postal 30593 La Palma, Cartagena (Murcia); así como el Patronato cuya composición figura en el quinto de los antecedentes de hecho.

Notifíquese a los interesados a los efectos previstos en el artículo 58.2 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, modificada por la Ley 4/1999, de 13 de enero.

Madrid, 11 de marzo de 2011.—La Ministra de Cultura, P. D. (Orden CUL/2165/2009, de 14 de julio), el Director General de Política e Industrias Culturales, Santos Castro Fernández.